

兒童教育

模範家庭

上海春江書局印

兒童
教育

模範家庭

緣起第一

垣宇參差，茂林陰翳，一流澄碧，環繞其外。路人相指而告曰：此理想村也。村人每以其地風物明媚，誇耀於人。尤嘖嘖稱道者，村董孔鯉庭先生之子完人也。鯉庭先生家小康，薄有田園，畜僕婢四五人，其先人仕於朝，後退隱鄉里，世居此村。及鯉庭先生之世，值國政維新以後，朝野上下，爭言教育。先生嘆曰：吾當試行之於一家，以爲全國模範也。先生向於村中公共事業，如治道路，修橋梁，拓荒地，殖山林等事，莫不殫心盡力，獎勵而佐助之。又嘗設本年農話會，日以勤慎節儉之德，誘掖後生，故村人愛之如父母，尊之爲神佛焉。生一子，命名完人，完人天資英邁，稍長，其篤實純樸，明敏剛毅之性質，已流露而不可掩。跨竈之譽，遍於里中。僉曰：吾鄉產此人物，必爲他日之福。鯉庭先生亦顧而樂。

之曰：此吾家千里駒也！雖使予位極人臣，富甲全國，此樂當無以易。

完人所以具偉大之性格，享克家之令名者，實乃父教育之力，有以致之。其佐之舉教育之功者，則本村小學校長賈覺民先生也。賈雖村學究，實則學問深博，見識超卓，又天性溫良篤實，接物以誠，恂恂然一老儒也。夙重鯉庭先生之爲人，與之訂交，及完人生，凡關涉教育之事，輒向之進忠告，故完人之成立，賈先生與有力焉。

抑又有宜注意者，讀者勿疑鯉庭先生爲素封家，故教育得當，獲此佳兒。彼實奉純粹之理想，而運以周匝之思慮，佐以沉摯之熱心，乃能至此。此數者，固非金帛之所能購，而貧人之所優爲也。欲知完人一生所受教育之真相，請觀鯉庭先生口述之言。

喬木第二

有叩教育之法於鯉庭先生者，先生踞几危座，掀髯微笑，自敘其生平之經歷。聆其言者，第覺味則布帛菽粟，值則珠玉珍寶也。先生曰：兒童非萊菔蕪菁，而實與萊菔蕪菁相肖。種固美矣，而無播之者，不能收嘉實。又肥養之法得宜，而苟屬劣種，則其不能收嘉實一也。吾家完人，謬承諸君稱譽，竟有疑予爲巧妙之教育家，而深解個中祕訣者，僕實顏汗。教育之事，千緒萬端，以僕庸愚，寧窺門經？僕之教育吾兒，非有他術，惟由栽培萊菔蕪菁之法，而推見其理云爾。今將以語諸君，請迴溯當年，以予幼年爲始。

先父母在日，體至康健，予至今日，猶能矍鑠若許者，亦實承堂上之餘蔭。先父母亦非有過人之學問，惟生平極重衛生，於予之起居飲食，事事留意。嗚呼諸君，康健二字，實一切學問品行之根基也。至先父母何以教僕之身，今追

憶及之，實無甚巧妙之法，一言以蔽之，戒欺僞是已。先父母未嘗授予以深銳之學識，惟痛惡爲僞者。嘗教予曰：不問其事善惡，有浮想於心中者，則直陳勿隱，故予至此垂老之年，猶未嘗一爲誕語，卽強欲藏祕密於胸膈，亦耿耿不安焉。予少時，好爲惡劇，每自學校歸，輒以是日所爲事，直告父母。先父母於此，輒徐辨其孰善孰惡，而諄諄訓戒之。使予一生，身心幸免災害者，皆此訓戒之力也。稍長，先父更就男女之關係，訓戒予身曰：陷世人於不幸之淵者，大率爲此一事，守身如玉一語，卽貺青年以幸福者也。自是予力守父戒，雖未敢以品行方謹自誇，然幸也。予年二十四以前，未嘗一墮情魔之網。

二十四歲之年，是予一生最難忘之年也。猶憶是年六月朔，先父挈余乘涼於松陰。予家庭有古松一株，參天蔽日，是數百年前物，諸君應共知之。惟諸君或有未悉者，此樹實藏吾家之歷史，予吾世世子孫以無窮之教訓者也。僕之祖先，每於夕陽西下之時，或皓月當空之夕，集村民席坐樹下，犒以酒食，最

以忠愛之義，暨勤儉立身之旨。某年大旱，村人苦飢，將謀作亂。吾祖某大驚，召衆立樹下，曉以大義，涕泣而解散之。嗣後，村中每有大事，殆無不決議於此者。及僕之身，既十一代，此木猶巍然獨存。故吾家人，每見此樹，迴憶先世，令名輒起一種莊嚴之感焉。是日也，斜陽在樹，涼影瀉地，濤聲謾謾，若齋福音而至。予父子坐松陰間，父含笑徐語予曰：「吾家數世以來，每遇憂樂之事，皆於此樹下謀決之，其因是而轉憂爲喜者，亦屢屢矣。兒知之乎？」予知父言之必有爲也，謹對曰：「知。」父曰：「汝年二十四，成人矣，吾與汝母，今欲爲汝擇婦。語次微笑，暫時嘿然。是時予赧顏俯首，不知所答。父旋曰：『夫婦人之大倫，擇偶不慎，則畢生之不幸隨之。世之父母，或於子女婚姻事，強作主張，是貽子女以終身之憂患也。予今詢汝，汝意中既有其人乎？』直陳於汝父母之前，勿以爲羞。予觀父之顏色，覺一種溫和寬大之情，盎然外露，知父之切欲知予真意也。其平又不慣隱藏心事，故擬直以己意對。實則一二年前，予有一屬意之女子，然彼此雖由清潔純

美之感覺，心心相印，舍尋常交際言詞外，未嘗一涉情愛之語也。於是予強爲答曰：有……有之……曰：誰予赧然而答曰：邵保赤先生之女慧娘。父曰：謂彼精岐黃術之邵保赤乎？渠女體健壯，慧而婉淑，誠難得之佳婦也。兒何故不早言？雖然，彼女而外，汝別無屬意者否？曰：決無。曰：然則甚善，爲夫婦者，不可不相愛以誠，此汝夫婦汝子孫，又世間一切夫婦之義務也。女家承諾與否，固未可必，但予則贊成汝之意。明日值余生辰，將稱觴宴客，汝今躬詣保赤先生家，邀先生夫婦及伊女公子偕臨爲幸。予斯時若何欣悅，殆難以言語狀，惟感喻慈父之深恩而已。明日，保赤先生果挈妻女至，他客亦五六人。主賓既就坐，吾母出家釀，手調羹湯，以餉諸客。席間，諸人皆意氣相投，談笑並作。惟予默坐一隅，不自知其心之爲喜悅爲羞愧也。酒罷，父招先生夫婦入別室，予知卽議昨日事，喜懼各半。抑有爲諸君告者，予家距保赤先生所居不遠，兩家往來甚密，故不煩媒妁，而以面談爲便，且藉此可互通其意見，非予父行爲之輕率也。未幾，

父呼予至別室。予心中如波濤起伏，山谷搖撼，強步入室，垂首而立。父曰：鯉庭，勿作羞澀態，可白所願於先生，倘蒙先生一諾，卽予亦欣感萬端矣。先生接語曰：鯉庭性質，予知之有素，弱息得奉箕帚，愚夫婦所深願也。但得弱息之心，如伊父母之心，則尤幸矣。婚姻爲人生大事，非彼此意見相洽，或貽他日之悔。鯉庭當往質諸本人，吾女旣年二十，應自有辨別力矣。予受命而出，乃偕慧娘至松陰，其時金波潋灩，碧幄蔥蘢，旣迴憶兒時，曾與慧娘同游於此，又冥想將來之幸福，不覺萬念叢集，默向司命之神，喃喃禱祝，度慧娘意中，當無以異於我也。問答之辭，今略不具。慧娘旣表承諾之意，予益歡慰。各歸告父母，兩家老人，一時有天地皆春之感矣。是夕也，涼月如水，照徹田園，清風徐來，松濤斷續，主客居斗室中，啜茗閒談，身心交爽，蓋予有生以來之第一樂境也。

保赤先生謂世之青年男女，每假自由結婚之名目，恣爲非禮之行，卒墮其身於不測之深淵，此愚而可憫者也。若吾兩家兒女，無纖毫不潔之念，而惟

由父母之合意，與真正之情愛，結爲嘉耦，斯真上天之厚賜，而兩家之幸福耳。先生又痛詆世俗之奢侈，與予父約，一切婚禮以儉爲貴，予父意極謂然，且囑先生，但以一新衣爲奩贈，不須備他物云。

三星期後，爰舉行婚禮，兩家各以節約爲婚，僅召戚友輩，開筵稱祝，無絲竹管絃之聲，無山珍海錯之設，賓客中亦無縱酒喧囂者，此予輩之矯然出俗而竊敢自誇者也。以婚禮從儉，故節金得百圓許，舉以施贈貧民，爲結婚之紀念。

▲兒童文藝讀物 錢長齡主編

白雪公主 一角半

俠奴殲盜記 一角半

長春花 一角半

故事連續畫 一角半

溼履第三

駒光如駛，無何，予妻已占熊羆之夢。臨蓐後，妻父母來省視。予以喜極之餘，叩於翁曰：予今後引爲父之責于雙肩矣，顧於育兒之法，茫然未知，願翁明以教我！翁曰：逐事而指陳之，語涉煩蕪，且慮難實行焉。惟有一言，子宜服膺勿失。曰：必從父母健全之理想以護育之是也。萬一意見自相衝突，而惑於適從之道，則務反對時人之意見而出之。

予聞反對時人一語，爲之愕然，疑予之誤聽，不然，則翁之誤言也。更進而問曰：反對時人之教育，宜乎？翁曰：然。予非好爲奇異之說，實則世間父母大抵誤其教育子女之法，其中有溺愛所致者，亦有由知識不足者，故欲子之一矯其失也。予聞翁言，雖亦持之有故，然究疑惑不解，後就吾兒教育上之實際觀之，乃信翁之言果深切有味。今試舉二三例爲明證焉：

完人生後，鄰婦輩每日必過訪，從若輩說，則嬰兒皮膚柔軟，稍觸堅固之物，卽易損傷，於頭部尤宜十分保護，故必被以厚巾云。予以爲腦部之皮膚，固極柔軟，然被以厚巾則不能觸新鮮之空氣，兒成長後，必易患頭痛齒痛耳鳴等症，又頭部常發瘡癬者亦大率以此。實則一般無知之婦女，言似近理，而謬誤之處亦卽在此。予思外舅言，決意反對之，故吾家完人除抱出戶外時，從未嘗一用頭巾也。

又一鄰婦，勸予妻爲兒多着衣服，勿令體冷。予亦反對之，予以爲兒在母胎，久受壓迫，一出外界，正宜與以運動之自由，故堅囑予妻，唯以輕軟之布，寬繞其身，必令兒之四肢伸縮自在。鄰婦雖絮絮相勸，予則一笑置之而已。

尙有一適切之例，予妻妊娠中，旣從鄰婦言，預置嬰兒履舄。完人旣生，卽取履爲穿之，予由是益信時人育兒之法，果多不合。某日，完人履濕，妻爲易之，無何，又濕，完人之雙足，竟浸於濕氣中。予謂妻，嬰兒着履不惟無益，且足部受

濕亦有害。然妻不用予言。一日，完人啼泣，予審其仍着濕履。因語妻曰：卿何故不從予言？濕履不宜於兒。妻意似不快，曰：是無法，履濕則易之耳。慮履不足，多製數雙可也。予不與深辨，以爲終有機會，使妻悟予言之爲當。是日，完人果號泣不已，妻爲易履，旋易旋濕，至第五次而履已盡。予乃曰：卿至此，當不再執拗矣。卿父言，育兒者，必一反時人之所爲，卿寧不聞之？妻不得已，答曰：雖然，不著履，恐易受感冒也。予曰：異哉！卿言，慮受感冒，豈於兒之鼻之耳之目，必一一蒙之以袋乎？妻曰：非妾之執拗也，君欲如此，妾亦何必相強？第兒因是感冒，則勿咎妾！予曰：無論也。自是完人不復著履，足部遂常乾燥，且因與空氣相觸，皮膚益堅固，反因是而罕罹感冒之症矣。

他如飲食之事，類此者亦不尠。如完人既不欲乳，而予妻仍強之飲，其一例也。予謂妻曰：兒拒乳，卽其腹飽之證。蓋率真莫如嬰孩，如強之飲，則有害其體軀。世人不擇時地，或於夜間，或於榻上，以乳及餅餌之屬，任意飼兒，其視飲

食物也，恰如止兒號泣之具，於秩序與健康，度外視之，此誠大謬，吾輩不可不一反其行也。

世之父母，有用搖籃以寢兒者，予亦斷然斥之。蓋搖籃無益於嬰兒，反以搖動故，刺激其腦部，有使之昏睡之虞。故惟用單簡之竹籃，中備柔枕，以代寢床而已。

凡此之類，不遑枚舉。要之，予惟從外舅言，全反時人之意見，以養護吾兒。果也，完人身軀，十分健壯，使予益信前說之不誣也。

▲兒童習字範本

標準小楷 一角

孝經小楷 一角

模範楷書 一角半

寫字課本（二冊） 三角

慈聲第四

完人生後二月，屢大聲啼哭。一日，適其母不在，予乃抱之於懷，種種賺慰之。其間忽有一念，浮起於吾之胸中。竊自念曰：世之父母，於嬰兒身軀之發育上，尚有注意周密者，然於其精神上之發育，則忽視之，此何故也？於後者而放任之，則縱令體格完美，然及其將來，或使之爲干犯道德之事，豈愛兒女者所忍出哉！予以予之能，早留意於此點也，頗自慰悅。然轉而念其實際，則訓練精神之法，究從何處入手，又不免皇惑。沉思默慮者有時，卒不得要領，惟酣眺完人之面，茫然太息，竟不覺「完人」之一聲，出諸予口也。噫，豈圖由此一聲，轉使予發見一種理由耶？

兒聞予之呼彼也，便覺其嬌憨可愛之笑容，浮於眼角頰際。斯時也，予宛爲電光所擊，但覺自頂至踵，起一種奇異之感。予狀類癡狂，語兒曰：完人，汝知

汝父乎？汝父愛汝甚，欲慎重育汝之身，冀汝爲完全之人物，願汝之能體父意，善守父教也。完人，一未滿二月之嬰孩耳，彼安解予之語義，然可異者，彼竟手舞足蹈，若深表喜悅之情，然其啼泣之聲，既如和風之掃盡烟霧矣。

予由是而得一確信焉：大凡父母之語其子也，其聲音之中，殆含有一種奇妙之力，此力能使其兒起特別之感覺，吾人名此聲曰慈愛之聲可也。諸君謂予言不信，則盍觀於動物乎？雌雞之得餌也，粥粥而鳴，以呼其子，試諦聽之，可知其時之鳴聲，與報晨之聲有別；他如雉之朝啼於林間，鹿之悲鳴於月下，以索其子也，其聲莫不皆然。夫禽獸之間，猶有親子之情愛，流露於聲音之際，况人之篤於愛情，有過於禽獸者乎？世之父母，有抱其兒於懷，而預計後來之積產主義，或臨以觀劇之狀者，吾不知之；若夫真愛子女，而祈其幸福者，則聲音之際，自含滾滾不盡之愛流，諦聽久之，當知與子語時，與他人語時，其間確有區別矣。

予自信予之所發見者，爲一真理。自是每試驗之，常以愛力彌滿之言詞，與吾兒爲無意義之問答。有時兒在母膝，予與之語，渠必張手伸足，以求就予，予故不應之，則泣至失聲。予以前說之理告妻，妻付諸一笑。予妻且如此，語之他人，殆未有不嘲予爲愚妄者；然予初不介意，惟自守其所信者而已。

▲兒童優良讀物 周天籟著

可愛的學校 五角

甜甜日記 四角

新中國遊記 二角半

黃牛通信集 一角半

三兄弟流浪記 二角半

鳴鈴第五

完人每啼泣，予妻輒取玩具之鈴，向其耳畔搖之。初時兒意爲鈴聲所奪，頓然止泣。然久久爲之，竟無效，且泣聲益烈，幾令鈴聲爲之掩矣。予靜思其故，而知鈴之爲聲，必予兒童以不快之感覺，以是爲止泣之用，決不當也。一日，予戲取鈴，向妻耳畔猛搖，妻亟以雙手掩耳，作嫌厭狀。曰：君何爲？令人耳聾矣。予反詰之，曰：卿以鈴聲爲可厭乎？曰：何待言。曰：然則完人聞此聲，獨不以爲可厭？妻默然，曰：度亦厭之，然欲賺彼不泣，固無他法也。予亦以妻言爲然。旣無他法，故不復禁其用鈴，然自是輒就此事苦思，冀或得有一當焉。

某時，予於無意間，得一自然之方法。蓋予向有一癖，每潛心思索時，輒低吟歌曲，如小學校生徒所歌者。是時，予以苦思故，亦如慣例，低諷微吟，此一瞥間，忽思及以歌代鈴之策。自念平日思索難題時，屢藉唱歌之助，以自慰心情，