



围棋高段题库

腾挪技法

江鸣久 江铸久 著

山西出版传媒集团

书海出版社

围棋高段题库



腾挪技法

江鸣久 江铸久 著

江声久 徐子齐 李欣鑫 译

山西出版传媒集团
书海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

围棋高段题库：腾挪技法 / 江鸣久，江铸久著；江声久，徐子齐，李欣鑫译．—太原：书海出版社，2014.4

ISBN 978-7-80550-917-4

I. ①围… II. ①江…②江…③江…④徐…⑤李…
III. ①围棋—习题集 IV. ① G 891.3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 055180 号

围棋高段题库：腾挪技法

著 者：江鸣久 江铸久
译 者：江声久 徐子齐 李欣鑫
策 划：姚 军
责任编辑：梁晋华
助理编辑：张 洁
装帧设计：李 兵

出 版 者：山西出版传媒集团·书海出版社

地 址：太原市建设南路 21 号

邮 编：030012

发行营销：0351-4922220 4955996 4956039

0351-4922127 (传真) 4956038 (邮购)

E-mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址：www.sxskcb.com

经 销 者：山西出版传媒集团·书海出版社

承 印 者：山西出版传媒集团·山西新华印业有限公司

开 本：890mm × 1240mm 1/32

印 张：8.375

字 数：200 千字

印 数：1-5 000 册

版 次：2014 年 4 月第 1 版

印 次：2014 年 4 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-80550-917-4

定 价：25.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换

序

这本书是“围棋高段题库”系列丛书中的一本，将一流职业棋士的实战作为题目，并添加了解说、变化图及失败图等，力求对读者棋艺的提高有所助益。

期待诸位读者在破解一道道问题的喜悦之中，激发出各自蛰伏已久的潜能，为成为名副其实、堂堂正正的业余高段棋士打下牢固的基础。

感谢山西大学的江声久女士等将本书译成中文版。

目 录

第一章 序盘的腾挪处理(21 题) 001

第二章 中盘的腾挪处理(31 题) 089

第三章 战斗中的腾挪处理(17 题) 201

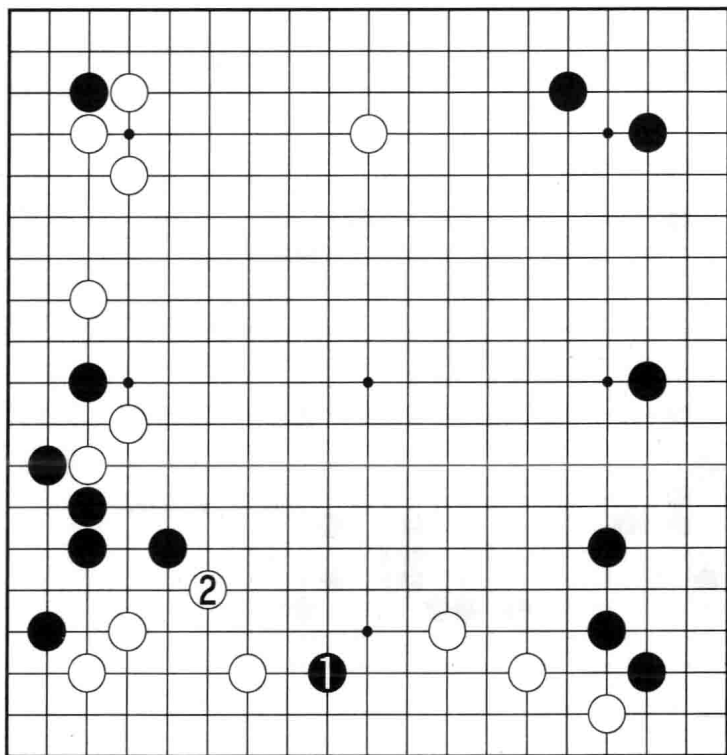
第一章

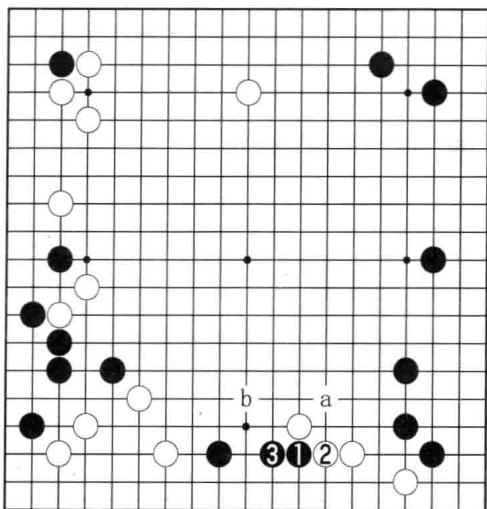
序盘的腾挪处理 (21 题)

问题1 (黑先)

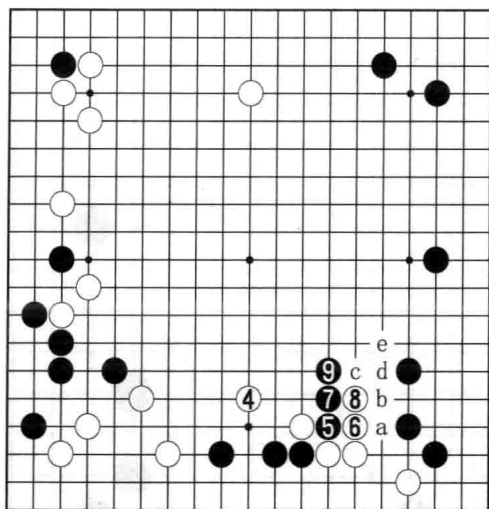
下边的棋形在实战中经常出现。

对于黑1的打入，白2位补强。黑应怎样腾挪黑1一子呢？





正解图

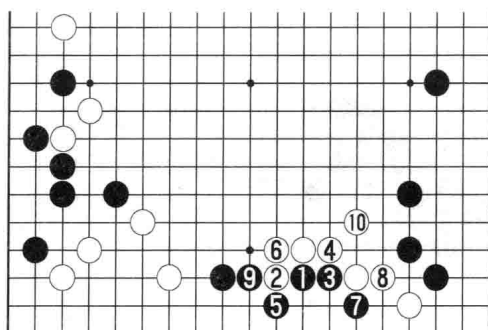


正解图·续

解答 1

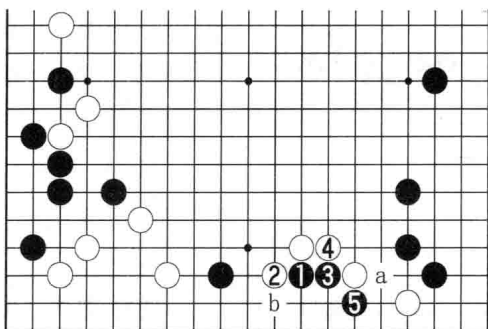
正确	失败

正解图 黑 1
位托是腾挪的手筋。对于白 2，黑 3 位退，威胁白棋根基的同时对自身进行腾挪处理。此后白若 a 位虎的话，则黑 b 位应。若如续图的白 4 位飞，则黑 5 断成立。此时，如果白 6 于 7 位打，黑 6 位动出，白 a、黑 8、白 b、黑 c、白 d、黑 e 位封锁。如此形成战斗，黑棋并无不满。



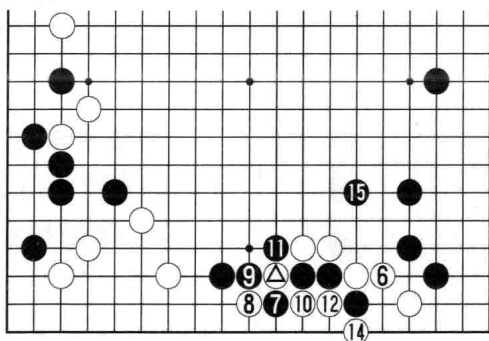
变化图 1

变化图 1 对于白 2 位的反击，黑 3 横顶定形后 5 位扳是最佳次序。此后，白 6 若 7 位立则黑 6 位断打。白 6 粘的话，黑 7、9 位破空的同时确保了自身的根基，黑也可以满意。



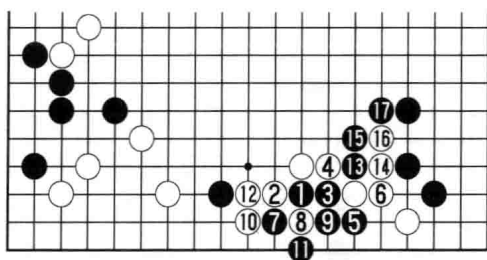
变化图 2

变化图 2 黑 5 的扳下得过分了。此后白的应手为 a 或 b。续图的白 6 不好，黑 7 位扳，形成对黑有利的战斗。即使白 8、10 试图用强，黑 11 提后 13 位粘住，明显是黑有利的局面。



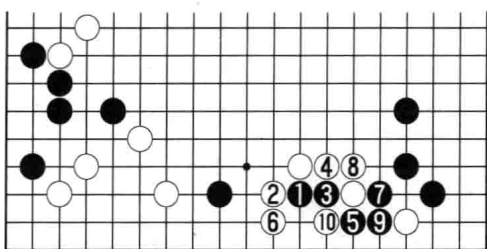
变化图 2·续

⬤ = △



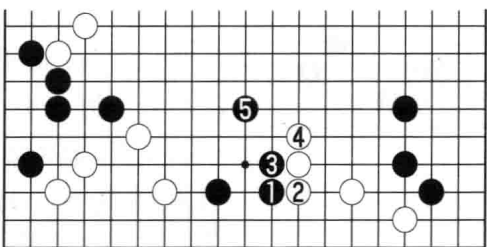
变化图 3

变化图 3 即使白 8、10 进行变化，黑 11、13 就可吃住白棋，这样还是黑大获成功。



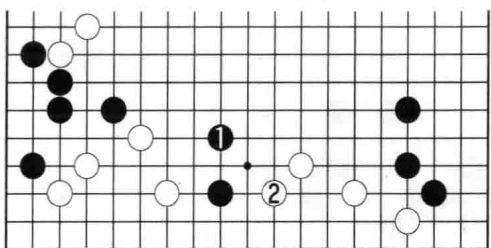
变化图 4

变化图 4 对于黑 5 的扳，白 6 位立是最佳应手。黑 7、9 时白 10 位断吃，白的棋形极其坚实。所以，黑 5 于 6 位扳方为最佳应对。



失败图 1

失败图 1 黑 1 至白 4，白棋构成好形得以成活，这并不是黑棋最佳的腾挪手法。



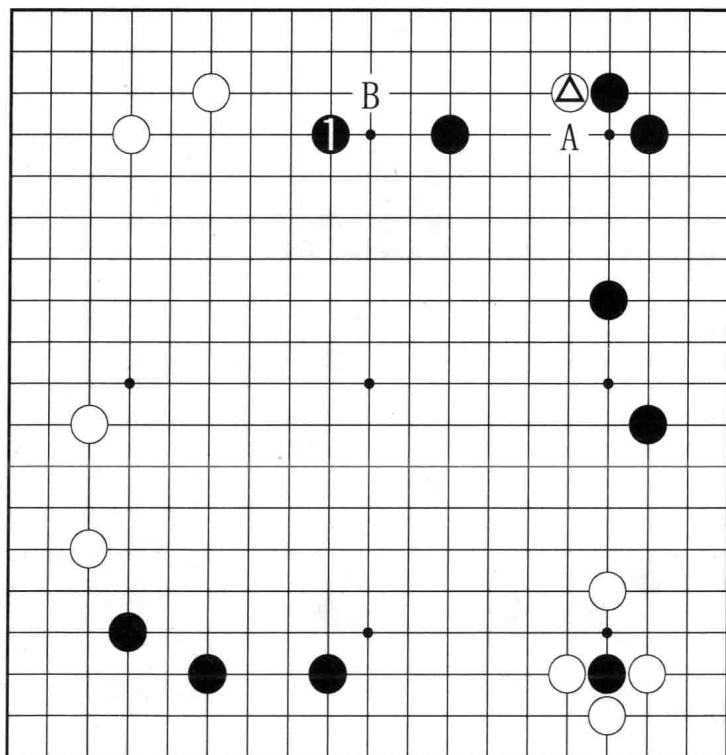
失败图 2

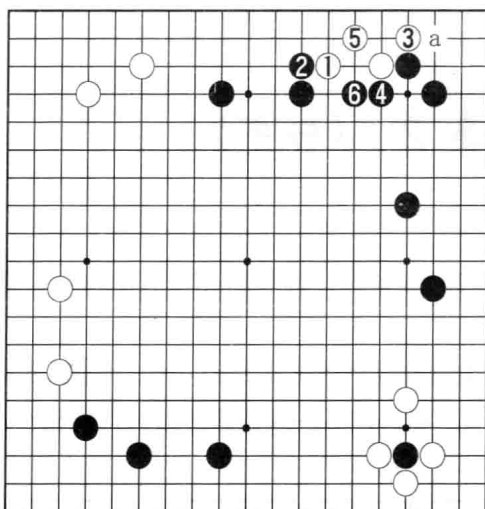
失败图 2 黑 1 的跳失败，白 2 占据了确保根据的要点，黑棋自身反而处于受攻的境地。

问题2 (白先)

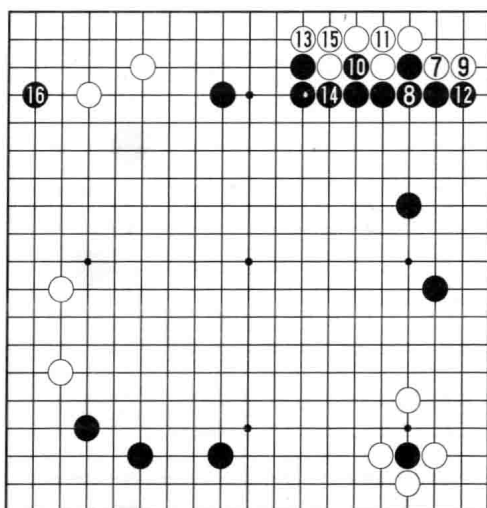
黑1于A位补的话，白B位开拆将成为好点。所以，黑于1位顽强地拆二。

由于接下来的黑A位补是一级大的选点，所以现在正是动出白⊙子的大好时机。那么，白棋应该如何进行腾挪呢？





正解图 1



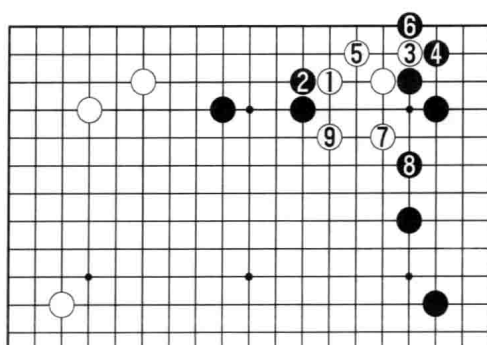
正解图 1·续

解答 2

正确	失败

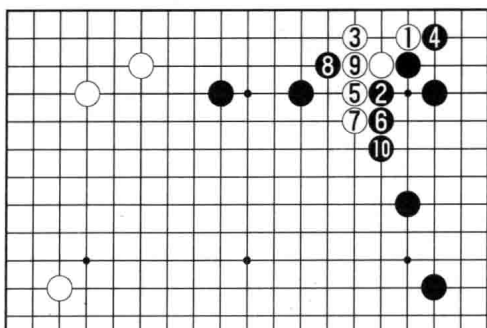
正解图 1 由于右上一带的黑棋子数居多，黑强白弱，此时的白棋尽早谋得安定才是正确的腾挪之策。

这样的棋形中，白 1、3 是尽快获得安定的要点与形之所在。接下来，白的应手是 4 或 a。对于黑 4，白 5 虎，以下如续图的 7、9 位进角，可以料想此后将走成至白 15 的变化。然后，黑 16 位潜入白角或许是一种选择。本图的应对近乎必然。



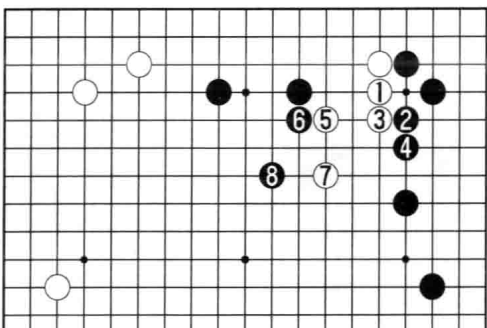
变化图

变化图 黑
4、6位重视角地的下法也可以考虑。这样的话，白5虎补之后7、9位展开腾挪。



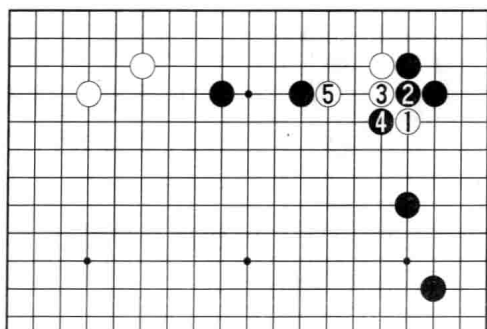
失败图 1

失败图 1 白
1位先扳的次序不好，黑2将成为攻防的急所。白3时，黑4以下至10，白棋变得很重，白不满。

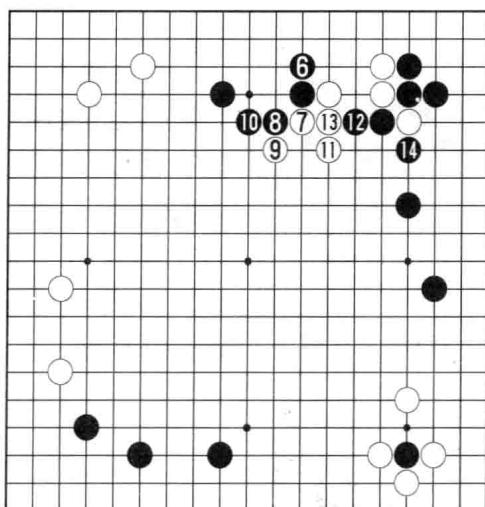


失败图 2

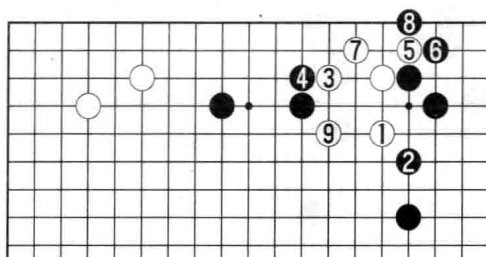
失败图 2 白
1走得太重，黑2以下至8，白只能处于单方受攻的境地。



失败图 3



失败图 3·续



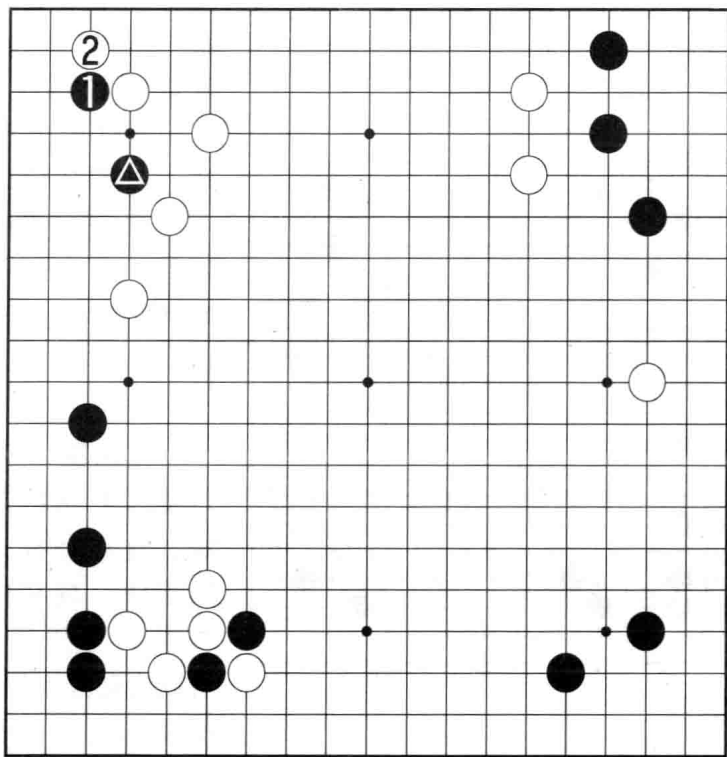
正解图 2

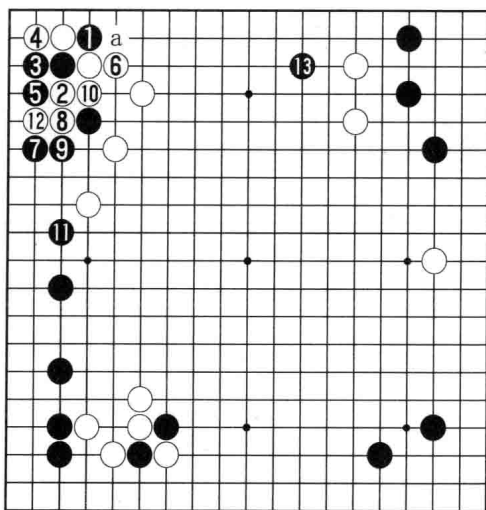
失败图 3 白 1 位飞意图闪躲，也是腾挪的要点。不过在这一局面下，由于右上是黑棋处于强势的场所，所以这样下比较勉强。结果黑 2 团后 4 位断，白棋遭到反击。白 5 使出腾挪的手筋，但被续图黑 6 位立下，即使此后白 7、9 位连扳，也会黑 10 至 14 借机整形，如此是白不满的进程。

正解图 2 在对手子力占优的场所，白 1 位跳迅速出逃是常识，也是正解。至 7、9，白棋得以展开腾挪。

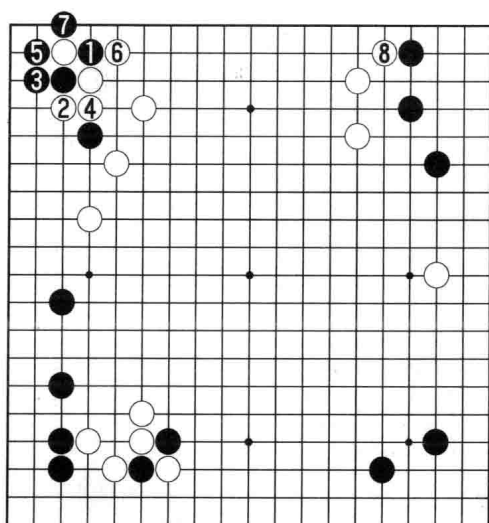
问题3 (黑先)

这一题的主题是黑▲的腾挪方法。黑1、白2之后黑应如何继续腾挪呢？思考以后的变化，提出腾挪的最佳策略。





正解图



变化图 1

解答 3

正确	失败

正解图 黑 1 断是腾挪的要点，白的应手为 2 或 a。白 2 于 a 位打不好，如图白 2 位打才是最佳。黑 3 也是近乎必然。这里白也要考虑两种情况，其一是白 4、6 应对，黑则 7 位以下至 11 进行腾挪处理。白 12 时，黑 13 位打入上边。

变化图 1 其二是白 4、6 的走法，这也是有力的着法。现在白棋拿到了先手，可以抢先占到白 8 的好点。