

影响台湾几代人的励志书  
青少年健康成长必读



世界伟人传记

# 爱迪生

*Edison*

陈文清 编写

他以八十四岁漫漫的一生  
为发明奉献全部心力  
使这个世界——  
光明、舒适、快乐！  
我们无法想象  
假如没有爱迪生  
二十世纪的文明会成什么样子！



陕西出版传媒集团  
陕西人民出版社



世界伟人传记

# 爱迪生

*Edison*

陈文清 编写

陕西出版传媒集团  
陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱迪生 / 陈文清编写. —西安: 陕西人民出版社,  
2013  
(世界伟人传记)  
ISBN 978-7-224-10889-7

I. ①爱… II. ①陈… III. ①爱迪生, T.  
A. (1847~1931) —传记—青年读物 ②爱迪生,  
T.A. (1847~1931) —传记—少年读物 IV.  
①D61

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第243451号

著作权合同登记号: 25-2012-189

本书中文繁体字版本由东方出版社在台湾出版, 今授权陕西人民出版社  
有限责任公司在中国大陆地区出版其中文简体字平装本版本。该出版权受法  
律保护, 未经书面同意, 任何机构与个人不得以任何形式进行复制、转载。

项目合作: 锐拓传媒copyright@rightol.com

## 世界伟人传记 · 爱迪生

编 写: 陈文清

出版发行: 陕西出版传媒集团 陕西人民出版社  
地 址: 西安北大街147号 邮编: 710003  
印 刷: 西安市建明工贸有限责任公司  
开 本: 880mm×1230mm 32开 7.125印张  
字 数: 129千字  
版 次: 2014年2月第1版 2014年2月第1次印刷  
书 号: ISBN 978-7-224-10889-7  
定 价: 18.00元



# 超越四分之一 世纪的期许

——“世界伟人传记”丛书序

早于四分之一世纪前的一个黄昏，有一群中年人和青年人会聚在东方出版社已故创办人游弥坚先生的家里，听取游先生语重心长的谈话。当时台湾的经济情况远不如今日，但已然有萌芽起飞的征兆。社会民生的物质生活，显见较有长足的进展；但是精神生活的提升，则颇嫌步调缓慢。以出版界而言，纸张印刷既不能与今日比，而出版社也寥寥可数，成人的刊物虽然有一些，但少年读物则十分贫乏。游弥坚先生有鉴于此，想要为少年男女编纂一些健康有益的优良读物。他的构想分两方面：一方面要从世界文学名著

之中整理出一套可供少年阅读的《世界少年文学选集》，同时也配合出版适宜少年阅读的“世界伟人传记”。那个黄昏会聚在游先生家里的中年人和青年人，便是一群从台湾各地挑选出来担任执笔者。当时还在台大中文研究所读书的我，便是其中之一。虽然，那个黄昏距离现在已超过四分之一世纪的遥远，我仍然不能忘记游先生对于少年读者的关怀，也还记得大家曾经多么热烈地交换意见和互相鼓励的情况！

对于当时的中小學生而言，课外的娱乐活动种类极少，而可供他们课外阅读的书籍更是几乎没有。游先生的这两大套书的出版构想，可说是跨时代的高瞻远瞩。我们讨论到如何分配工作，也商量怎样在分工合作的情况之下，尽量达成异中有同的终极目标。

精选出来的二十多位世界伟人，完全是基于客观公正的立场，所以兼容古今中外，并没有特别强调民族本位的色彩，从教育、文学、科学、政治及艺术等各部门选出最受世人崇仰敬爱的伟大人物。每一位人物的生长背景各不相同，而他们在一生之中所表现的奋斗过程与不折不挠的精神，则是异中有同的。但是为了顾及少年读者阅读的兴趣，这些传记都避免正面冗长的说教性叙述，而多从日常生活富于启发性的小故事来传达伟人所以成功的道理；尤其是着重在他们年少时代的生活特征，以诱发少年读者们的共鸣，希望我们的少男少女在课外阅读这些趣味性浓厚而立意严肃的世界伟人传记时，能够于不知不觉

之中领悟到做人处世的高尚理想。

这一套书中随处出现的精美生动的插图，乃是以图辅文，借以达到图文并茂的目的。每一个伟人传记的文后，都附有简单的年谱，让读者能够从中再度温习伟人的重要事迹。

自有“世界伟人传记”丛书的编纂构想以来，已经历了四分之一世纪的时间。这期间无论社会或个人都发生过种种变化，当初主其事的游弥坚先生已经作古，当初执笔撰写参与其事的人，也多四处星散，但是这一套书却一直流传下来，成为最受少年男女欢迎的课外读物之一。这么多年来，许多年少时读过这套书的人，也已经长大成人各奔前程。想到这些，我如今执笔为这一套丛书写序时，心中充满了感慨与感动。现在，我衷心希望无论过去与未来阅读这套书的人，都能深刻铭记编撰人的苦心，从伟人们的传记中汲取崇高的人生哲理。

林文月



## 爱迪生·序言

小学时代被讥为低能儿的爱迪生，长大后竟对人类的文明有很伟大的贡献，像电灯、电话、电信、电车、留声机、电影、收音机等一千多种发明，完全是凭着超人的研究精神、恒心以及不屈不挠的努力而成功的。

“有恒为成功之本” “有志者事竟成”这两句话，从爱迪生的研究过程看起来，我们更应该相信它的正确性了。

读完这本书的少年朋友们，希望你们能学习爱迪生，用大无畏的精神去克服所有的困难。这样，将来你们不但有辉煌的

成就，而且对国家、社会，甚至对全人类也会有更伟大的贡献呢！

编者

## 目录



### 卖报的孩子

飞上天空的愿望 / 003

阿尔的鹅蛋 / 006

巴倍尔塔 / 010

低能儿童 / 013

少年科学家 / 016

火车上的报童 / 021

车上研究所 / 024

淘气的少年 / 027

报童的冒险事业 / 032

自任报社社长 / 035

耳聋 / 039



### 流浪的报务员

勇敢救人 / 045

偷睡的妙计 / 047

流浪的电信骑士 / 050

南国之梦 / 059

恢复上班 / 064

不实用的发明 / 071



## 青年发明家

初任总工程师 / 077

自行创业 / 081

发明自动电报机 / 087

四重电报机 / 090

母亲逝世 / 093

结婚 / 096

电话的改良 / 099

贝尔和爱迪生的竞争 / 102

爱迪生研究所 / 105

会说话的机器 / 108



## 光辉照耀天下

电灯的发明 / 119

绝望的发明家 / 125

再接再厉 / 129  
发明成功 / 132  
更臻完美 / 135  
“强宝”发电机 / 140  
转亏为盈 / 144



## 发明家之路

爱迪生和电车事业 / 147  
第二次结婚 / 152  
格列蒙特的新家 / 154  
橘山研究所 / 158  
圆盘唱片 / 162  
巴黎博览会 / 165  
电影的发明 / 168  
开采铁矿 / 170



## 服务社会

兴办水泥事业 / 177

建设劳工住宅 / 180  
研究蓄电池 / 182  
石碳酸的合成 / 187  
为国家服务 / 189  
发明界的迷途儿 / 191



## 晚年的大发明家

乐天的爱迪生 / 197  
家居生活 / 200  
重回岗位 / 203  
落日余晖 / 205  
丰硕的遗产 / 209

**爱迪生年谱 / 212**

# 卖报的孩子

MAIBAO DE HAIZI

所亦  
带  
汗  
带  
非  
常  
苦  
。眼  
下  
不  
敢  
看  
眼。



## 飞上天空的愿望

---

有一年的春天，在美国有两个男孩子背对着和煦的阳光，蹲在草地上。

“喂，米卡，是不是有一种奇妙的感觉？”

发问的是一个脑袋瓜大大的少年，瞪着灵活的眼睛发问。

“嗯，真有点奇怪。”一个有点傻里傻气的孩子这样回答。

“是不是有身体要浮起来的那种感觉呢？”

“不，我觉得很想吐哩！”

说这话的孩子脸色发青，显得很痛苦的样子。

“哎哟，好疼哟，好疼哟……”

不久，他两手摁着肚子，在地上打滚，并放声大哭。

少年的母亲听到喊叫声，立刻从家里跑了出来。

“阿尔，到底是怎么一回事呀！”

阿尔疑惑地站起来，抬头望着他的母亲，眼睛里仍然充满了

好奇的眼光。

“我正在做实验呢！是实验人的身体能不能浮到空中去。”

“什么？浮到空中？”

“是啊。‘沸腾散’不是会产生气体吗？体内充满了气体以后，米卡自然就会……”

“什么？‘沸腾散’？你究竟给他喝了多少呀？”

“这么多。”

少年伸出双手，翻开手掌，比画着给母亲看。

“哟，这么多呀！……可怜的米卡会死掉哟！”

她急忙把在地上打滚哭叫的孩子抱进屋里，并派人去请医生。这一下子，把家里弄得天翻地覆。

“这小鬼真使人伤脑筋，老是恶作剧！”

这一天晚上，阿尔被带到曾祖父时留下来的古老大钟下面，挨了三十五下鞭子。

阿尔虽然被父亲狠狠地打了一顿，但他并没有哭，他一面数着鞭打的次数，一面心里想着：

“这又不能怪我，都是米卡不好。那个家伙一点也不能忍耐，实验好不容易要成功了，却在中途告吹了。”

这个“沸腾散”事件，并非是单纯的少年恶作剧。从这儿可以看出他的个性，他是无论什么事，不经过亲手实验、亲眼观察，就不能算数。

就因为这种个性，使这个挨打的少年终于成为世界上最伟大的发明家。