



励志经典

攀上心中的 巅峰

(美) 刘墉 著

别愁这世上已经没有更高的山，
让你去攀登，
山在你的心里，

111

出版公司
Luhing Co., Ltd.

攀上心中的巅峰

(美) 刘墉



北京联合出版公司

图书在版编目(CIP)数据

攀上心中的巅峰 / (美) 刘墉著. — 北京 : 北京联合出版公司, 2014. 7
(刘墉作品集)
ISBN 978-7-5502-3229-7

I. ①攀… II. ①刘… III. ①散文集—美国—现代
IV. ①I712.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第143291号

作品《攀上心中的巅峰》，经作者刘墉授权在中国大陆地区独家出版发行。
版权合同登记号 图字01-2014-4112

攀上心中的巅峰

作 者：(美) 刘墉

选题策划：李夏萌

责任编辑：徐秀琴 宋延涛

封面设计：马顾本

版式设计：睿佳工作室

责任校对：范彦凤

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

三河市中晟雅豪印务有限公司印刷 新华书店经销
字数80千字 870毫米×1160毫米 1/32 6.75印张

2014年8月第1版 2014年8月第1次印刷

印数1—10000

ISBN 978-7-5502-3229-7

定价：18.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：010-82605388

你可以一辈子不登山，
但你心中一定要有座山，
它使你总往高处爬，
它使你总有个奋斗的方向，
它使你任何一刻抬起头，
都能看到自己的希望。

高达四千四百七十八公尺的马特洪峰，
直直的峭壁在阳光下闪亮，
似乎向来自世界的登山好手撒下战帖，说：
“你们谁敢来，来呀！”

前 言

写给年轻的你

去年暑假，我去了瑞士的采尔马特（Zermatt），
那是一个对外隔离的山城，除了特别的登山火车，一
般车子开不上去，也不准上去。

但是当我进入山城时，真是吓了一跳，发现街上
的人群，多得摩肩接踵，似乎半个欧洲的年轻人都拥到
了采尔马特。

那里有阿尔卑斯山最著名的马特洪峰（Matter-

horn)。

站在采尔马特的街上，举头就可以看见尖耸入云，仿佛一个锥子般插入天空的山峰。

七月的盛夏，马特洪峰却积着厚雪，许多刚下火车的年轻人，指着山峰又叫又跳，好像打算一步跳上山头。

第二天早上，天刚亮，我就出发了。先坐计程车到半山的缆车站，搭小缆车到一千八百多公尺处的中继点，再换大缆车升上三千公尺，又换圆形缆车，直抵三千八百八十三公尺的观景台。

走出缆车，是一个通道，长长的山洞里，一群群年轻人，穿着厚厚的滑雪装，扛着登山的工具或滑雪板，像是一群全副武装的战士，正虎虎生风地走出碉堡。

山洞外是零下的气温和一片让人张不开眼的白。有不适应高山的人，坐在地上喘气，也有人往更高处的瞭望台上爬。

瞭望台上有个木雕的“耶稣钉十字架像”，面对着四周白皑皑的山头和远处耸立的马特洪峰。

“为什么放个耶稣像在这儿？”我听见有人问。

另一人笑道：“大概为了对那些登山牺牲的人表示悲悯。”

高达四千四百七十八公尺的马特洪峰，直直的峭壁在阳光下闪亮，似乎向来自世界的登山好手撒下战帖，说：“你们谁敢来，来呀！”

千百年来，也就有那么一批又一批的登山家，前仆后继地死在马特洪峰脚下。

直到1865年7月，才有个叫爱德华·威姆佩尔（Edward Whymper）的人，率领他七人登山队中的两个人，登上最巅峰。另外四个人，则死在了中途。

从那以后，又有许多人登上了巅峰，也又有上百位登山好手牺牲了生命。

在缆车站外的雪地上，看见三个人，正在准备出征。由一个年岁较长的男人，把一根长长的绳索绑在

每个人的身上。他们不是紧紧相连，而是隔一长段绳索绑一个人。

“我们不会走在一起，而是拉开来。攀上山峰前，先得走过一长段冰河。”男人指指远处的一大片白，“冰河上有很多裂缝，滑下去，连声音都没有，就不见了。所以我们走得很开，一个人掉下去，还有两个人能拉。”

“如果两个人掉下去呢？”我很不识趣地问。

他怔了一下，笑起来：“求救！没人救，又拉不上来，自己都要掉下去了，只好割断绳索。”

我举起相机，为他们拍了张照片，又开玩笑地说：“可惜不能跟你们上去，为你们在巅峰拍照。”

“我们不拍照。”

“登上马特洪，也不拍照？”我问。

“既然上去了，还照什么？”那男人笑笑，指了指胸口，“自己心里知道就好了。”

下山时，缆车站向我索票，我又开玩笑地问：
“难道还有人买单程，只上山，不下山吗？”

“当然。”收票员拉上厚厚的缆车门，“有不少人买单程票。有的自己走下山，有的免费坐我们的车，把尸体运下山。”

上山时熙熙攘攘的缆车里，下午三点，除我们一家，已经没有人。不是早下山了，就是正在往巅峰爬。

看那白雪上，一点一点慢慢移动的人影。我想：
人生不就像爬山吗？

有人只是坐缆车，到高处，远远看看孤危的巅峰；有人爬到一半，受不了，退缩下来；有人半山搭营，遇到雪崩，闷不出声就死了；也有人从那垂直的岩壁上失手坠落。

只有极少数人，攀上了巅峰。他们又可能只是站几分钟，连照片都不留一张，就离开。

我也想：其实随便找架直升机，没几分钟，就能

把你放到巅峰。站在那儿，并不难。

但是，瞧！那些年轻人，摩拳擦掌的，就是要耍酷、玩命，靠自己的力量，一步一步地爬上去。

这就是年轻啊！

总在心里有个目标，朝着那目标前进。他们不是挑战大自然，而是挑战自己；他们不只是登上眼前的巅峰，而是登上心中的巅峰。

这本书就是为年轻人写的。

正因为是写给“年轻的你”，所以既把你往回拉，叮嘱你好好准备行囊、接受训练；也把你往外推，告诉你你要走自己的路，成为你自己。

这本书也是为海内外华人青少年写的，其中的文章除了在台湾发表，也在大陆的《中学生》《中外少年》杂志和马来西亚的《南洋商报》刊出。它针对在传统价值观和现代新伦理间矛盾的年轻朋友，提出一系列的建议。

愿每位年轻朋友，在读完这本书之后，都能知道感恩，知道敬老，知道写作，知道说话，知道怎么选择方向、怎么交异性朋友、怎么对待同性恋、怎么执著自己的理想、怎么看出上一代隐藏的深情，以及怎么忠于时间、忠于工作、忠于良知。

更重要的是，盼望每个朋友，都能把握年轻的冲力，既然认定方向，就勇往直前、无怨无悔，终于——攀上心中的巅峰！

目 录

【谈成长】

感恩的烛光 / 001

【谈交友】

你有交异性朋友的资格吗 / 008

【谈毅力】

人生的二枚腰 / 016

【谈天才】

十目一行的天才 / 023

【谈亲情】

你恨你的亲人吗 / 032

【谈计划】

热狗与冷猫 / 040

【谈同性恋】

如果他是同性恋 / 047

【谈读书】

让仇人变成爱人 / 056

【谈精神】

找回你自己 / 065

【谈作主】

你是否能成为另一个比尔·盖茨 / 071

【谈敬老】

家里有个老小孩 / 082

【谈时间】

坐在时光上 / 094

【谈作文】

写一篇有你自己的文章 / 102

【谈自制】

人生的是非选择题 / 111

【谈安静】

请你轻轻说 / 117

【谈侥幸】

船到桥头未必直 / 127

【谈包容】

雨过天青的时候 / 133

【谈文化自尊】

以中华文化为荣 / 142

【谈拖延】

从“升天事件”谈起 / 150

【谈说话】

你会不会说话 / 157

【谈工作】

神圣的工作 / 167

【谈作弊】

当你作弊的时候 / 174

【谈牺牲】

饮一杯有血有泪的甜水 / 182

【谈进取】

攀上心中的巅峰 / 190

【后记】

一种殷切的叮咛 / 196

一岁一岁的生命，
像一支一支的蜡烛。
在父母、亲友的爱护下，
我们被点亮，
终于成为一大片灿烂的烛海……

【谈成长】
感恩的烛光

1996年的元月15日，在电视上看到一则令我惊讶又感动的新闻。

日本神户，经历空前大地震的废墟上，聚集着一群人，他们不是去凭吊死去的亲人，而是看着自己的爱子、爱女，穿着传统的日本服装，走上一个高高的台子。

每个孩子大约都只有十五六岁，很恭敬地步上台

阶，向中间的一位老者和四周的观众行礼，然后拿起弓箭瞄准，射向远处的标靶，再鞠九十度的躬，敬谨地退下。

原来那是日本传统的“成年礼”，显然学自中国，取《论语》上所说的“君子无所争，必也射乎？揖让而升，下而饮，其争也君子”。（《八佾篇》）

可不是吗？无论射得好不好，他们都彼此行礼，表现君子之争的风度。真没想到，在中国久不施行的仪式，竟被日本人学了去。

而且，尽管震灾还未完全复建，又在元月的严寒之中，他们仍然坚持举行这“成年礼”。

每个民族都有成年礼

大概世上每个民族都有所谓成年礼吧！从那一天，女孩可能改变了发型，表示她长大了；男孩可能戴上帽子，表示他不再是毛躁的小伙子。在某些保守