

張鳳祥畫集

吳悅石題



天津人民美術出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

张凤祥画集 / 张凤祥绘. — 天津 : 天津人民美术出版社, 2012.10
ISBN 978-7-5305-5019-9

I. ①张… II. ①张… III. ①中国画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第222065号

天津 **人民美术出版社** 出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编: 300050

电话: (022) 23283867

出版人: 李毅峰

网址: <http://www.tjrm.com>

天津市向日葵印刷厂

全国 **新华书店** 经销

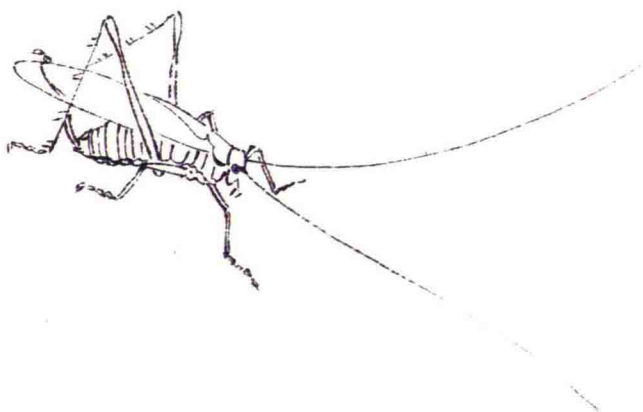
2012年10月第1版

2012年10月第1次印刷

开本: 890mm x 1240mm 1/16 印张: 5 印数: 1—1000

版权所有, 侵权必究

定价: 88.00元



张凤祥（翔）

山东青岛人，吴悦石先生入室弟子。2008年结业于中国国家画院邢少臣工作室，2010年结业于中国国家画院吴悦石工作室。十月画会成员、中国美术家协会会员、中国国画家协会理事、中国致公党党员。现居北京。



与恩师吴悦石先生合影

中国写意花鸟画由来已久，李唐始称泼墨，民国后称写意。自缶翁以来雄持画坛，管领风骚。凤祥禀赋纯良，胆识独具，潜心于写意花鸟画，笔下大气恢宏。承接前贤，能於明清人淡雅之中，逞苍厚之气。其率意处天性流露，其酣畅处劲健郁勃，能于平常之处迭出新意，不经意处得其微妙。是笔墨之豹变，是神气之飞昇。写胸中之块壘，藏天地之精神。尽笔墨之能事，成大法之行者。何其快哉。

吴悦石於快意斋
二零一二年九月二十一日



看。何其快哉。

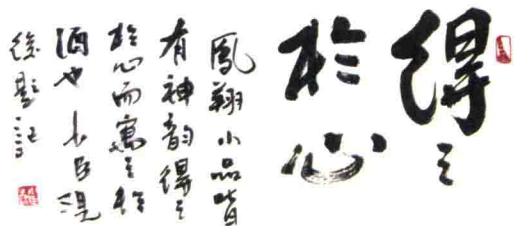
三二九日世一

江山代有人才出

—— 读张凤祥的花鸟画

大写意花鸟画发展至今，不单初学者畏之艰难，许多专家学者亦认为不易。除了他先天要求的笔墨基础之外，更重要的是笔墨以外的文化修养、道德修养。笔墨功夫已经是不易之事，上有八大、老缶、齐白石艺术之高峰，超越他们谈何容易。文化道德修养更是人品画品的重要保障。

凤祥性情豁达豪放，刚直不阿，为人堂堂正正不以小利，凭着对艺术的热爱，对大写意花鸟画的真诚，几十年坚持不懈，孜孜以求，默默耕耘，画了大量的写生速写，临摹了大量近现代画家的作品，特别是齐白石、吴昌硕的作品。每一幅作品拆开揉碎反复揣摩，其中的笔墨之奥妙。在大写意花鸟画方面已经能得心应手，随心所欲，信笔拈来，极得天趣。笔墨功夫老辣厚重，苍劲圆润，在他的画中，不但有八大的冷峻、吴昌硕的苍劲，更多的是中国传统文化的底蕴，在凤祥的作品中得到传承，同时也赋有其时代精神。十几年的耕耘，付出的汗水，泪水此种甘苦



自知。而今当他的作品展现在国内大大小小的画展前，引起了同行与收藏家的关注，值得一提的是，《雨霁》在全院19个高研班毕业展上成为被收藏的唯一作品。在渐渐获得的荣誉殊荣面前，他变得更加冷静、平和、散淡、自然，他深知中国绘画博大精深，大写意花鸟画道路依然艰辛，只有继续不断的努力探求，才能在艰辛的求索中获得光明，而成正果。

江山代有人才出，在今后国内大写意花鸟画领域里我希望他越走越远，我为之骄傲。

（邢少臣，中国国家画院创研部副主任、花鸟画研究室主任、导师）

气韵生动 神采飞扬

凤祥我兄，专精花鸟画数年矣。寓居京城，得名家吴悦石先生亲授，受益颇多。今见新作耳目一新，得白石翁笔息，有吴昌硕之雅韵。笔法生辣，厚中见拙。如其为人之憨厚，可谓画如其人也。

庚寅九月鞠有赏花时一即记於快雪堂西窗。

张风塘

（作者系中国美协会员、中国书协会员、
山东美协理事、青岛美协副主席兼秘书长。）

凤祥迺余三十年之老友，因书画之谊遂为同道，其昔日涉猎丹青，得已故青岛花鸟画名家鲁星五先生亲授，构图雅致，笔法率达。近年负笈北上，得京华同好相携，有幸入吴悦石先生门下。眼界日阔，画中能於法中求变，苍中求韵，

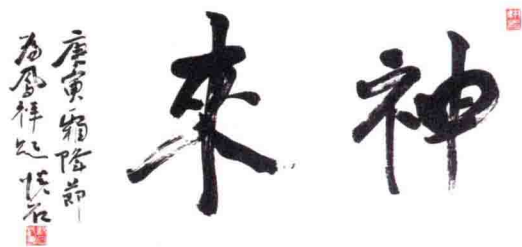
浑朴天真，诚得此中三味耳。

故画不在乎大而在乎精，人不在于自词而在于德艺双臻也。

庚寅九月初六日绩之记於两步斋。

张伟

（作者系中国书协会员、山东省书协副主席、
青岛市文联秘书长。）



山茶花開紅勝火
 層層如品山茶頗真
 佳趣故題以作居
 贊語 己丑冬懷石題



山茶花开红胜火（吴悦石先生题） 2012年 设色纸本 100cm x 50cm

报得春讯第一枝 吴悦石先生题



报得春讯第一枝（吴悦石先生题） 2012年 设色纸本 97cm x 33cm

春风几度满山楼
晨楼
奉题
兄志良



春风几度满山楼（杨中良题） 2012年 设色纸本 97cm x 33cm



蔬果之一 2011年 设色纸本 22cm x 45cm



蔬果之二 2011年 设色纸本 22cm x 45cm



秋趣之一 2011年 设色纸本 22cm x 33cm



秋趣之二 2011年 设色纸本 22cm x 33cm



鱼跃 2011年 设色纸本 22cm x 33cm