



国家出版基金项目

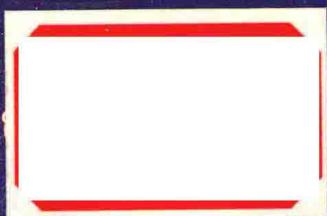
聆听史诗丛书

江格尔传奇

何德修 / 编撰



辽海传播出版社

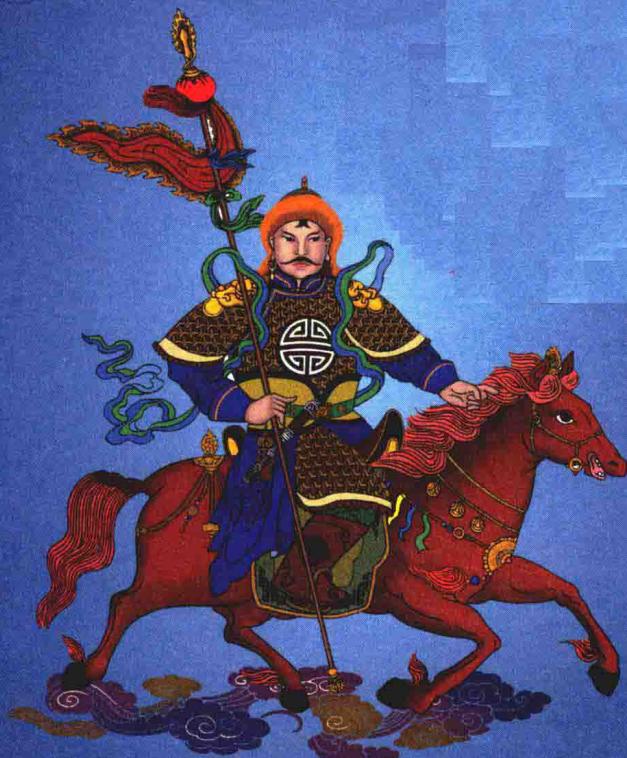


国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION

聆听史诗丛书

江格尔传奇

何德修 / 编撰



上

吉林传播出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

江格尔传奇 / 何德修编撰. - 北京 : 五洲传播出版社, 2011.9

(聆听史诗丛书)

ISBN 978-7-5085-2179-4

I. ①江… II. ①何… III. ①历史小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第189487号



责任编辑：吴娅民

特约编辑：李燕子

设计总监：闫志杰

设计制作：蔡育朋

插图绘制：王 罡 刘 鹏

江格尔传奇

出版发行：五洲传播出版社

地 址：北京市海淀区北小马厂6号华天大厦24层

邮政编码：100038

电 话：8610-82005927 82007837 (发行部)

8610-82001279 (编辑部)

网 址：www.cicc.org.cn

设计制作：北京正视文化艺术有限责任公司

印 刷：北京冶金大业印刷有限公司

开 本：1/32开 700×1000mm

印 张：5.5

版 次：2011年9月第1版第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5085-2179-4

定 价：48.00元

前言



《江格尔》是蒙古族的一部口传文学，是中华民族文化宝库中的一颗璀璨的明珠，与藏族的《格萨尔王》、柯尔克孜族的《玛纳斯》并称为中国少数民族三大英雄史诗。约在公元13世纪前后，《江格尔》由蒙古准噶尔、和硕特、土尔扈特、杜尔伯特四卫拉特部民间艺人共同创作完成。

史诗描写了江格尔的坎坷身世。他出生不久，蟒古斯高力金入侵宝木巴，其父母双双罹难，他被藏进山洞躲过一劫。猎人蒙根·希克希尔格偶然发现了他，为他取名江格尔。江格尔在山上与动物为伴，接受天地灵气，练就非凡本领，两岁时下山杀死高力金，收回宝木巴，为父母报仇雪恨。三岁时又杀了蟒古斯杜力栋，此后征服了草原上四十个可汗，率领十二个大巴特尔、三十三个伯东、六千零十二名勇士南征北伐，抵御入侵之敌，将宝木巴建设成为一个人畜兴旺、没有孤儿和鳏寡、没有冻饿和战乱、人民安居乐业的理想家园。

江格尔的宝木巴地方，
是幸福的人间天堂。
那里的人们永葆青春，
永远像二十五岁的青年，
不会衰老，不会死亡……

史诗表达了蒙古族人民崇尚英雄、热爱和平、热爱家乡的美好情怀。几百年来，《江格尔》的故事通过民间艺人的说唱，一直流传于世界蒙古民族中。国内外许多著名的蒙古学学者对这一口传文学进行了整理，中、德、芬、法、美、前苏联、蒙古等国家都发表了不少研究文章。由于各地民间艺人的师承关系不一样，各人文化水平略有差异，因此根据他们说唱而整理出来的故事内容略有出入，章节也不尽相同。最近，中国研究《江格尔》的著名专家贾木查先生主编了《史诗〈江格尔〉校勘新译》一书，书中收集了中、蒙、俄三国流传的故事，是江格尔故事的集大成者。总之，对于江格尔的研究，至今仍然是众说纷纭，莫衷一是，有着大量的工作需要继续去做。

《江格尔》已被联合国教科文组织批准纳入世界非物质文化遗产保护名录，这是值得我们庆贺的好事情。但是，由于过去宣传力度不够，少数人仅知《江格尔》之名，而对内容却是一片茫然。

由此可见，积极整理、宣传、普及这部优秀的文化遗产，具有十分重大的历史意义。我将史诗改编成小说，这也许更适合普通读者的阅读兴趣，也算是为弘扬与普及《江格尔》尽绵薄之力。

作 者

2010年9月

目录



前 言

第一回

江格尔横空出世.....1

第二回

江格尔与阿勒坦·切吉之战.....17

第三回

萨纳勒归顺江格尔.....32

第四回

洪古尔降服萨布尔.....45

第五回

萨纳勒的远征.....55

第六回

萨布尔勇建奇功.....72



第七回

洪古尔勇擒阿里亚·孟胡赖 81

第八回

江格尔大战暴君包若·芒乃汗 88

第九回

恶魔夏拉·帖尔古的覆灭 105

第十回

江格尔舍身勇救洪古尔 132

第十一回

暴君哈拉·肯尼斯的灭亡 141

编后记 155



第一回

江格尔横空出世

相传在古老的黄金世纪初期，陆地和海洋刚刚分开，须弥山还是一个小山包，世界还是一片朦胧混沌。诸多佛门弟子四处弘扬佛法之时，塔克勒·祖拉汗率领着他的部落，迁徙到了阿尔泰山西麓、美丽富饶的额尔齐斯河畔，在希克尔海边建立了自己的家园——宝木巴。

塔克勒·祖拉汗敦厚、善良，一心崇尚释迦牟尼。他笃信佛教的苦、集、灭、道四谛，每天诵经不辍，还常常为部民宣讲佛经，以实际行动破解自身的一切“惑”。他发誓要将宝木巴建成为没有孤儿、没有鳏寡、没有流浪和冻饿的安定、幸福的人间仙境。他率领勤劳勇敢的宝木巴人民，经过十几年的不懈努力，终于过上了安居乐业、和平幸福的生活。然而，世界上的事情并不是可以由人类来主宰的，正当他雄心勃勃欲大展宏图的时候，却遭遇了意想不到的灭顶之灾。

那是草原上刚刚入秋后不久的一个八月天，暑热还没有完全退尽，牧草开始泛黄，塔克勒·祖拉汗带着管家孟胡赖到山里去视察马群。他们骑马走了九天，翻过两座达坂来到塔兰河谷，见满山遍野是膘肥体壮的马匹，心里不禁乐开了花。



第二天，塔克勒·祖拉汗带着管家孟胡赖来到山丹河边，坐在绿草如茵的岸边吃过午餐。塔克勒·祖拉汗本来想躺在草地上休息一阵，突然看到团团乌云从山后升起，几乎要垂到地面，太阳顿时失去了光辉，苍白地在云层中时隐时现。他不禁大吃一惊，知道这是暴风雪即将到来的前兆。他一骨碌爬起来吼了一声：“孟胡赖，快走！”解开大红马的绊子，跃上马背就走。

孟胡赖也知道“黑风起灾难临”，他匆忙收拾起地上的食物，一股脑儿装进羊皮口袋，绑到自己的马鞍子上，追赶塔克勒·祖拉汗而去。

扑面而来的大风几乎要将他俩撕碎，飞起的沙石，如雨点般击打在他们身上。大风令他们窒息，只得将头缩进长袍匍匐在马背上，跑一段路再探出头猛吸一口。不一会，天空就飘起了鹅毛大雪，如团团败絮迷了人马的双眼，遮盖了黄色的大地，天地变得一片混沌。

灰蒙蒙的天，白茫茫的地，他俩在暴风雪中辨不清东南西北，迷失了回家的方向。塔克勒·祖拉汗想起老马识途的俗语，于是放开缰绳让大红马自己择路。

大红马明白了主人的意思，顶着狂风进到一条峡谷。一进峡谷，风力显然要比外面小了许多，大红马在一块骆驼般的巨石旁停下脚步，塔克勒·祖拉汗决定在此地休息。

孟胡赖用驼毛绳绊住两匹马的前蹄，到桦树林里砍来树干，倚着巨石搭了一个简单的窝棚，请塔克勒·祖拉汗住了进去。主仆二人爬冰卧雪熬过了三天三夜。

第四天早晨，暴风雪终于停了，太阳露出了笑脸，塔克勒·祖拉汗忙叫孟胡赖快走。可是当他俩即将奔出山口的时候，意想不到的事情发生了，一座高大的雪峰铺天盖地垮塌下来，将他俩连人带马彻底掩埋。后来，当人们从积雪中将他俩刨出来时，塔克勒·祖拉汗仿佛一尊雕塑，脸上还挂着慈祥的微笑。

塔克勒·祖拉汗遇难的噩耗惊动了宝木巴，他的部民无不悲痛



欲绝，大法师亲自为他举行了天葬仪式，为他诵了九十天超生经，祈祷他的灵魂顺利升天。

人们拥戴他的独生子唐苏克·宝木巴即了汗位。

唐苏克·宝木巴汗从小受到父亲的影响，养成了善良、勤劳、勇敢的良好品德。在他继位以后，为了实现父亲的遗愿，也不分昼夜地为宝木巴的百姓操劳。但是，天有不测风云，连续几年的风灾、旱灾、虫灾、雪灾接踵而至，宝木巴的牲畜死亡过半。他殚精竭虑，可是在自然灾害面前却回天无力，最后终因积劳成疾，壮志未酬便溘然长逝。汗位又传给了他十二岁的儿子乌宗·阿勒达尔。

乌宗·阿勒达尔汗天生仁慈、善良、聪明，也像祖父那样笃信佛教，尊敬四宝，宝木巴人无不寄希望于他。

一天，乌宗·阿勒达尔在草原上与青年们赛马，冠军的奖品是一匹铁青色小马驹。那是人人垂青的一匹好宝马。

乌宗·阿勒达尔当仁不让地跑在队伍的最前面。可就在他跑过一个山岗时，神驹阿冉扎勒突然跑出赛道，径直朝一个湖泊奔去。

明镜般的湖水，倒映着湛蓝的天空和朵朵白云，一群遨游的白天鹅荡起道道涟漪。一对形影不离的天鹅引起了乌宗·阿勒达尔汗的兴趣。只见雄鹅伸着骄傲的脖颈，高傲地东张西望，雌鹅则跟在它的后面，用长喙梳理着它洁白的羽毛。

白天鹅的亲昵举动，触动了年青的乌宗·阿勒达尔汗的心弦，一直到天鹅没了踪影，他才骑着马怏怏地回到宫殿。从那天起，天鹅戏水的场景就常常浮现在眼前，挥之不去。

睿智的曲日木法师看到乌宗·阿勒达尔汗郁郁寡欢的样子，很为他焦急和担心。一天，他来到乌宗·阿勒达尔汗的宫殿，直言不讳地说：“我尊敬的可汗，我知道你心里想的是什么。晚上，在酥油灯下要有一个陪着说话的；早晨，起床后要有一个梳头送茶的；炎热的夏天要有一个打扇的；寒冷的冬天要有一个暖被的。”

没等曲日木法师的话说完，乌宗·阿勒达尔汗的脸“唰”地红到了脖子根。



曲日本法师不容乌宗·阿勒达尔汗辩解，接着说：“我知道山南部落的道尔吉汗有一个姑娘，名叫乌仁玛，芳龄十六岁，她的美丽胜过草原上盛开的花朵，蝴蝶见了她都会害羞地飞走。”

曲日本法师的话音刚落，乌宗·阿勒达尔汗就拉着他的手，激动地说：“我尊敬的法师，你怎么不早一点说啊，我要聘娶的姑娘，走起路来像天鹅在水面上游曳，说起话来像天上的百灵，你快去山南向道尔吉汗说媒吧。”

乌宗·阿勒达尔汗备了厚重的礼物，曲日本法师卜得一个黄道吉日，在春天的某一个早晨，他带着四个口齿伶俐、风趣幽默的仆人前往山南。因为他听说道尔吉是个能言善辩的可汗，有许多求婚者被他拒之门外。

曲日本法师来到道尔吉汗的宫殿，送上厚礼，喝完一碗喷香的酥油茶，便直截了当说明了此行的目的。没想到道尔吉汗很爽快地答应了这门婚事，让那四位伶牙俐齿的雄辩者非常扫兴，觉得英雄没了用武之地。

其实道尔吉汗接受乌宗·阿勒达尔汗的求婚，是接受了神谕。他知道未来的女婿是塔克勒·祖拉汗的后裔，是世交唐苏克·宝木巴的儿子。他可是宝木巴人人拥戴的主人，将来一定会是前途无量。

曲日本法师住了五天，第六天早晨喝过早茶，他就向道尔吉汗辞行。回到宝木巴，他在第一时间向乌宗·阿勒达尔汗报告了喜讯。乌宗·阿勒达尔汗大喜，立即设宴犒劳他们一行，并奖励每人一百只绵羊。

秋天到了，远牧的牛羊回到冬窝子。乌宗·阿勒达尔汗见子民渐渐到齐，希望他们都能参加自己的婚礼，于是催曲日本法师择一个黄道吉日，他要与美丽的乌仁玛姑娘完婚。

东方刚刚露出鱼肚白，乌宗·阿勒达尔汗就率领着迎亲队伍出发了。一百二十个举着各色彩幡的马队走在队伍最前面，晨风吹得旗幡哗啦啦响，其后是由一百五十人组成的鼓乐队，鼙鼓、羯鼓、



唢呐、大锣、铙钹奏得震天响。惊得空中的鸟雀观望，林中的野兽望风而逃。

乌宗·阿勒达尔汗一身新装，骑着阿冉扎勒神采奕奕地走在队伍中间。在他的身后，是拉着各色礼物的高轮大车，上面装的是金银器、绸缎等丰厚的彩礼，紧跟着是一群群牛羊，队伍蜿蜒了十几贝热长（据说一贝热相当于两公里）。

乌宗·阿勒达尔汗来到了道尔吉汗的宫殿，在迎宾的带领下，他拜见了道尔吉汗，献上礼物。道尔吉汗早已备好筵席，待乌宗·阿勒达尔汗坐定之后，他即宣布宴会开始。和着马头琴的乐声，有人唱起了长调民歌，悠扬婉转如泣如诉的歌声，时而如高山流水，时而如骏马奔腾，令人如醉如痴。

乌宗·阿勒达尔汗喝下了七十五碗醇酒，又喝下了七十五碗奶酒，但他并没有忘记一定得在天黑之前把新娘“抢”出来，否则就错过了良辰吉日。

抢亲的人来到新娘的毡房外，遭到新娘家人象征性的围堵，他们将乌宗·阿勒达尔汗团团围住，拦着他不让进门。这是一场比力气、比智慧、比口才的游戏。人们说着笑着推搡着，累了还可以喝两口美酒。这场友好的“争夺战”，最后要待新郎冲进房里抱出新娘为止。

乌宗·阿勒达尔汗见天色不早，心里不免有些着急，猛喝一声挣开抱着他的两个膀大腰圆的壮汉，几个箭步冲进闺房，抱起新娘就要往外跑。一个中年女人一把拉住他，端着一碗牛奶要他和新娘喝下。乌宗·阿勒达尔汗一饮而尽，乌仁玛却端着碗不禁心头一酸，泪水如珠。

乌仁玛刚刚喝完牛奶，乌宗·阿勒达尔汗抱起她就冲出毡房，一口气将她抱到阿冉扎勒背上，向一箭之外的新房奔去。他要在那度过甜蜜的新婚之夜。

过了十几天，乌宗·阿勒达尔汗回到宝木巴。部民见到乌仁玛，无不称赞她的美貌。他们赞扬乌宗·阿勒达尔汗是草原不落的



太阳，乌仁玛是草原皎洁的月亮。从此，在宝木巴，人们常常见到他俩恩爱的身影。

乌宗·阿勒达尔汗婚后两年，草地上长出了蘑菇，骆驼产了幼崽，可是乌仁玛夫人的肚子还不见隆起。乌宗·阿勒达尔汗常常为此叹息，乌仁玛也急得暗自垂泪。她觉得没有尽到女人的责任，就请来曲日木法师祈福，又请萨满巫师跳神，还吃了各种各样的补药，以至蹬破了狐狸皮被子，磨得熊皮褥子成了光板。一年过去了，乌仁玛仍然没有身孕。

曲日木法师看在眼里，急在心上。一天，他打听到有一个老牧民生育了十九个孩子，忙亲自去请那个牧民来见乌宗·阿勒达尔汗。

老牧民见到乌宗·阿勒达尔汗，紧张得全身发抖，说起话来也结结巴巴。当乌宗·阿勒达尔汗问起他生育了十九个儿女的经验时，老牧民一下子兴奋起来。他边吃边喝地对乌宗·阿勒达尔汗说：“要说这个生养孩子的事情，那简单得很嘛。”他颇有些自豪地捋了一下胡须，接着说：“每年牲畜发情，我就拉着老婆去看牡马与牝马交欢，然后就照那样做，所以我老婆每年都能生下一个孩子。”

乌宗·阿勒达尔汗疑惑地：“此话当真？”

老牧民得意地说：“那当然，不信您可以试一试。”

乌宗·阿勒达尔汗：“如果灵验，我一定奖赏你。”

送走老牧民，乌宗·阿勒达尔汗对乌仁玛讲了老牧民的故事。乌仁玛对此深信不疑，拉着丈夫立即就要去草地。她怕牝马发情期一过，就还得再等一年。

乌宗·阿勒达尔汗与乌仁玛悄悄地来到草地，恰好看到有一匹强壮的牡马与一匹牝马在一起吃草，他俩躲在一块巨石后，屏住呼吸看完了马匹交欢的全过程。乌宗·阿勒达尔汗拉了乌仁玛就跑回宫里，屏退左右关上房门三天没有露面。过了三个月，乌仁玛觉得肚子开始有了动静，而且一天天在长大。乌宗·阿勒达尔汗知道是



老牧民的方法灵验了，立即奖赏了他一百头牛。

在焦急的等待中过了十个月，却迟迟不见孩子降生，气得乌宗·阿勒达尔汗大发脾气，他心想：“骆驼怀胎十三个月，这个怪物怎么比骆驼的时间还长啊！”

一天中午，乌宗·阿勒达尔汗正在骂骂咧咧，忽然听到乌仁玛在喊肚子痛，他拔腿就往屋里跑，却被接生婆坚决地拦住了。

乌宗·阿勒达尔汗焦急地踱着步，突然屋里传出接生婆的一声尖叫，他以为夫人发生了意外，一个箭步就冲了进去。只见接生婆手里捧着一个红兮兮的大肉球，脸色苍白，浑身发抖。乌仁玛则躺在床上泣不成声，悲痛欲绝。

乌宗·阿勒达尔汗没想到夫人怀胎十几个月，竟然生下了这么一个怪物，他异常地惊愕和震怒，忙喝叫仆人赶快把肉球拿出去扔了，而且越远越好。

仆人刚接过肉球，就听里面有人在大喊：“快放我出去啊，我快要憋死了。”而且这声音极像乌宗·阿勒达尔汗。

在场的人都非常诧异。乌宗·阿勒达尔汗忙抽出腰刀去剖它，可是他用了九牛二虎之力，宝刀卷了刃也未能破开，里面的呼喊却一声紧似一声。

乌宗·阿勒达尔汗急得汗流浃背，此时曲日木法师闻讯赶来，他仔细地看了看肉球，说只有用玉皇大帝去年所赐的锯齿宝刀一试。

乌宗·阿勒达尔汗忙叫四个仆人去库房将宝刀抬来，他洗净双手，虔诚地做了祷告，然后拿刀往肉球一划，肉球豁然打开，从里面蹦出一个白白胖胖的男婴。小孩子一蹦来到乌宗·阿勒达尔汗面前，开口叫了一声“阿爸”，又到乌仁玛面前叫了一声“阿妈”。

乌宗·阿勒达尔汗立即转怒为喜，他兴奋地抱起孩子高呼道：“唐苏克阿爸，我总算没有让先人的香火断绝！我们家族终于有了传人啦！”

宝木巴人为乌宗·阿勒达尔汗喜得贵子，聚在他的宫殿外举行庆祝集会。七七四十九天音乐不断，歌舞不绝。





接生婆用老山羊皮做的襁褓将孩子裹起来，可是才一夜他就将襁褓蹬破了。乌仁玛又给他换成犍牛皮做的襁褓，没想到也才用了一夜，犍牛皮襁褓又被他蹬破。

乌仁玛忧心忡忡，隐隐觉得有一种不祥之兆，深怕他为家族带来祸殃，于是哭求乌宗·阿勒达尔汗将这个怪物扔掉，她情愿再为他生一个儿子。

然而，乌宗·阿勒达尔汗非但没有嫌弃，反而为有这样一个英武有力的儿子而自豪，他见人就洋洋得意地说：“我骑马引弓之民要的就是这样的神力。”

乌宗·阿勒达尔汗视儿子为掌上明珠，成天不离他左右，渐渐地对宝木巴的政教大事也懒于过问，他的心里除了儿子之外，其他的一切都是次要的。

长脖子蟒古斯（魔鬼）高力金，是一个贪得无厌的人，他对宝木巴觊觎已久，几次侵犯宝木巴边境都被乌宗·阿勒达尔汗击退，他对此一直耿耿于怀。现在听说乌宗·阿勒达尔成天沉湎于饮酒作乐，边境防务松弛，于是率领一万骑着黑马的队伍奔袭宝木巴。

正如长脖子高力金所料，他的军队一路长驱直入，几乎没有遇到有效的抵抗，很快就包围了乌宗·阿勒达尔汗的宫殿。

酥油火把映红了夜空，刀枪如山中林莽，长脖子高力金骑着高头大马，声嘶力竭地叫道：“阿勒达尔听着，你赶快滚出来投降吧，不然我就要踏平宝木巴，赶走你的牲畜，掳走宝木巴全部女人！”

敌人将宫殿围了个水泄不通，撞门声越来越急。乌宗·阿勒达尔汗看看夫人乌仁玛和她怀抱中的儿子，意识到很可能在劫难逃了，忙从夫人怀里抱过儿子，从腰间摘下一块洁白温润的祖传佩玉塞进儿子的嘴里，然后叫仆人：“孟克·巴雅尔，你快过来！”

孟克·巴雅尔闻声而至，乌宗·阿勒达尔汗神情凝重地盯着他：“孟克·巴雅尔，你赶快将我儿子抱出去找个地方藏起来，他可是塔克勒·祖拉家族的根，你一定要做到万无一失。”说完将儿



子塞到仆人手里，又叮嘱他：“你将我家祖传的阿拉牟长枪和阿冉扎勒神驹带上。”

孟克·巴雅尔将小孩藏进怀里，正欲转身离去，乌仁玛一下子扑了过来，非要再看儿子一眼不可。乌宗·阿勒达尔汗忙拉住她，催促道：“你快走，赶快走！”

孟克·巴雅尔噙着泪水匆匆地走了，可怜的小孩还没来得及取名，就被迫离开了父母的怀抱。

孟克·巴雅尔前脚刚走，敌人的军队便蜂拥而入，他们见人就杀，见东西就砸。十几个敌人举着大刀长矛，一齐围向乌宗·阿勒达尔汗夫妇。乌宗·阿勒达尔汗打倒前面的一排敌人，后面的长枪又向他刺来，打斗了十几个回合，十几支枪同时刺中他和夫人的身体，夫妻俩相拥着倒在血泊中。

孟克·巴雅尔怀抱小孩子遁出宫殿后门，骑上阿冉扎勒直奔大青山而去，在半山腰找到一个只有他知道的秘密山洞。他拨开洞口的蓬草钻进洞里，摸索到一处稍微平坦的地方，找来一些杂草铺在地上，再铺上一张老羊皮，然后将孩子放在上面。待安置就绪后，他又仔细地检查了一遍，这才三步一回头出了山洞。

孟克·巴雅尔潜回宝木巴，见到处是倒毙的尸体和焚毁的毡帐，不禁义愤填膺。他想去宫殿看看可汗夫妇，途中遇到一群敌人迎面而来，他急忙藏身于牛粪堆后。孟克·巴雅尔操起一根粗木棍要去找敌人报仇。走到宫殿附近，见几个敌人正围着篝火喝酒吃烧烤，孟克·巴雅尔怒不可遏地冲了过去。

孟克·巴雅尔举起木棍朝着一个敌人的脑袋砸下，敌人以为是神兵天降，急忙扔掉手里的酒碗，提着大刀就向他扑去。孟克·巴雅尔抡起木棍与他们拼搏了十几个回合，木棍被敌人一刀砍断，有一个络腮胡子敌人照着他的肚子就是一刀，这一刀豁开了孟克·巴雅尔的肚子，顿时血流如注，肠子也流了出来。他紧捂着流血的伤口，举着断木棍扑向络腮胡子。这时旁边一个敌人举起大刀，对着他的头顶劈了下去，一下子将他劈成了两片。