

中外名人传记丛书

康熙皇帝传

他是清代定都北京后的第二位皇帝；

他是历代帝王中屈指可数的佼佼者之一。

崔旭◎主编



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

中外名人传记丛书

ZHONGWAI MINGREN ZHUANJI CONGSHU



康熙皇帝传

KANGXI HUANGDI ZHUAN

崔旭◎主编



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

康熙皇帝传 / 崔旭主编. — 合肥: 安徽文艺出版社, 2012.3
(时代馆书系. 中外名人传记丛书)
ISBN 978-7-5396-3877-5

I. ①康… II. ①崔… III. ①康熙帝(1654~1722) - 传记 - 青年读物
②康熙帝(1654~1722) - 传记 - 少年读物 IV. ①K827=49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 214280 号

出版人: 朱寒冬

责任编辑: 刘姗姗

丛书策划: 徽文文化

装帧设计: 陈爽文艺

封面绘图: 王超

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营销部: (0551)3533889

印制: 安徽新华印刷股份有限公司 (0551)5859128

开本: 710×1010 1/16 印张: 7.75 字数: 140 千字

版次: 2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

定价: 13.80 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)
版权所有, 侵权必究

前 言

说到康熙皇帝,我们对他的印象大概来源于各种各样的电视剧。在电视剧里,康熙被戏说、歪说,那么,他到底是怎样的一个皇帝呢?这本传记将展现一个全面、客观的康熙大帝的形象。

康熙皇帝,即爱新觉罗·玄烨,是清代定都北京后的第二个皇帝,是我国封建社会后期一位具有雄才大略和远见卓识的政治家、军事家和思想家。他在位六十一年,建树颇多,对于当时我国社会、经济文化的恢复和发展,对于我国统一多民族国家的形成和巩固,都作出了卓越的贡献,是历代帝王中屈指可数的佼佼者之一。终康熙一朝,清朝的政治一直向上发展。清朝的统治也进入了它的全盛时期。康熙皇帝这个充满传奇色彩的杰出历史人物及其波澜壮阔的一生,一直为后人所称颂。

康熙八岁登基,十六岁即年少有智,一举除掉了威胁皇权的鳌拜集团,巩固了自己的统治。接着,在面临“三藩”分裂国家的危急时刻,他态度坚决,将气势汹汹的叛乱势力各个击破,最后平定了“三藩”,维护了国家的统一。平定“三藩”后,康熙又派兵渡海收复了孤悬海外的台湾岛,安靖了海疆,使海峡两岸归于统一。在准噶尔贵族噶尔丹大兵压境,妄图分裂国家时,康熙帝三次亲征,平定了噶尔丹的叛乱,巩固了西北边疆。此外,还出兵抗击沙俄对我国东北的入侵,迫使沙俄与清政府谈判,最终签订了中俄《尼布楚条约》,维护了国家的领土完整。在民族政策上康熙皇帝重用汉族官吏,努力学习汉族文化,提倡满汉一体,使满族入关后一度十分尖锐的民族矛盾得到了缓和。在经济上,康熙皇帝采取了轻徭薄赋的政策,出现灾害时,不惜以减免赋税的方式来赈灾,又多次普免天下钱粮,这些措施减轻了人民的负担,缓和了阶级矛盾。在文化政策上,康熙皇帝重视文教、兴办义学,致力于文化知识的普及,又组织编修了《康熙字典》、《佩文韵府》、《全唐诗》、《古今图书集成》等著名典籍,对我国文化事业的发展起到重要的作用。可以说,康熙皇帝是有清一代最有作为的君主。

康熙皇帝生活的时代虽然是中国封建社会的后期,但是,在他出生之前不久发生的满族入主中原的历史事件,却为中国封建社会后期的发展注入了新的因素,从而使得中国封建社会又进入了一个新的发展时期。时势造英雄,封建社会后期的发展使得康熙皇帝成为一个对当时社会有重要贡献的历史人物。当然,他的成就和他个人的努力也是密不可分的。可以说,康熙皇帝是中国封建社会后期杰出的地主阶级政治家,在中国古代帝王群中也是十分优秀的一个。

这部传记就是记述了伟大帝王康熙的一生,记录了康熙一生中最辉煌的时刻,从智擒鳌拜、平定三藩、收复台湾到安定边疆。在这些故事中我们见到了康熙皇帝从一个弱小少年到一位伟大帝王的成长过程,从中我们能获得许多启示。

目 录

| | |
|-----------------|-----|
| 前 言 | 001 |
| 第一章 少年天子 | 001 |
| 因病出宫 | 003 |
| 少年勤学有志向 | 005 |
| 父皇去世,玄烨即位 | 008 |
| 辅政大臣与圈地风波 | 010 |
| 嚣张的鳌拜 | 016 |
| 智斗鳌拜 | 021 |
| 第二章 平定三藩 | 025 |
| 初探虚实 | 027 |
| 三藩起兵 | 030 |
| 两兵交战 | 034 |
| 大获全胜 | 037 |
| 第三章 仁政爱民 | 039 |
| 治理黄河 | 041 |
| 招贤纳士 | 047 |
| 尊孔崇儒 | 053 |
| 第四章 收复台湾 | 057 |
| 不协调的旗帜 | 059 |
| 重用施琅 | 061 |
| 初战告捷 | 064 |
| 苦战制胜 | 066 |

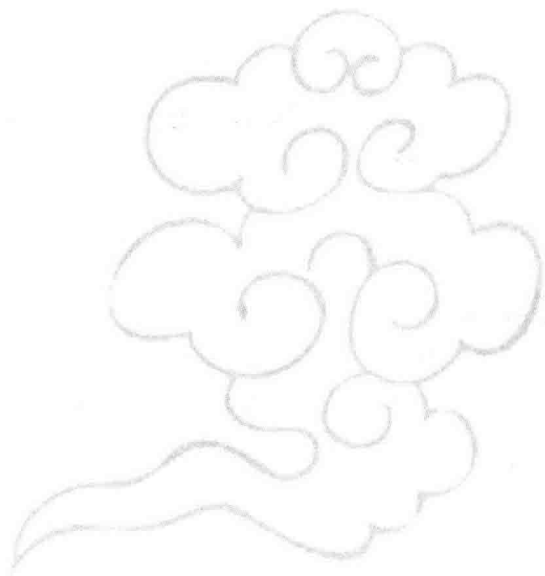
| | |
|----------------|-----|
| 第五章 安定边疆 | 069 |
| 出巡东北 | 071 |
| 收复雅克萨 | 075 |
| 御驾亲征噶尔丹 | 077 |
| 三征噶尔丹 | 082 |
| 第六章 安定西藏 | 085 |
| 祖母去世 | 087 |
| 西藏隐患 | 089 |
| 粉碎阴谋 | 094 |
| 第七章 晚年康熙 | 097 |
| 太子风波 | 099 |
| 初兴文字狱 | 105 |
| 重视修书 | 110 |
| 康熙盛世 | 113 |
| 溘然长逝 | 114 |
| 人物年表 | 117 |

○
第一章

少年天子
○

名中
人外

传记丛书



因病出宫

清顺治十一年三月十八日(1654年5月4日),康熙帝玄烨出生在紫禁城内的景仁宫,他的父亲是清朝入关后第一位皇帝——顺治帝爱新觉罗·福临,母亲为佟佳氏。佟氏的父亲是汉军镶黄旗都统佟图赖;她的爷爷是佟养真,早年是清太祖努尔哈赤的手下,他屡立战功,是清朝的开国功臣。佟氏为汉人,本来应该没有当选后妃的机会。但是顺治时期,为了笼络汉人,开始在汉人中选妃。开始的时候,顺治帝和佟氏的感情还是挺好的。可是,在玄烨出生前,顺治帝又爱上了满洲正白旗内大臣鄂硕之女董鄂氏,就把佟氏抛到一边,很少去看她了。因此,对佟氏的儿子玄烨,他的感情也是很淡薄的。在董鄂妃生下皇子后,玄烨更是得不到父亲的疼爱。同时按清廷的制度,皇子、皇女降生后即与生母分居,交给乳母,保姆抚育,与生母很少见面,所以,皇家子女从小便很少得到承欢膝下的欢乐。玄烨更是如此。

顺治十二年一个冬天的夜里,这一天,天比以往要黑得早,而且还下着小雪,使这干冷的天气变得稍有些湿润。

这个时候从紫禁城里出来了一辆马车,马车走得很慢,好像很怕影响到车里的人。车行到北长街路东的一座府邸旁停了下来。大门口,早就有人挂了两盏红色的大灯笼,在雪地的映照下,让人感到孤单和冷清。

马车没有停车,就直接进了府内,当行到大堂的门口,早有侍从迎了上来,将一个穿黄缎袄的小孩从车内抱出。这个小孩不是一般人,他就是当时顺治皇帝的第三个儿子玄烨,这一年他才仅仅两岁。能够生在帝王之家,既是小玄烨的幸福,也是他的悲哀。

玄烨下了车,好奇地打量着这座陌生的府宅。这里就是与皇宫一水之隔的北长街的一座府邸,当时人们称之为“避痘所”。他的奶妈孙氏走过来说:“三阿哥,外面风大,快进屋吧!”于是,要抱他进屋去暖和。孙氏是给玄烨当奶妈时间最长的一个,所以和他的感情也最深。孙氏是白旗汉军包衣曹空之妻,后来小玄烨当了皇帝后,特封曹空任江宁织造,封孙氏为一品诰命夫人。

之后，又让她的长子曹寅接替乃父之职。玄烨南巡时，居住在江宁织造府内。有一天，他同乳母孙氏会见，十分熟悉而亲热地指着孙氏说：“这是我家的老人啊！”说毕，当面给孙氏丰厚的赏赐。这时，巧遇庭中营花盛开，玄烨兴致勃勃地挥笔御书“宣瑞堂”三字，赐给曹家，以为留念。可见小玄烨和乳母孙氏的感情之深。

这时小玄烨亲密地搂着孙氏的脖子问：“奶妈，这是哪里啊？”孙氏的心里涌起一股辛酸，她抱着小玄烨边走边说：“这里啊，以后就是你的家了。”

“我的家？”小玄烨不明白了，“我的家在紫禁城呀。”

“啊，是这样的，你皇阿玛因为你还没有出水痘，所以让咱们先搬到这儿来住。等你出完了水痘，再搬回去。”孙氏对小玄烨解释着，就像对一个大人的语气。其实她心里明白，不知要等到什么时候，皇帝才会再来接他们。

“奶妈，皇阿玛是不是不喜欢我呀？”玄烨眨着又大又亮的眼睛问。

“噢，喜欢，喜欢。皇上怎么会不喜欢聪明伶俐的小玄烨呢？等你出完了水痘，皇上很快就会来接你了。”孙氏安慰他，心想，“这孩子这么小，就这么聪明懂事，如果他长大做了皇帝，一定是个英明的君主。唉，可惜，皇上那么喜欢董鄂妃，将来董鄂妃有了儿子，皇帝一定会立她的儿子做太子，真是可惜了聪明懂事的三阿哥了。”

其实，小小的玄烨并没有猜错，他离开皇宫来到这里，就是因为他的父亲顺治皇帝不喜欢她。清初，北京地区流行天花病，从北方来的满族人染病死亡率极高。为此，官府曾派出“查痘章京”，查到发病生痘的病人，一律驱赶离城20里，以防蔓延。年幼的玄烨也感染了天花，不能留在皇宫，因此这才在他的乳母陪伴下来到宫外。其实皇子、公主出水痘，也是可以留在宫里的。只要隔离一下，就可以了。可是顺治皇帝却偏以玄烨未出水痘为理由，将他迁出紫禁城。这在之前是没有的。其原因还是顺治皇帝不喜欢玄烨，他一直等着董鄂妃生子并立之为太子。但是顺治皇帝的母亲孝庄皇太后一向宠爱玄烨，顺治皇帝怕因为太后宠爱玄烨，影响将来太子的确立，所以才找借口将玄烨迁出宫。后来小玄烨当了皇帝后曾经说过，他自幼年出宫避痘，“父母膝下未得一日承欢”，父母音容也仅留依稀印象，这是他终身最大的憾事。因此他每逢生日都不愿庆贺。康熙死后，继任的雍正皇帝将他住过的“避痘所”扩建为福佑寺，并设康熙“大成功德佛”牌位供奉。这个牌位现存于故宫。

少年勤学有志向

在特殊的生存环境中，在小玄烨的启蒙之年，乳母、女佣和太监们成为他最早的启蒙老师。而在智力开发方面，小玄烨受益最多的还是他的祖母孝庄皇太后。孝庄皇太后是清初一位颇不平凡的女子，她既有清醒的政治头脑，又有世间的深知卓见。她之所以非常喜欢小玄烨，就是因为她看出他具有许多做君主的优点，于是就按照帝王的标准严格地施教于他。

小玄烨后来当了皇帝，回忆孝庄皇太后时充满感情地说：“我今天能使清朝的天下太平无事，很多都是从孝庄皇太后那里学的啊。”

孝庄皇太后是一位贤良而有卓识的蒙古族妇女，她出身蒙古科尔沁部之家。孝庄博尔济吉特氏于1625年嫁给皇太极为妃，年仅十四岁。她于二十七岁生下福临，就是后来的顺治皇帝。皇太极去世后，福临仅六岁，孝庄皇太后才三十二岁，正是发挥才智的时候。此后，顺治、康熙两朝都得到了这位博尔济吉特氏的有力辅佐。孝庄皇太后对玄烨爱护有加，给予了特别的钟爱和培育。由于幼年的玄烨五官端正，双目有神，口齿清晰，举止庄重，自有一副“天子”之相，祖母认为孺子可教，让自己的亲信侍女苏麻喇姑协助照看这位孙儿。

苏麻喇姑是孝庄皇太后同族的蒙古人，自幼随侍孝庄皇太后，陪嫁至满洲。苏麻喇姑聪明好学，小玄烨最初的学习多是依靠苏麻喇姑的帮助。

顺治十四年，也就是玄烨出宫后两年，他一出过水痘，孝庄皇太后就让皇上派人把他接回来了。玄烨在宫外居住期间，董鄂妃生下了皇四子，玄烨有了一位远比他高贵的弟弟。听到董鄂妃生了皇四子，顺治帝欣喜若狂，高兴地说：“这是我的第一儿子呀。”并大张旗鼓地为这“第一子”的降生告祭天地、太庙，隆重庆贺，准备要指定皇四子为未来的皇太子。但这位皇太子出生后仅三个多月，名字还没来得及取，就夭折了。皇四子死后，董鄂妃再没有生育，顺治帝对玄烨的感情才逐渐有了好转。所以这一次孝庄皇太后提出把刚出完水痘的玄烨接回宫来，顺治帝立刻就答应了。

自从小玄烨回到皇宫后，孝庄皇太后就对年幼的玄烨进行一系列的着意培养。首先，孝庄皇太后重视对玄烨进行本民族文化的教育，特别让苏麻喇姑教他读写满文，为玄烨深入学习和掌握本民族文化，打下了坚实的基础。他后来登基，批阅满文奏折，见到错误便能立即纠正，满文字也写得舒展流畅。

祖母经常亲自教诲玄烨，提出严格的要求。在饮食、立足、行走、语言等方面，都以帝王的标准对小玄烨进行了严格训练。例如“俨然端坐”是皇帝举止修养的基本功。为了养成这种习惯，皇太后时刻告诫他：“大凡一个人行走、坐卧，都不应该左顾右盼地斜视”，“这不但关系到一个人的德容问题，而且也容易犯忌讳。”所以玄烨自幼年登基，直到日后与诸大臣议事、论证经史，或与亲属闲话家常，都是“俨然端坐”，这就是从小养成的习惯。

同时，在玄烨小的时候也有着位很好的老师，对小皇子敢于严格要求，他就是小玄烨的启蒙老师彭而述。起初，玄烨还很听话，读书也很下工夫。但过了一段时间，他觉得所学的东西都会了，天天念经书没有趣味，便该做的功课不做，该背诵的文章也不肯背了。彭而述六次劝说皇子要认真读书，脚踏实地地学习，不可急于求成。但大多只被小玄烨当做耳边风，毫不理会。

有一天，玄烨又没有将该背的诗文背诵下来，还摆出一副若无其事的样子，彭而述非常生气，拿起戒尺打了他的手背，小玄烨看见老师竟然敢打自己，就哭哭啼啼地跑到顺治皇帝面前去告状；彭而述也随之跟来，对顺治皇帝说：“臣打皇子是因为他犯了错，不以规矩不能成方圆。我正是为了不辱圣命，所以要对皇子负责，也要对朝廷负责。”彭而述又道，“如果现在对小皇子不严加管教，小皇子将来如何能安邦治国？”皇帝听后，把脸一沉，对小玄烨斥责道：“儿读书是明君，不读书是昏君。老师教学有方，你要听老师的话，不可不听老师的话！”说着，叫过小玄烨，让他给彭而述跪下请罪，小玄烨虽然还十分年少，但他很识大体，明白了老师的一片苦心，就恭恭敬敬地给老师跪下谢罪。从此以后，小玄烨跟着彭而述规规矩矩地读书，长进很快。后来，玄烨当了皇帝后，他在经学上的造诣，很多得益于启蒙恩师彭而述的耐心教诲。彭而述死后，康熙皇帝为了纪念他，特意让人在他的家修了一座彭公像，并在彭公塑像前塑了一个自己跪师的雕像。

顺治十六年的一天早晨，六岁的玄烨与哥哥福全、弟弟常宁一起到宫中向皇父请安。顺治帝望着三个儿子，不禁想起早夭的皇四子，心中一阵难过。但看着眼前的三个儿子全都粉雕玉琢、精精神神，又有一些安慰。他呷了口

香茶，慢慢问道：“你们三个，都有什么志向呢？说出来听听。”常宁才三岁，自然不能回答；福全深明事理，知道祖母宠爱三弟，争不过他，所以只说：“我长大了，想做一个贤明的亲王。”顺治帝听了，有些失望，没有说话。他转过身来问玄烨：“你呢？你的志向是什么呢？”六岁的玄烨早已从祖母那里接受了继承父位的思想，便不慌不忙果断地回答：“等我长大了，想要效法父皇，为国尽力。”顺治听了很高兴，感觉玄烨长大了，有志向，况且又知道母亲喜欢他，于是初步产生了让皇三子玄烨将来接替帝位的想法。

父皇去世，玄烨即位

顺治十七年年底，正值新年即将来临之际，紫禁城内早已张灯结彩，宫女、太监穿梭往来，洋溢着迎接新春佳节的热烈气氛。这时，顺治皇帝突然染上了天花。天花病在当时被人们认为是无法治愈的病，这件事情在紫禁城内引起了极大震动。顿时，春节的喜庆气氛一扫而空。刚刚由人们在宫中挂上的门神、对联、彩灯、彩带全部被撤去了，孝庄皇太后取消了重大的节日庆典，早已做好准备进宫参加元旦盛宴的大臣们闻讯感到紧张万分。正月初四，朝廷正式向文武大臣宣布顺治皇帝染上了天花病，并让全国上下一起祈求皇帝康复。

这个时候顺治皇帝在养心殿养病，他知道自己得的是天花，清楚自己危在旦夕，思虑万千，忧心忡忡。其实，顺治皇帝在董鄂妃去世后，就开始一天天虚弱起来。他知道自己才二十四岁，几个儿子还很小，究竟选择谁来当皇帝，又选哪些大臣来帮助新皇帝？妥善处理好这两个重大问题，对于要即位的年幼皇帝来说，同时也是对刚刚建立的清朝来说，无疑是非常重要的。清朝初年原来长期存在的长子继承制度已经不符合要求了，于是顺治皇帝吸取了汉族皇位传子制与满族君主推选制的优点，凭借自己所处的至尊地位，创立了由皇帝从众皇子中选择继承人的建储制度，这一建储制度后来成为有清一代的定制。

小玄烨的继位就是这一建储制度的首次实践，小玄烨不仅年龄最大，而且孝庄皇太后一直喜欢他，并把他作为皇位的继承人；同时小玄烨已经出过天花了，有免疫能力，其他皇子却未曾出过天花，很有可能发生类似眼下这样的悲剧。顺治皇帝鉴于自己的病状，在孝庄皇太后的全力支持下，经过深思熟虑，最后决定立玄烨为嗣。顺治十八年正月初六日夜半，顺治皇帝预感到自己生命垂危，急命太监传呼大臣赶赴养心殿。于是顺治帝就口授遗嘱。这时，聆听的大臣跪伏病床前，泣不成声，只是呆呆地握着笔杆发抖，久久不能下笔。在顺治皇帝的命令下，大臣才强抑悲痛，立即在御前先草拟好第一稿，

交奉顺治，顺治皇帝支撑着病体，阅毕时，已瘫在床上，动弹不得。后来顺治皇帝挣扎着将遗诏反复修改。在顺治帝临终的时候，对八岁的玄烨说：“玄烨，父皇就要走了，以后你就是大清的皇帝，好好治理国家吧。”

“皇阿玛，请您不要那样想，您一定会平安无事的。”玄烨的眼中噙满热泪。

“我本想多活几年，亲眼看你长大成材，现在怕没有希望了。”

“皇阿玛，您振作起来，您是长寿多福的天子。”

“孩子，我确实不行了，真舍不得离开你们和百姓。不过，你聪明伶俐，将来一定会是一个有道明君。你已出过天花，一定会长寿多福的。国家交给你，我也就放心了。”

顺治帝歇了一下，喘了口气，又慢慢地说：“你年纪还小，除了需要太后指点，朕还为你选了四个亲信大臣辅佐。孩子，你好好努力吧。”

顺治帝说完这些话，便很安详地闭上眼睛长眠了。玄烨伤心极了，他泪眼模糊地望着父亲，默坐了许久，等到他觉醒过来，伸手去摸父亲的手时，已经冰凉了。屋里屋外的地下，跪了无数的大臣、宫女、太监。远处传来宣告顺治帝驾崩的凄凉钟声。铅灰色的天空，云层沉重而缓慢地向南移动。一阵风吹过，雪花便纷纷扬扬地下了起来。小玄烨的泪，又流了下来。

正月初九，八龄幼童玄烨即位。清朝分别派遣官员告天、地、宗庙、社稷。玄烨穿上孝服在顺治帝灵位前，敬读告文，行三跪九叩礼，接受诏命。然后，他换上礼服，到皇太后宫行礼毕，走向太和殿，登上皇帝宝座，君临天下，做了清朝的第二个皇帝。王以下文武百官穿上各式朝服，整齐肃穆，一排排序立在八龄幼皇面前。当玄烨令免去宣读贺表之后，各官一齐叩头行礼。而后布告天下，颁诏大赦，以第二年为康熙元年，史称康熙皇帝，由此开始了他 61 年的伟大帝王生涯。

辅政大臣与圈地风波

顺治皇帝去世后，年幼的玄烨继承了皇位，当时小玄烨才八岁，在顺治皇帝的安排下，设立了四位辅政大臣。他们就是索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜。当时为了进一步削弱诸王贝勒的权力，避免宗室结党专权，顺治皇帝的遗诏改变了幼主由宗室辅佐的传统，让这四位异姓“勋旧重臣”为辅佐，帮助年幼的康熙皇帝处理政事。

索尼，姓赫舍里氏，满洲正黄旗人。他的父亲和叔叔在努尔哈赤时，都是非常受信任的文人。在皇太极执政的时候，索尼因久在军队中，出生入死，屡立战功，成为一位不可忽视的战将。皇太极死后，索尼坚持让顺治皇帝即位。清朝入关后，畏于多尔衮的权威，许多人都听命于多尔衮，但是索尼却坚持自己的主张，不肯投靠，后来被罢官抄家，流放到盛京。顺治皇帝亲政后，索尼被召回北京得到了重用，并被封为内大臣兼议政大臣，成为历事四朝的老臣。

苏克萨哈，姓纳喇氏，满洲正白旗。他的父亲早年归顺了努尔哈赤，后来得以娶努尔哈赤的女儿为妻，因此，实际上他与顺治皇帝为姑表兄弟。尽管他所立战功太少，但因为他在多尔衮所领正白旗属下的身份，在多尔衮死后率先揭发多尔衮阴谋篡逆，反戈一击，大受顺治帝和皇太后的赏识。此后又在湖南、湖北大败抗清义军，被提升为领侍卫内大臣。因此成为正白旗中举足轻重的人物。

遏必隆，姓钮祜禄氏，满洲镶黄旗，是清朝开国功臣。在清朝前期的军事行动中多次立功。因反对多尔衮专权，被剥夺官爵俸禄，抄没一半家产。顺治皇帝亲政，他再次得到了皇帝的信任，上书讼冤被起用，升任议政大臣，领侍卫内大臣。

鳌拜与遏必隆同旗，姓瓜尔佳氏。为清初开国功臣费英东的侄子。在清朝初年，鳌拜堪称一员不可多得的战将。几乎所有重大战事他都曾领兵参与，身先士卒，骁勇善战，立大功无数，有“勇士”之称。皇太极死后，誓死主张立其子为君，因而积怨于多尔衮，被三次论死，只因功高而幸免于难。多尔衮