

21世纪上海音乐学院新作品系列

秦毅
QIN Yi

盘歌

Pange

为人声而作
for voices



上海音乐学院出版社

上海“十二五”重点图书出版规划（2011—2015年）

21世纪上海音乐学院新作品系列

秦 毅
QIN Yi

盘 歌

Pange

为人声而作
for voices

图书在版编目 (CIP) 数据

盘歌 / 秦毅作曲. -- 上海: 上海音乐学院出版社,
2014.7

ISBN 978-7-80692-935-3

I. ①盘… II. ①秦… III. ①民族器乐曲—合奏曲—
中国—选集 IV. ①J648.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第091926号

书 名 盘 歌
作 曲 秦 毅
责任编辑 范进德、沈维达
封面设计 梁业礼
出版发行 上海音乐学院出版社
地 址 上海市汾阳路20号
印 刷 上海天华印刷厂
开 本 890 × 1240 1/16
印 张 2.25
谱 面 36
版 次 2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80692-935-3/J.918
定 价 25.00元
出 品 人 洛 秦

本社图书可通过中国音乐学网站<http://www.musicology.cn>购买

秦 毅

秦毅，青年作曲家，现任教于上海音乐学院音乐工程系。先后获得上海音乐学院作曲、琵琶双学士学位；上海音乐学院作曲硕士学位。

她曾获第九届中国音乐金钟奖器乐作品最佳作品奖、2006 许常惠国际音乐创作奖声乐类首奖、第八届中国音乐金钟奖全国合唱作品比赛银奖、2008 奥地利林兹电子艺术大奖赛电子音乐类评委会荣誉奖、第四届中国音乐金钟奖音乐作品铜奖、第十七届全国音乐作品室内乐作品组优秀奖等。曾获上海市教委晨光学者称号、上海文艺人才基金优秀文艺人才奖。

她的作品在世界范围内广泛上演，“人们无法不被她的作品所迷倒……”（纽约时报）。美国、德国、法国、荷兰、奥地利、卢森堡，澳大利亚、新加坡、香港、台湾、北京、上海等地的诸多国内外著名艺术节都上演了她的作品：如 Gaudeamus 音乐周、Ars Electronica 电子艺术节、MATA 艺术节、新加坡华艺节、欧洲艺术家工作坊、香港艺术节、华人作曲家音乐节、欧洲艺术家工作坊、上海国际艺术节、上海电子艺术节、北京现代音乐节、上海之春国际音乐节等。

秦毅最近的委约来自美国 MATA2012 艺术节、上海国际艺术节、上海国际电子音乐周、法国 Treffort 打击乐团、中国交响乐发展基金会等。

Qin Yi

Qin Yi, Composer, Lecturer in department of Music Engineering of Shanghai Conservatory of Music. She received degrees from Shanghai Conservatory of Music (Bachelor of Composition and Pipa, Master of Composition under Professor Chen Qiangbin and famous composer Qu Xiaosong).

Her recent honors include First Prize in 2006 Tsang-Houei Hsu International Music Composition Competition; Honorary Mentions in 2008 Prix Ars Electronica Digital Music Category; Second Prize of Composition Competition in “Chinese Music Jin Zhong Award” and etc.

Her music, described as “ it was hard not to be entranced” by the New York Times, has been featured at a wide variety of international festivals such as International Gaudeamus Music Week, Ars Electronica FESTIVAL, Hong Kong Arts Festival, Huayi – Chinese Festival of Arts (Singapore), Melbourne Festival, Chinese Composers’ Festival, Shanghai International Festival of Arts, Shanghai International Music Festival, Shanghai eARTS festival, Beijing Modern International Music Festival and etc.

Her current commission from MATA 2012 Festival, Shanghai International Festival of Arts, Shanghai International Electronic Music Week, Les Percussions de Treffort, China Symphony Development Foundation and etc.

In recent years, She has served on the organizing committees of the 1st-4th Shanghai International Electronic Music Week, Shanghai eARTS festival and etc.

在这首作品的创作过程中，喊山、对歌，那种面对自然放声而歌的景象一直出现在我的脑海中。对于我，这情景、这声音，如同先人刻在我心灵上的烙印，久久不能淡去……

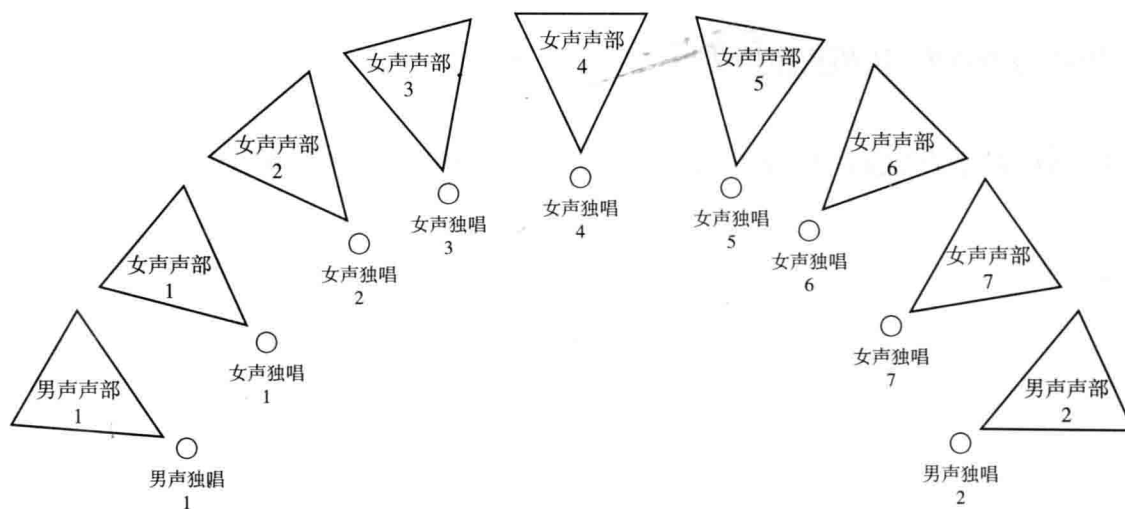
——秦 毅

In the process of the composition, the scene of the people who singing and shouting in the mountain and facing to nature appear to my mind. To me, the sound, the image, just like the finger print of ancestor in my heart, never fade away...

编制表 Instrumentation

女声独唱 1	Female's Voice 1 solo
女声声部 1	Female's Voice 1 soli
女声独唱 2	Female's Voice 2 solo
女声声部 2	Female's Voice 2 soli
女声独唱 3	Female's Voice 3 solo
女声声部 3	Female's Voice 3 soli
女声独唱 4	Female's Voice 4 solo
女声声部 4	Female's Voice 4 soli
女声独唱 5	Female's Voice 5 solo
女声声部 5	Female's Voice 5 soli
女声独唱 6	Female's Voice 6 solo
女声声部 6	Female's Voice 6 soli
女声独唱 7	Female's Voice 7 solo
女声声部 7	Female's Voice 7 soli
男声独唱 1	Male's Voice 1 solo
男声声部 1	Male's Voice 1 soli
男声独唱 2	Male's Voice 2 solo
男声声部 2	Male's Voice 2 soli

演出位形图



听众席

盘 歌 Pange

秦 毅
Qin Yi

Rubato

(♩ = 88) 自由、广阔的

Femal's Voice 3 soli

Femal's Voice 4 soli

Femal's Voice 5 solo

f hai you ye *f* hai you

yi
pp

yi
pp

4

F.V 3 solo

F.V 3 soli

F.V 4 solo

F.V 4 soli

F.V 5 solo

yi - a - o *f* mei du to

mf < *f* >

yi - a - o *f* mei du to

< *mf* < *f* >

yi - a - o *f* mei du to

mf < *f* >

yi - a - o *f* mei du to

< *mf* < *f* >

F.V 1 solo
du ge mei *mf* > *mp* gu jiu li li sa - m

F.V 2 solo
wu di ge ma - e *pp* < *mf* >

F.V 2 soli
wu *pp*

F.V 3 solo
mei >

F.V 3 soli
mei

F.V 4 solo
mei > *f* a

F.V 4 soli
mei

F.V 5 solo
f ve na sa de hei dao yi ho hyi <

F.V 6 solo
di ge du < *f* >

F.V 7 solo
mp e da - a *f*
转换呼吸 change the breath freely in different place

F.V 7 soli
e *p* da - a *f*

Rit. ♩ = 69

16

F.V 1 solo *mf* a diao di ne miao *pp* wu

F.V 2 solo *p* hei *ff*

F.V 2 soli *mp* me *mf* *p* me *mf*

F.V 3 solo *p* hei *ff*

F.V 3 soli *f* da me - - - -

F.V 4 solo *f* da me - - - -

F.V 4 soli *f* da me - - - -

F.V 5 solo *mf* a diao di na miao

F.V 6 solo *f* da me - - - -

F.V 6 soli *f* da me - - - -

F.V 7 solo (声音偏扁) *f* ve na ze de hei *ff*

F.V 7 soli *p*

M.V 1 solo *ppp* *pp* 轮换呼吸 change the breath freely in different place *)

M.V 1 soli *ppp* *pp* *)

M.V 2 solo *ppp* *pp* 轮换呼吸 change the breath freely in different place *)

M.V 2 soli *ppp* *pp* *)

*) 在U, A, O, Yu的发音中自由转换, 但口形的变化过程一定要非常缓慢

23

F.V 1 solo

F.V 2 solo

F.V 2 soli

F.V 3 solo

F.V 4 solo

F.V 5 solo

F.V 5 soli

F.V 6 solo

F.V 7 solo

M.V 1 solo

M.V 1 soli

M.V 2 solo

M.V 2 soli

mf guai guai guai guai

mf guai guai guai guai

p < > ma ge ma ni

p > za sei ji ni ni go

ma mapang de you ho

ma li ma li ma li

mp ya ho ya ho

p yiu de ma ma ho hi ya hi ho ge ye guo

p ve ma ji li ve la ji li

mp ya ho zei dei dei

*)

*)

*)

*)：在U, A, O, Yu的发音中自由转换，
但口形的变化过程一定要非常缓慢

28

F.V 1 solo
mp du ya li li ma-e
mp qi ya li li du a li li
mf
ff you

F.V 2 solo
 guai guai
mp qi ya li li du a li li
mf
ff you

F.V 2 soli
 guai guai ma hi po-e yogonggei se peho

F.V 3 solo
mp sa li ce yadei mei yohoma hi xi ya po-e

F.V 4 solo
mp mada ve viu qi ya ve ve

F.V 4 soli
 li se du a li li
mf

F.V 5 solo
mp dede yo zao zeho

F.V 5 soli
 ce ya du ya yo zao zeho

F.V 6 solo
f ou

F.V 6 soli
f ou

F.V 7 solo
mp guai guai guai guai guai guai
mp qi ya li se bei

F.V 7 soli
mp guai guai guai guai guai guai guai guai

M.V 1 solo
 wu
 yu

M.V 1 soli
 yu

M.V 2 solo
 o diu diu yu

M.V 2 soli
 wu

32

F.V 1 solo

F.V 2 solo

F.V 3 solo

F.V 4 solo

F.V 4 soli

F.V 5 solo

F.V 5 soli

F.V 6 solo

F.V 6 soli

F.V 7 solo

F.V 7 soli

M.V 1 solo

M.V 1 soli

M.V 2 solo

M.V 2 soli

ya go xixiao ve mazadehei du ya li liwude qi da li qiegu

mf nego jizuo ve-e ya hovegi yezuo ve ve ya go xixiao ve mazadehei du ya li liwude qiyakuvema

mf qi gulebe du-e yayayouguene-e *mf* vema

mp fei-a fei-a fei-a fei-a fei-a *f* vema

mf vedeqiyaveyaduza xi-yazademagu jizuo ve ve *mp* hei du ya li li

mf zaya magu jizuo ve-e ya ho

duza xi-yazade ya go xixiao xi-yazade

mp fei-a fei-a fei-a fei-a fei-a *f* vema

mf zayajieni ni go qiegu dusebeveyada li qiegu

he qiegu dusebeveya

ong - - - - - wu - - - - -

ong - - - - -

36 ♩ = 63

F.V 1 solo
e e e

F.V 1 soli
f wu na hei ma - ji - you

F.V 2 solo
gi li ve la gi li *f* ma di ti neme

F.V 2 soli
f wu na hei ma - ji - you

F.V 3 solo
gi li ve la gi li *mf* viu viu viu

F.V 3 soli
mf viu viu viu

F.V 4 solo
gi li ve la gi li *f* ma di ti neme

F.V 4 soli
gi li ve la gi li *f* wu na hei ma - ji - you

F.V 5 solo
mf viu viu viu

F.V 5 soli
f wu na hei ma - ji - you

F.V 6 solo
f za xi jienie o e

F.V 6 soli
gi li ve la gi li *f* wu na hei ma - ji - you

F.V 7 solo
qiegu e e e e e e e e *mp*

F.V 7 soli
f wu na hei ma - ji - you

M.V 1 solo
ong

M.V 1 soli
sfz o

M.V 2 solo
sfz you

M.V 2 soli
sfz you

44

F.V 3 solo

M.V 1 solo

M.V 1 soli

M.V 2 solo

M.V 2 soli

mp ve ma ze de hei

pp

pp

wu *mp*

yi *yu* *mp* *p*

轮换呼吸 change the breath freely
in different place

ppp *pp*

51

F.V 3 solo

F.V 5 solo

F.V 6 solo

M.V 1 solo

M.V 1 soli

M.V 2 solo

M.V 2 soli

yi— *ou* *go*

p *mf* *mp*

mp *yi*— *ou* *go*

*****)

yi

轮换呼吸 change the breath freely
in different place

****)

yi *yi* *yi* *yi* *yi* *yi* *yi* *mp* *yi*

*)：随着滑音，慢慢从yi变成yu

**): 演唱者在ong,yu,wu中任意选择一个发音（每个人都可不同）

***): 随着滑音，慢慢从wu变成yi

55

F.V 1 solo *mf* sa de la ga su *mp mf* *p* *mf*

F.V 3 solo *pp* e yi - yu - o *ff*

F.V 3 soli *pp* e yi - yu - o *ff*

F.V 4 solo yi - ou go *p* *mf*

F.V 5 solo *pp* e yi - yu - o *mf* *f*

F.V 5 soli e yi - yu - o *ff*

F.V 7 solo yi - ou go *f*

F.V 7 soli yi - ou go *f*

M.V 1 solo yu - - - - - you *mp* yu *p*

M.V 1 soli you *mp* *p* *)

M.V 2 solo mo wu ye *mf*

M.V 2 soli *mp*

*)：演唱者在ong,yu,wu中任意选择一个发音（每个人都可不同）

60

F.V 4 solo hu *mp* *pp*

M.V 1 solo *mf* you *pp*

M.V 1 soli *mp* wu *mf* you wu *mf*

M.V 2 solo yo *mf*

M.V 2 soli *mp* yu *mf* *pp*

轮换呼吸 change the breath freely
in different place

65

F.V 2 solo hu *p*

F.V 4 solo hu *mp*

F.V 4 soli hu

M.V 1 soli *mp* *p* *pp*

M.V 2 soli *mp* *p* *pp*

*)：随着滑音，逐渐变成wu