

哲学、历史、文化专辑

我们 与时代 同行

浙江省社会科学院 论文精选

(2006—2010年)

浙江省社会科学院是全省哲学社会科学研究的综合学术机构，是为省委、省政府提供决策咨询服务的重要思想库和智囊团。全院坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，以省委、省政府中心工作和浙江经济社会发展的重大理论和现实问题为主攻方向，优化基础理论研究，加强应用研究，突出对策研究，以建设社会主义新型智库、国内一流省级社科院为目标，为繁荣发展哲学社会科学事业和建设“两富”现代化浙江作出新贡献。

主 编 / 葛立成 副主编 / 张耀东



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

我们与时代

同行

我们为什么需要文学？
我们为什么需要文学？

（文学与时代）

文学与时代的关系，是一个老问题，也是一个新问题。在文学与时代的关系中，文学是时代的反映，时代是文学的土壤。文学与时代的关系，是一个老问题，也是一个新问题。在文学与时代的关系中，文学是时代的反映，时代是文学的土壤。

（文学与时代）

我们与时代同行

哲学、历史、文化专辑

浙江省社会科学院 论文精选

(2006—2010年)

主 编 / 葛立成 副主编 / 张耀东



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

我们与时代同行：浙江省社会科学院论文精选：
2006～2010 年. 哲学、历史、文化专辑/葛立成主编.
—杭州：浙江大学出版社，2014. 8
ISBN 978-7-308-13512-2

I. ①我... II. ①葛... III. ①社会科学—文集
IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 150175 号

编纂指导委员会

主 任 张伟斌 迟全华
副 主 任 葛立成 潘捷军 毛 跃 陈柳裕 王金玲
成 员 （按姓氏笔画排列）
 毛亚敏 卢敦基 华忠林 杨建华 吴 蓓
 张耀东 陈 野 陈永革 陈华兴 聂献忠
 徐吉军 徐剑锋 黄 宇 戴 亮

主 编 葛立成
副 主 编 张耀东
编 辑 卢敦基 李 东 朴姬福 徐力钧
 周 静 刘 健

前 言

党的十八大报告提出了扎实推进社会主义文化强国建设,强调建设社会主义文化强国必须走中国特色社会主义文化发展道路,就实现文化强国目标提出四项任务及一系列具体要求。党的“建设社会主义文化强国”的目标要求,理念前瞻,战略重视,必将对我国和浙江经济社会文化的发展产生重大而深远的影响。浙江省社会科学院是省委、省政府直属的全省哲学社会科学综合研究中心,也是为省委、省政府提供决策咨询服务的重要机构,承载着发挥哲学社会科学“认识世界,传承文明,创新理论,咨政育人,服务社会”的重要功能和责任。积极贯彻十八大精神和浙江省委、省政府对贯彻十八大精神的相关要求,系统深入和具有针对性地开展理论研究,尤其是浙江经济社会文化发展中重大理论和现实问题研究,更能体现省社科院科研工作对浙江快速发展的深刻认识水平。

我国社会主义现代化事业面临的新形势、新任务和新问题,为社会科学事业的发展提供了全新的发展机遇和广阔的发展空间。数十年来,我院始终坚持马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导,坚持解放思想、实事求是、开拓创新和与时俱进的原则,坚持为人民服务、为社会主义服务的“双为”方针和百花齐放、百家争鸣的“双百”方针,重视基础理论研究,加强应用理论研究,注重重大现实问题对策研究,在立足浙江,为浙江的经济建设和社会发展服务同时,面向全国,为精神文明建设贡献力量,发挥理论研究对社会主义两个文明建设的积极作用。

加强马克思主义理论的学习、研究和宣传,是浙江省社会科学院的重要职责。立足本省,研究本地区经济、政治、文化和社会发展中的重大理论和现实问题,是省社科院科研工作重中之重的任务。我院始终关注浙江改革开放的发展现实,以浙江改革开放和现代化进程中重大理论和现实问题为主攻方向,主动贴近省委、省政府的中心工作,紧紧围绕着省委、省政府关于我省经济社会和文化发展的总体思路及关注的热点、难点问题进行追踪研究,积极承担省



委、省政府及有关部门交办的研究任务,尽可能地把握浙江省发展的规律和特色,总结和提升浙江人民所表现出来的群众智慧和创造经验,较好地体现了智囊团、思想库的作用。

理论的创新必须以实践为基础,才能充分展开,成为社会不断发展和改革的先导,以及其他方面创新的先声。中国改革实践的发展,迫切要求哲学社会科学工作者去探求人与自然、人与社会关系发生新的变化和更深层的问题,以最新的理论研究成果为实践及其发展提供有力的理论支持。这就需要我们既要重视基础理论研究,更要加强应用理论研究,尤其需要重视对现实问题的探研。一方面,要加强对浙江传统优势学科的研究。这对于继承民族优秀传统文化遗产,深入发掘浙江文化的传统精神,促进文化大省的建设,都有现实意义。当然,基础理论研究需要长期的探索,需要时间的积淀和更辛勤的劳动。社会科学事业有着漫长的历史,既有丰厚的积淀,又面对时代的风云。多年的科研实践,使我们认识到继承与创新是相互依存、辩证统一的关系。我们要继承和发扬中华民族优秀的文明传统,吸收世界各民族的优秀成果,作为发展新时代精神文明的基础。同时,我们认识到,实践之树常青,在新的实践基础上的理论创新,才能使哲学社会科学具有生生不息的活力。而研究新问题,总结新经验,修正谬误,勇于理论创新,脚踏实地,与时俱进,社会科学才会不断丰富和发展。

另一方面,要围绕浙江改革开放的重要理论和实践问题,围绕省委、省政府以及实际部门提出的重要论题,进行切实深入而有前瞻性的研究,为省委、省政府科学决策提供参考,为有关实际部门推行决策提供依据。为此,必须把握两个方面:一是研究的前瞻性和时效性功能必须强化。前瞻性研究的重点是深入研究浙江经济社会的长期发展需要解决的问题。研究起点要高,视野要宽,具有超前意识和战略眼光,能对环境变化和未来发展趋势做出深入的研究和判断,脚踏实地,深挖深层次、带有倾向性的问题,反映出真实情况。时效性研究的重点是浙江经济社会发展过程中出现的急迫问题,省委、省政府和有关实际部门关注的重大问题。对此,我们必须快速做出反应,集中力量,及时调研,实时提供相关情况和建议,真正适应和满足决策者的需要。快速反应是实效性研究的基础和首要特点,对已出现的苗头性、倾向性问题提前并广泛搜集信息,及时分析并准确判断出其下一步的发展态势,及时提出正确的解决思路供决策部门参考。二是突出创新性。研究的创新性,就是要善于站在时代前沿和决策主体的角度,深入研究、缜密思考、大胆探索,不断适应形势发展变化和领导决策需求给科研工作提出的新要求。这就需要我们不断加强经济社

会发展急需的应用学科建设,发展优长学科,加大新兴和交叉学科的扶持和培育力度,拓展学科分支,逐步形成重点突出、结构合理、特色鲜明、与决策需求关联的学科体系。同时,要充分运用现代高新技术手段进行资料、信息的收集、整理和加工,为深入研究乃至决策提供准确、快捷、全面、翔实的信息资料支撑。社会科学发展的全球化的趋势,丝毫不意味着对本土化的排斥。相反,立足浙江,面向全国,走向世界的社会科学研究,才能取得有价值的具有指导意义的成果,才能找到社会科学院的恰当地位。只有紧紧围绕省委、省政府重大决策部署,组织和利用院内外各种优势力量,整合各类资源,提高研究质量,形成一批有价值、有影响的研究成果,才能充分发挥省社科院作为省委、省政府“思想库”“智囊团”的作用,为加快推动浙江经济转型升级,全面推进“创业富民、创新强省”总战略,保持全省经济社会平稳较快发展,提供强有力的理论支撑。

随着浙江省社科院事业的发展和科研队伍的壮大成熟,科研成果大量涌现。社科院从2003年起,开始了《我们与时代同行——浙江省社会科学院论文精选》的编纂和出版工作。今后还将编纂《论著提要》和《论文论著索引》集子,陆续出版。目的有两个方面:一是缅怀往昔,纪录劳绩;二是对今后科研工作的借鉴、鼓励和鞭策。1978年恢复建院至1999年时间段,出版了4部集子。2000年起至2005年,又以学科分类和学科组合,编纂研究专辑,借以突出每一学科发展的特点和优势,出版了3部集子。这其中,有省社科院初创时期科研人员的辛劳业绩,显示出初创时期社科院蓬勃的生气;有省社科院发展时期的部分科研成果,显示了研究的深入和拓展,明确了研究重点,为日后事业的发展作了很好的铺垫;有省社科院发展成熟时期学习创新的收获,科研人员在把握当代哲学社会科学研究主流方向的同时,以百花齐放、百家争鸣的姿态,探究前沿学术问题,思考基础理论问题,使科研工作透露出新鲜的气息。尤其进入21世纪后,科研人员努力关注理论前沿,关注现实问题,敢于思考、善于思考,以多样的理论思维成果,为浙江现代化的建设做出可喜的努力。至此,浙江省社科院已经建成一支既有科研实力,又有探索精神的研究队伍,以丰硕的理论和学术研究成果,为建设经济文化强省,建设社会主义精神文明,不断做出新的努力和贡献。

《我们与时代同行——浙江省社会科学院论文精选(2006—2010年)哲学、历史、文化专辑》收入2006年至2010年间全院科研人员公开发表的部分优秀论文,是省社科院这一时期文史哲学科成果丰硕、质量上乘的重要表现。哲学研究方面,如中华和谐文化的思想资源及其现代意义、重塑儒学核心价值



观——“一道五德”论纲、当代人生观问题的哲学反思等的探研,研究深入,思绪深湛,为学者所注目。再如,研究者在多年研究浙东学术思想的基础上,推拓领域,从王阳明思想的时代特色、王阳明与议礼派的关系史、蕺山之学的义理建构、朝鲜阳明学派的形成与东亚三国阳明学的定位等的学术探研,到宋濂佛学思想、马一浮以儒融佛、中庸乃传统文化之精华等的专题研究,都得到深入拓展,使人阅古知今;文史研究方面,既有关关注本省历史文化的论题,诸如再论良渚文化“古城”的性质和年代、跨湖桥遗址建筑遗迹分析、先秦至隋唐时期浙江盐业经济探略、南宋临安的水果消费及市场供应、明清时期徽商在浙江衢州、论浙商的两种传统等;又有注意更广泛的论题,诸如易学与汉武帝朝政治、原藏南宋缉熙殿《洪范政鉴》《文苑英华》传承考索、美国经济危机的深层文化诱因、我国图书馆形态的历史沿革与未来、梦窗词“情事说”解构、蕉园诗社考论等,以及对蔡元培、郁达夫等历史文化名人的个案研究,这些成果显示了研究传统文化与注重当代文化这两大研究趋势,呈现出鲜活而富有学术个性的力量,为省社科院基础理论研究的持续和深入做了很好的铺垫。

浙江是富有历史文化传统的大省,研究浙江悠久而灿烂的历史和传统文化,是省社科院传统学科优势和雄厚研究实力的体现。同时,浙江也是一个经济大省,尤其是当代浙江经济的迅猛发展,必然对文化建设有更大的需求。加强应用理论研究,尤其重视对现实问题的探研,已成为省社科院继续向前发展的重要环节,愈来愈受到重视,优秀成果不断涌现。这是因为,我国改革开放和现代化建设的伟大实践,比任何时候都需要社会科学的有效参与,需要社会科学提供理论依据和智力支持;比任何时候都需要哲学社会科学的深入研究,需要提出见解、建议、谋略和方案。《我们与时代同行——浙江省社会科学院论文精选》的陆续出版表明,研究人员眼光敏锐而思绪深湛,他们深刻的理论阐释与现实解剖,他们关注理论前沿、关注现实问题的特点,他们敢于思考、善于思考、深入思考的不断作为,以丰富而翔实的理论思维成果,给浙江省社科院基础理论研究和应用理论研究点燃得更丰富也更有生气,成为推动浙江经济社会和思想文化发展的思维贡献。

理论研究只有同社会发展的要求、丰富多彩的生活和人民群众的实践紧密结合起来,才能具有强大的生命力和影响力,才能实现自身的社会价值。作为哲学社会科学工作者,我们应当树立起发展社会科学事业的时代紧迫感和历史使命感,致力于社会科学理论的研究与创新,致力于提升我国社会科学研究水平,实现社科研究和社科院的可持续发展,通过发展社会主义先进文化来不断巩固和谐社会建设的精神支撑,同时又通过和谐社会建设来为社会主义

物质文明、政治文明、精神文明建设创造有利的社会条件,从而推动浙江经济社会文化的快速、和谐发展。我们坚信,省社科院的全体同志,一定会继续解放思想,实事求是,与时俱进,刻苦探研,在创新中前进,在勤奋中收获,为努力实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

期盼《我们与时代同行——浙江省社会科学院论文精选(2006—2010年)哲学、历史、文化专辑》早日出版。

编 者

2013年12月30日

目 录

中华和谐文化的思想资源及其现代意义	吴 光(1)
论王阳明思想的时代特色	王凤贤(10)
当代人生观问题的哲学反思	万斌等(19)
重塑儒学核心价值观	
——“一道五德”论纲	吴 光(24)
空有相资 真俗并用	任宜敏(34)
马一浮以儒融佛与调停朱陆之说评析	滕 复(45)
朝鲜阳明学派的形成与东亚三国阳明学的定位	钱 明(54)
从良知之辨看蕺山之学的义理建构	陈永革(67)
合作、分歧、挽救：王阳明与议礼派的关系史	王 宇(81)
中庸乃传统文化之精华	徐儒宗(98)
罗蒂与海德格尔真理观的比较	张东锋(108)
从人格的自主到此在绽出生存的自由	李 旭(117)
修志思想解放五题	魏 桥(130)
《论语》里令人费解的一章	董楚平(135)
明清时期徽商在浙江衢州	陈学文(139)
再论良渚文化“古城”的性质与年代	林华东(146)
南宋临安的水果消费及市场供应	徐吉军(163)
先秦至隋唐时期浙江盐业经济探略	董郁奎(176)
杨孟瑛浚复杭州西湖的时间及罢官原因考	罗以民(185)
对勾践“以丹书帛”的理解	俞为洁(195)
“布景致思，不盈咫尺而万里可论”	
——试论南宋小幅画	陈 野(209)
跨湖桥遗址建筑遗迹分析	宋 烜(228)



宋代监司州府的金厅与金厅官	何勇强(237)
宋代杭州南湖及其变迁考	周祝伟(254)
易学与汉武帝朝政治	白效咏(262)
宋代金衢地区手工业经济的变迁与行担手工业的盛行	王一胜(274)
抗战胜利后中国知识分子的美国观	陈永忠(286)
论浙商的两种传统	郑 绩 卢敦基(294)
志书价值再认识	张 勤(305)
正确处理续志编纂中的五大关系	颜越虎(314)
经济危机深层次的文化诱因	潘捷军(323)
文化散文之特质与未来走向	卢敦基(332)
“兼容并包”:在理念与现实之间	项义华(341)
我国图书馆形态的历史沿革与未来	张耀东(360)
原藏南宋缉熙殿《洪范政鉴》、《文苑英华》传承考索	顾志兴(372)
关于对电影《武训传》的批判	王永太等(382)
郁达夫的“自我疗救”	余凤高(389)
梦窗词“情事说”解构	吴 蓓(402)
蕉园诗社考论	吴 晶(417)
坎普文化的成与败	周 静(433)
文化空间与文化资源转换	俞 强(442)
传统节日列为法定假日的文化意义与传承发展	王鉴岫(450)
《诗学》的文本特征与亚里士多德的隐微术	陈明珠(458)
浙江省社会科学院论文索引(2006—2010 年)	(465)
后 记	(522)

吴 光

中华和谐文化的思想资源及其现代意义

——兼论当代文化发展战略

自从中共十六届四中全会提出“建设社会主义和谐社会”的号召以来,许多理论文章从历史与现实、理论与实践的结合上,探讨、阐述了中国传统文化中的和谐思想及其现代意义,并对构建和谐社会、和谐世界作出了丰富多彩的论述。本文拟对中华和谐文化传统的思想资源及其现代意义作出较为具体的理论探讨,并就建设和谐社会的文化发展战略问题略陈管见。

一、中华和谐文化传统的思想资源

在中华文明的思想宝库中,有着非常丰富的和谐思想资源。无论是儒家、墨家还是道家以及佛教,都提倡人与自然的和谐、人与人的和谐以及全社会的和谐,从而形成了有别于法家专制主义、西方征服主义及斗争哲学的和谐文化传统。

儒家的和谐思想包括三个层次,第一层次是讲人与自然、人与宇宙万物的整体性和谐。其典型的范畴与命题即北宋大儒张载所概括的“天人合一”^①、“民胞物与”思想,以及程颢《识仁篇》概括的“仁者浑然与物同体”的“万物一体”思想。《周易·乾卦·文言》曰:“大人者,与天地合其德,与日月合其明,与四时合其序,与鬼神合其吉凶。先天而天弗违,后天而奉天时。”这就是典型的“整体和谐”思想。孟子所谓“万物皆备于我”、“尽心知性则知天”的思想,《中庸》所谓“能尽人之性,则能尽物之性……则可以赞天地之化育,则可以与天地参”的思想,都是与《周易》的思想一脉相承的。第二层次是讲人与社会、人与

① “天人合一”思想在我国先秦时期的儒家和道家那里已经出现,但作为一个明确的哲学范畴则是由张载在其解《易》名著《正蒙·乾称篇》中提出的。



人的群体和谐。《尚书·尧典》所谓“百姓昭明，协和万邦”的思想，宣扬的是邦国之间、族群之间的和谐局面，而《礼记·礼运》中描述的“天下为公，选贤与能，讲信修睦”、“人不独亲其亲，不独子其子。使老有所终，壮有所用，幼有所长，鳏寡孤独废疾者皆有所养”的“大同”社会理想，实质上是提倡保持“多元和谐”的“大和”（即“太和”——最高境界的和谐）社会理想。《周易·乾卦·彖辞》所说的“保合大和……万国咸宁”，与上引《尚书》之言意义相近，即以保持“太和”为群体和谐的境界。第三层次是讲人际关系的道德和谐。儒家一向把“和”与“中”作为保持人际关系和谐的崇高道德观念。记载周代礼制的儒家经典《周礼·地官·大司徒》就有“六德”之说，将“和”与“知、仁、圣、义、忠”并列为“六德”之目。《礼记·中庸》说：“喜怒哀乐之未发谓之中，发而皆中节谓之和。中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。”这是将人的喜怒哀乐自然情感升华到致中达和的道德理性，又将这“中和”的德性提升为天地万物为一体的整体和谐的宇宙观。该篇又引孔子所谓“君子中庸，小人反中庸”之言，把“中庸之德”作为判别君子、小人的最高道德标准。《论语》中记孔子讲“君子和而不同，小人同而不和”（《子路》），记有子讲“礼之用，和为贵”（《学而》），这都是以“和”为德之证。

概言之，儒家的和谐思想是整体和谐、群体和谐与道德和谐的辩证和谐观，是以承认“不同”为前提而以“太和”为最高境界的多元和谐观。而儒家多元和谐观的基本价值观，则是以仁、和为核心，以义、礼、智、信、忠、孝、廉、耻为主要范畴的道德人文主义思想体系。

古代的墨家虽然有“尚同”、“明鬼”、“天志”等与和谐文化相矛盾的思想主张，但其基本主张是追求社会和谐与人际关系和谐的。在墨家的“尚贤”、“兼爱”、“非攻”、“节用”、“节葬”、“非乐”、“非命”等基本主张里，有着丰富的民本思想与和谐思想。《墨子·兼爱上》说：“若使天下兼相爱，国与国不相攻，家与家不相乱，盗贼无有，君臣父子皆能孝慈，若此则天下治。”又说：“故天下兼相爱则治，交相恶则乱。”在墨家看来，天下大治的标准是：人与人相亲相爱，国与国和平共处，家庭和睦，社会安定，君臣父子各守道德名分。这样的社会理想正是一幅和谐社会的蓝图，与儒家“小康”社会理想殊途同归。因此，我们可以将墨家的和谐思想概括为以“兼爱”为中心的“兼爱和谐”观。墨家认为，天下之所以产生祸乱、篡夺与怨恨情仇，是由于“不相爱”的缘故，而救治乱世的根本办法，即在于“兼相爱、交相利”。他们认为，如果人们都能做到“相爱”，“视人之国若视其国，视人之家若视其家，视人之身若视其身”，就能达到“诸侯相爱则不野战，家主相爱则不相篡，人与人相爱则不相贼，君臣相爱则惠忠，父子

相爱则慈孝，兄弟相爱则和调”，这是一幅天下国家、社会人际关系普遍和谐的社会景象。

如果说儒家的和谐价值观是一种积极有力的“仁爱和谐”观的话，那么道家的和谐价值观可以说是一种崇尚自然无为、主张“和气生物”的“自然和谐”观。这个“自然和谐”观的典型话语，就是道家原始经典《老子》中的三句话。其一曰：“人法地，地法天，天法道，道法自然。”（第二十五章）这是说人道的法则效法天地运行之道，天地之道的法则是自然而然的，所以人道也是自然而然的。其二曰：“道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，中气以为和。”（第四十二章）这是道家的宇宙生成论。“道”是世界本原；“一”指“宇宙”（天地），宇宙由道而生；“二”指阴、阳二气，二气生于天地；“三”指阴阴二气相互作用产生的“和气”，和气化生万物。这与西周末年史伯所谓“和实生物，同则不继”的和谐观在思维模式上是一致的。其三曰：“含德之厚者，比于赤子……终日号而不嘎，和之至也。知和曰常，知常曰明。”（第五十五章）这是说，德行深厚的人就像小孩那样天真自然，整天哭叫而声音不哑，是达到了至和境界。了解“和”的境界才算懂得根本之道，懂得根本之道才算得上聪明。这三句话，说明道家的和谐观是崇尚自然的“自然和谐”观。

《庄子》所代表的是战国中后期的道家学派，它大致上继承和充实了老子的“自然和谐”观。其《天道》篇说：“夫明白于天地之德者，此之谓大本大宗，与天和者也；所以均调天下，与人和者也。与人和者，谓之人乐；与天和者，谓之天乐。”《天运》篇说：“夫至乐者，先应之以人事，顺之以天理，行之以五德，应之以自然。然后调理四时，太和万物。”《天下》篇说：“古之人其备乎，配神明，醇天地，育万物，和天下，泽及百姓。”这里所谓“与天和”，所谓“顺之以天理，应之以自然”，所谓“醇天地，育万物”，都是指人与自然的和谐，主张人顺应自然之道；所谓“与人和”、“应之以人事”、“和天下”，指的是保持人际关系的和谐，从而实现全社会的和谐。

秦汉之际黄老道家的“和谐”观，较之老庄更加积极有为。一方面，黄老道家继承了老学“阴阳和而生万物”的宇宙生成论，例如黄老学著作《鹖冠子·环流》篇说：“阴、阳不同气，然其为和同也。”阴气与阳气的性质不同，但它们既对立、又统一，只有二气相“和”才能产生万物。这是对老子“万物负阴而抱阳，中气以为和”思想的继承和阐发。另一方面，他们并非一味地“纯任自然”、“惟不争”，而是主张待时而动、应时而作。如马王堆《黄老帛书》认为“作争者凶，不争亦毋以成功”，所以主张“静作得时”（《十六经·姓争》），要求人们做到“应动静之化，顺四时之度”（《经法·论》）。《淮南子·主术训》主张“进退有时，动静



循理”。这种“待时而动、应时而作”的动静观，为道家的“自然无为”理论添加了“积极有为”的因素，而其理想社会也即和谐社会，如同《黄老帛书·经法·六分》所说，是“万民和辑而乐为其主上用，地广人众民强，天下无敌”的太平世界。

佛教在本质上是一种陶冶心性、倡导平等和谐的和平主义宗教，尤其是中国化的佛教，更是吸收了儒家仁爱和谐与道家自然和谐的思想资源，形成了一套既治心又救世的和平和谐理论。

在传统佛教的规仪中有所谓“六和敬”，即教徒生活的六大准则，其内容为：身和同住，语和无诤，意和同悦，戒和同修，利和同均，见和同解。这个“六和敬”既可以视为教内保持和谐境界的清规戒律，也可以视为佛教徒处世接物的人生态度，而其核心的价值观念是“和”。2006年4月，在普陀山举行的首届“世界佛教论坛”发表了言简意赅的《普陀山宣言》，宣言提出了当代佛教界的“新六和”理念，即“人心和善、家庭和乐、人际和顺、社会和睦、文明和谐、世界和平”。这个“新六和”理念正是当代佛教价值观的生动表述，其核心的价值观念同样是“和”。该论坛组织者和参与者所一再重申和坚持的思想主旨是：“世界和谐，人人有责；和谐世界，从心开始”，这充分体现了中国宗教界的济世爱民情怀。

综上所述，在中华传统文化中，无论是儒家还是墨家、道家或佛教，都蕴涵着丰富的和谐文化思想资源，我们应当深入发掘，以服务于建设和谐社会、和谐世界的时代要求。

二、弘扬和谐文化的现代意义

中华和谐文化传统在中华文明发展史上起了十分重要的作用，它有利于统治阶级赢得民心、稳定社会、巩固政权，有利于发展经济、繁荣文化，有利于促进各民族之间的文化交融、维系多民族的团结和国家的统一。西汉的“文景之治”、唐初的“贞观之治”、明初的“洪武之治”，都是天下大乱之后统治者采取“以民为本，以和为贵”的儒道兼有的民本思想和德治政策所收到的政治成效。

毋庸置疑，在中国实现社会主义现代化和建设和谐世界的伟大实践中，努力弘扬和谐文化传统，深入发掘和充实和谐思想资源，具有极其重要的现实意义和深远的历史意义。我们可以从三个方面去解读弘扬和谐文化、树立和谐价值观的现代意义。

第一，弘扬和谐文化、树立和谐价值观，是促进社会和谐、实现国家长治久

安的需要。中国人民自 20 世纪 80 年代以来,在中国共产党的实事求是思想路线以及邓小平“建设有中国特色社会主义”理论的指引下,实现了“以经济建设为中心”的战略转型,开启了以“改革开放”为特色的社会主义现代化建设新时代。进入 21 世纪以来,中国人民在“三个代表”重要思想和“以人为本,求真务实”的科学发展观指引下,迈入了“和平崛起于世界民族之林,全面建设小康社会”的新时期。但在大好形势和光明前景面前,我们必须保持清醒的头脑。应当看到祥和气象下的阴霾及不和谐因素。例如,农民收入低负担重、城乡差别扩大的问题,城市失业率偏高、下岗职工生活困难的问题,环境严重污染的问题,少数党政干部贪污腐败、滥用职权或麻木不仁的问题,某些政府机构与企事业单位严重铺张浪费、奢华无度、挥霍国家财富、损害公民权益的问题,等等,都隐藏着不和谐、不安定的因素,需要认真对待,妥善解决。老子说“六亲不和,焉有孝慈;邦家昏乱,焉有贞臣”(《老子》第十八章),是颇具辩证思维的。正是因为有许多不和谐因素存在,我们才更需要大力弘扬和谐文化,教育干部、群众树立和谐价值观,以促进社会和谐,实现国家长治久安的宏伟目标。

第二,弘扬和谐文化、树立和谐价值观,是台海两岸人民实现“一国两制、和平统一、互利双赢”的需要。近 20 多年来,台海两岸人民经济文化的交往日益密切,同胞情谊日益加深,希望祖国早日和平统一的愿望也日益强烈。但少数“台独”分子挑拨族群关系和两岸关系、制造国家分裂的活动也变本加厉,国际上也有一股反华势力支持“台独”分裂势力,企图推行其“两个中国”、“一中一台”的分裂阴谋,因此,我们在发展两岸关系、促进祖国统一大业的进程中必须坚决揭露、打击“台独”分裂阴谋。但我们的战略重点还是应当坚持“一国两制,和平统一”的方针,坚持“寄希望于台湾人民”的方针,坚持两岸人民“平等协调、互利双赢”的原则。而中华和谐文化是台海两岸人民共同拥有的精神财富,我们通过对和谐文化传统的弘扬与传承,能使两岸人民理性了解“和为贵”、“和而不同”的大道理,明白台海两岸“和则两利,分则两伤”的利害关系。我们相信,中华和谐文化传统及其价值观将在推进祖国和平统一事业中日益显示其思想的威力。

第三,弘扬和谐文化、树立和谐价值观,也是扩大国际合作、维护世界和平的需要。自 20 世纪 80 年代中国改革开放以来,中国在经济、社会、文化等各个领域取得了长足的进步,尤其是在经济增长速度上在全世界处于领先地位。近 10 多年来,中国经济一直以接近甚至超过 10% 的速度在高速增长,中国经济增量在世界经济增量中的比重约占 20%。从某种意义上说,中国不仅成了亚洲经济增长的火车头,而且成了全球经济增长的发动机,这大大增强了中国