

读史有学问

精通造化
外修成事 守身用世
内修成人

盛衰存亡的道理，得失成败的奥秘，
为人处世的智慧，都凝聚在历史中。

张雷锋〇编著

张
家
有
学
问

精通造化 守身用世
外修成事 内修成人

张雷
锋◎编著

图书在版编目(CIP)数据

读史有学问 / 张雷锋编著. -- 北京 : 海潮出版社,

2014.6

ISBN 978-7-5157-0688-7

I. ①读… II. ①张… III. ①中国历史—通俗读物
IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 109735 号

书 名：读史有学问

作 者：张雷锋

责任编辑：陈开仁

封面设计：昇昇设计

出版发行：海潮出版社

社 址：北京市西三环中路 19 号

邮政编码：100841

电 话：(010)66969738(发行) 66969736(编辑) 66969746(邮购)

经 销：全国新华书店

印刷装订：北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：16.25

字 数：203 千字

版 次：2014 年 7 月第 1 版

印 次：2014 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5157-0688-7

定 价：35.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)

前言

PREFACE

不了解现实，是因为不了解历史；不理解现实，是因为不理解历史。历史就像一面镜子，记录着人类社会的成功与失败、兴盛与衰退、辉煌与悲怆、交替与更新，也预示着人类的未来。

.....

中华上下五千年的悠久历史不仅风起云涌、波澜壮阔，而且隐藏着无数盛衰存亡的道理、得失成败的奥秘.....

历史孕育了真理，它能和时间抗衡，把遗闻旧事保存下来，它是往古的迹象，当代的鉴戒，后世的教训。

一番谋划，可以拯救一个国家；一条妙计，可以赢得一场战争；一计良策，可以成就一桩事业；一点心机，可以反败为胜，化险为夷。.....

历史的经验是一种无价的参照物。无论是修身齐家，还是治国平天下，都必须以史为鉴。盲人骑瞎马，夜半临深池乃是蛮夫所为。

篇篇有趣的历史故事，个个成功的智谋韬略，则则人生的智慧金言。沏一壶醇香茶水，和历史深沉对话。领悟古人智慧精华，吸收古人的教训、借鉴古人成功经验、灵活运用古人的智慧，才能成为时代的智者和主宰。

本书是一部汇集中国历史的智囊宝库，讲述一则故事，分析一条智谋，点拨一个哲理。融故事性、知识性、趣味性、哲理性于一体。去引导读者了解一幕幕生动的历史活剧，剖析一个个个性鲜明的历史人物。全书以独特的视角，从浩如烟海的史学著作中深入挖掘古人智慧精华，从历史的兴衰演进中感悟智慧；从历史人物的叱咤风云中品味人生真谛和成功的哲学。

学习点历史智慧，让历史智慧融入我们的事业当中，融入我们的日常生活当中，让千古流传的历史智慧启迪我们今天的生活。

人生苦短，要让自己在有限的生命中，少走弯路，多些捷径；少些遗憾，多些智慧，就要与历史相约，就要与历史相伴！

| 目 录 |

CONTENTS

第一章 进与退

进，为了功成、名遂；退，为了明哲保身。在进进退退之间充溢着升与保的智慧。

1. 进也是一种智慧 / 3
2. 走为上 / 5
3. 功成身退，天之道也 / 8
4. 假戏真做，假做真来真也假 / 11
5. 身退·善终·美名 / 14

第二章 忍与挺

忍是为了挺，一味地“忍”或一味地“挺”都不够全面，只有做到忍与挺兼顾方显英雄本色。

1. 谋权复国需要忍力 / 19
2. 隐忍之性，可以成王 / 22
3. 忍天下难忍之事，成常人难成之事 / 24

4. 忍一时委屈，只为一个目的 / 28

第三章 柔与刚

有一种玄机，阴与阳；有两股力量，刚与柔。曾国藩笔下的“大柔非柔，至刚无刚”。刚柔相济，万物才是如此谐调；刚柔相济，历史的车轮才走得更远……

1. 柔和，未必不坚毅 / 33
2. 谦恭，未必没力量 / 38
3. 守弱，未必就是懦 / 40
4. 顺从，未必是怕你 / 42
5. 装傻，未必是傻瓜 / 45

第四章 人与才

“得人才者得天下。”萧何月下追韩信，刘备三顾茅庐，说得无不是一个人才的问题。“得一士而国兴，失一士而国亡”的事是经常发生的，刘邦得到了张良、萧何、韩信成为了西汉开国皇帝。崇祯皇帝失去了袁崇焕而加速了明朝的灭亡。由此可见，人才是一个国家能否长治久安的重要原因，人才也甚至关系到一个国家生死存亡的关键。

1. 得人才，得天下 / 51
2. 空想家与实干家 / 54
3. 用人所长，不问其短 / 56
4. 小成功靠个人，大成功靠团队 / 59
5. 不避亲疏，任人唯贤 / 61
6. 会用人，也要会识人 / 64
7. 是人才也要呱呱叫 / 66

8. 人才更需要伯乐识 / 69
9. 放下架子，求贤若渴 / 73

第五章 纳与谏

进谏，是臣子的本分；纳谏，是君王的风度。

1. 进谏与纳谏 / 77
2. 乐谏——在弦律中去感悟 / 82
3. 变复杂为简明，变逆耳为顺耳 / 84

第六章 贪与廉

贪与廉，是立身处世的两种世界观的分界线，它像试金石检验着我们每一个人。

1. 人生苦短，贪欲要不得 / 89
2. 贪与廉的较量，正与邪的博弈 / 92
3. 人之贪乃是人性弱点 / 96
4. 钱是好东西，也是坏东西 / 100

第七章 战与和

美人自刎乌江岸，烽火曾烧赤壁山，将军空老玉门关，伤心秦汉，生灵涂炭，读书人一声长叹。

1. 战争是一种智慧的较量 / 105
2. 用美人换取和平 / 108
3. 不战而和，是最好的战争 / 111
4. 和平与仁义永远胜于战争 / 114

第八章 成与败

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄，是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。

1. 刘邦、项羽谁是英雄 / 121
2. 成与败乃兵家常事 / 124
3. 胜了，还是败了 / 126

第九章 创与守

创业易，守业难。千百年来，这似乎成为人们的至理名言。对个人从小吏而官尚且如此，对掌控一个国家的帝王来说，更是贴切。一般人只知帝王开国更多的是需勇气、才智，甚至是机会，但不知道固权守业要靠性格、谋略、机会，甚至是运气。开国之时短暂，固权之路漫长。固权之术的确是一门值得深思慎取的大智慧。

1. 创社稷大业，要会整合资源 / 133
2. 守业更需要德 / 137
3. 创业难，守业更难 / 140

第十章 身与性

中国人历来讲究修身、齐家、治国、平天下。只有修身才能治国、平天下。这种内圣外王的思想观念，强调的是一种内省，一种自律，一种以道德的力量感化四方，教化社会的智慧。古人的这种修身理念在今天更有借鉴意义。

1. 言行——言行不谨会导致祸害 / 145
2. 谦逊——既利人又利己 / 147

3. 谦让——不争方能争天下 / 154
4. 宽容——虚怀若谷，有容乃大 / 157
5. 诚信——守信才能好干事 / 159
6. 谦逊——放下你的盛气，留下你的平和 / 161
7. 自律——修身、齐家、平天下 / 164

第十一章 国与家

修身，齐家，治国，平天下。身修而后家齐，家齐而后治国，治国而后天下平。

1. 谋国也要谋身 / 171
2. 齐家才能治国 / 173
3. 国亦家，家亦国 / 175
4. 帝王之家是争夺出来的 / 181
5. 治好家，才能平天下 / 183
6. 治民治国方略 / 186

第十二章 男与女

在历史的长河中，男人是天下的主宰，金戈铁马，仕途经济，皆非女人的职责范围。但是，男人离不开女人，女人也离不开男人，如同红花与绿叶一般。男人与女人总是在历史的舞台上上演着一段段或凄美、或缠绵、或悲壮的故事，让历史不寂寞，让历史更妩媚……

1. 女人：征服男人，也征服了世界 / 191
2. 女人塑造了男人 / 195
3. 红颜是祸水，还是男人们没有出息 / 198
4. 英雄真的难过美人关吗 / 204

5. 男人的世界，女人的力量 / 206
6. 温柔乡是英雄冢 / 211

第十三章 智与谋

一条高明的谋略，能力挽于狂澜；一个出奇的点子，能救三军于危途。在历史的长河中，智慧如同一朵朵浪花，点缀着历史，让历史不苍白，让历史更有味道。

1. 锋芒养晦的智慧 / 217
2. 明哲保身的智慧 / 220
3. 口才的智慧 / 223
4. 计谋的智慧 / 230
5. 运筹帷幄的智慧 / 233

第十四章 红与黑

历史是一个两面体，有阳光面也有其黑暗面。在黑暗面里，人性的善良与丑恶，欲望和贪婪，利益与权力，阴谋与残杀，都会在这里交集、绽放、腐烂……

1. “莫须有”，也能定罪 / 239
2. 利益面前，无情无义 / 241
3. 抛弃亲情，丧失伦理 / 243
4. 黑脸白脸配合唱，才能唱出好戏 / 245



第一章 进与退

进，为了功成、名遂；退，为了明哲保身。在进进退退之间充溢着升与保的智慧。

1. 进也是一种智慧

纵观和珅的一生，家世低微的他，不过就是一个文秀才出身，稍通文墨，却能一路青云直上，权倾朝野，曾被英国使节称为“二皇帝”，他在官场上能够一路直上，有很多值得我们玩味的东西。

和珅属于满洲正红旗，幼时丧父，家境贫寒，使他过早的尝尽了人间世态的炎凉，同时也使他对金钱产生极大的兴趣。他认为：只有有了钱，才能被人尊重；只有有了钱，才能做人上人。基于此，为他后来疯狂敛财打上了深深的印记。

为了出人头地，还在咸阳宫官学读书时，他就奋发努力，成了一个品学兼优的好学生，为他日后进入清朝政坛打下了坚实的学问基础。据说和珅身材优美，眉清目秀，不仅是个标准的美男子，而且聪明绝顶、出口成章、处事机敏，而且最会理财、敛财。例如：在他任内务府总管之前，这个主管皇家事务的机构经常入不敷出，常常亏空，和珅做了总管之后，内务府不仅不亏空，而且还略有赢余；他不仅善于从各省封疆大吏、盐政织造及富商大贾那里聚敛钱财献给皇上，而且还首倡在朝廷施行“议罪银”，收入所得，全部并入内务府特别收入，以满足乾隆骄奢淫逸和好事铺张的生活需要，这点深得乾隆皇帝嘉许。

乾隆自称儒雅皇帝，和珅相貌俊俏且精通满汉蒙藏四种语言，平时巧答应对、处理政务干练决断，都甚合乾隆心思，是乾隆晚年不可多得的助手。从这一点上看，和珅受宠不仅仅是靠溜须拍马，而且是确实也有一些真本事，不然他也不会做到清朝的一等侯爵。

当然，只靠本事还是不行的，和珅的过人之处还在于他对乾隆的耿耿忠心和善于揣摩乾隆的思想意图，他“以帝心为己心”，处处变着法儿哄乾隆高兴，可谓乾隆的心腹密臣。乾隆爱好黄金，他就建议乾隆建造万佛楼，让王公大臣和各级文武官员献金佛给皇上，借以敛财；乾隆喜欢谈文论史，自誉无所不知，他就在编纂二十四史时在明显的地方故意抄错几个字，让乾隆一一指出来，以示天子的英明和学识渊博，以满足乾隆的虚荣心；另外和珅在乾隆面前不失时机的表现自己的忠心，比如即使他成了一等侯爵，在乾隆面前仍然自称“奴才”，而不是像别的大臣那样自称“臣”或“老臣”，有时碰上皇帝咳唾，他也总是亲自“以溺器进之”，时时处处都给乾隆留下是自己人的感觉，取得乾隆绝对的信任。

当然他的这些手段都没有白费，皇帝的信任换来了和珅仕途上的光辉前程，也造就了一个权倾朝野、“挟天子以令诸侯”的“窃国大盗”。

评析

和珅能够一路青云的原因是多方面的，除了“还债说”载于野史，不足全信之外，其中有和珅自身的原因，也有乾隆的原因，当然更主要的还是封建官场的专制机制，三者互起作用，才成就了这一对令人难解的君臣之缘。

乾隆宠幸和珅，一是有“还债的内疚”，乾隆想刻意提拔重用和珅；二是和珅确有才干，是乾隆处理政务的得力助手；三是和珅善于揣摩帝心，能让皇帝的生活时时刻刻都充满情趣；四是封建官场官官相护的痼疾，有时皇帝也不能例外。由此四点我们也就不难理解乾隆宠幸和珅，而导致和珅一路青云的原因了。

2. 走为上

在客观条件不允许的情况下，如果硬去蛮干，那只能变成一个莽汉，结果也只能是自讨苦吃。如果能够采取策略上的让步，取得喘息、休整、积蓄力量的机会，往往能够收到极好的效果。

晋文公在城濮之战中以后退的方式鼓励了士兵，制造了舆论，懈怠了敌军，都是为了“克”和“进”，这是一种很高明的制胜之道。

晋文公即位以后，整顿内政，发展生产，把晋国治理得渐渐强盛起来。他也想能像齐桓公那样，做个中原的霸主。

这时候，正好周朝的天子周襄王派人来讨救兵。周襄王有个异母兄弟叫太叔带，联合了一些大臣，向狄国借兵，夺了王位。周襄王带着几十个随从逃到郑国。他发出命令，要求各诸侯护送他回洛邑去。列国诸侯有派人去慰问天子的，也有送食物去的，可就是没有人愿意发兵打狄人。

有人对周襄王说：“现在诸侯当中，只有秦、晋两国有力量打退狄人，别人恐怕不中用。”襄王才打发使者去请晋文公护送他回朝。

晋文公马上发兵往东打过去，把狄人打败，又杀了太叔带和他那一帮人，护送天子回到京城。

过了两年，又有宋襄公的儿子宋成公来讨救兵，说楚国派大将成得臣率领楚、陈、蔡、郑、许五国兵马攻打宋国。大臣们都说：“楚国老是欺负中原诸侯，主公要扶助有困难的国家，建立霸业，这可是时候啦。”

晋文公早就看出，要当上中原霸主，就得打败楚国。他就扩充队伍，浩浩荡荡去救宋国。

公元前 632 年，晋军打下了归附楚国的两个小国——曹国和卫国，把两国国君都俘虏了。

楚成王本来并不想同晋文公交战，听到晋国出兵，立刻派人下命令叫成得臣退兵。可是成得臣以为宋国迟早可以拿下来，不肯半途而废。他派部将去对楚成王说：“我虽然不敢说一定打胜仗，但也要拼一个死活。”

楚成王很不痛快，只派了少量兵力归成得臣指挥。

成得臣先派人通知晋军，要他们释放卫、曹两国国君。晋文公暗地通知这两国国君，答应恢复他们的君位，但是要他们先跟楚国断交。曹、卫两国真的按晋文公的意思办了。

成得臣本想救这两个国家，不料他们倒先来跟楚国绝交。这一来，真气得他双脚直跳。他嚷着说：“这分明是重耳这个老贼逼他们做的。”他立即下令，催动全军赶到晋军驻扎的地方去。

楚军一进军，晋文公立刻命令往后撤。晋军中有些将士可想不开了，说：“我们的统帅是国君，对方带兵的是臣子，哪有国君让臣子的理儿？”

狐偃解释说：“打仗先要凭个理，理直气就壮。当初楚王曾经帮助过主公，主公在楚王面前答应过：要是两国交战，晋国情愿退避三舍。今天后撤，就是为了实现这个诺言啊。要是我们对楚国失了信，那么我们就理亏了。我们退了兵，如果他们还不罢休，步步进逼，那就是他们输了理，我们再跟他们交手还不迟。”

晋军一口气后撤了九十里，到了城濮（今山东鄄城西南），才停下来，布置好了阵势。

楚国有些将军见晋军后撤，想停止进攻。可是成得臣却不答应，