

渴 死的水

樊忠慰诗选

樊忠慰 著

云南出版集团公司

云南人民出版社

渴死的水

樊忠慰诗选

樊忠慰 著

云南出版集团公司

云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

渴死的水: 樊忠慰诗选 / 樊忠慰著. — 昆明: 云南人民出版社, 2013.9

ISBN 978-7-222-11184-4

I. ①渴… II. ①樊… III. ①抒情诗—诗集—中国—当代 IV. ①I227.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第205067号

总策划: 尹欣

出品人: 刘大伟

责任编辑: 高专 尹杰 周明全

特邀编辑: 戴世平 刘礼英 胡性能

整体设计: 王曦云

责任印制: 洪中丽

书 名	渴死的水——樊忠慰诗选
作 者	樊忠慰 著
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	787x1092 1/16
印 张	19
字 数	184 千
版 次	2013 年 10 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	昆明卓林包装印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-11184-4
定 价	38.00 元



作者近照

自序

从上帝造物那天起，万物就按自身的规律属性发生，比如星辰在天空运行，庄稼在田野生长，鱼虾在江河穴居，爱情擦亮两性生活，这些自然现象背后隐藏着奥秘。泥土被践踏却养育了一切，我相信真理在泥土里，我只有一层层剥开泥土，才能找到蚂蚁的种子，冬眠的蛇，矿藏的金和四季的根，才能懂得神的启示和生命的意义。

诗歌的发生是生命的奇迹，文明与文化的源头，语言的幻象与结晶。从《诗经》《楚辞》到李白、杜甫，从《荷马史诗》到但丁、歌德，伟大诗人的伟大作品，一个民族的精神史或一个人的心灵史，都已成为人类引以为傲的宝贵财富。

诗是知性、灵性和智性的统一。是真善美的协调，是露水的梦呓，刀锋的疼痛，也是撕裂太阳的闪电。把世界看得真切，把自然看得美好，把人生看得透彻，高于生活的哲学和宗教，是一切诗的根基和起点，深度、温度和虔诚是一切诗的灵魂，好诗更多是靠感情的纯度，语言的强度，思想的深度，而不是靠技巧和知识。

诗歌像河流，在流淌中完成自己，看见沿岸的风景、天空和村落，带着触动心灵的鱼虾和涟漪，不停地走，而我也要借一支朝圣的笔，奔向大海，拥抱更深邃的湛蓝与自由。

诗歌是神的秘符和旨意，它大善而慈悲，安抚心灵、病苦与伤痛。诗歌给心跳输血，捂紧滚出眼眶的第一颗

泪珠。

诗歌是灵魂的歌哭，它属于全人类，不分国度、地域、种族和皮肤。诗歌生长，自然而残酷。像草的绿黄，蝶的飘谢，黄金做梦，熔化天堂的日落。

诗歌的光芒，洗涤污秽与罪孽，健全人格与操守，让一切怨恨都充满爱，让每一个意象都照见赤裸。

人会消亡，诗歌不会，当世上剩下一个人在读诗，那个人就是神灵。

感谢诗歌，感谢热爱诗歌的人们给我的一切帮助，我们都是文明的孩子，因为诗歌，把温暖的手握在一起，永远惦记，久久感动。

2013 年 6 月

目 录

卷一 绿太阳

黑豹	002
红草莓	003
挽歌	004
悬棺	005
祖国，我的姐姐	006
恋歌	007
想你在今夜	008
巴比伦金雕	009
包谷	010
荒冢	011
沙海	012
河流	013
鱼	014
月亮是黑夜的匕首	015
赶着马车抱太阳	017
虎囚	018
海	019

白马	020
献诗	021
母亲	023
针	024
奶奶	025
很小的孩子	026
黄河	027
把鱼写给雪水	028
谁来埋我	029
宇宙的孩子	030
我爱你	033
水	034
羊写给姑娘	035
牧羊女	036
一只鸟	037
神女峰	039
情话	040
我愿	041
梦见	042
妈妈的河流	043
草原	044
雪豹	045
纤夫	046
石头是黑夜的羊群	047
游子	048
金沙江	049

春天	051
圆明园	052
飞鸟	053
山没入夜色	054
渴望	055
麦子	056
阳光	057
星空	058
岩石	059
静观	060
感念	061
喊山	062
时间如水	063
乌鸦与月亮	064
蜻蜓	065
消逝的鹰	066
冰	067
鸟	068
月光	069
太阳是大神的心脏	070
夜光	071
农民	072
焚人	073
汉字	075
陶罐	077
渔夫	078

北方	079
蚂蚁和我堆童年	081
山歌	082
炊烟	083
唢呐	084
树	085
公鸡	086
高高的石头流出水	087

卷二 精神病日记

我相信，我会离开人类	090
谁撕开天空	092
蛇	094
拒绝	096
我的灵魂已走远	098
悬棺如斯说	100
情诗	102
谁会在乎	104
表达	105
一个我，另一个我	107
灵魂像一束光芒	109
涅槃	112

卷三 家园

母亲	116
母亲走了	118
祭母文	119
诗篇	121
路	123
夜	125
神鹰	126
千年后的阳光	127
家园	128
西藏	130
鸡鸣扯出长长的炊烟	132
阳光	133
草叶上的村庄	134
草原	135
游子	136
祈祷	137
那些	138
时间	139
做泥土最自由	140
黑暗的光	141
选择	142
大象死了	143
残简	144
身体里的海在奔跑	145

羔羊	146
秋天	147
夜遇荒冢	148
初谒悬棺	149
诗草	150
把爱给我	151
看见	152
谣唱	153
光是太阳的羽翅	154
静夜思	155
癞蛤蟆	156
给我一匹骏马	157
红豆	158
神迹	159
红嘴鸟	160
法国·拉科斯洞窟壁画	161
神思	162
花与沙	163
冬天情话	164
岩画	165
爱与死	166
扬州，扬州	167
感悟	168
仙市古镇	169
父亲	170

谣曲：十二行	172
乡村十六行	173
盐津	174
杜鹃	176
一些事	177
橡皮情话	178
知音	179
歌谣	180
寻觅	181
青草	182
上帝的蜜水	183
遐思	184
天问	185
传说	186
石头上站起的天空	187
恍惚	188
悬棺下的流水	189
雪	190
不惑之惑	191

卷四 雏鸟

士兵与枪	194
呼吸	195
太阳	197
井	198

爱的果园	199
风	200
山娃	201
理想国	202
瀑布	203
倩影	204
灵感	205
村姑	206
滇东高原	207
照片上的爷爷	208
雏鸟	210
阳光	211
悬棺八行	212
我的村庄	213
结婚	214
最初的鹰	215
泥土	216
蝌蚪	218
谁	219
母亲与海	220

卷五 小镜子

小镜子	222
花朵	236
玉	237

妈妈的背	238
老人与海	239
马背上的月光	240
洱源	241
遥望	242
雪域	243
伊甸园	244
沙的自白	245
美人与江山	246
自由与反自由	247
仓央嘉措	250
父亲老了	251
蜜蜂	252
颂歌	253
花园	254
骑手与月光	255
大海渴死在我的喉咙里	256
夜与昼：稿笺的草原	257
美之殇	258
快与慢	259
温暖	260
怀念	261
浮世	262
克隆	263
甜蜜的红烛	264

波浪的火柴	265
铜镜	266
穷汉	267
遛鸟人	268
天空是神灵的笑声	269
我的太阳	270
不死的海	271
八行春天	272
雪山咒	273
羊	274
民谣	275
爱的祷词	276
颤	277
诗与爱	278
爱情献词	279
欢颜	280
羞涩	281
问	282
照亮	283
亲娘	284

卷一 绿太阳