

孔经三卷

主张卷

全论全释

中国文史出版社

邵立军 编著

孔 经 三 卷

主张卷

全论全释

中国文史出版社

邓立军 编著

图书在版编目 (C I P) 数据

孔经三卷 : 全 3 册 / 邓立军著. -- 北京 : 中国文史出版社, 2014.9

ISBN 978-7-5034-5450-9

I . ①孔… II . ①邓… III . ①儒家 IV . ① B222.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 246321 号

责任编辑: 卜伟欣

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010-66192703

印 装: 中华商务联合印刷 (广东) 有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 63

字 数: 740 千字

版 次: 2015 年 1 月深圳第 1 版

印 次: 2015 年 1 月深圳第 1 次印刷

定 价: 138.00 元 (全三册)

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

谨以此书，献给世上所有追求进步、
向往文明的人。

邓立军

名家鉴评

“追求真、善、美”。

——汤一介（著名哲学家，生前系北京大学知名教授、《儒藏》编撰中心主任，中华孔子学会会长）

“本书体例特殊，收集孔子言论颇为齐备，且予分类，俾便索寻，且可集中比较相关言说记载，在文献整理上甚费工夫，译注亦简练可用，无多差讹。在今日文化大发展期间，成此一编，深具意义，对社会上欲一窥孔圣奥旨者，提供了许多便利，颇具价值。”

——龚鹏程（曾任台湾淡江大学文学院院长，现任北京大学文化资源研究中心主任，国务院中国国学中心顾问，东亚汉学会名誉会长）

“这是一部好作品。中华优秀传统文化博大精深，儒家思想是主干和基础。每个中华民族的成员均为这批宝贵的文化财富自豪。在中国共产党领导下，坚持建设有中国特色的社会主义伟大事业中，在辉煌的优秀传统文化基础上，定会创造更大的辉煌。目前的当务之急，是让更多的人了解传统文化，学习原汁原味的儒学，郑立军同志的这部著作就适应了这一要求。此书以分类的形式将儒学经典分别归类，利于人们学习、接受。希望此书问世，为中华民族的伟大复兴做出实际贡献。”

——骆承烈（曲阜师范大学教授，中国孔子文化传播促进会副会长，中华传统文化促进会顾问，《中华人民共和国大典》顾问）

“难能可贵，成绩斐然，再接再厉，古为今用，为实现中华民族伟大复兴作出贡献。”

——羊涤生（清华大学教授，中华孔子学会副会长，国际儒学联合会顾问，中国现代哲学史学会常务理事）

目 录

序	1
前言	5
第一卷 主张卷	7
论学第一	8
论孝第二	22
论仁第三	55
论义第四	73
论道第五	76
论德第六	96
论智第七	103
论信第八	111
论修身第九	117
论戒慎第十	146
论交游第十一	162
论言辞第十二	169





论刑第十三	182
论兵第十四	205
论谏第十五	209
论教第十六	221
论士人第十七	236
论为官第十八	249
论国政第十九	279



序

当我看到一部有关儒学经典，多达七十多万字的书稿，而且出自一位基层警官利用业余时间所完成，首先感到的是震撼。他一不为名、二不为利，更不是为了评职称，这的确是非常难能可贵的。一个不能占领道德高地的民族是谈不上实现伟大复兴的。从作者身上，我们也看到了中国的希望。

儒学是中国传统文化的主体，是为己之学，是修、齐、治、平之学。在几大人人类古文明中，埃及、巴比伦、印度文化均已中断。希腊文化也曾被遗忘，只是到欧洲文艺复兴才又被重新发现。只有以儒学为主体的中华文化，源远流长，从未中断，而且在它的哺育下，形成了一个广土众民的中华民族，中国的国土面积大体相当于整个欧洲，而人口是欧洲的数倍。它还辐射到韩国、日本、东南亚等地，形成了儒家文化圈。它并且还远渡重洋推动了欧洲的启蒙运动。在中国，它已深入到千家万户、穷乡僻壤，成为中华民族的共同心理结构。

近代以来，在西方文化的冲击下，几次出现过“打倒孔家店”等批孔运动。但这些批孔、反孔浪潮不久即烟消云散。孔子作为中国历史上影响最大的伟大思想家、教育家的历史地位仍不可动摇。

孔子是生于封建农业社会的思想家，他所创立的儒家学派，在两千五百多年的发展过程中，也吸收了百家之长和外来文化之长，与时俱进，不断综合创新。世界上没有哪一个思想家可以做到句句是真理、永远是真理。十年动乱结束后，在上世纪八十年代中期，国学泰斗、中华孔子学会创始人张岱年先生即在会上庄严宣布：“尊孔的时代已经过去了，反孔的时代也已经过去了，现在的任务是以科学的态度、实事求是的精神来研孔、评孔。通过批判继承、综合创新，促进符合新时代精神的新文化的建立。”

孔子有很多思想已越来越为世界人民所推崇，如“己所不欲，勿施于人”、“己欲立而立人，己欲达而达人”以及如“和而不同”的思想等，联合国和一些西方国家的人民均普遍认可赞许，他的思想在今天全球经济一体化与多元文化并存的原子能时代越来越受到重视。





1988年75位诺贝尔奖获得者在巴黎聚会，讨论的主题《21世纪的挑战与希望》。会后研究等离子空间的瑞典汉内斯·阿文博士在新闻发布会上说：“人类要在21世纪生存下去，还要到2500年前孔子的思想中寻找智慧。”在当今世界，只有有利于和平与发展的文化才是先进文化。

孔子有很多思想，比如“义利之辨”、“为政以德”、“仁者爱人”等论述，在今日中国社会仍切中时弊。又如他说“政者正也，子帅以正，孰敢不正？”今日听来仍然振聋发聩、掷地有声。孔子的教育思想，如主张“不愤不启，不悱不发”、“举一反三”等启发式教育，对当前教育改革，纠正填鸭式的应试教育，培养创新人才仍有重大意义。国之兴衰，教育为本，如果我们的应试教育只能培养一批又一批高分低能、缺乏独立思考和创新能力的人才，我们失去的将是未来。

当前，全国人民正在以习近平总书记为总书记的党中央领导下，为实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗。实践已经证明，中华民族的伟大复兴，不仅是经济上的复兴，而且是中华文化的伟大复兴，否则经济上的复兴也不可能持续发展。

中华文化的伟大复兴，它既是马克思主义中国化、现代化的必然结果，也是中华优秀传统文化继承、发展以及吸收一切外来文化综合创新的必然结果，二者应该是完全一致的。

两千五百年前，孔子在百家争鸣中创立了儒学，以后在历史的长河中又不断经过百家争鸣吸收各家之长，也包括外来文化（如印度文化）之长，不断来丰富和发展。

上世纪五十年代中期，毛泽东同志曾提出“百花齐放，百家争鸣”的双百方针，这是非常正确的文化发展方针。

在中国漫长的历史长河中，曾经有过两次大规模的百家争鸣，一次是先秦，一次是近代西方文化进入中国之后。讨论的主题主要是两个：中国往何处去，中国文化往何处去。这两次百家争鸣都极大地影响了中国的历史走向。

十年动乱结束后，以《实践是检验真理的唯一标准》一文的发表为标志，实际上开启了第三次百家争鸣，讨论的主题仍然是“中国往何处去，中国文化往何处去”。

我在张岱年先生在世时曾经和他讨论过这个问题，他完全同意





我的意见，并且十分肯定地说：“二十一世纪是中华民族伟大复兴的世纪，也是中华文化伟大复兴的世纪，中华文化也只有在第三次百家争鸣中才能得到伟大复兴。”

邓立军同志能够以弘扬优秀传统文化为己任，在繁华浮躁的社会静下心来，利用业余时间，坚持读古书、看原著，认真专研，治学严谨，并从近千万古老文字中认真甄别、系统分类、认真译注，同时对文献不足、含义不明的内容，能够本着“知之为知之，不知为不知”的态度，存疑不译，也体现了难能可贵的治学态度。同时，为了便于读者选读，在体例分类上也有创新。这么巨大的工作量，就是作为一个专业人士也是难以做到的。邓立军同志的工作实在是难能可贵，应该得到学术界和社会各界人士的肯定和支持。

儒家经典，浩如烟海，孔子身后即分为八派，两千五百年以来各种注疏论著更是不计其数，见仁见智各有所见，随着出土文物的不断出现，也增加了不少新的认识。邓立军同志并非研究儒学的专业人士，不应苛求，而应当给以更多的谅解和支持。

为了更好地扩大影响，我建议作者还可在本书的基础上，针对当前社会不同的对象和需要，再精选一部分出版以广流传。

是为之序。

清华大学 羊涤生
2014. 9 于清华园



前言

文化是一个民族的集体记忆，是培育民族精神的土壤，是人们代代相传赖以栖息的精神家园。华夏文明源远流长，在中华民族伟大复兴的历史进程中，优秀传统文化必将肩负着不可或缺的重要作用。多年来，我始终致力于国学研究，希望从古老的华夏文明中找到精神家园现代化建设的可用素材。

孔子所开创的儒学文化，无疑是中华传统文化中当之无愧的瑰宝和魂魄。孔子身后，儒家思想经历了几次较有影响的大变革、大发展，如董仲舒专治《春秋公羊传》、孔颖达注疏“五经”、朱熹集注“四书”、孙星衍编撰《孔子集语》等，每一次大变革、大发展，无不洋溢着孔子思想学说的刚健之美。然而，孔子思想学说博大精深，一直蕴含在《论语》、《孔子家语》等近百本文献中，人们很难通过一本书了解其全貌。

为研究孔子的思想学说，我数年如一日读古书、看原著，一字一句精读《诗经》《尚书》《周礼》《仪礼》《礼记》《易经》《春秋左氏传》《春秋公羊传》《春秋谷梁传》《尔雅》《论语》《孟子》《大学》《中庸》《孝经》《荀子》《大戴礼记》《逸周书》《孔丛子》《孔子家语》《孔子三朝记》《孔子集语》等书籍，其中唐朝孔颖达的“五经正义”是我研读的重点，并对“五经”、“四书”以及其他传统文献中所有关于孔子及其弟子的言行记载，进行了认真甄别、系统分类、严谨整合，通过对近千万古文字的认真萃取、升华，终于完成了74万字《孔经三卷》的编撰译注工作。

《孔经三卷》总共“三卷三十六论”，通篇按照“原文”、“注”、“解”、“译”的体例依次展开，除“卷首语”外，并无任何个人观念的点缀，全部是原汁原味的孔子思想学说。《孔经三卷》既能方便学者搞理论研究参考，又能方便读者全面了解孔子思想，不必再到近百本古文献中去查询比对，为人们系统学习孔子思想学说提供了一些便利。但由于本人能力有限，对原文中确实不懂、文献不足证明的内容，本着“知之为知之，不知为不知”的态度，存疑不译，以待能者，绝不敢妄加揣度。

《孔经三卷》成稿后，我携书稿开启了北上“访师问孔”游





学之旅，希望能得到儒学大家的点拨，以便更好地修改、完善。首先，我于2014年4月14日拜访了学界泰斗、儒学大师、北京大学教授汤一介先生。87岁的汤老因身体方面原因已经半年不见客，却破例接见了我，并在我的书稿上欣然题写了“追求真善美”，以示对我的鼓励，并赠大作《儒学十论及外五篇》，题写“邓立军同志惠存”。随后，我又先后拜访了台湾的龚鹏程教授、曲阜的骆承烈教授、清华大学的羊涤生教授，三位教授也分别给出了非常中肯的意见和书评。特别是清华大学的羊涤生教授决定亲自为此书作序，并叮嘱我要在“儒家思想如何古为今用”、“优秀传统文化如何与马列主义、毛泽东思想对接并轨”这两个大课题上做出深入研究和探索，既为我指明了今后治学方向，又进一步增强了我的使命感。

北大、清华、曲阜、台湾四大名家对《孔经三卷》的“点赞”，进一步坚定了我弘扬传统文化的信心和决心。同时，非常感谢德艺双馨的中华孔子学会艺委会主任、著名雕塑家陈修林先生垂爱，允许本书使用其在北京孔庙国子监殿内的孔子雕塑像；非常感谢学者、收藏家王锦思在我“访师问孔”游学之旅中的全程陪同、摄像。在山东曲阜，孔庙、孔府、孔林宏大的规模、悠久的历史、厚重的文化积淀，深深地震撼了我，使我对中华优秀传统文化油然而生了敬畏心和自豪感。短暂的“访师问孔”游学之旅，恰如当年孔子的“适周问礼”，标志着我的传统文化治学历程的正式起航。

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”我将终身以弘扬传统文化为己任，时不我待，只争朝夕！

邓立军

甲午年书于深圳龙岗



第一卷 主张卷

【卷首语】

二千五百年来，孔子思想历久弥新，因为孔子参透了做人、做事、做官的道理。此卷是孔子思想的精华所在，包括论学、论孝、论仁、论义、论道、论德、论智、论信、论修身、论戒慎、论交游、论言辞、论刑、论兵、论谏、论教、论士人、论为官、论国政等十九论。开篇明学倡孝，然后按照正心、修身、齐家、治国、平天下的顺序，系统阐明了孔子的思想主张。来吧！让我们除却外界的虚华，静心聆听孔子当年的那些教诲！



主
张
卷
·
卷
首
语





论学第一

【原文】子曰：“学而时习^①之，不亦说^②乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠^③，不亦君子乎？”

【注】语出《论语·学而》。

【解】①时习：时常常温习。朱熹注“习，鸟数飞也。”亦为“习熟”、“温习”之意。②说：愉快，同“悦”。③愠(yùn)：恼怒、怨恨。

【译】孔子说：“学过后而时常常温习学过的知识，不也很愉快吗？有志同道合的人从远方来，不也很高兴吗？人家不了解而不怨恨，不也是君子吗？”

【原文】子曰：“学而不思则罔^①，思而不学则殆^②。”

【注】语出《论语·为政》。

【解】①罔：迷惑不解。②殆：荒废懈怠。

【译】孔子说：“只学习而不思考就会迷惑不解，只思考而不学习就会荒废懈怠。”

【原文】子曰：“不学而好思，虽知^①不广矣；学而慢其身^②，虽学不尊矣；不以诚立，虽立不久矣；诚未著^③而好言，虽言不信矣。美材^④也，而不闻君子之道，隐小物^⑤以害大物^⑥者，灾必及身矣。”

【注】语出《韩诗外传》六。

【解】①知：聪明。②慢其身：为人傲慢。③著：昭著。④美材：好材料。⑤小物：小过错。⑥大物：大道。

【译】孔子说：“不学习而喜欢思考，虽然聪明但不会见识广博；爱学习而为人傲慢，虽然有学识但不会被尊敬；不以诚信立身，虽然能立身但不会长久；诚信还没有昭著而喜欢讲话，虽然讲话但不会有人相信。虽然是块好材料，但不学习君子之道，掩饰小过错而损害大道的人，灾祸必然降到他身上。”





【原文】孔子曰：“吾尝终日思矣，不如须臾之所学；吾尝跂^①而望之，不如升高而博见也。升高而招，非臂之长也，而见者远；顺风而呼，非声加疾也，而闻者著^②。假^③车马者，非利足^④也，而致千里，假舟楫者，非能水也，而绝江海。君子之性^⑤非异也，而善假于物也。”

【注】语出《大戴礼·劝学》。又《论语·卫灵公》也记有“子曰：‘吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。’”本书不另行译注。

【解】①跂(qí)：踮起脚尖，通“企”。②著：更清楚。③假：借助。④利足：善于行走。⑤性：禀性。

【译】孔子说：“我曾经整天地思考，不如片刻地学习。我曾经踮起脚尖眺望远方，不如登上高处看得宽广。登上高处招手，并非胳膊变长了，而远处的人都能看见；顺风而呼喊，并非声音变大了，而听的人听得更清楚。借助于车马的人，并非善于行走，而能到达千里之外；借助船和桨的人，并非会游泳，而能横渡江海。君子的禀性并非异于常人，而是善于借助外物。”

【原文】子曰：“温故^①而知新，可以为师矣。”

【注】语出《论语·为政》。

【解】①温故：温习学过的旧知识。朱熹注“温，寻绎也。故者，旧所闻。”

【译】孔子说：“温习学过的旧知识而能获得新体会，就可以做老师了。”

【原文】孔子曰：“弗学何以行？弗思何以得？小子^①勉之，斯^②可以为人师矣。”

【注】语出《中论·治学》。

【解】①小子：对弟子们的称谓。②斯：指勤奋学习、善于思考。

【译】孔子说：“不学习凭什么行走社会？不思考凭什么获得真知？小子们要勤奋学习、善于思考，这样就可以做别人的老师了。”





【原文】子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改①之。”

【注】语出《论语·述而》。又《史记·孔子世家》也记有此语，本书不重复刊载。

【解】①改：自省改正。

【译】孔子说：“三人同行，必有人可作为我的老师。选择他的优点向他学习，对照他的缺点进行自省改正。”

【原文】子曰：“性①相近也，习②相远也。”

【注】语出《论语·阳货》。

【解】①性：先天本性。②习：后天习染。习，习染、习惯。

【译】孔子说：“人的先天本性是相近的，后天习染使人改变相去甚远。”

【原文】孔子曰“少成①若天性，习惯如自然。”

【注】语出《贾子新书·保傅》。又《大戴礼·保傅》也记有“孔子曰：‘少成若天性，习惯之为常。’”本书不重复刊载。

【解】①少成：少年时养成的品行。

【译】孔子说：“少年时养成的品行好像是人的先天本性，形成习惯就如同与生俱来的本能。”

【原文】子曰：“攻乎①异端②，斯害也已③！”

【注】语出《论语·为政》。

【解】①攻乎：致力于学习、致力于钻研。②异端：旁门左道。③也已：语气助词。

【译】孔子说：“致力于学习旁门左道，这是非常有害的！”

【原文】子曰：“古之学者为己①，今之学者为人②。”

【注】语出《论语·宪问》。