

中国伦理学史

蔡元培 著



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific, Technical and Cultural Publishers



民国首版学术经典

中国伦理学史

蔡元培 著



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technical Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

中国伦理学史 / 蔡元培著. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2015.4

(民国首版学术经典丛书. 第2辑)

ISBN 978-7-5439-6550-8

I. ① 中… II. ① 蔡… III. ① 伦理学史—中国 IV. ① B82-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 027386 号

责任编辑: 张 树 王卓娅

封面设计: 周 婧

中国伦理学史

蔡元培 著

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 上海中华商务联合印刷有限公司

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 5.625

版 次: 2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-6550-8

定 价: 38.00 元

<http://www.sstlp.com>

出版说明

民国时期虽只有短短三十几年，却在中国历史上拥有极其重要的地位。随着地理封闭格局的打破，社会制度的转型，思想束缚的解放，社会的文化和学术也开始了古今中西新旧融合与创新的历史过程，迎来一个百家争胜、异彩纷呈的局面，直接表现便是名家辈出、佳作迭现，且其视野之开阔、学识之渊博、影响之深远，为前代所不及，亦为后人所难达。

民国文学史堪称一部文学思潮、文学流派、文学运动、文学论争、文学社团的流变史，它们之间存在着相互交叉、相互生成的复杂关系，而要想从这些复杂的关系中理清头绪、找到脉络，关键还是要着手到具体的作家与作品上。由于受到各种因素的影响，有时即使是同一部文学作品，在不同的版本中也会呈现出大相径庭的风貌。我们尽量选取民国文学经典作品中最初的版本，保留了原书的内封和版权页、书后广告，将文学经典作品的原貌呈现出来。有些文学作品，由于作者早逝等因素，虽然在文学史上具有

一定的价值，但人们对其知之甚少。为此，我们也挑选了一些并非广为流传，但是具有自己的风格、在当时的文学思潮中占据过一定地位的文学作品，为当代文学史的研究提供更多的资源。

从 1911 年辛亥革命结束清王朝统治到 1949 年中华人民共和国成立，在这一段特殊时期成长起来的中国学人涌现出了许多大家，并产生了在中国学术史占有重要地位的著作，尽管今人对民国学术的评价是仁者见仁，智者见智，但不可否认的是不论是这些大家的人格魅力，还是那些著作所折射出来的思想的光辉影响了几代学人。

有鉴于此，我们以“民国首版经典”之名影印了民国文学、学术经典。内容可谓包罗万象，诗歌、小说、散文、纪实文学，以及史学、理学、文学研究等方方面面，所选皆出自名家、大家之手，或为各学科奠基之作，或为集大成之作，或为震动当时、影响深远的传诵之作，其中不乏流传很少、极难觅寻的孤本，我们苦心孤诣，找寻到这些经典著作的初版本，影印出版，精装制作，以飨读者。

编 者

中國文化叢書

第二輯

中國倫理學史

蔡元培著

主編 王傳
編者 雲緯
五平

商務印書館發行

中國文化叢書

第二輯

中國倫理學史

蔡元培著

主編者
王雲五
傅緯平

商務印書館發行

張菊生先生致力文化事業三十餘年，其躬自校勘之古籍，蜚聲士林，流播至廣，對於我國文化之闡揚，厥功尤偉。中國文化史叢書之編印，實受張先生之影響與指導。第一集發行之始，適當張先生七十生日。謹以此獻於張先生，用誌紀念。

商務印書館謹識

序例

學無涯也。而人之知有涯。積無量數之有涯者。以與彼無涯者相逐。而後此有涯者亦庶幾與之爲無涯。此卽學術界不能不有學術史之原理也。苟無學術史。則凡前人之知。無以爲後學之憑藉。以益求進步。而後學所窮力盡氣以求得之者。或卽前人之所得焉。或卽前人之所已得而復捨者焉。不惟此也。前人求知之法。亦無以資後學之考鑑。以益求精密。而後學所窮力盡氣以相求者。猶是前人粗簡之法焉。或轉卽前人業已嬗蛻之法焉。故學術史甚重要。一切現象。無不隨時代而有遷流。有孳乳。而精神界之現象。遷流之速。孳乳之繁。尤不知若干倍蓰於自然界。而吾人所憑藉以爲知者。又不能有外於此遷流孳乳之系統。故精神科學史尤重要。吾國夙重倫理學。而至今顧尙無倫理學史。邇際倫理界懷疑時代之託始。異方學說之分道而輸入者。如槃如燭。幾有互相衝突之勢。苟不得吾族固有之思想系統以相爲衡準。則益將旁皇於歧路。蓋此事之亟如此。而當世宏達。

似皆未遑暇及。用不自量。於學課之隙。綴述是編。以爲大輅之椎輪。涉學既淺。參考之書又寡。疏漏抵牾。不知凡幾。幸讀者有以正之。又是編輯述之旨。略具於緒論及各結論。尙有三例。不可不爲讀者預告。

(一) 是編所以資學堂中倫理科之參考。故至約至簡。凡於倫理學界非重要之流派。及有特別之學說者。均未及敘述。

(二) 讀古人之書。不可不知其人論其世。我國倫理學者。多實踐家。尤當觀其行事。顧是編限於篇幅。各家小傳。所敘至略。讀者可於諸史或學案中檢其本傳參觀之。

(三) 史例以稱名爲正。顧先秦學者之稱子。宋明諸儒之稱號。已成慣例。故是編亦仍之而不改。決非有抑揚之義寓乎其間。

庚戌三月十六日編者識

目錄

緒論	一
----	---

倫理學與修身書之別	倫理學史與倫理學根本觀念之別	我國之倫理學	我國倫理學說之沿革	我國之倫理學史
-----------	----------------	--------	-----------	---------

第一期 先秦創始時代	五
------------	---

第一章 總論	五
--------	---

倫理學說之起原	各家學說之消長
---------	---------

第二章 唐虞三代倫理思想之萌芽	六
-----------------	---

倫理思想之基本	天之觀念	天之公理	天之信仰	天之權威	天道之秩序		
家長制度	古先聖王之言動	堯	舜	禹	皋陶	商周之革命	三代之教育

(一) 儒家

第三章 孔子……………一三

小傳 孔子之道德 性 仁 孝 忠恕 學問 涵養 君子 政治與道德

第四章 子思……………一七

小傳 中庸 率性 誠 結論

第五章 孟子……………一九

小傳 創見 性善說 欲 義 浩然之氣 求放心 孝弟 大丈夫 自暴自

棄 政治論 結論

第六章 荀子……………二四

小傳 學說 人道之原 性惡說 性論之矛盾 修爲之方法 禮 禮之本始

禮之用 禮樂相濟 刑罰 理想之君道 結論

(二)道家

第七章 老子……………二一九

小傳 學說之淵源 學說之趨向 道德 道德論之缺點 因果之倒置 齊
善惡 無爲之政治 法術之起原 結論

第八章 莊子……………二二四

小傳 學派 世界觀及人生觀 理想之人格 修爲之法 內省 北方思想之
駁論 排仁義 道德之推移 道德之價值 道德之利害 結論

(三)農家

第九章 許行……………四二二

小傳 義務權利之平等 齊物價 結論

(四)墨家

第十章 墨子……………四四五

小傳 學說之淵源 弟子 有神論 法天 天之愛人利人 道德之法則 兼愛 兼愛與別愛之利害 行兼愛之道 利與愛 兼愛之調攝 勤儉 非攻 結論

(五) 法家

第十一章 管子 五二一

小傳 著書 學說之起原 理想之國家 道德與生計之關係 上下之義務 結論

管子以後之中部思潮

第十一章 商君 五八

小傳 革新主義 舊道德之排斥 重刑 尚信 結論

第十三章 韓非子 五八

小傳 學說之大綱 性惡論 威勢 法律 變通主義 重刑罰 君主以外無

自由 以法律統一名譽 排慈惠 結論

第一期結論

第二期 漢唐繼承時代……………六八

第一章 總說……………六八

漢唐間之學風 儒教之託始 道教之託始 佛教之流入 三教並存而儒教終

爲倫理學之正宗

第二章 淮南子……………七〇

小傳 著書 南北思想之調和 道性 性與道合 修爲之法 善卽無爲

理想之世界 性論之矛盾 結論

第三章 董仲舒……………七七

小傳 著書 純粹之動機論 天人之關係 性 性論之範圍 教 仁義 結

論

第四章 揚雄……………八〇

小傳 著書 玄 性 性與爲 修爲之法 模範 結論

第五章 王充……………八三

小傳 革新之思想 無意志之宇宙論 萬物生於自然 氣與形形與命 骨相 性 惡 結論

第六章 清談家之人生觀……………八六

起原 要素 人生之無常 從欲 排聖哲 舊道德之放棄 不爲惡 排自殺 不侵人之維我論 反對派之意見 結論

第七章 韓愈……………九四

小傳 儒教論 排老莊 排佛教 性 情 結論

第八章 李翱……………九八

小傳 學說之大要 性 性情之關係 情之起原 至靜 結論

第二期結論

第三期 宋明理學時代……………一〇一

第一章 總說……………一〇一

有宋理學之起原 朱陸之異同 動機論之成立 功利論之別出 儒教之凝成

思想之制限

第二章 王荊公……………一〇四

小傳 性情之均一 善惡 情非惡之證明 禮論 結論

第三章 邵康節……………一〇七

小傳 宇宙論 動靜二力 物人凡聖之別 學 慎獨 神 性情 結論