
中国当代图书馆
馆长文库

倪晓建 著

问道书渊

图书馆工作偶拾



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

中国当代图书馆
馆长文库

问道书渊

图书馆工作偶拾

倪晓建 著



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

问道书渊：图书馆工作偶拾 / 倪晓建著 . — 上海：
上海科学技术文献出版社，2014.8

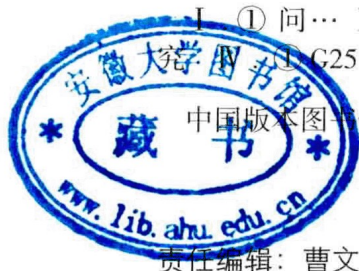
(中国当代图书馆馆长文库)

ISBN 978-7-5439-6320-7

I . ① 问… II . ① 倪… III . ① 图书馆工作—研

— G25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 148182 号



责任编辑：曹文青

装帧设计：许 菲

中国当代图书馆馆长文库

问道书渊：图书馆工作偶拾

倪晓建 著

出版发行：上海科学技术文献出版社

地 址：上海市长乐路 746 号

邮政编码：200040

经 销：全国新华书店

印 刷：上海中华商务联合印刷有限公司

开 本：850×1168 1/32

印 张：6.125

字 数：137 000

版 次：2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5439-6320-7

定 价：35.00 元

<http://www.sstlp.com>

当前,我国正在实施推动社会主义文化大发展大繁荣、建设社会主义文化强国的战略国策。作为积聚知识、传播信息的当代图书馆活动,在公众生活中正发挥着越来越重要的作用;而活跃在当代中国图书馆活动第一线的各位馆长,则肩负着推动国家与民族文化建设的历史责任。他们在致力图书馆管理实践的同时,还在各自的专业领域从事着多种学术研究,在文献资源建设、创新图书馆发展、社会文化服务等不同领域,形成了众多研究成果,并得到了图书馆界同仁的认可。

上海图书馆所属的图书馆杂志社与上海科学技术文献出版社,多年来致力于图书馆业界的宣传推广,努力成为图书馆事业发展的前沿阵地。为此,两单位联袂发起、编纂系列丛书《中国当代图书馆馆长文库》,旨在汇集出版当代中国著名图书馆馆长的主要学术成果,记录改革发展进程中我国图书馆事业的发展轨迹,宣传当代中国图书馆活动的科学实践,交流源于实践一线的当代图书馆学最新成果。希望能够为未来的中国图书馆活动提供理性的参考,也为当前全国的公共文化建设和提供一份助力。

《中国当代图书馆馆长文库》的各位作者,作为图书馆转型时代的亲历者和领航人,他们的知与行,见证了当代图书馆事业大变革的历程,缔造了当代图书馆事业大变革的格局。读者能从中感受到领航者激情开拓、坚守志业的精神和风骨。与此同时,《文库》还收录了部分馆长的散文随笔,让读者于他们的信手闲笔中,更多地发现思想的渊源和所能抵达的美妙境界。

希望《中国当代图书馆馆长文库》能够成为记录中国当代图书馆事业家思想结晶的碑版,成为传播当代中国图书馆事业家智慧成果的媒介。

作者简介

倪晓建，1952 年生于山东冠县。1977 年毕业于北京大学图书馆学系，1981 年武汉大学图书馆学系目录学专业研究生毕业并获文学硕士学位。1981—2000 年执教于北京师范大学信息技术与管理学系，2001 年起任职于首都图书馆。现任首都图书馆馆长，兼任中国图书馆学会副理事长、中国社科情报学会副理事长，北京图书馆协会理事长，北京大学信息管理系、中国人民大学、北京师范大学兼职教授，博士生导师，文化部国家公共文化服务体系建设专家委员会委员，北京市人民政府专家咨询委员会委员，国家社会科学基金学科评审组成员，担任《中国图书馆学报》等多家核心学术期刊编委，获国家级、省部级教学与科研成果奖近十项，被北京市授予优秀教师和先进工作者称号，享受国务院政府特殊津贴。

目 录

1	世界城市建设中图书馆发展的思考
9	关于国家文化中心建设中北京市公共图书馆体制改革的建议
14	关于变革公共图书馆管理体制的思考
22	为了百姓的文化权益
26	关于通州国际新城建设中创新公共文化服务体系的思考
33	公共图书馆法是事业发展的保障
36	区域性数字图书馆建设的实践
50	为了图书馆事业的持续发展
56	公共文化服务视角下国内外学校图书馆开放服务研究
72	儒者巧者 一概欢迎

75	《汉书·艺文志》的编撰及其特点
88	类书新编 传统有续
99	图书馆工作偶拾
111	精粹信息鉴选研究
121	文献信息加工体系及方法创新
138	走向新世纪的信息加工
147	怎样当好图书馆馆长
162	首都图书馆发展感悟
168	我与首图
178	学业路上的恩师：朱天俊
184	同门学兄张厚生

世界城市建设中图书馆发展的思考*

北京市第十一次党代会提出了建设中国特色世界城市的战略目标，要求在公共文化服务质量上达到世界先进水平；同时指出，要发挥首都各文化联盟的作用，推动公共文化服务均等化，更好保障人民群众的基本文化权益。围绕世界城市建设和世界先进水平的重大决策，北京市委市政府及市文化局以高度的文化自觉和历史使命感，对公共文化特别是图书馆提出了一系列在未来发展中躲不开、绕不过的课题，并强调要以高端引领、科学创新的理念设计思考图书馆事业的发展，使图书馆的各项指标达到世界城市的水平，成为首都文化的辐射源、学习型城市的策源地、世界城市建设的智慧库。

面对世界城市建设及图书馆发展的使命，图书馆应在以下三个方面做出努力和回答。

1. 以世界领先的视角思考图书馆的发展与未来

北京作为全国的政治中心和文化中心，是世界著名古都和现

* 原载于《首都图书馆联盟》，2012年第1期。

代国际城市。作为支撑世界城市建设、提升城市文化品质和市民文化素养、维护社会和谐、促进城市经济和社会发展、代表城市形象重要组成部分的图书馆，应以世界领先为目标，研究制定图书馆发展指标体系。

为了推进全国公共图书馆事业持续发展，文化部从20世纪90年代起就开始制定《公共图书馆评估标准》，标准按省级、地市级、县级三级分别制定，每四年进行一次评估定级。2012年修订的“标准”包括设施设备、馆藏资源、用户服务、协作协调、管理、人员、重大文化工程建设七大部分，二级项目37个，三级项目98个，总分值1000分。

关于国际大都市图书馆指标体系，在对巴黎、伦敦、纽约、东京以及北京、上海等城市的图书馆进行调研分析的基础上，学术界提出了资源条件、服务效能、服务成果、影响贡献四大部分，二级项目14个，三级项目45个的指标体系。

综观地说，中国及国际大都市图书馆的指标体系，就评估对象而言，一是评投入（政府、社会），二是评产出（服务、社会影响）。国际上包括中国都把读者服务作为重要的评估指标，并放在首要位置，如国际指标体系中设有千人年均注册读者数、千人年均到馆次数、图书馆主页点击率、注册读者年均图书资料外借量、读者计算机设备利用率、阅览座位利用率、读者对馆员的满意度、读者对网站的评价反馈以及由服务而产生的社会影响等。

北京地区图书馆发展指标体系的构建，首先要充分认识自身的历史传统优势、文化资源优势、教育水平优势、文明素质优势以及综合发展优势；其次要明确图书馆建设的战略任务，特别要在图书馆覆盖率（服务半径）、馆服务人口数量、人均文献拥有

量、文献资源利用率以及社会贡献和影响等方面进行量化，各项发展指标要达到世界城市的水平；第三要明确各级政府的责任。联合国教科文组织和国际图书馆协会联合会颁布的《公共图书馆服务宣言》指出，“公共图书馆是国家和地方当局的责任”。政府投资建设图书馆是国际通则。与此同时，要制定鼓励社会参与的政策和规定，全面调动社会关注图书馆建设的积极性，通过制度设计及世界城市图书馆指标体系的构建和实施，形成世界认同的北京模式。

2. 以高端前瞻的理念设计图书馆的服务与品牌

理念决定未来，品牌代表水平。图书馆的核心和生命力是服务，而服务是无止境的。信息技术的发展，百姓多方位的需求，北京文化的资源以及世界城市建设的要求，都为图书馆的服务创新、服务品牌的顶层设计提供了新的动力和机遇。在世界城市建设中，要让理念改变图书馆的服务方式，让理念改变图书馆的社会形象，让理念改变市民的文化生活。

在服务创新理念指导下，首都图书馆策划创建了《北京记忆》。它是世界上第一个地方性大型多媒体数据库，向世界展现了北京数千年的发展轨迹，是特色文献数字化的国际品牌。《少儿动漫在线》是首都图书馆自己创建的又一服务品牌，面向广大未成年人，推出“绿色网络”文化，在国内外引起广泛关注。自助图书馆、数字化文化社区、流动图书馆、全城异地借还系统、全覆盖的文化共享工程、文化展览、首图讲坛、市民档案、市民空间等都为改变和提升图书馆的服务和形象奠定了基础。在继续

提高现有品牌体系的同时，要在高端引领理念指导下，面向世界设计策划新的服务品牌，不断丰富和完善具有世界水平的服务品牌体系。

开办“世界讲坛”。作为国际化大都市，一方面各国驻华使馆人员、来华投资访问人员、在华工作人员不断聚集，他们需要了解北京、了解中国；另一方面北京市民与海外交往日益频繁，留学进修、探亲访友、工作旅游，他们需要了解世界，了解各国的政治文化。以图书馆为平台开办世界讲坛，邀请中国的专家学者面向外国朋友讲北京、讲中国，邀请外国的专家、使节面向市民讲外国。在实施过程中，充分发挥图书馆联盟的作用，利用高校留学生、外教集中的资源优势共同策划组织。同时，也要充分调动各国使馆人员的积极性，加强联系，分别举办美国、日本、法国、英国等各国的文化周，形成世界讲坛系列。

完善“世界走廊”。利用图书馆的中心通道，首都图书馆从2003年起，建立了与中国建交近200个国家和地区的知识展墙，市民走进图书馆在行进中就可了解各国、各地区的政治、经济、文化、民俗及地球上的所在位置等信息。建设世界性城市，市民需要多视角动态地了解世界。“世界走廊”的展现技术、形式、内容需要全面更新，利用声、光、电技术，展示世界，给市民以全新的视角看世界。在动态内容等方面，和各国使馆的文化官员合作，采取共建的方式，使展示的内容不断更新。各国使馆需要宣传国家的文化，市民需要了解各国的文化。

此外，还应策划世界城市图书馆战略合作论坛，以服务品牌为主题，进行交流研讨和展示；以功能定位为主题，研讨世界城市图书馆的服务和社会贡献。

关于服务品牌的设计，要秉承有利于提高百姓的文化修养和知识能力，有助于推进世界先进服务水平实现的理念，不断完善，不断开拓。

3. 以创新务实的改革构建图书馆的服务体系

北京市第十一次党代会提出，率先建成城乡一体化公共文化服务体系，完善市、区县、街道（乡镇）、社区（村）四级服务网络，用信息化、数字化提升服务水平。^①文化部颁布的《全国公共图书馆事业发展“十二五”规划》中也提出，逐步建立覆盖城乡、结构合理、方便快捷、惠及全民的服务网络。

北京市非常重视图书馆服务体系建设，在发展规划、政策制定、经费投入等方面采取了一系列的措施，走在了全国的前面。由于行政体制等原因，目前的图书馆服务体系与巴黎、伦敦、纽约、东京等城市的服务体系相比，还存在着较大差距，需在体制的安排上、体系的设计上、政策的制定上解放思想，以创新引领的气魄，加快构建与世界城市建设相适应的图书馆服务体系。

（1）充分发挥首都图书馆联盟合作共享的功能

联盟是图书馆未来发展的趋势，特别是区域性联盟在合作共享方面具有很大潜力。首都图书馆联盟十项惠民措施就充分展示了服务、合作、共享的广阔空间，也体现了中国图书馆学会2009年发布的《图书馆服务宣言》的主旨思想，即“图书馆向读者提供平等服务，各级各类图书馆共同构成图书馆体系，保障全体社会成员普遍均等地享有图书馆服务”，“各地区、各类型图书

馆加强协调与合作，促进全社会信息资源的有效利用”。

学校图书馆面向社会开放，承担为市民服务的责任，是国际图书馆界的共识。学校图书馆、公共图书馆、科研图书馆在服务职能上是一致的，在资源的属性上也是相同的。面向社会服务，共同构建图书馆服务体系，是各系统图书馆共同的意愿。在构建图书馆服务体系过程中，市政府应出台相应的政策规定，引导规范学校、科研系统图书馆的开放与服务，形成科学可持续发展的合作共享服务体系。

（2）构建北京特色的总分馆体系

和全国一样，北京目前的公共图书馆管理体制是由市、区县、街道（乡镇）、社区（村）分层管理，无论区域面积大小、居住人口多少，各级政府均设立一座图书馆。这种按行政区划设馆，各自管理的体制，在过去发挥了一定的作用。面对全覆盖、大服务、公益性、基本性、均等性、便利性的严峻形势，现行的管理体制已不适应世界城市建设及图书馆发展的要求，应根据地域、人口等具体情况规划图书馆的布局，均衡文献资源，配置服务设备，选配从业人员。

根据国际大都市及我国总分馆建设的实践，北京市的总分馆体系建设可分为两个阶段：

第一阶段，建立起以首都图书馆为业务指导馆、以区县图书馆为中心馆、以街道（乡镇）为二级图书馆、以社区（村）为三级图书馆（室）的总分馆体系。区县图书馆负责事业发展经费、从业人员、资源配置，以及二级、三级图书馆的布局、设置、管理，特别是各级图书馆的分布、服务人口、服务半径、文献资源

的配置。 区县政府要打破行政区划的界线，把辖区作为一个整体进行规划布局，实现服务人口、服务半径、服务资源的合理化、均等化、科学化。

第二阶段，建立起以首都图书馆为总馆、以区县图书馆为分中心馆、以各区域图书馆为基层馆的服务体系。 这种总分馆体系是在第一阶段发展成熟、稳定的基础上构建起来的。 它以全市作为一个整体，统一管理和规划，实现更科学、更高层次的图书馆布局、资源配置、人员管理、服务规范及绩效贡献，达到或超越世界城市图书馆服务评估指标的水准，引领世界图书馆的服务模式。

（3）积极引导鼓励社会参与图书馆服务体系建设

2002 年颁布的《北京市图书馆条例》中规定： 本市鼓励自然人、法人和其他组织兴办图书馆，或者以捐赠资金、文献信息资料、设备等形式资助图书馆事业发展。

北京市现有私人图书馆（室）30 余家，尽管这些图书馆文献数量不多，服务不规范，严格地说还算不上国际定义下的图书馆，但是它们已打起了“图书馆”这面旗帜，开始了一定程度的服务，政府应采取积极措施给予引导和支持。

北京市拥有世界上著名的公司企业，有数量可观的名人富商，有为数众多的慈善机构和基金会，他们对公益事业有很高的热情。 应制定相应的规定和政策，鼓励引导他们参与图书馆建设。

志愿者是图书馆服务的重要力量，积极吸引志愿者参加图书馆的管理和服务是世界城市建设的积极因素。 志愿者既是图书

馆的服务者，也是图书馆的读者，同时也代表着城市和图书馆的形象。组织一支充满活力、积极向上的志愿者队伍，对提高图书馆服务质量和水平，营造公共文化场所和谐气氛，体现城市精神风貌都有积极意义。

关于国家文化中心建设中 北京市公共图书馆体制改革的建议*

中央要求北京在 10 个方面为全国发挥示范带头作用，其中要求在构建覆盖城乡的公共文化服务体系方面发挥示范带头作用，公共文化服务体系要体现公益性、均等性、基本性、便民性。

北京市委常委为此专门召开会议研讨落实中央精神，并且指出，北京在落实科技创新、文化创新“双轮驱动”的同时，重点要在体制机制创新方面发挥示范带头作用，为全国创造新经验；强调要深入研究，出思路、出办法，以创新为中心，以改革为动力，以体制创新为突破口，为把北京打造成具有重大国际影响力的文化中心提出切实可行的计划和措施。

北京市的公共图书馆建设目前处于全国领先地位。2010 年文化部在对全市区县以上图书馆评估中，所有区县馆均被文化部授予一级馆称号，这在全国各省市中是仅有的。北京在数字图书馆及多媒体数字资源建设中走在全国的前面，特别是《北京记忆》大型多媒体数据库在世界上享有较高声誉；“首图讲坛”及各

* 2011 年 9 月给北京市人民政府关于公共文化建设的建议（作为北京市人民政府专家咨询委员会委员的建议，已获市政府立项研究）。

区县图书馆组织的讲座每年数千场，受到百姓的欢迎；数字化文化信息资源通过网络已传送到全市的 3 975 个行政村，实现了全覆盖；全市异地借还书服务、24 小时自助图书馆服务、汽车图书馆服务等均取得了很好的社会效益。根据“十二五”规划，以首都图书馆为中心的全市公共图书馆建设与服务要走在世界的前列。要实现这个目标应该在管理体制上进行改革，建立全市集中管理的总分馆模式，对图书馆的设施、文献资源、服务规范、人员及经费实行分布式集约化管理，使公共图书馆的服务体系、社会效益走在全国的前面，为全国乃至世界的公共图书馆管理体制创造新经验。

北京市公共图书馆现行的管理体制，为我国一直沿用的逐级设置管理的模式，即每个区县、街道（乡镇）、社区（行政村）建立一个图书馆（室），馆舍的面积规模、人员编制、文献数量、设备技术、服务方式等由各级政府及文化部门决定。目前全市有 1 座市级图书馆、24 座区县级图书馆（含区少年儿童图书馆）、325 个街道（乡镇）图书馆（室）、3 741 家社区（行政村）图书馆（室）（约占总数的 50%）。

这种在计划经济体制下按行政机构编制设立图书馆的管理运行体制，随着社会的进步、经济的发展以及百姓日益增长的文化需求，已很难适应文化大繁荣大发展的要求，也不能充分体现公共文化服务体系的公益性、均等性、基本性、便民性。其弊端有以下几点：

一是图书馆（室）的设立呆板机械，缺乏灵活性。区域的面积不管大小、人口数量不管多寡均设一馆，如朝阳区（455.08 平方公里、常住人口 318 万）、石景山区（84 平方公里、常住人口