

亲亲自然

避雨



[日]久保秀一 / 摄影
[日]七尾纯 / 文 李丹 / 译

著作权合同登记号 冀图登字: 03-2013-081

Shin Shizen Kirakira 5. Amayadori
Photos © 2002 by Hidekazu Kubo
Text © 2002 by Jun Nanao
First published in 2002 in Japan by KAISEI-SHA Publishing Co., Ltd., Tokyo
Simplified Chinese translation rights arranged with KAISEI-SHA Publishing Co., Ltd.
Through Japan Foreign-Rights Centre/ Bardon-Chinese Media Agency

本书简体中文版权由北斗耕林文化传媒（北京）有限公司取得，河北少年儿童出版社出版。
版权所有，侵权必究！

避雨

摄 影 [日]久保秀一
作 者 [日]七尾纯
译 者 李丹
策划监制 敖德
责任编辑 高瞻 蒋超
版权联络 王芳
特约编辑 敖省林 丁凡 李浩
出 版 河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社
地 址 河北省石家庄市中华南大街172号 050051
印 刷 北京尚唐印刷包装有限公司
发 行 全国新华书店
开 本 700毫米×889毫米 1 / 24
印 张 1
版 次 2013年6月第1版
印 次 2014年3月第3次印刷
书 号 ISBN 978-7-5376-6089-1
定 价 10.00元

版权所有 翻版必究

滴答滴答下雨了。

蜗牛最喜欢这样的天气。

于是，小蜗牛出门去散步了。

可是，蝴蝶蜻蜓等昆虫都说：

“得赶紧避雨去。”

它们不愿意和小蜗牛玩。

避雨是什么意思呀？

小蜗牛决定向拖足蜂请教这个问题。

关于作者

摄影 久保秀一

1941年生于东京。日大艺术系毕业。现在作为自由生态摄影家在单行本、教科书、教材、月刊、保育绘本等领域非常活跃。其具有故事性的生动美丽的昆虫照片一向深受好评。主要作品有《彩色自然系列》《独角仙观察百科辞典》《蒲公英观察百科辞典》(偕成社)等。

文字 七尾纯

1936年出生于秋田县。玉川大学中途辍学。从出版社辞职之后，以“书籍是心灵游玩的沙地”为宗旨，从事绘本、幼儿童话、科学书籍等的企划和执笔工作。主要作品有《彩色自然系列》《先有蛋还是先有鸡？》《牵牛花的藤蔓是左旋还是右旋？》(爱丽丝馆)《拉便便好舒服》(茜书房)等。

亲
亲
自
然

避雨

[日]久保秀一/摄影 [日]七尾纯/文 李丹/译



河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社



开始下雨了。

可以听到滴答滴答的雨声。

蜗牛从壳里探出小脑袋来：

“咦？天气变得真好呀。

去散步吧。”







蜗牛遇到了雨蛙。

“雨蛙，天气真好呀。”

“嗯。今天觉得心情很舒畅。”



“雨蛙，我们一起玩吧。”

“恩。那我们玩蹦跳的游戏吧。”

说完，雨蛙轻快地蹦了好几下。

“你也赶紧蹦蹦吧。”

“我不会蹦呀。”

“什么呀。真没劲。”

雨蛙不知道跑到哪儿去了。



蝴蝶停在了叶子背面。



蜗牛问道：

“你为什么待在那个地方一动也不动呀？”

蝴蝶说：

“避雨呀。翅膀弄湿了就飞不起来了。

你也赶紧避雨去吧，

要不然全身都会被淋湿的。”







蜻蜓停住了。

“喂，一起玩吧。”蜗牛说。

“不行不行。我得赶紧找避雨的地方去。

你不去避雨吗？”





昆虫们纷纷说要去避雨。
蜗牛觉得很不可思议。
“到底什么是避雨呀。”



宽边黄粉蝶



豆娘



宽阔螳螂



柑橘凤蝶

小蜗牛遇到了瓢虫。

瓢虫全身都是星星点点的雨珠。

“瓢虫，你不用避雨吗？”

“我稍微淋湿点儿也没关系。”

“什么是避雨呀？”

“避雨就是避雨啊。哎呀哎呀，会淋湿的。

你最好也去避雨吧。”





