



普通高等教育“十二五”规划教材·外语语言系列

简明英语语音 实用教程

主 编	姬生雷	孟秋菊	魏良帅
	潘 倩	武选民	
副主编	程庆方	梁 辰	田玉彬
	赵晓聪	梁晓希	鲍蓓蓓

ENGLISH
PRONUNCIATION
AND INTONATION



北京交通大学出版社
<http://www.bjtp.com.cn>



教育部推荐教材 “十二五” 普通高等教育本科规划教材

简明英语语音 实用教程

主编 王 颖
副主编 王 颖 王 颖 王 颖
编 者 王 颖 王 颖 王 颖 王 颖

ENGLISH
PRONUNCIATION
AND INTONATION

清华大学出版社
Tsinghua University Press

普通高等教育“十二五”规划教材·外国语言系列

简明英语语音实用教程

主 编 姬生雷 孟秋菊 魏良帅
潘 倩 武选民
副主编 程庆方 梁 辰 田玉彬
赵晓聪 梁晓希 鲍蓓蓓

北京交通大学出版社

·北京·

内 容 简 介

本书按照教育部最新颁布的《高等学校英语专业语音教学大纲要求》编写,遵循英语学习者的学习认知规律,内容由易到难,循序渐进。全书共分为5个单元,分别为导论、辅音、半元音、元音、超音段特征。每个单元包括发音方法、发音技巧、发音训练等内容,帮助英语学习者掌握正确的英语语音技能。

本书可作为普通本科高校、高等职业技术学院、成人高校英语专业英语语音课程的教材,也可供社会读者参考。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

简明英语语音实用教程 / 姬生雷主编. — 北京: 北京交通大学出版社, 2014. 3
普通高等教育“十二五”规划教材
ISBN 978 - 7 - 5121 - 1861 - 4

I. ① 简… II. ① 姬… III. ① 英语 - 语音 - 高等学校 - 教材 IV. ① H311

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 043977 号

策划编辑: 刘 辉 责任编辑: 刘 辉

出版发行: 北京交通大学出版社

电话: 010 - 51686414

<http://www.bjtup.com.cn>

北京市海淀区高粱桥斜街 44 号

邮编: 100044

印刷者: 北京交大印刷厂

经 销: 全国新华书店

开 本: 185 × 230 印张: 7.75 字数: 179 千字

版 次: 2014 年 4 月第 1 版 2014 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5121 - 1861 - 4/H · 395

印 数: 1 ~ 3 000 册 定价: 25.00 元

本书如有质量问题, 请向北京交通大学出版社质监组反映。对您的意见和批评, 我们表示欢迎和感谢。

投诉电话: 010 - 51686043, 51686008; 传真: 010 - 62225406; E-mail: press@bjtu.edu.cn。

前言

本书是帮助有一定英语基础但在语音上仍感困难的中国学习者在较短的时间内突破英语语音语调这一难关的以实用为特色的英语语音教材，全书共分为5个单元，第1单元是导论，简要介绍了什么是好的语音、怎样学好语音及语音器官等内容；第2单元是辅音音素，考虑到中国学习者的学习特点，学习者更易于接受辅音的发音特点，同时考虑到方便教师讲授发音器官、发音部位等比较专业的内容，我们将辅音部分内容置于元音前面；第3单元是半元音部分的内容；第4单元是元音部分的内容，在学生们学过了辅音部分的内容后，对于发音器官、发音部位等专业内容已经比较熟悉，学习元音部分的内容会更容易些；第5单元是超音段特征，在学生学好了第2、3、4单元内容的基础上，帮助学生更好地掌握英语语音发音规则，例如协同发音、弱读、连读、语调等。

本书有以下几个特点。

(1) 针对性。教材理论部分考虑到中国学习者的学习特点，主要采用汉语描述，便于学生理解和吸收。练习部分针对中国学生的发音特点，增加了易混易误的英、汉语音的对比练习，使学生能容易地比较母语和英语的发音特点，提高学习效率。

(2) 励志性。在每一课的最后，都配有情感故事或散文，培养学生的语言欣赏能力；通过美文将美好的情感植入学生的心灵，培养学生优良的道德品质。

(3) 趣味性。练习材料以谚语、绕口令、名言警句和生活中的常用语为主，让学生在练习中扩展知识面，提高英语学习和英语应用兴趣。

教材主编为河北师范大学外国语学院姬生雷教授、河北师范大学汇华学院的教师们，以及连云港职业技术学院外国语学院武选民副院长。导论和元音部分编者为孟秋菊、程庆方、梁辰；半元音和辅音部分编者为潘倩、武选民、田玉彬、鲍蓓蓓；超音段特征部分编者为魏良帅、赵晓聪、梁晓希。

在编写这本教材时，北京交通大学出版社的刘辉编辑给了我们很多支持和指导，对此我们一并表示感谢。

由于水平有限，不当之处，在所难免，衷心希望广大教师和学生批评指正，以便在今后不断进行修改，使其日臻完善。

编 者

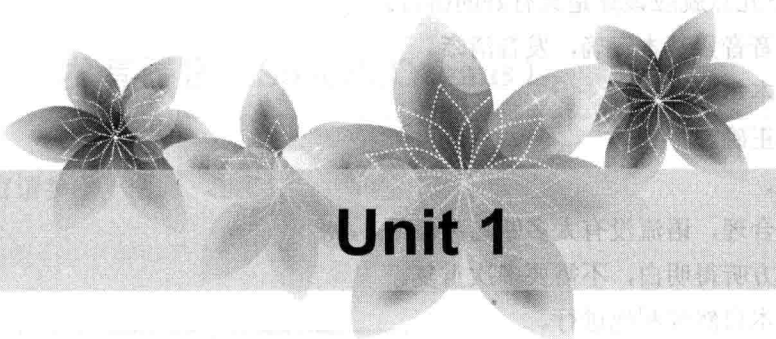
2013 年 10 月

目 录

Unit 1 导论	1
1.1 引言 (Introduction)	1
1.2 发音器官 (Speech Organs)	3
1.3 发音方法和发音部位 (Manners of Articulation and Places of Articulation)	3
Unit 2 辅音	5
2.1 爆破音 (Plosive Consonants)	5
2.1.1 双唇爆破音 /p/, /b/	5
2.1.2 齿龈爆破音 /t/, /d/	8
2.1.3 软腭爆破音 /k/, /g/	10
2.2 摩擦音 (Fricative Consonants)	12
2.2.1 唇齿摩擦音 /f/, /v/	12
2.2.2 舌齿摩擦音 /θ/, /ð/	15
2.2.3 齿龈摩擦音 /s/, /z/	16
2.2.4 齿龈后摩擦音 /ʃ/, /ʒ/	19
2.2.5 /r/	21
2.2.6 声门摩擦音 /h/	23
2.3 破擦音 (Affricative Consonants)	25
2.3.1 破擦音 /tʃ/, /dʒ/	26
2.3.2 破擦音 /ts/, /dz/	28
2.3.3 破擦音 /tr/, /dr/	30
2.4 舌侧音 /l/ (Lateral)	33
2.5 鼻音 (Nasal Consonants)	36

2.5.1	鼻音/m/	36
2.5.2	鼻音/n/	38
2.5.3	鼻音/ŋ/	40
Unit 3	半元音	43
3.1	/j/	43
3.2	/w/	45
Unit 4	元音	48
4.1	前元音 (Front Vowels)	48
4.1.1	/i:/	48
4.1.2	/i/	50
4.1.3	/e/	53
4.1.4	/æ/	55
4.2	中元音 (Central Vowels)	57
4.2.1	/ə/	57
4.2.2	/ɜ/	60
4.2.3	/ʌ/	62
4.3	后元音 (Back Vowels)	64
4.3.1	/ɑ:/	64
4.3.2	/ɔ/	66
4.3.3	/ɔ:/	68
4.3.4	/u/	71
4.3.5	/u:/	73
4.4	双元音 (Diphthongs)	75
4.4.1	合口双元音 (The Closing Diphthongs)	75
4.4.2	集中双元音 (The Centering Diphthongs)	86
Unit 5	超音段特征	94
5.1	音节和重音 (Syllable and Stress)	94
5.1.1	音节	94
5.1.2	重音	95

5.2 弱读 (Weak Form)	97
5.3 协同发音 (Coarticulation)	99
5.3.1 失去爆破 (不完全爆破)	99
5.3.2 鼻腔爆破	100
5.3.3 舌侧爆破	101
5.3.4 不送气	101
5.3.5 失音	101
5.4 连读 (Liaison)	103
5.5 意群 (Sense Group) 和停顿 (Pausing)	106
5.5.1 意群	106
5.5.2 停顿	106
5.6 节奏 (Rhythm)	108
5.7 语调 (Intonation)	109
附录 A 常见字母及字母组合发音规律	112
参考文献	116



Unit 1

导 论



1.1 引言 (Introduction)

大学伊始,英语专业的学生要学习英语语音课,同学们对此很困惑。在小学、中学学习这么多年语音后,为什么还要在大学阶段从零开始,从最基本的语音学起呢?如果你有这个困惑,请按照下列问题进行自我检查。

- ① 你能正确地对每个元音和辅音音素进行发音吗?
- ② 你能准确地区分每个元音和辅音因素吗?检查句尾括号中3个单词的发音有什么不同。(beg, bag, bike)
- ③ 发音时,你会不会试图从汉语中寻找“相同”或“相似”的音去替代英语中的音?
- ④ 你的语流有太多断句和停顿还是语流很流畅?
- ⑤ 交际时对方能否很自然地听懂而不需要你多次重复?

学习语言的目的是为了交际,而交际最基本的目的是双方能相互理解,顺畅交流。其次,在可理解的交流基础上,标准的发音会给你增添信心,让你的交流畅通无阻。好的发音可以给人以感官上的享受,提高你的语音水平和会话能力。

1. 什么是好的语音?

对于我们中国人学英语,语音的最高标准也许是能和英语国家的人说得一样或基本接近。然而,要想达到这个要求很难,而且英语国家的发音也存在差异。因此,对于大多数学习者



来说,能做到以下几点就应该算是具有好的语音。

- ① 元音、辅音音素基本正确,发音清晰。
- ② 重音能基本掌握。
- ③ 语调基本正确。
- ④ 语速适中。
- ⑤ 意群划分合理,语流没有太多断句和停顿。
- ⑥ 交际时对方听得明白,不需要多次重复。
- ⑦ 会话能基本自然顺利地进行。

2. 怎样学好语音?

(1) 口形舌位固化法。

你是不是有这样的体会,随着年龄的增长,到了大学阶段我们学习语言越来越困难,学了这么多年英语我们的口语仍然不够标准,我们也很努力地模仿,但为什么效果不尽如人意?语音教学界有一种盛行的观点,认为只要不厌其烦地模仿,自然就能够发出某个音素。这种方法对于儿童来说行之有效,但是并不适合成人学员。美国麻省理工学院的著名语言学家乔姆斯基曾提出语言学习关键年龄的假设,即人脑中帮助学习语言的“语言学习机制”在12岁以后就开始渐渐退化,15岁左右消失。换句话说,学习语言的最佳年龄是12岁以前。这也就解释了为什么儿童在特定的语言环境之下能够自然地习得语言,并且发音纯正;而成人学习语言一般较慢,甚至对很多音素根本无法分辨。从这个角度上来说,纯粹强调模仿的重要性对成人来说事倍功半,我们必须利用理性分析研究每个音的口形舌位、音与音之间的联系,有针对性地锻炼,才能掌握特定音素的口形与舌位的感觉。

(2) 学习语音要抱着“从零学起”的态度。

从零学起的意思是把英语语音作为一种全新的事物去学,而不要满足于在原有基础上的修修补补,更不要去寻求捷径。许多中国学生倾向于从汉语中寻找“相同”的音来代替英语中的音素。这样做的结果可能给你暂时的满足,给人一种“已经掌握某个音”的假象,但从长远看,可能造成终身的影响。这是因为一旦形成错误的发音,要想纠正,需要花上数倍的时间和精力。

(3) 模仿、练习。

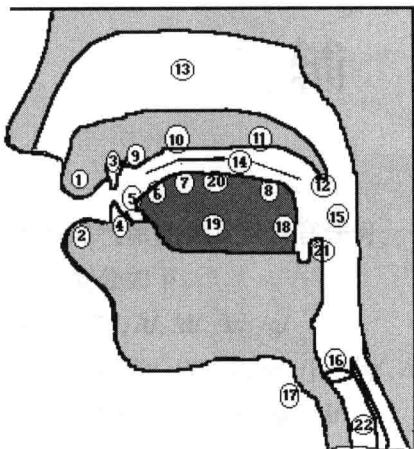
掌握了音素的发音方法后,就要在正确的、正规的语音指导下多模仿,多练习。练习要天天练,不间断地练,循序渐进地练。开始阶段可能会感觉到进步不大,但只要遵循正确的方法多练习,进步会一点点体现出来。



1.2 发音器官 (Speech Organs)

发音器官请参考下图。

Speech Organs



- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. upper lip | 12. uvula |
| 2. lower lip | 13. nasal cavity |
| 3. upper teeth | 14. oral cavity |
| 4. lower teeth | 15. pharynx |
| 5. tip | 16. vocal cords |
| 6. blade | 17. larynx |
| 7. front | 18. root |
| 8. back | 19. tongue |
| 9. alveolar ridge | 20. central |
| 10. hard palate | 21. epiglottis |
| 11. soft palate | 22. trachea |



1.3 发音方法和发音部位 (Manners of Articulation and Places of Articulation)

1. 发音方法

发音方法 (Manners of Articulation) 是指发音器官之间的关系及气流经过声道的某些部位时的方式。

爆破音: 发音器官完全关闭, 导致气流无法从口中发出, 而后突然放开阻碍, 爆破发音。

摩擦音: 两个发音器官接近, 导致气流部分被阻, 产生气流摩擦运动。

破擦音: 破擦音由一个爆破音和一个摩擦音组成。发音时先形成气流的完全阻碍。随后让气流冲破这种阻碍, 轻微爆破后立即发出第二个摩擦音, 即先爆破后摩擦, 两



音密合，发成一个音。

边音：发音时，口腔的气流通路的中间被阻塞，气流从舌头的一边或两边通过。

通音：在发音过程中，一个发音器官向另一个发音器官靠近，而间隙变窄的程度又不足以产生听得到的摩擦音。

2. 发音部位

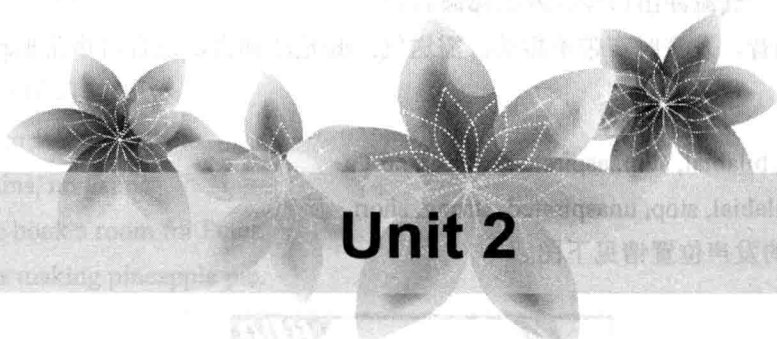
发音部位（Places of Articulation）是指辅音发音时在口腔或者咽腔中受到阻碍的位置。

双唇音：发音时双唇发出的音。

唇齿音：由下唇和上齿产生。

齿音：产生于上下齿之间。

齿龈音：产生于舌尖和齿龈隆处。



Unit 2

辅 音

辅音是指发音时气流受到发音器官任何一个部位的阻碍的音。英语中共有 28 个辅音。按照发音方法的不同划分如下。

- ① 爆破音: /p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/
- ② 摩擦音: /f/, /v/, /θ/, /ð/, /s/, /z/, /ʃ/, /ʒ/, /r/, /h/
- ③ 破擦音: /tʃ/, /dʒ/, /ts/, /dz/, /tr/, /dr/
- ④ 鼻音: /m/, /n/, /ŋ/
- ⑤ 舌侧音: /l/
- ⑥ 半元音: /j/, /w/



2.1 爆破音 (Plosive Consonants)

爆破音是指发音器官在口腔中形成阻碍，然后气流冲破阻碍，爆破生音。英语中一共有 6 个爆破音，两两成对，共为 3 组，分别是：双唇爆破音/p/和/b/，齿龈爆破音/t/和/d/，软腭爆破音/k/和/g/。每组爆破音发音的部位相同。

2.1.1 双唇爆破音/p/, /b/

1. 发音要领

- ① 发音时双唇紧闭，憋住气，形成阻碍。

② 突然分开，气流冲出口腔，发出爆破音。

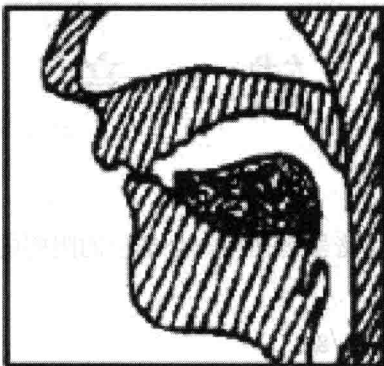
③ /p/是清辅音，发音时声带不振动，需送气；/b/是浊辅音，发音时声带振动，不送气。

2. 描述

/p/: voiceless, bilabial, stop, aspirated, weak, short

/b/: voiced, bilabial, stop, unaspirated, strong, short

双唇爆破音的发声位置请见下图。



3. 发音注意事项

爆破音/p/和/b/，在词尾时发音短促，不要加上元音/ə/。在平时的发音训练时要重点区分 peep 和 peeper。

4. 练习

① 单音练习。

p: pig pear park pet

pp: pepper supper

b: bark robe bay

bb: robber ribbon

Initial: pig/big pot/bot pet/bet pat/bat

Medial: simple/able supper/robber happy/shabby popcorn/stubborn

Final: cap/cab up/club rip/rib

② 短语练习。

baked beef Beauty and the Beast back to back push the door



bread and butter pens and pencils blue butterfly a pepper pot
pick up a popular pop-singer

③ 句子练习。

Practice makes perfect.

No pains, no gains.

Please book a room for Peter.

Paul is making pineapple pie.

Business is the salt of life.

Barking dogs do not bite.

Beauty is in the eye of the beholder.

You'd better not borrow the boring book.

④ “悦”读美文。

Being Humble

If a man is crossing a river and an empty boat collides with his own skiff, even though he is a bad-tempered man he will not become very angry.

But if he sees a man in the boat, he will shout at him to steer clear.

If the shout is not heard, he will shout again, and yet again, and begin cursing.

And all because there is somebody in the boat.

Yet if the boat were empty, he would not be shouting, and not angry.

If you can empty your own boat crossing the river of the world, no one will oppose you; no one will seek to harm you...

Who can free himself from achievement and from fame, descend and be lost amid the masses of men?

He will flow like Tao, unseen; he will go about like Life itself with no name and no home.

Simple is he, without distinction. To all appearances he is a fool.

His steps leave no trace. He has no power. He achieves nothing, has no reputation.

Since he judges no one, no one judges him.

Such is the perfect man.

His boat is empty.

...



The man who has some respect for his person keeps his carcass (尸体, 残骸) out of sight, hides himself as perfectly as he can.

2.1.2 齿龈爆破音 /t/, /d/

1. 发音要领

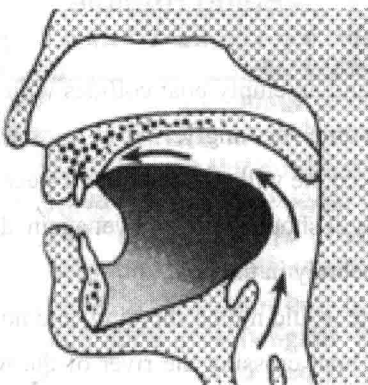
- ① 舌尖紧贴上齿龈, 憋住气。
- ② 舌尖突然下降, 气流冲出口腔。
- ③ /t/是清辅音, 发音时送气, 声带不振动; /d/是浊辅音, 发音时不要送气, 声带振动。

2. 描述

/t/: voiceless, alveolar, stop, aspirated, weak, short

/d/: voiced, alveolar, stop, unaspirated, strong, short

齿龈爆破音的发声位置请见下图。



3. 发音注意事项

爆破音/t/和/d/, 在词尾时发音短促, 不要加上元音/ə/。在平时的发音训练时要重点区分 bet 和 better, lead 和 leader。

4. 练习

① 单音练习。

t: bet feet eight

tt: batt mitt Scott

ght: thought bought