

復興初級中學教科書

家^ロ事^ハ

第二冊

陳 意 編 著

★★★★★★★★★
★ 按照新課程 ★
★ 標準編輯 ★
★ ★★★★★★★★★

商務印書館發行

家事第二冊

教段一 衣服問題

問題一 我如何能選擇一簡單而與我合式之學衣？
你能否回答下列各問題？

- 一 如何使我能辨識絲織品？
- 二 選擇平時常洗之衣料，當留意何事？
- 三 我當如何選擇與我合式之帶色衣料？
- 四 我當留意何事，始能使服裝適當？

(一) 如何使我能辨識絲織品？

吾國絲綢，久已聞名於世，然因種種方法，不知改良，以致產額及質料，漸有不

及他人之患。蠶絲之纖維組織，細長而光滑，織成之綢料，質軟而滑爽，人多樂用之，然價錢較諸棉麻織品爲貴。絲織品之質料，亦因其所用之原料，而有優劣之別，有以斷絲織成者，質料較硬，而易於起毛，價廉之絲襪，經數次之洗濯，易有此現象。市上有所謂人造絲者，乃用植物粗纖維經化學作用而製成，織成料子，硬而光亮異常，價雖廉，而貨較劣，不甚適用。吾國蘇杭綢緞，品質優美，價格較諸外國絲紗爲廉，何不試之。提倡國貨，卽抵制外貨，空言不如實行，國人其知之乎？

辨別方法，除表面光彩外，最簡單而合常用者，卽燃燒法。真絲燃燒甚慢，發生臭味；人造絲燒燃速而無氣味，與棉麻同；參加棉麻之綢料，可將經緯線分試，卽可知之。

(二) 選擇平時常洗之衣料，當留意何事？

以下各點，乃選擇平時常洗之衣料時所當留意者。

(一) 是否易於洗濯？

(二)材料經洗否？市上衣料之種類繁多，選擇不可不慎，漿水多而易於脫色之布料，雖價廉亦不合算。今日貨料充斥，更不可因小而失大，若於材料之品質有疑，可取樣品在家試之，取一半用熱胰子水洗後，在日光中晒，與餘一半相比，即能知其脫色與否，材料之優劣，亦可得其大概矣。

(三)顏色與我合適否？

(四)衣料之花樣，是否與我的身體相稱？

(二)我當如何選擇與我合適之帶色衣料？

我國古時，對於衣服顏色之選擇，與式樣之剪裁，不甚注意，不知以上各事，與人體之美觀有莫大關係，選擇合適，足以表揚人體之美點，而可掩其醜，不合適則反之。近時衣料色樣，可謂無奇不有，選擇更不可不留意。顏色之選擇，當依人之面色、年齡、身材，以及穿服之時機而定。茲將普通定例，略述於下：

(一)顏色鮮明之衣服，不宜爲平日用。

顏色的選擇

(二)身材高大者，亦不宜穿顏色鮮明之衣服。

(三)外衣（大衣斗蓬等）以幽暗素色如黑灰棕色上青古銅等爲宜，因其易與他色配合。

(四)面色帶黃者，不宜穿黃色或淺藍淺紫之衣服，因更足以呈現其黃色之故。

(五)紅色衣服，有助於面色皎白者。

(六)年齡較高之婦女，依吾國習俗，宜於素色衣服，某色之合適於某人，本有定理，乃得之於觀察，平時當留意他人所穿之衣服，作爲研究之材料。

(四)我當留意何事，始能使服裝適當？

衣服之於人，有保護及裝飾之功用，服裝能使人貌似美麗可愛，而具有威儀風采；然亦能使人有相反之感觸。故欲使服裝適當，必須處處留意，不能以時行爲標準。以下所述可略爲引導。

顏色之選擇已略述於前。

花樣及材料之選擇。

(一)身材高大者，不宜用大花樣或發亮之材料。

(二)矮胖者，亦不宜穿橫條大花或大方格之衣服；瘦長者反是。

(三)材料亦需與時令及事故相稱。

衣服之剪裁及式樣

(一)寬窄以合身爲度，太鬆或太緊均不合適。

(二)長短依人材之高矮，及穿服之事故而定。

(三)學衣宜較短而式樣簡單，以便於各種動作。

(四)式樣須與年齡合適，如幼年女孩赴會時，穿綢料長衣亦非所宜。

裝飾品須少，而合乎時機，價賤之裝飾品，不如不用，學生平日更無帶裝飾品之必要。

外貌更須整潔，頭髮之齊整，鞋襪之整潔，皆不可不留意。

討論問題

- 一 搜集各種絲綢樣品，以辨別其質料。
- 二 講述蠶之生命史。
- 三 你選擇新衣服時，考慮何事？
- 四 服裝如何始能稱爲適當？
- 五 你以爲本校有無改良學生服裝之必要，有無不適當處？
- 六 你如何規定某色是否與你合適？

問題一 我當有何種關於洗濯衣服之知識？

你能否回答下列各問題？

- 一 衣服何以必須潔淨？
- 二 適當之洗衣法如何？

三 白色衣服，漸成黃色或灰色，有何原因？

四 有何方法可將「硬水」(hard water)之性質改變？

(一) 衣服何以必須潔淨？

衣服既有保護身體及裝飾之功用，則其清潔之重要，已不待言。人之皮膚有排洩之功用，衣服內外受塵垢之沾污，如不常洗濯，既不合衛生，又不雅觀。故衣服之能洗濯者，當常洗濯，襯衫及夏日所穿之衣服更甚；即不能洗者，亦當時常更換刷晒，收拾潔淨。人之服裝，能表示人之性格，整潔一項，更為重要，不可不注意。

(二) 適當之洗衣法如何？

洗衣服之方法，似極簡單，不必學習。然洗之不得當，衣服既不易潔淨，而又費材料，茲將洗濯之步驟，略述於下：

洗衣的步驟 視察衣服 未洗之前，當視察衣服有無須修補或去污點之處。

浸衣服 浸衣服所以能使污穢浮起，而易於洗濯。以下幾點，可略注意。

(一)極污穢物件，不可與平常物件同浸。

(二)有色物件，與白色者分浸爲妥。

(三)宜卽洗者，當用熱水浸之；浸隔夜或更久者，以冷水爲宜。

洗衣服 洗衣服之方法，各處稍有不同，如北方都用搓板，南方則用毛刷，亦有少數用洗衣機者。無論何種方法，均不可缺少肥皂，肥皂之質料，各種不同，凡不易起沫者，不易洗淨衣服，污穢處如領子袖口等，洗時更當留意。

煮衣服 白色物件可常煮，因煮可滅菌，又能加白；惟煮之前，須將衣服用清水洗過，並擦肥皂，泡以充量之涼水，漸漸加熱，至水沸後，再煮五分鐘，如此較起始卽用沸水泡者爲白。煮時盆或鍋中之物件，不可太多。

漂衣服 衣服之漂清，非常重要，普通以三次爲合適，初次當用熱水，以便除去肥皂及浮面之污穢；以後可用涼水。欲加藍色顏料 (bluing) 者，可加入末次水中。

晾衣服 白色物件當曬在陽光中，帶色者宜晾陰處。晾前須將繩子或竹竿等擦淨，將衣服晾起。收衣服時，須摺疊整齊，以便燙平。

(二) 白色衣服，漸成黃色或灰色，有何原因？
衣服漸失白色，推其原因，大概有以下幾種：

(一) 與太污穢之衣服同浸。

(二) 浸在「硬水」中而洗之不潔。

(三) 漂之不清。

(四) 不常煮。

(五) 不曬在日光中。

對於以上各事，如能處處留意，必能保持白色，此乃指布料而言；毛絨絲綢之類，洗法略有不同。

(四) 有何方法可將「硬水」之性質改變？

水有硬水與軟水之別，硬水中含有鈣及鎂之雜質，有使胰子脫落之作用。故用硬水洗衣服，既費胰子，又不易洗淨。欲改變其性質，可加少許礬砂，或亞莫尼亞，或鹼於水中；然加之過度，亦能使衣服變黃，不可不慎。

討論問題

- 一 列述各人在家中幫助洗濯之工作。
- 二 試查硬水不能起胰子沫之原因。
- 三 在洗衣服前後修補各有何利弊？
- 四 漿衣服有何利弊？
- 五 常有人用藍色顏料漿衣服，何故？

問題二 我應如何計劃衣服預算表，方能使所用得當，而不超出應有之數？
你能否回答下列各問題？

- 一 何謂預算表？

二 我如何能爲自己設一衣服預算表？

三 買衣料時當留意何事？

(一) 何謂預算表？

人之生活，無處不須費用，如衣食住教育醫藥娛樂儲蓄等等是也。然家庭之入款有限，若處置不當，恐有不敷出或生活有偏重之現象。如吾國社會中，因浪費而破家者有之，家擁百萬，而偏重於一己之享樂者亦有之，是皆因不善於處置金錢之用途，而造成病態之家庭。家政學上所謂良善之家庭，對於入款之用途，必有相當之計劃，分配各項費用，此種計劃，即謂之預算表。

(二) 我如何能爲自己設一衣服預算表？

家庭既有預算，對於各項之費用，即有所規定，在用途上之必須，略加思索，不能隨意購買。經專門家研究考察之結果，知平均家庭中，對於衣服之費用爲全數之百分之十五至二十。譬如一五口之家，全年進款爲一千五百元，則衣服之費用，

至多爲三百元，如平均分之，則每人每年可得六十元，爲衣服之用。各人欲使所用得當而不超出應有之數，須有相當之計劃，茲將計劃衣服預算之表格，列下以爲引導：

		現有 件數	需要 件數	每件 價錢	每 項 總價值
衣服類	大氅				
	出客衣服				
	上學衣服				
	襯衣				
鞋 類	類				
	鞋				
	套鞋				
	球鞋				
	襪				
	帽子				
雜 件	件				
	手絹				
	手套				
	傘				
	錢袋				
	裝飾品				

多數物件，不必每年添辦，如能預算兩三年之費用，最爲合適。費用上亦有通融之辦法，如今年需添辦之物件較多，已超出應有之數，則明後年之費用，必需節省，以補今年之不足。預算既定，用途上須依之而行，並記清賬目；不然用途不明，雖有預算，亦歸無用。

(二) 購買衣料時當留意何事？

時聞有人購買物件，而嫌其不合用者，或因貨劣而不經用，或因一時之喜愛，備而無用者，此皆非合乎經濟之辦法。欲使所用得當，須留意以下幾點：

- (一) 計算所須尺寸之多少。
- (二) 知道可爲此用之錢數。
- (三) 知道如何用此錢額，選擇最合適之材料。
- (四) 知道質料優劣之別，庶與價值相稱。
- (五) 非富有經驗之人，以不買攤上有還價之貨物爲妥。

(六)選擇合用之材料，不可以時行為標準。

(七)各種物件之質料及顏色，須能彼此配合。

(八)已成之衣服，較現做者為貴。

(四)我如何能節省衣服之費用？

常有姊妹或同學二人同時製一同樣之新衣，而其穿用之時期，相差甚遠，此非質料有異；乃平日管理方法不同之故也。如對於衣服之穿脫，洗濯去污及收藏之方法，處處留意，衣服之耗費，必能減少。有時如能將衣服改製亦經濟之一法。

討論問題

一 計算你今日所穿之衣服之價值。

二 將所有衣服列出計算其總價值。

三 你是否就你應有之數計算；若你一人之費用常超出你應有之數，於家庭之生活有何影響？

四 欲在衣服費用上使用得當，應留意何事？

五 你所有之衣服中，有何購買不得當之物件？

六 對於衣服之收藏，你有何良好習慣？

七 試述改製衣服之方法，在何情形之下，不值改製？

八 爲一初中學生計劃一衣服預算表，包括三年之用，以普通家庭之用款爲標準。

問題四 我應知道何事，便能幫助母親選擇弟妹等之衣服？

你能否回答下列各問題？

一 爲弟妹等計劃衣服時，當留意何事？

二 吾國普通兒童所穿之衣服，有何應改良之處？

(一) 爲弟妹等計劃衣服時，當留意何事？

兒童之衣服，當與其生活相稱。幼年時之工作，以遊戲爲主，是以衣服須寬大輕鬆，以便於種種行動。冬日將兒童重重裹緊，使之動作不自由，實非所宜。衣服之

式樣，以簡單美觀而使兒童能自理者爲合適。材料須耐洗，不貴，柔軟光滑而易於洗濯者。顏色爲兒童所喜愛者。鞋須寬大合腳樣，底寬而柔韌，處處當以兒童之動作及發長爲前提。

(一) 吾國普通兒童所穿之衣服，有何應改良之處？

吾國對於兒童教養之問題，富於保守性，常以習慣爲例，不稍加研究；年來效法歐美之新學識者，亦未嘗不有，然爲數甚少，不足以代表社會上大多數之家庭。卽以兒童之衣服一項而言，亦有宜於改良之處，譬如兒童之穿開襠褲，以爲便於兒童自理，而不以衛生爲重，兒童常喜席地而坐，其不潔淨，可想而知，冬季又易受寒氣之侵掠，亦非所宜。欲使兒童便於自理，可用扣子或鬆緊之褲帶，較之開襠者爲合適。此外對於衣服之清潔衛生，亦時有忽略，晚間不換睡衣，例之一也。兒童衣服之式樣，亦不合乎其動作，尤以冬季爲甚，常見長袍馬褂之「小大人」舉止行動，往往因衣服之不合適而失其遊戲之天性，及活潑天真之表示，有礙於兒童之