

Miss mother

懷念母親

谷志傑 ◎ 著



懷念母親

谷志傑 ◎ 著

香港漢典文化出版有限公司

懷念母親

谷志傑 著

香港漢典文化出版有限公司

皇后大道東115號

開 本：32開

承 印：深圳市文博精品印刷包裝有限公司

版 次：2012年12月初版· 香港

國際書號：ISBN 978-988-211-311-4

定 價：港幣88元

版權所有 不得翻印



謹以此書
懷念親愛的母親！

志遠 志堅 志傑 志芳 志華

母親生平簡介

母親（馬秀隨）1927年6月23日出生于河北省棗強縣城北馬家莊，其祖祖輩輩為貧苦佃農。1938年，外婆去世，母親遂即承擔起家庭生活重任，與外公、大舅一道在敵後抗日戰場顛沛流離，飽嘗戰爭苦難。1946年，母親與父親結婚，在國共內戰、抗美援朝時期，置身于動蕩的家庭生活和緊張的支前與援軍工作。1953年母親隨父親到北京定居，先後生育我們兄妹五人，并一手拉扯長大，與父親一道支撐着清貧但却溫暖的大家庭。1967年，母親參加工作，成為北京首都鋼鐵公司下屬一幼兒園的老師，多次被評為先進教師。1978年底，母親光榮退休，從此享受祥和且又十分熱鬧的晚年生活，先後幫助兒女們帶大了六個孫女、孫子和外孫女，成為幸福的老太太。2011年7月14日病逝于北京首鋼醫院，享年84歲。

目 錄

15

母親辭世

母親走了，以她特有的淡定和從容駕鶴西去，彷彿出門散步、彷彿到市場購物……八十多年來，母親用她的真誠和勤勞，以她特有的風度和儀態，一步一步鋪就了平凡而又美滿的人生路，她帶我們成長，催我們向上，她的精神永遠陪伴我們。

38

我與母親

在我家兄弟姐妹中，我是讓母親最操心的，特立獨行的我常常不按常理辦事、不按常規出牌，給母親帶來一個又一個麻煩，母親為我花費了不知多少心血和時間，在與母親一起的生活中，我漸漸理解了母親，讀懂了母親，實現了情感和理性上的升華。

一、我的小學時光

“文革”爆發時，我剛好讀小學二年級，在內亂不斷與貧困交加的環境下，我却自由自在地玩耍，不經意卷入時代的混亂中，方知母親是最牽挂我的人。

二、中學與上山下鄉

上中學的時候，我充滿了激情與浪漫幻想，不是安心讀書，却選擇了一條有別于他人的發展道路，一路跌跌撞撞，自己滿身是傷，把父母也深深地傷害。

三、回城與參加高考

幾年的農村插隊生活，使我深感農村的艱苦，感覺到人在改造自然面前的渺小和自己能力的有限，恢復高考給我帶來希望和生機，父母的支持、特別是母親的鼓勵讓我感覺到什麼是力量……

四、成家後的感悟

成家後，我的生活進入一個新的階段，我得以一個新的角度解讀和理解父母，我發現，許多聖賢、哲人說的話在母親身上顯得是那樣蒼白和沒道理……

五、與父母相聚在深圳

上個世紀九十年代初，父母來深圳幫我照看家和孩子，這是我成家後第一次、也是唯一一次與父母共同享受家庭生活，它讓我留戀、讓我回味無窮、讓我終生難忘……

六、給母親祝賀八十大壽

對母親來說，八十年光陰是完滿的人生，對我們整個大家庭來講，是喜慶臨門。古人講，“人活七十古來稀”，母親年過八十，

在古稀之後，身體健康、兒孫滿堂，她付出了，也得到了回報，她用一生的平和、恬靜得到了晚年的知足和美滿。

125

我的兄妹

我的兄妹們都繼承了母親的品格與秉性，平和、簡樸、友善，都過着平淡和安逸的生活，就像森林中的樹一樣，平緩而又健康地吸收着大自然的養分，沐浴着溫暖陽光，不爭、不顯、不驕、不艷……

125

一、可敬的大哥

大哥與母親的心是相通的，他們對生活的理解、對生命的感悟十分相似。子女往往是母親的縮影，什麼樣的母親教出什麼樣的子女，我在大哥身上，經常看到母親的影子。

二、操勞的二哥

我家的辛勤園丁，處處可以看到他的身影，叮囑不斷、勞作不停，每個人都得到他的潤澤，我的二哥、我家最忙碌的人，母親稱他為“閒不住的人”……

三、直率的大妹

認真、直率的大妹，是母親的得力助手，也是母親信得過的長女，凡事細心、負責、熱心、助人為樂，繼承了母親的秉性……

四、麻利的小妹

辦事果斷、行動快捷、堅持原則、為人隨和，這是全家對小妹的評價，小妹常常得意地講：“我身上這些特質都是母親遺傳的，好也這樣、不好也改不了”。

母親與孩子們

我的兄妹都祇有一個小孩，惟我有兩個小孩。六個小孩都已長大，都受到母親的照顧和呵護，六個孩子與老人感情很深，每每與我們談起老人家時，總會滔滔不絕地講述着各種各樣我們知道和不知道的事情……

一、母親與維維

維維是母親的長孫女，她給母親帶來了無盡的歡樂。母親臨終前送給維維的禮物如同母親給她的愛一樣厚重，維維說，“她將永遠帶在身邊”……

二、母親與靜靜

靜靜的厨藝全是母親教出來的，祇身一人在國外生活七年之久

使靜靜充分理解了“什麼才是親情！誰才是親人！”孤獨的海外漂泊生活與溫暖的衆多親人之間使她的生活天平毫無懸念地向北京傾斜。

219

三、母親與磊磊

在母親眼裏，磊磊已然是一個男子漢，母親常說“你看這麼大個子的小伙，越來越懂事……”欣喜之情、溢于言表，它不僅是老人對孫子的贊美，也是她對孫子的期待。磊磊說：他不會辜負奶奶的。

243

四、母親與冬冬

小時候愛哭，長大後愛笑，一到放假就往母親家跑的冬冬告訴我，她腦海中經常浮現母親的笑容，耳邊總響起母親那略帶華北農村的語調，她自己都懷疑“姥姥真的走了嗎？”

261

五、母親與露露

整日笑哈哈的露露是母親的“開心果”，祖孫兩人的每次見面都會弄出一些樂子來，自認成熟的露露和童心未泯的母親之間，彷彿不存在時代的鴻溝，都屬於二十一世紀。

272

六、母親與明明

明明經常從國外打電話回來，每次都問“爺爺奶奶好嗎”。母親去世後，他也一如既往，在他眼裏，“奶奶仍然活着”……

286

後記

Miss mother

懷念母親

谷志傑 ◎ 著



懷念母親

谷志傑 ◎ 著

香港漢典文化出版有限公司

