

南京大屠杀史研究权威专家的原创性自叙作品

纪实
文学

第21次国家公祭

朱成山 李慧〇著

△江苏人民出版社

谨以此书献给首个国家

江苏省作家协会第九批重点扶持文学创作与评论工程作品

第21次国家公祭

朱成山 李慧◎著

图书在版编目（CIP）数据

第21次是国家公祭 / 朱成山 , 李慧著 . — 南京 :
江苏人民出版社 , 2014.11
ISBN 978-7-214-14670-0

I . ①第… II . ①朱… ②李… III . ①纪实文学—中
国—当代 IV . ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 268804 号

书 名 第21次是国家公祭

作 者 朱成山 李 慧
责任编辑 汪意云
特约编辑 曾 偕
装帧设计 异一设计
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏人民出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼，邮编：210009
出版社网址 <http://www.jspph.com>
<http://jspph.taobao.com>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
排 版 江苏凤凰印刷数字技术有限公司
印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司
开 本 718 毫米×1000 毫米 1/16
印 张 25.5
版 次 2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-214-14670-0
定 价 48.00元

江苏人民出版社图书若有印装错误可向出版社调换。

序言

公祭受难同胞，保卫世界和平

赵忠华

从今年起，中国以国家立法的形式确定每年的12月13日为南京大屠杀死难者的国家公祭日。由此，中国广大人民的意愿上升为国家意志，这是中国史无前例的立法决定，在国内外产生了广泛的反响。

每当两次世界大战的纪念日，世界上许多国家都采取种种方式，悼念在这两次大战中牺牲的人们，这类纪念性活动将会一直继续下去。人们缅怀战争受难者，同时对那段悲惨的历史进行全面而深刻的反思，表达了“要和平，不要战争”，与建设、维护和平发展时代的强烈愿望。

波兰在二战后，由国会以国家立法的形式，把奥斯维辛—比克瑙集中营等五处战争期间纳粹集中屠杀地遗址确立为波兰国家博物馆。每年的1月27日，当年的幸存者、参加过解放集中营战役的红军老战士、公众代表以及国家政要，都会来到奥斯维辛—比克瑙集中营国家博物馆参加纪念活动，同时波兰全国各地也都要举行纪念活动。

2005年11月，联合国教科文组织将1月27日设立为“缅怀大屠杀受难者国际纪念日”。每年的1月27日，纽约、巴黎、柏林等国际性城市都会举行纪念活动，这一天成为了具有国际性的公祭日。

1941年12月7日，日本偷袭美国珍珠港，美国总统罗斯福第二天宣布这一天为国耻日并对日宣战。从此，每年的12月7日，从夏威夷到华盛顿特区，美国各地政府部门举行降半旗、敬献花圈等仪式，追思在该事件中2400名殉

难者。美国总统奥巴马又于 2011 年 12 月宣布，把 12 月 7 日命名为美国珍珠港事件纪念日。

每年的 8 月 6 日和 8 月 9 日，日本均要在广岛和长崎举办大规模的“原子弹死难者慰灵暨和平祈念仪式”活动，除了公众之外，日本首相、众参两院院长以及日本各大党派负责人，都会出席两地的纪念仪式。

国家公祭在中国古代称“国祀”，是国家的大典。从儒学的实践看，无论是何种形式的公祭活动，为国运和人民祈福祛祸都是其核心内容。设立南京大屠杀死难者国家公祭制度，正是符合我国传统的人本思想，符合民心、民情和民意，突出了宪法规定的人民主体性地位。

法国思想家赫南说过：“在人们的共同记忆中，灾难与伤痛比享乐或是光荣更重要，也更有价值，因为它更能紧密地结合民众，唤起患难与共的情感，进而使人民凝聚成为一个坚实的共同体。”

从 1994 年起，江苏省和南京市便率先组织悼念南京大屠杀遇难者的活动，迄今已连续举办 20 次，得到了广大公众的支持。从今年的第 21 次起，南京的公祭活动就将提升为“南京大屠杀死难者国家公祭日”。全国人民代表大会常务委员会的此项重大决定，再次向世界宣示南京大屠杀“是人类文明史上灭绝人性的法西斯暴行。这一公然违反国际法的残暴行径，铁证如山，早有历史结论和法律定论”，有力地回应了当下日本政客和右翼势力否定南京大屠杀的言论。

国家公祭的不仅仅是南京大屠杀死难者，还包括遭遇化学战、细菌战，成为慰安妇、强制劳工等所有遭日本帝国主义杀戮的中国死难同胞。国家公祭表明中国人民反对侵略战争、捍卫人类尊严、维护世界和平的坚定立场和警示未来的世界性价值。

朱成山同志自 1992 年到遇难同胞纪念馆工作至今，连续 20 次经历江苏省和南京市组织的地方性公祭南京大屠杀遇难者活动，他的积极呼吁对建立国家公祭日起到了重要的带头和推动作用。同时，朱成山在纪念馆扩建、免费开放、史料征集、学术研究、世界巡展、史实传播等方面也有多重贡献。

朱成山同志还是中国作家协会的会员，这回他在李慧同志的协助下完成的此书，对于广大读者深入理解“南京大屠杀死难者国家公祭日”的重大意

义会大有帮助。

中国各有关部门正在紧张地筹备着首次国家公祭日活动，我衷心地祝愿公祭活动能够取得圆满成功！

2014年8月9日于上海

（作者为原中国国务院新闻办公室主任，原中国人民政治协商会议常委、外事委员会主任，兼任中国人民大学新闻学院院长）

缘 起

一九七九年那是一个春天，
有一位老人在中国的南海边画了一个圈，
神话般地崛起座座城，
奇迹般聚起座座金山。
春雷啊唤醒了长天内外，
春辉啊暖透了大江两岸，
啊，中国，中国，
你迈开了气壮山河的新步伐，
走进万象更新的春天。

.....

这首名为《春天的故事》歌曲在中国家喻户晓，这是改革时代的主旋律，这是亿万中国人民的心声。

歌唱家以婉转甜美的声音，深情地歌颂了中国改革开放的总设计师邓小平，以及党的十一届三中全会作出中国实行改革开放战略决策所带来的新变化。

这一系列变化不仅仅限于经济领域，更深入到思想意识、社会科学、文化教育等各个层面，对亿万人民的生活与精神面貌产生了巨大影响。

不经历寒冬，怎么知晓春风的和煦温暖？

在改革春风的吹拂下，沉睡的大地渐渐苏醒，中国各行各业蓬勃新生。

人们以新鲜的目光、崭新的思维，重新审视着国家的历史，思考着民族的前途命运……

虽然时光飞逝，半个多世纪过去了，但在已经恢复和平生活的南京市民中，依然传闻着侵华日军南京大屠杀的血腥故事，压抑着气愤难平的集体情绪，保留着难忘的城市惨痛记忆。

南京大屠杀是南京人永远无法忘却的一页，在南京城市的创伤记忆中，南京大屠杀的历史事实与现实生活中的民族情感相互缠绕，共存共生。

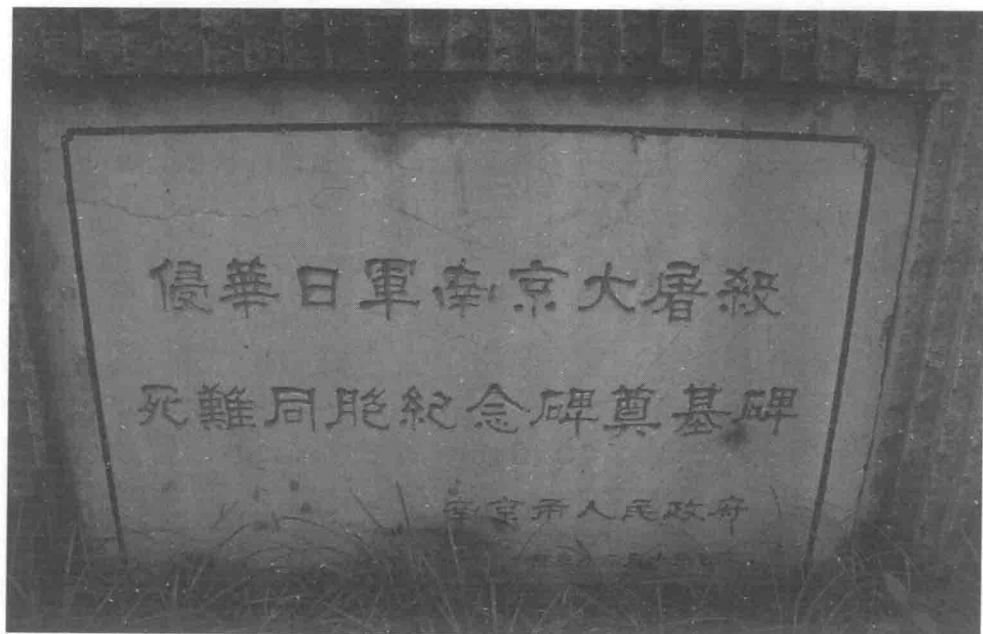
然而，就在 1982 年，发生了日本文部省（现文部科学省）修改教科书事件，即把日本中学教科书中的“侵略中国”改为“进入中国”，篡改历史，否认日本曾经在二战时期侵略加害中国人的事实。这一事件激起了南京大屠杀幸存者、遗属们，以及北京、无锡等外省外地一些爱国民众的愤怒，他们纷纷要求把“血写的历史铭刻在南京的土地上”。

邓小平——这位目光睿智、性格坚毅的老人说：“日本安信介（日本前首相）要搞满洲建国之碑，……我们就要到处搞日本侵略之碑，以教育广大人民，教育子孙后代。”

1983 年 12 月 13 日，即南京大屠杀遇难同胞 46 周年祭之际，人们在南京大屠杀江东门集体屠杀及遇难同胞丛葬地遗址的泥土中，郑重地埋下了一块奠基石，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆（以下简称“遇难同胞纪念馆”）正式开工建设了。与此同时，在燕子矶、煤炭港、草鞋峡、中山码头、上新河、汉中门、武定门、东郊、北极阁、清凉山等大屠杀及遇难者丛葬地遗址上，陆续建起了侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念碑。经过 20 个月时间的努力，遇难同胞纪念馆建设工程终于完成了。

1985 年 2 月，邓小平来到南京，执笔写下了一行遒劲有力的大字：“侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆”。同年 8 月 15 日，这座中国抗战系列第一座博物（纪念）馆正式开放，成为悼念南京大屠杀遇难者、展陈南京大屠杀历史的专门场所。邓小平的手书被镌刻在馆内高大的花岗岩石壁上面，庄严、凝重、绚丽、夺目。

不必讳言，对于南京大屠杀历史的重新回顾、认识、铭记、悼念与这位老人的决策息息相关。在许多重要事件的转折点上，伟大人物的意志与魄力



侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆 1983 年一期工程奠基石

起到了决定性的作用。邓小平为遇难同胞纪念馆题写馆名，为遇难同胞纪念馆筹建提供了新的动力。今天的人们也许不太理解，这意味着中国对于历史的回顾反思、对于国民的警示教育、对于同胞的生命珍视，又提升到了一个新的境界。

历史是什么？简单地说，历史是一种过程，某事件经过一定时段的积累和沉淀，就构成了历史。

历史其实也是民族的一段记忆。南京大屠杀是一段令中华民族难以忘却的历史，是中国近代史上的一场国耻国难。正如一位诗人所言：南京之耻，国人之耻；南京之痛，民族之痛；南京之悼，中华之悼。遇难同胞纪念馆的建成，不仅架通了南京市民连接历史与现实之间的记忆通道，更将这创伤记忆置换表达为中国人民追求和平的真诚愿望。

历史也是一种很奇怪却又很实在的过程，有时会在很长时间内让人捉摸不定，有时会在不经意中突然有了结果。

为南京大屠杀 300000 遇难同胞举办悼念仪式就属于此类。它经历了从地方性悼念活动到国家公祭，其过程整整耗时 20 年，却在 2014 年初意外有了明确答案。这是否就是哲学家所说的从量变到质变？

实现国家公祭的过程，经历了 20 年的地方实践与民间推动，个中细节点点滴滴，宛如涓涓细流汇涌成川，终于有了令人欣慰的结果。

每当谈及此事，我不禁百感交集、仰天微笑。这 20 年来，冥冥之中始终有股神秘的力量，推动着我不断地向前、向前、再向前，直到达到预期的目的。

连续 20 年举办南京大屠杀遇难同胞悼念活动，其本身也成为一段历史。我作为遇难同胞纪念馆馆长，身兼此项活动的倡导者、呐喊者、组织者、参与者等多重角色，经历了 20 次活动的全过程，留下了一串串漫长的、珍贵的记忆。

抚今追昔，我眼前重现出一幕幕难忘的画面——广场上黑压压的悼念集



镌刻着邓小平题词“侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆”的悼念广场

会、和平巡游时烛光的灯流、幸存者回忆时悲伤的泪水、我与日本右翼势力交锋时激烈的庭辩、东史郎执著的忏悔、荷兰女王插下的芬芳玫瑰……

一副副性格鲜明的面孔、一件件难以释怀的往事，围绕着 30 万遇难同胞的亡灵，与遇难同胞纪念馆产生了千丝万缕的联系……这一切重合在我的眼前，成为我人生珍贵的经历与难忘的记忆。

这些经历与记忆不仅仅是我个人的，也属于浴火重生的南京城，更属于饱经忧患又奋起腾飞的中华民族。在此，我将这 20 年的回顾变成一系列文字符号，奉献给读者共享。

目 录

序言 / 001

缘 起 / 004

第一章 创先祭 / 001

一、南京首创的公祭仪式 / 001

二、广岛和平集会的启示 / 005

三、精心筹办首次南京公祭 / 009

第二章 年年祭 / 014

一、将南京公祭持续办下去 / 014

二、大小年公祭设计成规范 / 018

三、南京公祭的文化价值 / 019

四、乐做 30 万遇难同胞的守灵人 / 021

第三章 烛光祭 / 024

- 一、影视开拍举行烛光祭祀 / 024
- 二、五万市民的烛光巡游 / 032
- 三、守灵仪式上的烛光祭 / 039

第四章 清明祭 / 046

- 一、为遗属们建一座“哭墙” / 046
- 二、每逢清明哭亲人 / 050
- 三、送花圈老人唐顺山 / 052
- 四、特殊年份清明祭 / 054

第五章 佛式祭 / 057

- 一、台湾商人的南京祭 / 057
- 二、首办南京世界和平法会 / 061
- 三、中日韩三国僧侣和平祭 / 063
- 四、虔诚的日本僧人 / 064

第六章 文艺祭 / 068

- 一、诗集《不屈的城墙》诞生记 / 068
- 二、招魂的长诗《狂雪》入馆 / 074
- 三、油画《屠·生·佛》背后的故事 / 079
- 四、赵季平与民族交响乐《和平颂》 / 082
- 五、雕塑群荣获全国最高奖 / 085

第七章 史学祭 / 090

- 一、首建专门学术研究机构 / 091
- 二、召开首次国际学术研讨会 / 094
- 三、引发大学校园研究热潮 / 096
- 四、支持日本学者们的正义行动 / 097

第八章 实证祭 / 101

- 一、三次发掘考证万人坑遗址 / 102
- 二、三次幸存者普查建立档案库 / 106
- 三、寻访海外的铁证 / 108

第九章 扩馆祭 / 115

- 一、中国首建的抗战系列纪念馆 / 116
- 二、二期改建工程夯实场馆基础 / 121
- 三、扩建工程成就国家一级馆 / 127
- 四、新扩容工程强调胜利主题 / 135

第十章 办展祭 / 138

- 一、会行走的纪念馆 / 139
- 二、首都办展震撼国人 / 142
- 三、东渡扶桑展陈受害史 / 147
- 四、走向大洋彼岸之展 / 150
- 五、史实展的欧洲之行 / 154

第十一章 忏悔祭 / 158

- 一、日本老兵的谢罪 / 158
- 二、日本的绿色赎罪 / 163
- 三、日本“铭心会”的南京情 / 165
- 四、和平之花紫金草 / 170

第十二章 诉讼祭 / 173

- 一、东史郎的八年诉讼 / 173
- 二、未见终审胜诉的李秀英 / 179
- 三、夏淑琴的跨国诉讼案一波三折 / 186
- 四、“百人斩”诉讼背后的日本右翼图谋 / 191

第十三章 美国祭 / 198

- 一、何为《旧金山和约》 / 199
- 二、正义的反击 / 201
- 三、各国战争亲历者为历史作证 / 204
- 四、不谐之音与正义之辞 / 208
- 五、五大宗教共祈和平 / 212

第十四章 和平祭 / 216

- 一、和平集会颂读和平宣言 / 217
- 二、为历史铸一口和平大钟 / 219
- 三、倡导普及和平学科 / 222
- 四、建设南京和平城市 / 226
- 五、创办国际和平学校 / 229

六、我对和平的理解 / 234

第十五章 政要祭 / 236

- 一、丹麦女王插种南京玫瑰 / 237
- 二、鸠山前首相故意错写名字 / 240
- 三、美国前总统卡特的题辞 / 247
- 四、韩国前总理和学者到访纪念馆 / 250

第十六章 申遗祭 / 259

- 一、卡门夫人的提议 / 260
- 二、三馆合作联合申遗 / 263
- 三、中国记忆遗产申报成功 / 269
- 四、世界记忆遗产申报进行时 / 269

第十七章 提出公祭 / 272

- 一、国际上的公祭活动 / 273
- 二、我的“国家公祭”情结 / 274
- 三、全国“两会”上数提建议案 / 277
- 四、新华社内参引发中央关注 / 280

第十八章 确立公祭 / 284

- 一、北京突然来电 / 284
- 二、紧张忙碌的甲午年春节 / 294
- 三、制订法案始末 / 299
- 四、全国人大常委会通过法案 / 303

五、社会各界热议公祭日 / 306

第十九章 解读公祭 / 313

- 一、国家公祭的对象 / 313
- 二、固化“大屠杀”史实的重器 / 321
- 三、张扬人民主体性的宪法精神 / 324
- 四、对国际和平的再促进 / 326

第二十章 筹备公祭 / 329

- 一、筹备活动高规格启动 / 330
- 二、南京市为办好首个国家公祭日在行动 / 332
- 三、系列筹备活动紧锣密鼓 / 335
- 四、浇铸国家公祭鼎 / 343

第二十一章 首次国家公祭 / 351

- 一、举办八项活动为国家公祭热场 / 352
- 二、国家公祭到来前夕 / 361
- 三、首次国家公祭在南京隆重举行 / 367
- 四、我为习大大汇报讲解 72 分钟 / 376
- 五、习总书记在国家公祭上讲话鼓舞民心 / 380

后记 / 388