

陕西历史博物馆学术文库
Academic Dissertation Library of
Shaanxi History Museum

沙苑子文史论集

Culture and History
Dissertation Collection of Shayuanzi

张维慎 著

文物出版社



陕西历史博物馆学术文库
Academic Dissertation Library of
Shaanxi History Museum

沙苑子文史论集

Culture and History
Dissertation Collection of Shayuanzi

张维慎 著

文物出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

沙苑子文史论集 / 张维慎著. —北京: 文物出版社,

2014. 10

(陕西历史博物馆学术文库 / 成建正主编)

ISBN 978 - 7 - 5010 - 3985 - 2

I. ①沙… II. ①张… III. ①文史 - 中国 - 文集

IV. ①C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 049468 号

陕西历史博物馆学术文库

沙苑子文史论集

著 者 张维慎

封面设计 周小玮

责任印制 陈 杰

责任编辑 窦旭耀

出版发行 文物出版社

地 址 北京市东直门内北小街 2 号楼

邮政编码 100007

http: //www. wenwu. com

E - mail: web@wenwu. com

制版印刷 北京京都六环印刷厂

经 销 新华书店

版 次 2014 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开 本 965 × 1270 1/32 印张 14

书 号 ISBN 978 - 7 - 5010 - 3985 - 2

定 价 88.00 元

沙苑子文史論集

薛正昌題





张维慎，男，1964年生。1986年陕西师范大学历史系本科毕业；1989年宁夏大学历史系研究生毕业，并于东北师范大学获历史学硕士学位；2002年陕西师范大学西北环境与经济社会发展研究中心研究生毕业，获历史学博士学位。现为陕西历史博物馆学术委员会副主任、《陕西历史博物馆馆刊》副主编、研究馆员。主要从事中国历史文献、中国历史地理以及文物的研究，出版学术专著《宁夏农牧业发展与环境变迁研究》，发表学术论文五十余篇。



一 壁画《宴饮图》（1987年长安县南里王村唐墓墓室东壁揭取）



二 唐彩绘胡服
女立俑



三 秦陶坐俑（陕西历史
博物馆藏）



四 汉陶坐俑（陕西
历史博物馆藏）



五 唐彩绘侍女跪拜俑（陕西历史博物馆藏）



六 唐彩绘文官跪拜俑（陕西历史博物馆藏）

黎明即起洒掃庭除要內外整潔既畢便息開鎖門戶必親自檢點一粥一飯當思來處不易半絲半粒恒念物力維艱宜未雨而綢繆母臨渴而掘井自奉必須儉約宴客切勿流連器具質而潔瓦缶勝金玉飲食約而精園蔬食珍饈勿營華屋勿謀良田三姑六婆實淫盜之媒婢美妾嬌非閨房之福奴僕勿用俊美妻妾切忌艷粧祖宗雖遠祭祀不可或疎子孫雖愚恆書不可不讀居身務其質樸訓子要有義方莫貪意外之財莫飲過量之酒與肩挑貿易勿佔便宜見貧苦親鄰須多溫恤刻薄成家理無久享倫常乖舛立見消亡兄弟姊妹須各多潤寡長幼內外宜法肅詞嚴聽婦言乖骨肉豈是丈夫重貲財薄父母不成人子嫁女擇佳壻母索重聘娶媳求淑女勿計厚奩見富貴而生諂容者家可恥見貧賤而作驕態者賤莫甚居家教爭訟則終山妻世莫多言多必失母恃勢力而凌逼孤寡母貪口腹而恣殺牲畜乖僻自是悞悔必多顏情自甘家國終替狎姬惡少久必受其累屈志老成急則可相倚輕聽叢言安知非人之潛慝當忍耐三思因事相爭焉知非我之不是須平心暗想施惠無念受恩莫忘凡事當留餘地得意不可再往人有喜慶不可生妬忌心人有禍患不可生欣幸心善欲人見不是真善惡恐人知便是大惡見色而起淫念報在妻女匿怨而施暗箭禍延子孫家門和順雖饗福不繼亦有餘歡國課早完即囊索其餘可稱至樂讀書志在聖賢為官心存君國守分安命順時聽天為人若此庶乎運焉

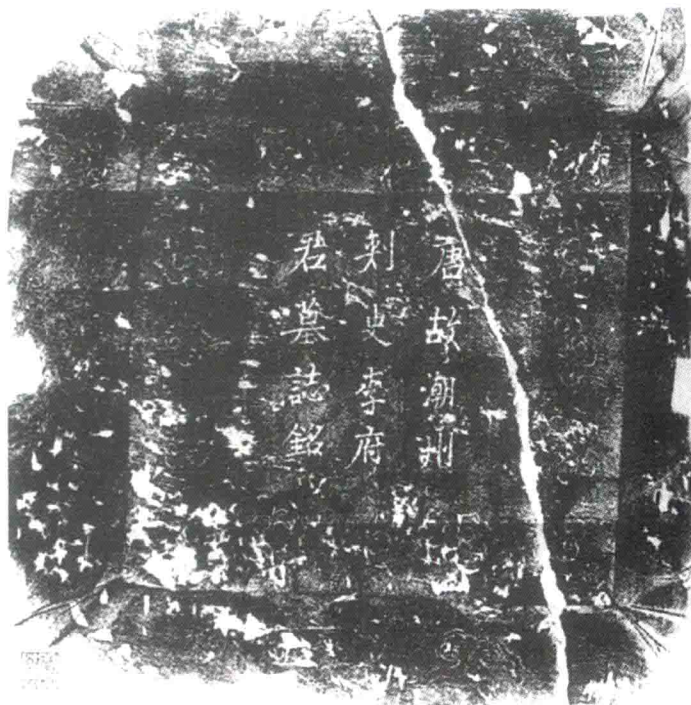
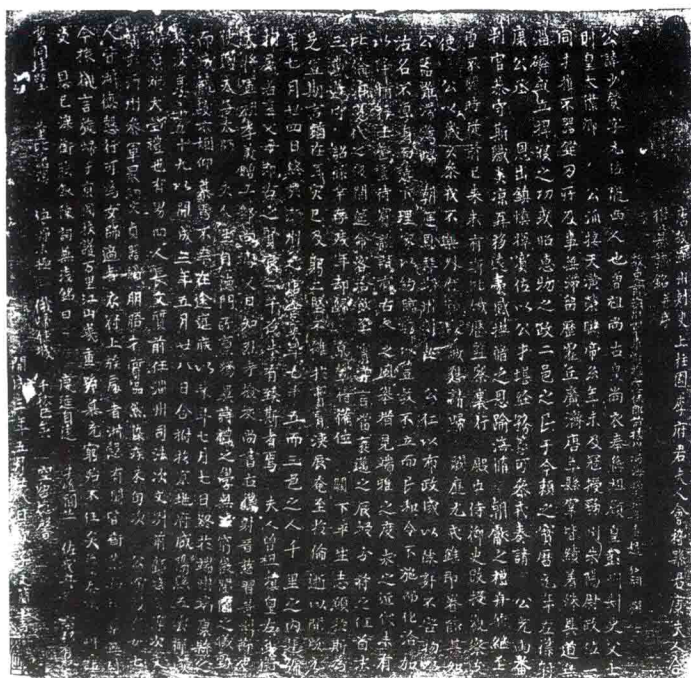
右新安朱文公夫子家訓也語極淺近義甚嚴切羣之為日用飲食之常情之即脩身立命之本身體力行簡易明曉凡居家者宜各奉一通於座右朝夕省覽以為午夜之晨鐘敬鵠諸石以我同志雍正六年歲次戊申小陽之吉 關中後學孫能寬癡菴氏沐手敬書



八 彩陶船形壶（北首岭遗址出土）



九 陶船形壶（商州杨浴河公社出土）



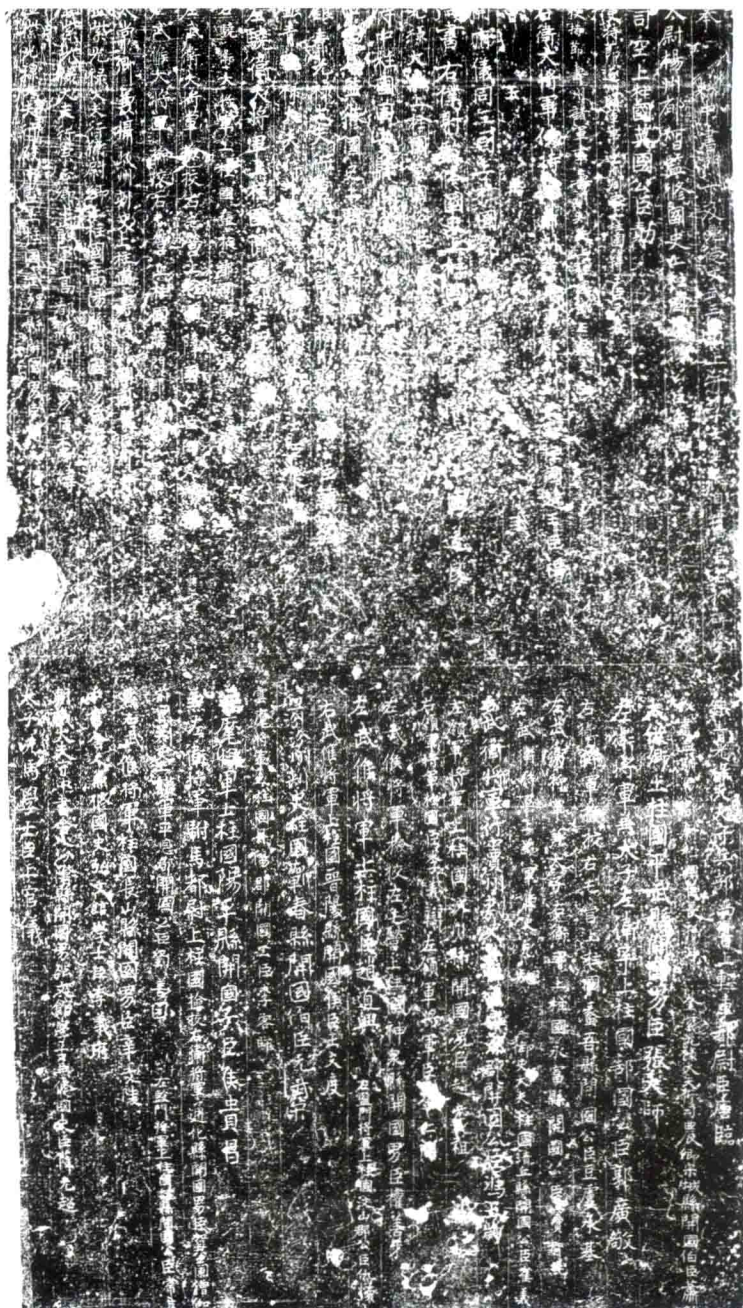
一二 唐千秋龙纹镜（陕西历史博物馆藏）



一三 唐三彩梳妆女坐俑（陕西历史博物馆藏）



一四 唐彩绘持镜女立俑（陕西历史博物馆藏）



一五 唐《万年宫碑》碑阴拓本

序

王 辉

张维慎先生将其著《沙苑子文史论集》打印稿送我审读，并请作序。我与维慎在学术上的主攻方向不尽相同（我侧重于古代文字及先秦历史文化，维慎则侧重于历史地理及汉唐历史文化），未敢遽应。维慎说：“我们交往较多，您对我的学术文章还是很了解的，必能给予恰当的评议。”信任与友情难却，于是写下了自己认真拜读后的一些想法。

《论集》共分五辑，包括历史地理、古代礼俗、简牍典籍、文物鉴赏、古代史研究，涉及面宽泛。

历史地理是维慎的专攻，此辑收文 10 篇，既有新颖独到的见解，又能将研究课题与历史地貌变迁、环境保护结合起来，为当代社会发展服务。

扶桑国最早见于《梁书·东夷列传》，其位置中外学者久争未决。《“扶桑国在美洲”再考》列举我国学者朱谦之、吕思勉、邓拓、文公达，外国学者克拉普洛特、希勒格、德·岐尼、金勒、弗雷尔等的五种说法，详加辨析。“结合古今文献、考古资料以及人类学、民俗学、航海学、建筑学、语言学等方面的知识，通过对《梁书》所载扶桑国的地理方位、动植物、矿产、婚丧之俗、服饰易色、国王和贵族的称呼……”等多角度、全方位的考察，申论吕思勉先生之说，力主扶桑国在美洲，是由受殷文化渐染的中国貉族人建立的，是由沙门慧深最早发现的。此文是该课题研究上的最新成果，

卓然成一家言，在学术界产生了较大影响，被《新华文摘》加以摘引，良有以也。

《新石器时代河姆渡人与半坡人居址选择比较研究》列举大量考古资料，指出河姆渡人和半坡人居于近地表水源的地方，便于人畜饮水、发展原始农业、渔猎及交通往来，补充、论证其师史念海先生的一个重要学术观点：“当时（新石器时代）人们所选择的居住地址就已显示出他们对于地理环境的适应和善于利用的情况。”作者对所有例证都有深入细致的分析，而不是简单罗列。如作者指出，河姆渡人与半坡人都生活在全新世中期的一段时间，当时出现过全世界性的气候回暖现象，但各地回暖的程度不同。河姆渡人生活在长江下游的平原或低级阶梯，湿润多雨，发展了以稻为主的水田农业；而半坡人生活在黄土高原的中级阶梯，属半干旱气候，因而发展了以粟为主的半旱作农业，甚有理致。

《隋唐墓志所反映的统万城、朔方城、夏州城——兼论统万城周围土地的沙漠化》一文，依据康兰英先生《榆林碑石》中涉及统万城、朔方城、夏州城的47方碑文资料，说三者实为一地之异名。“统万”见《晋书·赫连勃勃载记》，元保洛墓志则称“突万”，“统”、“突”皆胡语译音；“朔方城”为“朔方郡城”之省；“夏州城”为唐代夏州治所（或称州理，唐人避高宗李治讳，改治为理）。统万城的沙化最晚不迟于夏末北魏初，但其时尚有水利设施黑渠，周围尚有农业，五胡十六国时期，统万城及其附近的土壤应以沙质土为主，而唐时夏州城周围土地沙漠化的记载不绝于文献，沙漠化的主因是人类不合理的开发。由此作者建言：“当今，要控制和治理统万城周围土地的沙漠化，只有大力植树种草，加大林牧业的比重，把农林牧的结构调整好。”是值得当政者重视的。

中国是礼仪之邦，儒家学说、礼俗在人们日常生活中占据重要地位。维慎长期致力于礼俗研究，《论集》中有6篇文章讨论礼俗，意义重大。

《“面缚”考辨》原名《面缚——中国古代投降仪式解读》，刊

于《中州学刊》2004年第2期，收入《论集》时又有增补。2005年，维慎申报研究馆员时，此文曾送我审阅。当时我认为“熔历史文献、考古资料、礼俗于一炉，对面缚的含义、使用场合作出了令人信服的解释。……此文论点鲜明，论据充足，小题目而能做出好文章，值得称赞。”其他几篇，亦如此。

《试论唐代女子拜礼的拜仪及其适用场合》、《两件唐代跪拜俑拜仪考》仔细分析陕西历史博物馆藏两件唐代男女跪拜俑、山西省博物馆藏跪拜男吏俑、山西长治市出土跪拜俑、河北献县出土唐跪拜俑的异同，指出：“女子行拜礼，从跪到不跪，是有一个变化过程的，在此变化中，坐具变化起着重要作用。”作者赞同朱熹《朱子语类·礼》、赵翼《陔余丛考·妇人拜》的说法，认为唐女跪拜俑所行者为原始肃拜，“是古人席地而坐时所行肃拜礼在唐代的反映。只不过这种肃拜礼在唐代并不是常见的，它只适用于‘妇初见舅姑’、‘宫人于君后’等少数特殊场合，而在大多数场合则是应用如赵翼所说的‘稍作鞠躬虚坐之状’的肃拜礼”。作者引王建《宫词》、杜甫《新婚别》、白行简《李娃传》、《旧唐书·礼仪》、张说《虬髯客传》、文莹《玉壶清话》、脱脱《宋史》等，引证丰富，视野开阔，结论可信。

《论集》中有几篇考释碑文、墓志的文章，颇见功力。《唐〈于知微妻卢氏墓志〉考释》据《北史·于栗碑传》、《隋书·于义传》、新旧《唐书》于休烈、于义传及《金石萃编》收录的《于志宁碑》、《于知微碑》、《于大猷碑》、《于默成碑》，考证于知微的仕宦生涯、志主卢舍卫的先世、郡望、婚姻、子女，为“金石补史”增添了新的例证。唐碑喜用典，作者多考其出处，使文义豁然贯通。志文：“余大父太师燕定公，道高稷离，绩茂萧曹。”考释谓“大父”指于知微祖父于志宁，志宁唐初为太子少师、太师，封燕国公，卒谥定；“稷”为周始祖后稷，“离”为商始祖契，“萧曹”为汉初丞相萧何、曹参。说于志宁道德高于稷、契，功劳大过萧何、曹参，虽不无夸大，但大体近是。这样分析，加深了我们对志文的理解。唐《万年

宫碑》载于清王昶《金石萃编》，碑阴列有“见从文武三品以上”“自书官名”，是考证唐代职官、封爵、地理的第一手资料。《唐〈万年宫碑〉碑阴三品以上从官题名考》据新旧《唐书》、《全唐文补遗》、《资治通鉴》、《册府元龟》的大量资料，比勘碑文，抉其幽微，正其讹舛，是“史学二重证”的发扬光大。碑阴有“左领军将军□仁□”，后三字学者或疑为“薛仁贵”。维慎考辨说：薛仁贵于永徽五年确实到过万年宫，并救过高宗的命，但“□仁□”首字经辨认是“金”字，则只可能是唐时新罗国遣唐质子“金仁问”；抑或是皆曾作过“左领军将军”的刘（繁体劉从金）仁轨、刘仁愿。维慎引拜根兴先生说，定为“金仁问”，因为金氏“二十余岁即官三品‘左领军卫将军’”。多年悬案，遂得定讞。

研究中国古代史的几篇，或分析汉代社会生活中的笞罚，或论述金世宗对官吏贪赃枉法的预防与惩罚，或评议秦末名士范增劝项梁立楚后之功，或探索茶的养生功能、白居易晚年嗜茶之表现，多有感而发，为现实政治提供借鉴。《略论金世宗对于官吏贪赃枉法的预防与惩罚》末尾说：“金世宗对于官吏贪赃枉法的预防与惩罚对于当今我国政府的反腐倡廉，无疑具有借鉴意义。……封建皇帝金世宗尚能执法必严，‘大义灭亲’，‘全心全意为人民服务’的中国共产党人岂能落于其后乎！”如果有纪检、人事部门负责人读此文，不知作何感想？

总体上看，《论集》涉及面广、论述深入、逻辑性强，且不乏真知灼见，是近年文史研究苑囿中的一枝新葩。

当然，如果一定要吹毛求疵的话，《论集》个别地方似还可以稍加改进。比如扶桑国所在，维慎下大力气作了讨论，有自己明确的看法，但这毕竟是世界性难题、学术公案，要使之成为定论或为多数人所认可，还应再多举些例证。《论〈淮南子〉的用人思想》引《淮南子》“用众人之力，则无不胜也”、“众智之所为，无不成也”，说：“《淮南子》的这一思想，蕴含着朴素的‘人民创造历史’的唯物史观。”所谓“人民创造历史”，是现当代的马列、毛泽东理论，