

廉江红橙奖

全国书法作品展作品集

COLLECTION OF NATIONAL
"LIANJIANG ORANGE AWARD"
CALLIGRAPHY EXHIBITION

大众文艺出版社

廉江红橙奖

全国书法作品展作品集

COLLECTION OF NATIONAL
"LIANJIANG ORANGE AWARD"
CALLIGRAPHY EXHIBITION

大众文艺出版社

“廉江红橙奖”全国书法作品展

举办单位

主 办：中国书法家协会

廉江市人民政府

承 办：中共廉江市委宣传部

广东省湛江市书法家协会

广东省廉江市书法家协会

广东省廉江商会

湛江众利文化传播有限公司

“廉江红橙奖”全国书法作品展

评审委员会

主 任：张改琴

副主任：张陆一

秘书长：刘 恒

委 员（以姓氏笔画为序）：

包俊宜 刘月卯 刘洪彪 刘德宏 许雄志

纪光明 杨西湖 高庆春 漆 钢 薛养贤

监审委员会

主 任：赵长青

副主任：刘小毅

委 员：段 军 蒙建军 沈岩松

《“廉江红橙奖”全国书法作品展作品集》编委会

主 编：张陆一

执行主编：刘 恒

副 主 编：郑培亮 李 宁 杨家伟

编 辑：黄胤淇 郭 琳 朱 员

前言

廉江地处雷州半岛北部，山清水秀，人杰地灵，有全国著名的鹤地水库等景区，四季瓜果飘香，尤以盛产国宴佳果“廉江红橙”而享誉海内外。廉江文化底蕴深厚，古代曾出过杨钦等多名进士，古今文人墨客的故事广为传颂。苏东坡、解缙、海瑞、董必武、郭沫若等都曾在廉江留下珍贵墨宝，邓小平同志在1960年视察鹤地水库时为闻名全国的运河——雷州青年运河题字。

中国书法是一门凝结着传统文化精髓的古老艺术，为了进一步弘扬优秀的传统文化，彰显廉江特色文化品牌，提高广大书法爱好者的创作水平和热情，中国书法家协会与廉江市人民政府联合主办了“廉江红橙奖”全国书法作品展。希望通过这次活动，依托书法这种古老的艺术形式，发现和培养优秀书法人才，推动当代书法艺术的繁荣发展。

本次展览从2013年1月28日启动到2013年7月15日征稿结束，共收到来自全国各省、自治区、直辖市及海外作者的作品共6803件。中国书法家协会组织评审委员会，坚持“阳光评审、学术评审、规范评审、和谐评审”的原则，严格执行评审程序，对参评的所有作品进行了深入细致的初评和终评，最后评出296件入展作品，并从中评出20件优秀作品。入展的作品中既有静谧高雅的小楷，也有气势恢弘的大草；既有古拙质朴的篆体，又有灵动秀美的行书，开辟了书法艺术的新篇章。作者们通过书法的艺术表现形式，把自己对书法艺术的追求和探索表现得淋漓尽致，反映出作者对书法的独特认知与理解，让我们深刻感受到了每位作者在创作中精益求精的艺术创作态度和精神。

本次书法作品展的成功举办，离不开评审委员会各位专家学者的辛勤劳动，中共廉江市委宣传部、湛江市书法家协会、廉江市书法家协会和湛江众利文化传播有限公司各位同志细致缜密的组织，保证了展览各项工作的顺利、有序进行！广东省廉江商会和湛江市振兴廉江经济促进会为本次展览提供了大力支持。在此，表示衷心的感谢！

为了让本次展出的作品进一步发挥学习、交流、展示、收藏和传承的作用，我们精心编辑出版了《“廉江红橙奖”全国书法作品展作品集》，共收入展作品296件，评审委员、监审委员作品15件，以飨读者。

中国书法家协会
廉江市人民政府
二〇一三年九月

目 录

优秀作品

曹明春	02
邓正强	03
冯 伟	04
黄加忠	05
黄思魁	06
黄显霖	07
李 琪	08
李世水	09
慕鹏军	10
彭金琳	11
王大禾	12
王廷寿	13
伍长巍	14
徐全球	15
俞文军	16
张伟民	17
张雄华	18
郑付忠	19
郑 权	20
周 雄	21

入展作品

敖文儒	24
白朝辉	24
白静波	25
鲍善义	25
蔡可魁	26
蔡 宁	26
曹端阳	27
曹 永	27
陈 弟	28
陈方红	28
陈 芳	29
陈 锋	29
陈 辉	30
陈惠立	30
陈镜辉	31
陈康生	31
陈克年	32
陈丽琼	32
陈 亮	33
陈美东	33
陈农禹	34
陈泰锁	34
陈惟江	35
陈玺明	35
陈湘勇	36
陈信才	36

陈叶飞	37
陈永君	37
陈则威	38
陈忠军	38
崔东明	39
崔 涛	39
丁建华	40
董兆汉	40
杜尚臣	41
杜思吾	41
樊宏涛	42
方茂林	42
冯 驹	43
冯少华	43
冯晓晓	44
傅绍尉	44
傅世风	45
高少珂	45
高天齐	46
桂相文	46
郭 华	47
韩宗祥	47
何后得	48
何少华	48
贺东祥	49
贺显亮	49
洪炎辉	50
侯建民	50
胡北芳	51
黄朝江	51
黄孙华	52
霍明达	52
贾斌昌	53
贾 伟	53
蒋慧珍	54
蒋金华	54
蒋则良	55
解长成	55
金 戈	56
靳富有	56
亢 帆	57
赖廷阶	57
劳光平	58
雷 云	58
冷和平	59
李德会	59
李方富	60
李国胜	60
李景臣	61
李坤岭	61
李流平	62
李守卫	62
李 鹏	63
李 奇	63
李松亭	64

李献忠	64
李 由	65
李玉森	65
李忠英	66
李宗洪	66
梁事明	67
梁寿明	67
廖 泼	68
林劲松	68
林李阳	69
林 文	69
林晓春	70
林兆华	70
刘本良	71
刘长龙	71
刘大川	72
刘德忠	72
刘寒冰	73
刘子安	73
刘蒙平	74
刘鹏飞	74
刘宗阳	75
柳添乐	75
柳 忆	76
卢承华	76
卢启明	77
吕 程	77
吕贵平	78
罗长城	78
罗海明	79
罗华华	79
马德芳	80
蒙旭峰	80
罗小松	81
马永林	81
米 鹏	82
苗席俊	82
倪俊冬	83
牛 莹	83
欧俊楷	84
欧阳荷庚	84
欧阳烈旺	85
潘 良	85
潘文志	86
彭海民	86
钱丁盛	87
钱建亭	87
钱娟英	88
乔龙泉	88
乔延坤	89
曲奎萍	89
任 娟	90
申春阳	90
沈桂林	91
沈惠强	91

施桂红	92
施 辉	92
舒雪良	93
斯金亮	93
宋留伟	94
宋振北	94
苏贤明	95
孙 冲	95
孙光松	96
孙立滨	96
孙文佳	97
孙学辉	97
孙战生	98
谭大庆	98
谭凤华	99
谭 桥	99
汤一蓉	100
唐春生	100
唐青青	101
唐元华	101
陶殿宝	102
田毅铭	102
汪海洋	103
汪 平	103
王 琛	104
王 东	104
王 峰	105
王 建	105
王建元	106
王金宝	106
王进庆	107
王清火	107
王成金	108
王仕如	108
王 涛	109
王 永	109
王晓峰	110
王献东	110
王兆会	111
王子亭	111
位科晓	112
魏重阳	112
温捷香	113
吴宏江	113
吴身元	114
吴维亮	114
席居法	115
席祝新	115
夏继德	116
夏仕勇	116
夏 云	117
肖朝晖	117
肖光豪	118
谢汉仁	118
谢啟彬	119

谢瑞成	119
辛 宏	120
邢怀章	120
邢宗仁	121
徐福法	121
徐轰轰	122
徐宏静	122
徐天员	123
许海滨	123
薛宏亮	124
薛云生	124
荀 海	125
严文赋	125
严政建	126
颜晓军	126
杨东亮	127
杨 广	127
杨开军	128
杨康强	128
杨科云	129
杨培礼	129
杨尚森	130
杨时亿	130
杨宇力	131
杨玉剑	131
杨育平	132
杨跃川	132
杨忠伟	133
叶福毅	133
叶韶霖	134
殷增生	134
尹祥兵	135
鱼新峰	135
曾锦溪	136
战 斗	136
张成泉	137
张春晓	137
张大军	138
张丁利	138
张 丰	139
张福有	139
张国强	140
张宏祥	140
张建波	141
张 兰	141
张立德	142
张敏青	142
张 宁	143
张 琦	143
张 球	144
张莎莎	144
张书青	145
张四九	145
张伟城	146
张贤坤	146

张献成	147
张 新	147
张 岩	148
张一冰	148
张勇健	149
张蕴慧	149
张志军	150
张志雄	150
赵广付	151
赵来勇	151
赵平凡	152
赵仰新	152
赵玉生	153
赵月秋	153
郑 立	154
郑树明	154
郑瑶瑶	155
郑育辉	155
郑壮文	156
钟恒星	156
周凤海	157
周 清	157
周裕评	158
朱安刚	158
朱 利	159
朱起明	159
朱小胜	160
朱占华	160
朱子敬	161
邹 挺	161

评审委员、监审委员作品

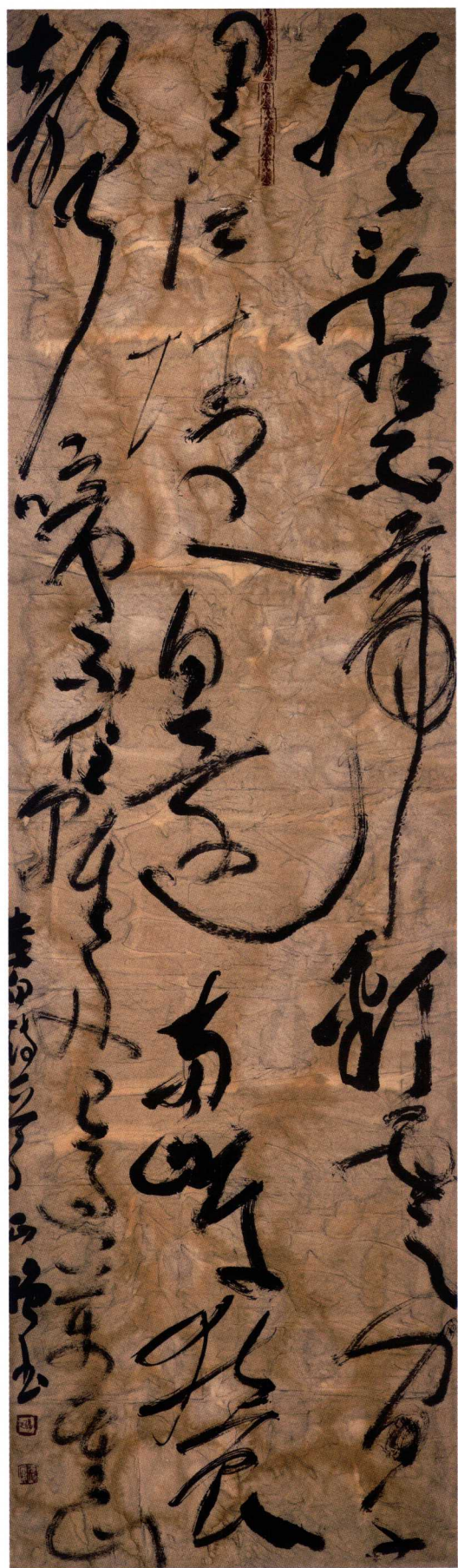
赵长青	164
张改琴	165
刘 恒	166
刘小毅	167
包俊宜	168
刘月卯	169
刘洪彪	170
刘德宏	171
许雄志	172
纪光明	173
杨西湖	174
高庆春	175
漆 钢	176
薛养贤	177
沈岩松	178

优秀作品

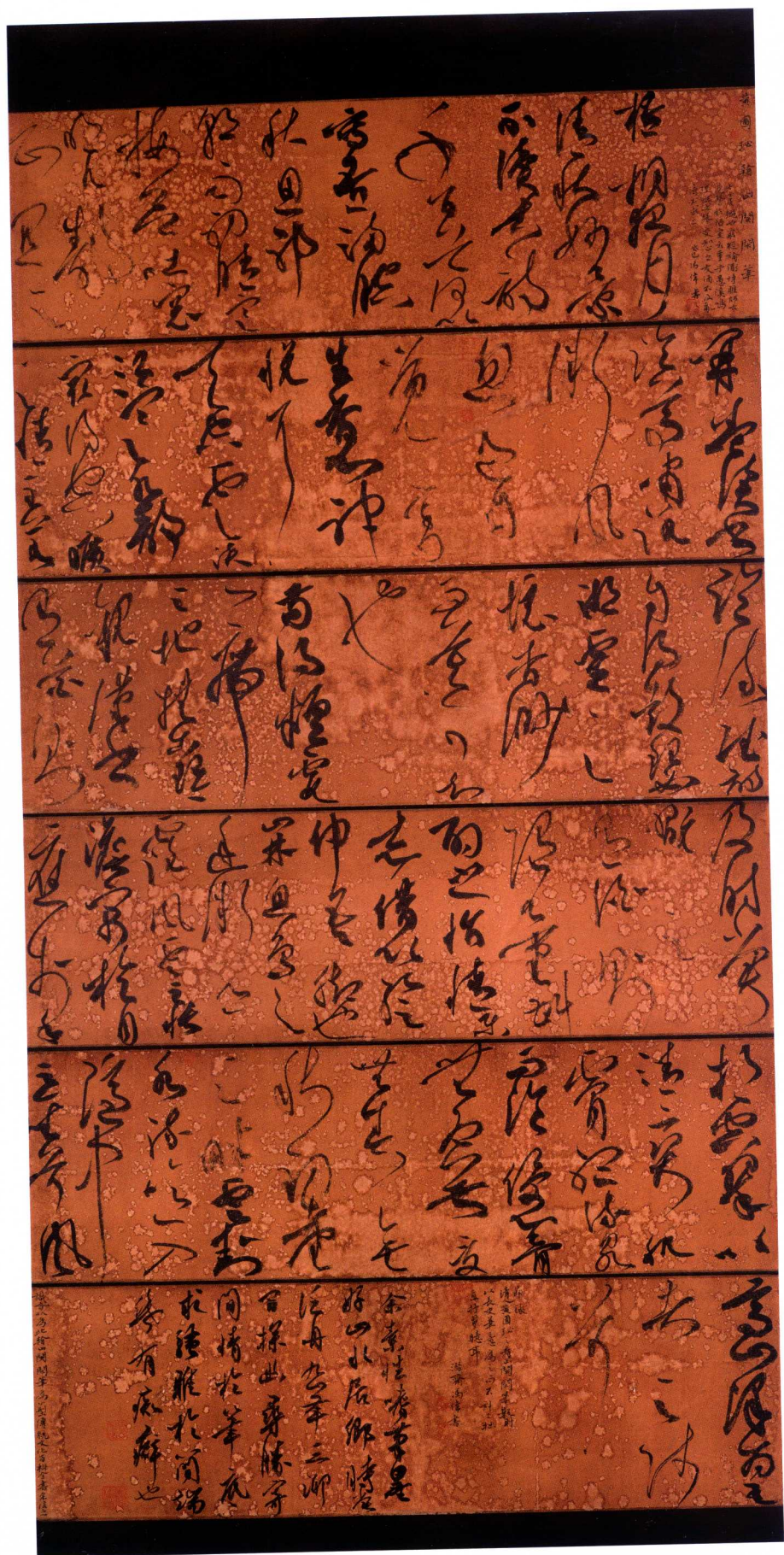
曹明春（浙江） 提名評委：包俊宜

近者逸人李白自峨眉而北其天為客道為親不屈己不干人果由以某一人而已迺劉繇龜息適乎此山僕嘗王其之以綠綺
卧之以碧雲嗽之以瓊液餉之以金砂既而童顏益春真氣益茂將欲倚劍天外掛弓枝葉浮四出橫八荒出宇宙之寥廓望雲天
之渺茫俄而李公長行謂其友人曰吾未可去也吾與爾達則兼海天下窮則獨善一身安能食君紫雲膏君青松葉君靈芝
君軒龍一朝飛騰為兮文蓬萊之人耳此未可也西書與捲其丹青匣其瑤瑟申瑤晏之談謀帝王之術奮其智能願為輔使震區
大定海縣清一事君之道成榮親之義畢然後與陶朱留侯浮五湖遊滄州不足為難矣即僕林下之所隱容豈不大哉必能資其聰
明輔以正氣借之以物色發之以文章雖煙花中貧沒齒無恨其者山精木魅雄雌猛獸以驅之四荒磔裂原野使影隨地滅不干庭亦
遣清風掃門明月伴生此西義賢之心實亦勤矣
何古人秉燭夜遊良有以也況陽去名我煙景大塊傷我以文章會桃李之芳園序天倫之樂事群主後秀皆為惠連晉人
詠歌獨慚康樂曲賞未已鳥譙轉清開瓊筵以坐花飛羽觴而醉月不有佳咏以伸雅懷如討不成則依金谷酒數暗更加至
談士相聚而音曰生不用封萬戶侯但願一識韓荆州何今人之景慕一至於此耶豈不以有周公之風躬吐握之事使海內豪
傑奔走而歸之一望龍門則聲價十倍所以龍騰鳳逸之士皆欲收名定價於君侯君侯不以富貴而臨之寒賤而忽之則三千
之中有毛遂使白得穎脫而出即其人也白隴西布衣流落楚漢十五好劍術過干諸侯三十成文章曆抵卿相雖長不滿七尺而心
雄萬丈當五公大人許與氣義此時憂心遑安敢不盡於君侯哉君侯製作神明特升動天地筆參造化學究天人幸願開張心顏
不以長揖見拒必若接之以為宴繼之以清談請日試萬言待馬可待今天以君侯為文章之司命人物之權衡一經品題便以
佳士而君侯陽惜階前盈尺之地不使白揚眉吐氣激昂青雲耶昔王子師為豫州未下車即辟荀慈明既下車又辟孔文舉千
山海作冀州甄拔三十余人或為侍中尚書先代所無而君侯亦為一徵協理人為秘書郎中問崔宗之房習祖稔明并鑒之徒或以才
名見知或以清白見賞白每觀其撫圖檢躬思義奮發以此感激知君侯推赤心於賢腹中所以不歸他人而願委身國士黨急難有
用敢效微軀且人非亮登雖能為善若白謨猷等安能自矜五於制衣作積成卷軸則欲塵穢視聽唯雕蟲小技不合大人若
賜觀則亮請給紙墨兼之書人然後退掃閑軒繕寫呈上庶青萍結綠長價於薛六之門幸惟下流大開獎飾惟君侯國之
懷辭
曹明春子元丹煙子元演氣激道谷結神仙交殊身同心誓老雲海不可奪也歷可天下周求名山之神農之故鄉得胡公之精氣胡
身揚日月心氣蓬萊望望而之孤樓鍊吹景之精氣延我數子為談混元金書玉訣盡此矣白迺適及形勝紫陽因大夸仙城元侯御之
乘輿將往別酒寒酌醉而回而白留著視曉景度濕雨以先去君不滯於物與時推移
出則以平反王侯適則以順親公案許疎疎印我張蘇未歸
恨不得同提燈對坐松月有可動也
鍾契澤百葉香香草且地葉花為花枝待討以寵別賦而贈之
送曹明春子元丹煙子元演氣激道谷結神仙交殊身同心誓老雲海不可奪也歷可天下周求名山之神農之故鄉得胡公之精氣胡
身揚日月心氣蓬萊望望而之孤樓鍊吹景之精氣延我數子為談混元金書玉訣盡此矣白迺適及形勝紫陽因大夸仙城元侯御之

廉江紅橙獎 全國書法作品展作品集 优秀作品 02



邓正强（广东） 提名评委：刘洪彪



冯伟（海南） 提名评委：刘月卯

竹石清奇
松竹清奇
松竹清奇
松竹清奇
松竹清奇
松竹清奇
松竹清奇
松竹清奇
松竹清奇
松竹清奇

黄加忠

黄加忠（福建） 提名评委：刘德宏

更能消幾番風雨。匆匆春又歸去。惜春長怕花開早。何況落紅無數。春且住。見說道天涯芳草迷歸路。怨春不語。算祇有殷勤畫檐珠網。盡日惹飛絮。長門事。准擬佳期又誤。蛾眉曾有人妒。千金縱買相如賦。脈脈此情誰訴。君莫舞。君不見玉環飛燕皆塵土。問愁幾許。休去倚危欄。斜陽正在烟柳斷腸處。帶湖吾甚愛。千丈翠奩開。先生杖履無事。一日走千回。凡我同盟鷗鳥。今日既盟之。後來往莫相猜。白鶴在何處。嘗試與偕來。破青萍。排翠藻。立蒼苔。窺魚笑汝痴計。不解舉吾杯。廢沼荒丘疇昔。明月清風此夜。人世幾歡哀。東岸綠陰少。楊柳更須栽。東風夜放花千樹。更吹落。星如雨。寶馬雕車香滿路。鳳簫聲動。玉壺光轉。一夜魚龍舞。蛾兒金縷笑。西陂望長安。可憐無數山青。山遮不住。畢竟東流去。江晚正愁予。山深聞鷓鴣。一輪秋影轉金波。飛鏡又重磨。把酒問姮娥。被白髮欺人奈何。乘風好去。長空萬里。直下輪山河。斫去桂婆娑。人道是清光更多。少年不識愁滋味。愛上層樓。愛上層樓。為賦新詞強說愁。而今識盡愁滋味。欲說還休。欲說還休。却道天涼好個秋。

辛棄疾詞癸巳夏月思魁書

黃思魁（福建） 提名評委：劉恒

[illegible]

黄显霖 (广东) 提名评委: 漆钢

全體裂臂還今軀或怯懦容口吻筋骨或孤拙槎枒外隴鋒芒察之各精擬之各貴似况不能似蔡不能精分各猶疑於難不檢躍泉之態去路其奸寵井之談已開
路雖姑當賞之既得其運行臻會美之方專期以通終矣絕倫之妙空連不連而深蘭沿江漫洋洋乘興而至一托足規字三易或畫之難求雖學宗一家而變成多種體
過雅好媚者謂之帶濕重者終于憂鈍頓項者許折公望大方落葉並記其各累亂點聚列為體五乘輿各執一字以規字逆於畫之道盡之難求雖學宗一家而變成多種體
漁狐妖之客區論於是流波龍章之利然後議於戲劉海過其其實署矩楸其宜書畫通書滯於目自便使親心未嘗論書多矣妍蚩雜俎係是伏櫛凡語就其絕群則
南武之懼真是知仙伯之是後春秋卷亡子士聞道大笑之不笑之陽不足顧為道也豈堅書通書滯於目自便使親心未嘗論書多矣妍蚩雜俎係是伏櫛凡語就其絕群則
朝面不知晦朔姑不知春秋卷亡子士聞道大笑之不笑之陽不足顧為道也豈堅書通書滯於目自便使親心未嘗論書多矣妍蚩雜俎係是伏櫛凡語就其絕群則
一海起吾或存觀者紙秋之台餘無取焉垂拱三年寫記。石為孫過庭書識全父癸巳年夏月顯霽於羊城梅花園

(局部)

李琪（辽宁） 提名评委：薛养贤

此圖心於已丑之春日，遊方約置數以送春，
已復記憶，庚亥夏超為坦臺，興取按吳車為南
月來中不遠，朝之途之自是，民呼歸，攀手挽，
塞車轉者數千人，其二隨，述父老後，扶車道左
於其別乃蒙以素地，畫會其以，旌南上處
不日，紙筆偶簡，篋中書畫尚在，適以呈政如
鬼補之所之，趣隨無往思，山堪供，茂市市，仰托清
風聊當醉春，錢之已謹，然歲月以去，瞻遠，癸巳李琪

慕鹏军（甘肃） 提名评委：包俊宜

初雖小技然其心之習之乃其心之
謹此六將空之三一即其心之
源此乃一後全分何今之其心之
超精神於此又一後之其心之
後遂一初之而後為一之其心之
不而後其心之其心之其心之
在之其心之其心之其心之
清氣壯固初後遂其心之其心之



彭金琳（湖北） 提名评委：杨西湖