

Journal of Gugong Studies 2012 vol.8

故宫博物院

The Palace Museum

故宫学刊

二〇一二年 总第八辑

故宫出版社 | The Forbidden City Publishing House

故宫博物院
The Palace Museum

Journal of Gugong Studies 2012 vol.8

故宮研究

二〇一二年 总第八辑

故宫出版社 | The Forbidden City Publishing House

图书在版编目(CIP)数据
故宫学刊. 第8辑 / 柏桦等撰写. -- 北京 : 故宫出版社, 2012.6
ISBN 978-7-5134-0278-1

I. ①故… II. ①柏… III. ①故宫—研究—北京市—
丛刊 IV. ①K928.74-55

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第123749号

故宫学刊
第八辑

出版发行：故宫出版社

地址：北京市东城区景山前街4号 邮编：100009

电话：010-85007816 010-85007808 传真：010-65129479

邮箱：ggcb@culturefc.cn

责任编辑：刘 峰

装帧设计：李 猛

印 刷：北京雅昌彩色印刷有限公司

开 本：889×1194毫米 1/16

印 张：24

字 数：388千字

版 次：2012年6月第1版

2012年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5134-0278-1

定 价：160元

目 录

故宫学刊
(第八辑)

- 008 北宋金代窖藏瓷器考述 宋东林
- 055 西夏陵陵园形制布局研究 孟凡人
- 096 嘉靖帝所建玄极宝殿明堂考 王子林
- 107 建福宫花园和宁寿宫花园：乾隆皇帝的造园理论和实践 张淑娴
- 123 明代宫廷丝绸设计与风格演变 阙碧芬
- 132 明定陵出土丝织品纹样初探 王丽梅
- 146 乾嘉时期内务府的分府当铺与皇子分府 滕德永 刘甲良
- 155 清宫灯戏、火戏戏目研究 张小李
- 171 清宫造办处里的西洋钟表匠师 郭福祥
- 204 关于满文档案与清史研究的几点认识 杨 珍
- 220 明世宗时期宫廷兴建考论 胡 凡

- 229 南明弘光朝重颁《三朝要典》的风波及其影响 安艺舟
- 238 明代佛寺壁画善财童子五十三参图像考察
——以成都与张家口的实例为中心 李静杰 谷东方 范丽娜
- 293 书画鉴定中目鉴方法的内容构成 杨帆
- 310 北京大学对故宫博物院早期事业的贡献(1924—1933)
——以研究所国学门为中心的探讨 许凯
- 323 《故宫周刊》的创办与价值 张露
- 341 近30年中国博物馆管理研究综述 刘舜强
- 355 日本博物馆特展策展模式研究 董丹
- 369 明代宫廷史学术研讨会纪要 许冰彬

CONTENTS

Journal of Gugong Studies,
No.8

- 008 Ceramics from Northern Song and Jin Hoards *Song Donglin*
- 055 A Study on the Style and Layout of Western Xia Kingdom Tombs *Meng Fanren*
- 096 The Bright Hall – “Treasure Hall of Numinous Supremacy” Built by the Order of the Jiajing Emperor *Wang Zilin*
- 107 Gardens of the Palace of Established Happiness and the Palace of Tranquil Longevity: Qianlong Emperor’s Gardening Theories and Practice *Zhang Shuxian*
- 123 The Design and Style Evolution of Ming Court Silk Textiles *Que Bifen*
- 132 A Preliminary Analysis of the Patterns of Silk Textiles Unearthed from Ming-dynasty Dingling Imperial Mausoleum *Wang Limei*
- 146 Imperial Household Department’s Branch Pawnshops and the Prince Mansion in the Qianlong and Jiaqing Reigns (1736-1820) *Teng Deyong Liu Jialiang*
- 155 A Study of the repertoires of Lantern Show and Fire Show in the Qing Imperial Palace *Zhang Xiaoli*
- 171 European Timepiece Craftsmen in the Imperial Workshop of the Qing Palace *Guo Fuxiang*

- 204 A Few Comments on Manchurian Archives and Qing History Research *Yang Zhen*
- 220 Research on the Palace Constructions in the Reign of Emperor Shizong of the Ming Dynasty *Hu Fan*
- 229 Repercussions Caused by the Re-promulgation of *Important Cases of the Three Reigns*
in Southern Ming Dynasty's Hongguang Reign (1645) *An Yizhou*
- 238 Mural Depictions of Sudhanakumâra Visiting Fifty-three Kalyānamitra in Ming-dynasty (1368-
1644) Buddhist Temples in Chengdu and Zhangjiakou *Li Jingjie Gu Dongfang Fan Lina*
- 293 Visual Analysis in Painting and Calligraphy Authentication *Yang Fan*
- 310 On Peking University's Contributions in the Early Years of the Palace Museum (1924-1933):
The Institute of Traditional Chinese Civilization Research *Xu Kai*
- 323 The Creation of *Palace Museum Weekly* and Its Significance *Zhang Lu*
- 341 A Comprehensive Review of Museum Management in China in the Past Thirty Years *Liu Shunqiang*
- 355 Research on the Model of Japanese Museums' Special Exhibition Curatorship *Dong Dan*
- 369 Summary of Talks at the Academic Conference on Ming-dynasty (1368-1644) Court History *Xu Bingbin*

编 辑 委 员 会

主任	郑欣森
委员 按姓氏笔划为序	
王亚民	王连起
王 素	刘 雨
朱赛虹	李文儒
李 季	李辉柄
杜迺松	肖燕翼
陈丽华	陆寿麟
宋纪蓉	杨伯达
杨 新	余 辉
张忠培	郑珉中
单国强	苗建民
施安昌	晋宏逵
耿宝昌	冯乃恩
聂崇正	
主编	李文儒
执行主编	赵中男
编辑	张 露 杨丽丽 何 芳 项坤鹏 宋仁桃 杨爱英 陶晓姗 韦心滢 徐婉玲

故宫博物院
The Palace Museum

Journal of Gugong Studies 2012 vol.8

故宮學刊

二〇一二年 总第八辑

故宫出版社 | The Forbidden City Publishing House

目 录

故宫学刊
(第八辑)

- 008 北宋金代窖藏瓷器考述 宋东林
- 055 西夏陵陵园形制布局研究 孟凡人
- 096 嘉靖帝所建玄极宝殿明堂考 王子林
- 107 建福宫花园和宁寿宫花园：乾隆皇帝的造园理论和实践 张淑娴
- 123 明代宫廷丝绸设计与风格演变 阙碧芬
- 132 明定陵出土丝织品纹样初探 王丽梅
- 146 乾嘉时期内务府的分府当铺与皇子分府 滕德永 刘甲良
- 155 清宫灯戏、火戏戏目研究 张小李
- 171 清宫造办处里的西洋钟表匠师 郭福祥
- 204 关于满文档案与清史研究的几点认识 杨 珍
- 220 明世宗时期宫廷兴建考论 胡 凡

- 229 南明弘光朝重颁《三朝要典》的风波及其影响 安艺舟
- 238 明代佛寺壁画善财童子五十三参图像考察
——以成都与张家口的实例为中心 李静杰 谷东方 范丽娜
- 293 书画鉴定中目鉴方法的内容构成 杨帆
- 310 北京大学对故宫博物院早期事业的贡献(1924—1933)
——以研究所国学门为中心的探讨 许凯
- 323 《故宫周刊》的创办与价值 张露
- 341 近30年中国博物馆管理研究综述 刘舜强
- 355 日本博物馆特展策展模式研究 董丹
- 369 明代宫廷史学术研讨会纪要 许冰彬

CONTENTS

Journal of Gugong Studies,
No.8

- 008 Ceramics from Northern Song and Jin Hoards *Song Donglin*
- 055 A Study on the Style and Layout of Western Xia Kingdom Tombs *Meng Fanren*
- 096 The Bright Hall – “Treasure Hall of Numinous Supremacy” Built by the Order of the Jiajing Emperor *Wang Zilin*
- 107 Gardens of the Palace of Established Happiness and the Palace of Tranquil Longevity: Qianlong Emperor’s Gardening Theories and Practice *Zhang Shuxian*
- 123 The Design and Style Evolution of Ming Court Silk Textiles *Que Bifen*
- 132 A Preliminary Analysis of the Patterns of Silk Textiles Unearthed from Ming-dynasty Dingling Imperial Mausoleum *Wang Limei*
- 146 Imperial Household Department’s Branch Pawnshops and the Prince Mansion in the Qianlong and Jiaqing Reigns (1736-1820) *Teng Deyong Liu Jialiang*
- 155 A Study of the repertoires of Lantern Show and Fire Show in the Qing Imperial Palace *Zhang Xiaoli*
- 171 European Timepiece Craftsmen in the Imperial Workshop of the Qing Palace *Guo Fuxiang*

- 204 A Few Comments on Manchurian Archives and Qing History Research *Yang Zhen*
- 220 Research on the Palace Constructions in the Reign of Emperor Shizong of the Ming Dynasty *Hu Fan*
- 229 Repercussions Caused by the Re-promulgation of *Important Cases of the Three Reigns*
in Southern Ming Dynasty's Hongguang Reign (1645) *An Yizhou*
- 238 Mural Depictions of Sudhanakumâra Visiting Fifty-three Kalyānamitra in Ming-dynasty (1368-
1644) Buddhist Temples in Chengdu and Zhangjiakou *Li Jingjie Gu Dongfang Fan Lina*
- 293 Visual Analysis in Painting and Calligraphy Authentication *Yang Fan*
- 310 On Peking University's Contributions in the Early Years of the Palace Museum (1924-1933):
The Institute of Traditional Chinese Civilization Research *Xu Kai*
- 323 The Creation of *Palace Museum Weekly* and Its Significance *Zhang Lu*
- 341 A Comprehensive Review of Museum Management in China in the Past Thirty Years *Liu Shunqiang*
- 355 Research on the Model of Japanese Museums' Special Exhibition Curatorship *Dong Dan*
- 369 Summary of Talks at the Academic Conference on Ming-dynasty (1368-1644) Court History *Xu Bingbin*

北宋金代窖藏瓷器考述

Ceramics from Northern Song and Jin Hoards

宋东林

Song Donglin

内容提要：

本文收集北宋金代窖藏38座，出土瓷器数量达1800余件。首先对其出土瓷器进行了考古类型学分析，在此基础上进行了分组（两组）和年代研究，结果表明，第一组的瓷器年代约在北宋中期至金代早期，窖藏年代是北宋晚期至金代早期；第二组的瓷器年代约在金代中晚期，窖藏年代是金代晚期。然后，对四个问题做了分析和探讨：第一，窖藏分区与区域特点，窖藏大致可分为中原华北、东北、西北和东南四个区域。中原华北和东南地区的窖藏以瓷器为多，东北和西北地区的窖藏是除了瓷器外，还有较多的铁器和铜器等。第二，窖藏形成原因，北宋末金代初年和金代晚期北方地区战争频繁，人们不停地逃避战乱，逃难时不能带走的物品，只有埋藏在地下了。第三，窖藏主人，有四种身份，即一般老百姓、寺庙人员、商贾、官吏阶层，大部分主人是一般老百姓。第四，窖藏出土瓷器反映当时的窑业生产和产品的销售情况，影响较大的定窑和景德镇窑瓷器出土较广，四个区域均有出土。其他窑瓷器基本上都出土于本地或附近的窖藏。

关键词：

北宋 金代 窖藏 瓷器

ABSTRACT:

This article covers a total of over 1,800 ceramic objects unearthed from thirty-eight Northern Song (960-1127) and Jin (1115-1234) hoards. First, the author analyzes the unearthed ceramic pieces with archaeological typology. They are then divided into two groups and dated. The results indicate that objects in the first group were manufactured in the period from mid-Northern Song to early Jin dynasty and was then hoarded between late Northern Song dynasty to early Jin dynasty; and that the second group was manufactured in middle and late Jin period, and stored late in the Jin dynasty. Subsequently, four aspects are analyzed and discussed. Firstly, hoards from different regions and regional characteristics – the storage pits scattered in roughly four regions: North China/Central Plains, the Northeast, the Northwest, and the Southwest regions. Hoards in Central, North and southeastern China consist mainly of ceramic objects, while iron and bronze objects are also present in storage pits of northeastern and northwestern China. Second, the cause for the emergence of storage pits – the late Northern Song/early Jin period and late Jin period witnessed constant warfare. Civilians who frequently fled the conflict zones were forced to bury underground their property that was too unwieldy to be carried. Third, the owners of these pits consisted mainly of common people, Buddhist monks, merchants, and bureaucrats, most of whom were common people. Fourth, unearthed hoards of ceramics reflect the production and sales of ceramic objects in this period. Objects of the most influential Ding kiln and Jingdezhen kiln were discovered in all four regions, while most other pieces were locally manufactured.

KEYWORDS:

Northern Song, Jin dynasty, hoard, ceramics

一 北宋金代窖藏瓷器的考古发现与研究

(一) 考古发现

本文收集到 1949 年以来发掘的北宋金代窖藏 44 座，其中资料比较完整的 38 座 [表一]¹，出土瓷器数量达到 1800 余件。这些窖藏分布于 13 个省、自治区，即河南、河北、山东、陕西、甘肃、宁夏、青海、吉林、辽宁、内蒙古、黑龙江、江西、浙江。除了江西省和浙江省以外，其余均发现于北方地区 [图一]。

每个窖藏出土瓷器的数量不同，有的窖藏出土几件，有的窖藏出土数量达到几百件。而且窖藏的形状也是各不相同。有的窖藏是直接埋在地里面，有的则是将瓷器放在大的器物内之后掩埋的。根据出土瓷器数量分为大、中、小三种窖藏。

大型窖藏出土瓷器 50 件以上，包括河南禹县董庄村窖藏²、山东淄博市临淄区淄河店村窖藏³、陕西铜川市印台区窖藏⁴、陕西彬县窖藏⁵、上海奉贤县窖藏⁶、甘肃华池县柔远河元城窖藏⁷、甘肃省平凉地区庄浪县水洛城窖藏⁸、宁夏灵武县窖藏⁹、辽宁清原县二道沟窖藏¹⁰，其中上海奉贤县窖藏出土 800 余件瓷器，数量最多。

中型窖藏出土 20 件至 50 件，有河南洛阳安乐乡曙光村窖藏¹¹、河南省方城县窖藏¹²、河南登封县冯湾村窖藏¹³、河南宝丰县大营镇蛮子营村窖藏¹⁴、河北怀安县渡口堡乡西坪山村窖藏¹⁵、吉林农安县窖藏¹⁶、辽宁西丰县凉泉镇泉北村窖藏¹⁷、内蒙古准格尔旗窖藏¹⁸、甘肃武威县窖藏¹⁹。

小型窖藏出土瓷器 20 件以下，有河南长葛县石固窖藏²⁰、河北承德县三沟村窖藏²¹、河北沧州窖藏²²、河北曲

¹ 本文收集 44 处窖藏，其中 6 处窖藏没有正式发表文章，少量的瓷器图片收载于《中国出土瓷器全集》中，除了几件瓷器以外，窖藏中的其他详细情况没法了解，暂时没有收录在统计中。

² 教之忠：《禹县发现的一批窖藏宋元瓷器》，《中原文物》，1983 年第 2 期，第 65 ~ 66 页。

³ 淄博市博物馆、临淄区文管所：《山东临淄出土宋代窖藏瓷器》，《考古》，1985 年第 3 期，第 234 ~ 240 页。

⁴ 周会英、郭文涛等：《陕西铜川市印台区发现瓷器窖藏》，《考古与文物》，2005 年第 6 期，第 27 ~ 30 页。

⁵ 陕西省博物馆编：《耀瓷图录》，中国古典艺术出版社，1957 年。

⁶ 孙维昌：《上海奉贤县发现大批宋瓷》，《文物》，1987 年第 9 期，第 94 ~ 95 页。

⁷ 庆阳地区博物馆、华池县文化馆：《甘肃华池县发现一批宋瓷》，《文物》，1984 年第 3 期，第 69 ~ 73 页。

⁸ 程晓钟：《晶莹隽秀的宋代瓷器珍品》，《丝绸之路》，1996 年第 05 期，第 50 页。

⁹ 钟侃：《宁夏灵武县出土的西夏瓷器》，《文物》，1986 年第 1 期，第 87 ~ 88 页。

¹⁰ 清原县文化局、王运至：《辽宁清原县二道沟出土定窑系统瓷器》，《文物》，1980 年第 10 期，第 95 页。

¹¹ 洛阳市文物工作队、张剑：《洛阳安乐宋代窖藏瓷器》，《文物》，1986 年第 12 期，第 69 ~ 71 页。

¹² 刘玉生、马俨鹏：《河南省方城县出土一批宋代瓷器》，《文物》，1983 年第 3 期，第 92 ~ 94 页。

¹³ 杨爱玲：《登封发现一批宋代窖藏瓷器》，《中原文物》，1986 年第 2 期，第 22 页。

¹⁴ 赵青云、王黎明：《河南宝丰发现窖藏汝瓷珍品》，《华夏考古》，1990 年第 1 期，第 51 ~ 55 页。

¹⁵ 刘建华、徐建忠：《怀安县西坪山发现辽代窖藏瓷器》，《文物春秋》，1990 年第 3 期，第 91 页。

¹⁶ 吉林省博物馆、农安县文管所：《吉林农安金代窖藏文物》，《文物》，1988 年第 7 期，第 74 ~ 81 页。

¹⁷ 张大为、王奇、邢杰：《西丰凉泉金代窖藏》，《辽海文物学刊》，1997 年第 1 期，第 37 ~ 40 页。

¹⁸ 伊克昭盟文物工作站：《准格尔旗发现西夏窖藏》，《文物》，1987 年第 8 期，第 91 页。

¹⁹ 甘肃省武威地区文化馆文物队：《武威出土一批西夏瓷器》，《文物》，1981 年第 9 期，第 89 ~ 90 页。

²⁰ 河南省文物研究所：《长葛县石固发现窖藏钧瓷》，《中原文物》，1983 年第 4 期，第 109 ~ 110 页。

²¹ 田淑华：《承德县三沟村发现辽金窖藏》，《文物》，1986 年第 6 期，第 83 ~ 84 页。

²² 卢瑞芳、卢河亭：《河北沧州出土的金代瓷器》，《收藏家》，2004 年第 2 期，第 1 ~ 3 页。



图一 北宋金代瓷器窑藏分布图

阳北镇窖藏¹、山东淄博市博山区窖藏²、陕西省旬阳县菜湾乡刘湾村窖藏³、江西高安市窖藏⁴、吉林省镇赉县丹岱乡立新村窖藏⁵、吉林省前郭县前郭尔罗斯自治县王府乡三沟村窖藏⁶、辽宁省本溪市二道沟村窖藏⁷、辽宁朝阳南塔街窖藏⁸、内蒙古林西县冬不冷乡温都村窖藏⁹、黑龙江双城县兰棱镇窖藏¹⁰、哈尔滨东郊城高子镇黄河村窖藏¹¹、内蒙古伊金霍洛旗白圪针村窖藏¹²、内蒙古伊金霍洛旗瓦尔吐沟河窖藏¹³、青海互助土族自治县窖藏¹⁴、河

¹ 妙济浩、薛增福：《河北曲阳北镇发现定窑瓷器》，《文物》，1984年第5期，第86～88页。

² 淄博市博物馆、张培德：《山东淄博出土宋代影青瓷器》，《文物》，1982年第12期，第90页。

³ 旬阳县博物馆：《旬阳出土宋代名窑瓷器》，《文博》，1998年第6期，第80～81页。

⁴ 高安市博物馆、杨道以：《江西高安市发现北宋瓷器窖藏》，《考古》，1999年第7期，第79页。

⁵ 镇赉县文物保护管理所、刘雪山：《吉林镇赉县出土金代窖藏文物》，《考古》，2000年第1期，第95～96页。

⁶ 洪峰、志立：《吉林省前郭县金代窖藏瓷器》，《北方文物》，1991年第2期，第34～35页。

⁷ 本溪市博物馆考古队：《辽宁省本溪市二道沟村金代窖藏文物调查整理简报》，《北方文物》，2002年第2期，第53～57页。

⁸ 朝阳市博物馆：《辽宁朝阳南塔街出土的金代窖藏文物》，《北方文物》，2005年第2期，第44～47页。

⁹ 王刚：《林西县发现金代瓷器窖藏》，《文物》，1996年第8期，第94～95页。

¹⁰ 陈家本：《双城县兰棱镇出土一批金代窖藏文物》，《北方文物》，1990年第1期，第30～32页。

¹¹ 刘丽、杨敏：《哈尔滨东郊和宾县发现的金代文物》，《北方文物》1997年第1期，第48～50页。

¹² 高毅、王志平：《内蒙古伊金霍洛旗发现西夏窖藏文物》，《考古》，1987年第12期，第1091—1096页。

¹³ 高毅、王泰平：《内蒙古伊金霍洛旗发现西夏窖藏文物》，《考古》，1987年第12期，第1091～1096页。

¹⁴ 许新国：《青海互助土族自治县发现宋代窖藏》，《文物资料丛刊》，第8期，第131～133页。