

北京市语言文字委员会  
北京市青少年读物推荐书目



【日】上桥菜穂子 ◎著

林涛 刘争 ◎译

2014年国际安徒生奖得主

# 兽之奏者

III  
探求

中国少年儿童新闻出版社

# 兽之奏者

2014年国际安徒生奖得主

【日】上桥菜穂子◎著  
林涛 刘争◎译



○ 中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

北京

KEMONO NO SOUJYA III TANKYU-HEN

© Nahoko Uehashi [2009]

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Publication rights for Simplified Chinese character edition arranged with  
KODANSHA LTD. through KODANSHA BEIJING CULTURE LTD.  
Beijing, China.

### 图书在版编目 (CIP) 数据

兽之奏者·探求 / (日) 上桥菜穗子著；林涛，刘争译。—北京：中国少年儿童出版社，2014.6

ISBN 978-7-5148-1672-3

I. ①兽… II. ①上… ②林… ③刘… III. ①儿童文学—长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 086083 号

## SHOU ZHI ZOU ZHE · TANQIU



出版发行：中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人：李学谦

执行出版人：赵恒峰

责任编辑：唐威丽

封面图：[日] 浅野隆广

版权引进：韩笑

责任校对：夏明媛

装帧设计：咸青华

责任印务：任钦丽

社址：北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码：100022

总编室：010-57526071

传真：010-57526075

发行部：010-57526568

网址：[www.ccppg.com.cn](http://www.ccppg.com.cn)

电子邮箱：[zbs@ccppg.com.cn](mailto:zbs@ccppg.com.cn)

印刷：中青印刷厂

开本：880mm × 1230mm 1/32

印张：12.75

2014 年 6 月第 1 版

2014 年 6 月北京第 1 次印刷

字数：168 千字

印数：10000 册

ISBN 978-7-5148-1672-3

定价：25.00 元

图书若有印装问题，请随时向印务部退换。（010-57526539）

## 作者简介：

上桥菜穗子，2014年国际安徒生奖得主，日本立教大学文化人类学博士，儿童文学作家，位列日本三大奇幻女作家之首。她的作品将文化人类学里“与大自然共存”的观点融入其中，并佐以优美的词藻建构出天马行空的奇幻世界。代表作《精灵守护者》系列、《旅人》系列、《兽之奏者》系列几乎席卷了日本各项文学大奖，并被改编成动画片和漫画。

## 内容简介：

时光轮转，艾琳已结婚生子，拥有自己的家。看似平静的生活，实际上却布满了魔王的监视和敌国的窥探。受大公委托，艾琳前往斗蛇村的发源地，寻找斗蛇大量死亡的原因。在一步步逼近王兽和斗蛇的真相时，艾琳发现了母亲拼死也要守住的秘密。危险与矛盾逐渐浮出了水面，久远的秘密和迫近的战争如旋涡一般涌向艾琳和她的国家。是寻找真相、守护生命，还是为了国民苍生，让王兽成为战争的武器，艾琳会做出怎样的选择……



## 上桥菜穗子给中国读者的信

中国的读者朋友们：

你们好！

非常感谢你们读《兽之奏者》。能够请中国朋友们读这个故事，我感到非常高兴！

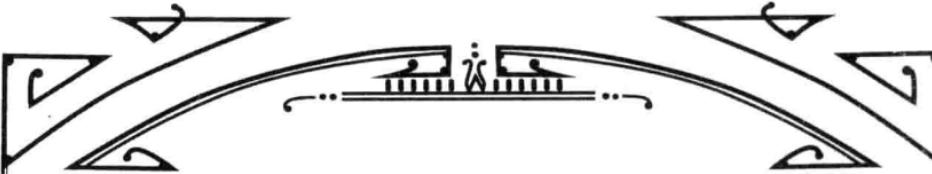
小时候，父母读《西游记》《水浒传》给我听，让我在故事中到遥远的西域去旅行。

我虽然身体不是很结实，但总是抱有要从日本跑出去、到遥远的异国去旅行的念头。

我作为文化人类学研究者长期待在澳大利亚，与当地的原住民一起生活过，也到世界各地旅行过。

就像《兽之奏者》的主人公艾琳超越横亘在人与野兽之间的隔阂，与王兽建立根深蒂固的纽带那样，我塑造的主人公形象并不停留在一个立场、一个圈子里，可能和我这样的经历有关系。世界上有各种各样的人，怀着不同的想法过着日子，如何才能和睦相处？我总是心怀这样的想法写故事。





今年，我获得了国际安徒生奖。西班牙、俄罗斯、意大利、韩国等 11 个国家的评委们跨越语言和文化的隔阂，一致认同了我的作品，对我来说这是最高兴的事情。

正如艾琳超越隔阂，我创作的作品也超越了巨大的隔阂。现在，《兽之奏者》要到中国的你们那里去“旅行”。

就像我小时候在故事里享受丰富多彩的“旅行”一样，如果你们也在这个故事里享受“旅行”，我会深感荣幸！

上桥董晓子



2014 年 5 月



**艾琳** ◆◆◆

故事主人公。为了与本不能被人驯养的王兽心灵相通，经历了残酷人生的女性。

**伊阿鲁** ◆◆◆

曾是真王护卫队“坚盾”成员，被称为“神速伊阿鲁”，现在是木匠。

**杰西** ◆◆◆

艾琳的儿子。

**索味** ◆◆◆

雾民，艾琳的母亲，曾是兽医术师。(已故)。

**乔恩** ◆◆◆

艾琳的养父(已故)。

**艾萨尔** ◆◆◆

卡扎鲁姆王兽保护场女教导师长，非常理解艾琳。

**托姆拉** ◆◆◆

卡扎鲁姆学校的教导师，也是艾琳的学长。

**尤洋** ◆◆◆

艾琳的好朋友。在家乡做兽医术师，已成家。

**卡伊鲁** ◆◆◆

真王护卫队“坚盾”成员，伊阿鲁的朋友。

## **杨托库** ◇

伊阿鲁童年时期的伙伴，现为木匠。

## **赛米娅** ◇

罗刹神王国的王，被称为“真王”。

## **修南** ◇

负责罗刹神王国国防的大公，赛米娅的丈夫。

## **奥莉** ◇

修南的妹妹。

## **余南** ◇

赛米娅和修南的儿子。

## **尤米娅** ◇

赛米娅和修南的女儿。

## **约赫鲁** ◇

修南的亲信，曾任最高级斗蛇骑士“黑铠”。

## **罗兰** ◇

约赫鲁的养子，是一名乐师。

## **莎莉** ◇

约赫鲁的女儿。

## **木罕** ◇

莎莉的丈夫。

## **库里乌** ◇

带领伊米卢城众人前进的智慧女性，被尊为“示道者”。

## **齐穆鲁** ◇

托卡拉村的青年，协助艾琳调查斗蛇大量死亡的原因。



伊阿鲁手记 / 1

## 第一章 来自过去的声音 / 5

1. “牙”的岩屋 / 6
2. 羽虫的秘密 / 24
3. 齐穆鲁的家 / 41
4. 艾萨尔的不安 / 50
5. 开膛破肚 / 61
6. 来自过去的信 / 71

## 第二章 赛米娅的日子 / 89

1. 耳语 / 90
2. 春宴 / 102

## 第三章 末裔 / 110

1. 通往乌汉的路 / 111
2. “托亚米洛” / 126
3. 划破黑暗的箭 / 142
4. 阿马苏尔的领主 / 160
5. 约赫鲁的子女们 / 169
6. 库里乌 / 174
7. 约赫鲁的秘密 / 188

8. 二人的渊源 / 199
9. 《遗民日记》 / 211

## **第四章 父与子 / 230**

1. 浴场 / 231
2. 小路遇袭 / 241
3. 里兰之惠 / 254
4. 硬胡桃 / 268
5. 逃亡 / 278
6. 笼子 / 290
7. 黎明之鸟 / 300
8. 赛米娅的庭院 / 307

## **第五章 踏上新的旅程 / 328**

1. 艾琳的消息 / 329
2. 两个人的家 / 339
3. 浊流 / 347
4. 音的涟漪 / 358
5. 两条路 / 362
6. 谒见 / 382
7. 斗蛇骑士 / 394



伊阿鲁手记

降临之野发生的事一直萦绕在我的脑海里。

那时，我希望这个国家有所变化，所以采取了行动，但那到底是不是正确的判断呢？

真王认为战争不洁。几代真王一直守护着自在清静，真王的率直和清高已经深入人心。

罗刹神王国——这个以真王为魂的国家，应该算是罕见的国家吧。

在我看来，如果这种清高需要以他人的鲜血和牺牲来维护的话，那就大错特错了。

为了抵御他国侵略，守卫这个国家，代代大公都甘愿选择不洁的战争。在漫长的岁月里，只有大公治下的民众被征召入伍惨死疆场。对此，无论是真王，还是真王治下的民众都应该反思。

大公和大公治下的民众就像斗蛇，像那浴血破阵、在骑马军团里所向披靡的残暴生物。虽然斗蛇一直守卫着这个国家，却为人所畏惧、忌惮，最终被抛弃。

为什么我一想到斗蛇就会想到你呢？

是因为咬死许多斗蛇的王兽背上一直有你的身影？还是因

为你母亲被斗蛇咬死的传闻呢？

你脚下的路通向何方？

在降临之野，大公目睹了号称最强的斗蛇军团被王兽轻松撕噬的一幕。

众所周知，那象征着真王的、强健而伟大的王兽能轻松杀死斗蛇。但大公至今未对王兽的存在有危机感，因为他知道，王兽是绝对不可能为人所驯服、所操控的狂野之兽。

大公目睹了这一切，目睹你轻松自在地操控王兽屠杀斗蛇的这一切。

人如果能操控王兽，世界就会发生巨变。

真王承诺绝不把王兽当作武器。真王的承诺是神圣的，应该遵守的。可你，无疑让自己和王兽陷入了危机。

如果他国得知此事，一定有人想要得到捕获并操控王兽的技术。

虽然不可能在旦夕间学会操控斗蛇或王兽的技术，但如果有一天他国拥有了王兽军团，那时这个国家将面临倾覆的危机。大公不可能对潜在的恐怖危机视而不见。

斗蛇军是王者的权力象征，是守护这个国家的关键所在。



## 兽之奏者

为了守护斗蛇军，大公会采取怎样的手段呢？

无论年轻的大公采取什么手段，都必将左右你的人生，左右这世上独一无二的、能操控王兽的你的人生。

第一章

来自过去的声音

## “牙”的岩屋

天空在一瞬间变得如白昼般明亮，过了一会儿，又响起了巨大的轰鸣声。

撼人心魄的雷声尚未停止，大雨倾盆而至。

“好大的雨。”护卫官伸手关上了窗户，苦笑着说，“真不巧，只有让马车停在岩屋的入口处了，否则会被淋湿。”

坐在对面的女子有些出神地望着被关上的窗户，默不作声。

护卫官挠了挠已经有些见白的头发，停顿了片刻，看了看女子，又搭话说：“艾琳阁下，您刚才说把马车停在岩屋前面，可雨这么大，还是让车夫把马车停到岩屋入口处吧。”

艾琳仿佛从沉思中惊醒，把视线转向护卫官说：“对不起，您刚才说什么？”

这个名叫约赫鲁的护卫官苦笑着重复了一遍刚才的话，艾琳听完满脸歉意地说：“这么大的雨，确实会淋湿的。不过，如果马车过于靠近岩屋入口，里面的斗蛇会兴奋起来，所以还是不能停在门口。”

约赫鲁眨眨眼说：“我知道，但雨下得这么大，马身上的

味道应该不会传到岩屋里去吧?”

“话是这么说，但斗蛇众不喜欢别人破坏规矩。”

约赫鲁点点头：“原来如此，那就淋一次雨吧。”

约赫鲁这样说着，从脚边的行李中拿出了两顶斗笠，递给艾琳一顶，说：“雨太大了，斗笠应该没什么用。”

艾琳接过斗笠，但一直到马车停下，她都没有戴上，只是轻轻地放在车座上。看见约赫鲁诧异的表情，艾琳平静地道歉：“多谢您的好意。如果戴上遮住颜面的东西，斗蛇众看到会不高兴的。您穿着护卫官的官服应该没关系，我还是把脸露出来吧。”

艾琳行了一个礼，正要伸手打开马车门，约赫鲁轻轻拦住她，自己伸手压下了门把手，推开了车门：

“请。”

“谢谢。”

艾琳再次对约赫鲁点点头，下车走进雨中。

冰冷的雨顿时将艾琳浇得透湿，但艾琳对这顺发梢和面颊滚落、浸透全身的雨水却无比感恩——因为如此一来，就无人知道她脸上流淌着的究竟是雨水还是泪水。

一阵带着雨水的草木气息拂过艾琳的脸颊。