

近代西方人视野中的 西安城乡景观研究 (1840—1949)

Research on the Urban and Rural Landscape of
Xi'an in Western Vision (1840—1949)

史红帅◎著



科学出版社

第 1 卷

近代西方人视野中的 西安城乡景观研究 (1840—1949)

earch on the Urban and Rural Landscape of
in in Western Vision (1840—1949)

红帅◎著

教育部人文社会科学研究青年基金项目

《近代西方人视野中的西安城乡景观研究 (1840—1949)》(09YJC770050)

陕西师范大学优秀著作出版基金

陕西师范大学历史地理学国家重点学科经费

资助出版

科学出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

近代西方人视野中的西安城乡景观研究: 1840—1949 / 史红帅著.
—北京: 科学出版社, 2014. 8

ISBN 978-7-03-041691-9

I. ①近… II. ①史… III. ①城市史-西安市-1840—1949 IV. ①K294.11
中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第 191399 号

责任编辑: 杨艳 任晓刚 静 高丽丽 / 责任校对: 刘亚琦

责任印制: 赵德静 整体设计: 楠竹文化

编辑电话: 010-64033934

E-mail: fuyan@mail.sciencep.com

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2014年8月第 一 版 开本: 720×1000 1/16

2014年8月第一次印刷 印张: 26 1/4

字数: 457 000

定价: 108.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)



序



西安是中国历史上建都朝代最多、建都时间最长的城市，是中国八大古都之一，同时也是世界五大古都之一，现在则是中国西北地区最大的中心城市。自20世纪80年代以来，古都西安一直是中国古都学和历史城市地理学的重点研究对象之一。近年来，由于“地方学”的兴起，“长安学”研究也成为学术研究的一个热点，相关著述不断涌现，令人颇有目不暇接之感。不过，以笔者看来，以往的研究成果普遍存在重视“都城时代”、轻视“后都城时代”的倾向，在研究视野和研究方法上也存在诸多的缺憾，高质量的学术研究成果并不多见。史红帅博士自1997年攻读历史地理学硕士学位以来，即潜心于“后都城时代”西安历史地理研究，长期坚守着这块学术阵地，迄今已历时17个春秋，时有力作问世，让人钦佩不已。继2007年、2008年先后出版《西北重镇西安》（合著）、《明清时期西安城市地理研究》之后，红帅君新近又完成了《近代西方人视野中的西安城乡景观研究（1840—1949）》一书的书稿，即将交付科学出版社出版。笔者有幸拜读此书之出版稿，感觉此书在研究视野和研究方法上多有创新之处，因此在这里略谈一下自己的读后感想。

现在学术界颇讲究学术创新，但笔者认为其中关键的一环乃是在研究视野和研究方法上的创新。世界史、中国史研究如此，就是所谓的“地方学”也不能有所例外。说具体一点，就是要有“全球化”的研究视野和运用多学科交叉的研究方法。新近，中国的“地方学”研究已开始重视这一问题，如2014年3月21日的《中国社会科学报》A04—A06版以“文化互动相生：澳门学的兴起”为主题的“特别策划”，就用了三大版专门安排吴志良、郝雨凡、郑成林、吴宏岐、董少新、普塔克、林发钦、金国平和黄鸿钊9位中外学者的文章，来讨论



全球化背景下的澳门学研究问题。澳门自明嘉靖年间开埠以来,由于长期为葡萄牙人所占据,各国商人、政客、传教士、旅游者等竞相涌入,后来不仅发展成为广州的一个外港,而且成为东亚地区的最重要的经济中心、宗教中心和文化中心之一。因此,目前在世界各地都保留有不少的相关史料尤其是外文文献资料,有待系统地整理和开发。其实,不仅如澳门这种有特殊历史背景的城市保留了较多的相关外文档案史料,就是中国内地的一些城市如西安也同样保留了丰富的近代外文文献资料。或许是由于语言方面的障碍,以往研究古都西安的学者很少能够充分利用近代外文文献资料来研究相关问题。红帅博士素有外语功底,2006年9月至2007年9月为美国中央华盛顿大学历史系访问学者,2011年12月至2012年2月为日本学术振兴会“外籍研究员”、学习院大学东洋文化研究所“客员研究员”,曾利用数次赴境外学术交流的机会,搜集了大量的相关外文文献资料。他在先后出版《穿越神秘的陕西》、《穿越陕甘:1908—1909年克拉克考察队华北行纪》、《我为景教碑在中国的历险》、《领事官在中国西北的旅行》等译著之后,又充分利用相关外文文献资料,并结合中文史料,从近代西安城乡地区自然与人文景观、社会群体、历史文化等多个论题,展开了近代西方人视野中的西安城乡景观研究。这种从“全球化”的研究视野和运用多学科交叉的研究方法来探讨“长安学”相关问题的积极尝试,不仅难能可贵,而且也颇具参考和借鉴意义。

所谓“全球化”的研究视野,依笔者的意见,至少包括两个层面:其一是全球史背景下的研究,其二是了解和借鉴“他者”(红帅博士称之为“外我”或“第三方”)的关注点和研究方法。这两个层面其实都要通过对外文文献资料的整理和解读来实现。《近代西方人视野中的西安城乡景观研究(1840—1949)》一书显然在这个方面倾注了大量的心血。从书后所列参考文献可知,此书引用外文文献达70多种,如果加上编译文献(其中有数种是红帅博士的译著),则共计有约120种之多。红帅博士将众多外文文献中涉及西安城乡景观的记述汇于一编,并尽可能地进行合理解读,为我们了解近代西方人相关著述的史料价值和学术观点提供了极大的便利。例如,此书第一章第一节指出,近代往来、驻留西安的西方人对西安气候的认知呈现出两大特点:一方面,是源于切身感受和直接观察,即主观性认知;另一方面,则是依靠携带的测量仪器进行量化的测量和观测,可称为客观性认知。他还进一步分析说,尽管欧美、日本人

士基于比较视野对西安气候的记述，与个人的职业、经历、见识，乃至于一时一地的心理状况等都有莫大关系，难免人言人殊，但恰可反映出来自不同国度、地区的异域人士对西安气候的多样化感知。这类基于国际视野的气候感知在清代后期至民国年间国人撰写的游记、诗文、文集，以及多由本地人士编纂而成的地方志中难觅其踪，因而在从“异域视角”出发探察西安气候方面更具重要参考价值。这些论述显然颇有见地。同章第四节所引1904年美国学者布莱克维尔德（E. Black welder）等对渭河沿岸的西安、临潼，以及汉江谷地朱鹮（*Nipponia nippon*）活动情况的记载，为我们研究现在仅存于陕南洋县一带的国家级珍稀鸟类朱鹮的分布区的历史变迁，提供了重要的资料；此节所引1903年德国军人萨尔兹曼（E. von Salzmänn）、1909年克拉克考察队（Clark Expedition）等对西安及其周边地区稻田的记述，也丰富了以往对历史时期关中平原地区水稻分布区的认识。又如，此书第五章第一节提到，1916年日本学者大道寺徹在西安等地调查棉花产业时指出，“宝鸡至咸阳之间，可通行小船，但逆行至为困难。咸阳以下为大平原，渭河东流，汇入黄河。渭河的运输价值在这一段才得以发挥出来”。而1932年陕西省水利局调查发现，渭河“平常航行于咸阳以下者，为近千担之民船；咸阳至虢镇间，须洪水时，始可通航三百担以上之民船”。两条资料正可相互印证，说明民国时期渭河流量较大，汛期时可以一直通航到关中西部的虢镇（今属宝鸡市陈仓区）。联系到春秋时期的秦国与晋国之间的所谓“泛舟之役”，以及《水经·渭水注》引《东观汉记》云“隗嚣围来歙于略阳，世祖诏曰：‘桃花水出，船檠皆至郁夷、陈仓，分部而进者也’”，则可以进一步推知，大致从先秦时期一直到民国时期，尽管渭河的水量有所减少，但在汛期一直可通航到千河与渭河交汇处一带的情况却没有太大的改观。渭河主流基本失去通航条件，应该是近几十年才发生的事情。再如，此书第二章第一节提到，1872年1月德国地理学家李希霍芬（F V Richthofen）赴陕考察，论及清代后期西安的城市地位、规模时认为，“在南京、武昌和杭州遭到部分破坏之后，西安城在政治、商业上的伟大与重要令我震惊，在规模上可能位居帝国第二”。这值得引起高度关注，因为此条外文史料，极有可能反映了同治年间因内乱而导致的西安，以及其他重要城市在全国的政治、经济地位的变化。同章第二节提到，1921年到访西安的瑞典汉学家喜仁龙（O. Siren），考察到西安东城门原本的建筑格局在某种程度上被城楼院落里双层拱廊的附加建筑削弱了，



拱廊内有供人往来的通道,通往相连的城楼之下。“这些拱廊是按照半古典的意大利式设计,在质朴的纯粹中国风格的城楼之间显得十分突兀。”据喜仁龙调查,这些拱廊的存续时间很短,1900年为迎接慈禧太后与光绪皇帝“西狩”才建成,至1921年开始拆除,“以便将建材用于建设督军营地的士兵营房”。笔者认为,当时的西安东城门城楼院落里双层拱廊“是按照半古典的意大利式设计”,尽管存在的时间短暂,但却是晚清时期西安城市近代转型在建筑风格上的一个具体例证,其意义自然不可小视。

另外需要特别提到的是,《近代西方人视野中的西安城乡景观研究(1840—1949)》的具体资料整理方法和研究分析方法也值得充分肯定。就资料整理方面而言,红帅博士除了根据论述的需要大量引用外文文献中的相关记载以外,还尽可能地征引了原著的相关图件,并且整理了大量的统计表格。全书附图8幅,附表47张(个别表格为依据中文史料整理的参照性表格),不仅比较科学、全面地反映了外文文献的学术研究价值,而且使读者获得了更多的形象、量化的信息。至于研究分析方法,作者在注意到了近代西方人对西安地区自然环境认识不仅存在主观认知与客观认知的不同的同时,还从动态发展观出发,揭示出西方人对西安自然环境的认知经历了从粗浅到深入、从浮光掠影到细致踏查的过程。另外,作者还注意到了国别这个影响因素,通过比较研究,指出来自欧美各国的学者由于在历史、文化、宗教、语言等诸多方面与包括中国在内的东方世界差异悬殊,来到西安及周边地区时,大多数人在考察自然景观、地理环境方面,由于借助了近代观测仪器,加之一般都受过近代西方科学的训练,因而能够对西安城乡地区的自然地理要素,如地形、地貌、气候、水文、河流、植被、动物等进行颇为准确而符合近代科学标准的观测与记述。但在面对西安的历史文化胜迹时,却难以像日本人那样“发思古之幽情”,在体会、感悟西安历史文化方面显得“心有余而力不足”。日本学者对西安社会群体的观察更多地是出于“猎奇”的心理,将“好奇”的目光投注于某些特定的人群身上;如果说日本学者来华入陕,能在西安各处寻幽访古、踏查观览、交流访谈的过程中,从“似曾相识”的人文景观中,依稀寻找到了他们本国历史文化的脉络,思考其自身文化传承的根源,是一种“求同”的心理驱动,那么欧美学者在西安则更多地是来“察异”,即探寻与其来源地不同的自然景观与人文现象。这样的研究结论,显然是客观公允之论,可供同行学者在进行类似研究工作时参考借鉴。

总的来看,《近代西方人视野中的西安城乡景观研究(1840—1949)》一书,采用了全新的研究视角,书中所用资料以外文文献为主,辅之以中文史料,中、外史料互证,因而获得诸多超越以往的崭新认识,的确可称得上是一部难得的佳作。当然,作者有可能是受论述主题所限,有些问题没有完全展开。例如,由于驻留西安的西方人类型多样,身份、职业、任务各异,学术水平也存在较大差异,相关外文文献虽然大多是考察、测量、访问后写下的文字,但也有不少属于在实地调研考察基础上、经过认真研究后形成的学术成果,实际上属于近代西方人的“长安学”研究成果,可以专门加以研究。希望作者今后能够利用自己掌握的外文文献,在近代西方人的“长安学”研究方面有所致力,产出更多的系列研究成果,将“长安学”研究推向更高的境界。

吴宏岐

2014年5月2日于广州



目 录

序 (吴宏岐)

插图目录

列表目录

绪 论	1
一、本研究的学术意义和应用价值	1
二、国内外研究现状与趋势	3
三、研究目标、内容和重点	5
四、资料基础	8
第一章 近代西方人对西安地区自然环境的认知	10
第一节 气 候	10
一、近代西方人对西安气候的认知特点	11
二、近代西方人视野中的西安气候	13
第二节 地 貌	16
一、黄土高原	18
二、关中平原	22
三、秦岭山脉	25
第三节 河 流	27
一、渭河	28
二、泾河、灞河及其他河流	29
第四节 野生动物与植被	31
一、渭河滩涂的水禽	32



二、秦岭的植被和鸟兽及林木的采伐	35
小结	40
第二章 近代西方人视野中的西安城墙与城区景观	41
第一节 近代西方人对西安城的总体认知	41
一、近代西方人对西安城市地位的总体认知	42
二、近代欧美主流报刊反映的西安形象	49
第二节 西安城墙规模与景观	56
一、城墙规模及其景观	56
二、城门景观及其防御措施	66
第三节 西安城区街巷与屋宇	71
一、街巷	71
二、屋宇	84
小结	94
第三章 近代西方人视野中的西安人口与民族	95
第一节 西安的人口规模与特质	96
一、人口规模及其变动	96
二、乞丐、移民与多民族人口	104
三、西安人的特质	110
第二节 西安的满族与回族	113
一、民族分区	114
二、满族及其聚居区	115
三、回族及其聚居区	129
小结	139
第四章 近代西方人视野中的西安乡村景观	140
第一节 西安地区的乡村聚落	140
一、村落形态与规模	141
二、村落习俗与文化	147
三、乡村的妇女与儿童	150
第二节 农业生产景观	156
一、农田耕垦景观	156

二、农作物种类、产量与运销	160
小结	170
第五章 近代西方人视野中的西安交通景观	172
第一节 水路交通与运输工具	173
一、渭河水文与航运概况	173
二、渭河渡口和码头	179
三、渭河水运船只	185
第二节 陆路交通、运输工具与航空交通	189
一、陆路交通线及其通行状况	190
二、陆路运输工具	216
三、航空交通	222
第三节 水陆交通从业者的生活与劳作	226
一、渭河船工	226
二、轿夫、车夫、马夫、骡夫	227
第四节 公馆、客栈及其从业者	229
一、公馆的特点、格局与食宿条件	230
二、客栈的环境、格局、饮食与从业者	232
三、西京招待所与其他旅馆	239
小结	242
第六章 近代西方人视野中的西安商贸景观	243
第一节 西安的商业街区	243
一、重要的商贸地位	244
二、主要商业街区	249
第二节 西安的行业发展	254
一、行业发展概况	254
二、金融业的发展	257
第三节 西安的商业组织	262
一、商业组织的类型与架构	263
二、商业组织的管理与活动	268
第四节 西安的商道与商货	269
一、西安与省内外的商贸往来	269



二、西安与国外的商贸往来	278
小结	282
第七章 近代西方人视野中的西安文教景观	283
第一节 近代西安新学的发展	283
一、清末西安的新式学堂	283
二、民国西安的学校	307
第二节 西安的教会学校	310
一、教会学校的类型及变迁	310
二、教会学校的师生与课程	313
小结	316
第八章 近代西方人视野中的西安宗教景观	317
第一节 近代西方人对西安传统宗教的认知与评价	317
一、佛教	318
二、道教	320
三、伊斯兰教	322
四、民间信仰	323
第二节 近代西方人视野中的西安寺宇景观	327
一、佛寺	328
二、道观	340
三、清真寺	344
四、祠庙	347
小结	348
第九章 近代西方人视野中的西安历史胜迹	349
第一节 近代西方人对西安历史胜迹的考察	350
一、考察特征	351
二、基本认知	354
第二节 西安地区的历史胜迹	356
一、临潼华清池	357
二、碑林	367
三、关中帝陵	377

小结	386
结 语	387
参考文献	391
后 记	399



插图目录

图 2-1	清末西安城中产阶层住宅格局示意图	87
图 5-1	大型行船.....	188
图 5-2	中型行船.....	188
图 5-3	中型要子船.....	188
图 5-4	小型行船.....	188
图 5-5	民国时期西安火车站平面布局图.....	215
图 5-6	1942 年西安机场平面布局示意图	225
图 5-7	1942 年西安三桥镇机场平面布局示意图	226



列表目录

表 2-1	近代西方人所记西安城墙周长数据一览表	58
表 2-2	1907 年陕西高等学堂为日本教习所租房屋家具清单	89
表 3-1	近代西方人所记西安城人口数量一览表	97
表 3-2	1935 年西安城区户数与人口数	102
表 4-1	1903 年日野强所记关中部分村落户数表	144
表 4-2	民国初年潼关—西安—兰州道沿线市镇、村落户数一览表	146
表 4-3	1916 年长安县农作物种植面积、产量一览表	159
表 4-4	1907 年西安地区其他农作物价格一览表	163
表 4-5	1916 年西安主要粮食价格（大正五年十月七日调查）	164
表 4-6	1935 年西安地区主要农作物价格一览表	165
表 4-7	清末民初渭河沿岸棉产区各县棉花种植面积与 产量一览表	168
表 5-1	民国初年渭河中下游沿岸码头概况表	179
表 5-2	民国初年渭河上单只货船年消耗品（以 8 名船夫计算） 一览表	189
表 5-3	清末豫陕道潼关至西安段里程一览表	191
表 5-4	清末民初西安—兰州沿途重要城镇、聚落及其里程表	199
表 5-5	清末川陕道（西安—成都）沿途里程表	202
表 5-6	民国初年西安—汉中沿途路况一览表	203
表 5-7	清末西安至商南重要城镇、聚落及其里程表	205
表 5-8	民国初年西安—商南—荆紫关道路通行情况一览表	207
表 5-9	民国初年西安—榆林道路里程一览表	208
表 5-10	民国初年西安—榆林道路路况一览表	208



表 5-11	民国初年西安至平利县道路路况一览表	209
表 5-12	1935 年西安至主要城市铁路运输状况一览表	213
表 5-13	20 世纪 40 年代西安及其周边地区主要机场状况一览表	224
表 6-1	民国初年西安各行业重要店铺一览表	255
表 6-2	清末西安主要当铺名号、位置一览表	259
表 6-3	1907 年西安城会馆及其位置一览表	265
表 6-4	清末西安销售的京货服装类等级、价格一览表	274
表 6-5	民国初年西安皮毛运销里程、运价一览表	275
表 6-6	20 世纪 30 年代西安部分输出商货一览表	277
表 6-7	20 世纪 30 年代西安部分输入商货一览表	277
表 6-8	1915 年西安输入的外国商品种类、产地一览表	281
表 7-1	清末赴陕日本教习一览表	289
表 7-2	清末陕西师范学堂学生年龄、年限、名额、 班数一览表	291
表 7-3	1906 年陕西高等学堂课程表	294
表 7-4	1907 年陕西高等学堂经学科、政法科、文学科、商科第一学年 课程与课时表	295
表 7-5	1907 年陕西高等学堂格致科、工科、农科第一学年课程 与课时表	296
表 7-6	1907 年陕西高等学堂学制二年半甲班生课程与课时表	296
表 7-7	清末陕西师范学堂完全科课程与课时表	297
表 7-8	清末陕西师范学堂简易科课程与课时表	298
表 7-9	清末陕西师范学堂优级选科·预科课程与课时表	298
表 7-10	1907 年西安府中学堂甲班第三学年课程与课时一览表	299
表 7-11	1907 年陕西陆军小学堂一年级课程表	300
表 7-12	光绪三十二年(1906 年)十月初四日至十日新军 训练科目表	301
表 7-13	1907 年陕西陆军小学堂开支标准一览表	306
表 7-14	1935 年西安城部分学校位置、师生数量一览表	309
表 8-1	民国年间西安主要庙会情况一览表	343



绪 论

一、本研究的学术意义和应用价值

（一）学术意义

本研究以笔者长期搜集到的大量外文史料为基础，结合中文史志，对清代后期至民国年间西安城乡景观的多个方面进行深入探讨，其学术意义主要表现在：

1. 提升古都西安城乡景观研究的深度与广度

以往在从历史城市地理、城市史角度对古都西安，尤其是汉唐长安城景观进行研究时，主要依靠传统中文文献和考古资料，阐释、论述的也主要是国人自己所见、所闻、所感的西安，缺乏从西方人的“外我”视角来客观探索和评述西安城乡景观及城市的地位，由此所形成的看法与观点难免“主观性”过强，欠缺足够的说服力。

与此相比，在研究清代后期至民国时期的西安城乡景观时，则可搜集、利用大量外文史料，例如，当时驻留西安的西方人^①所撰述的日记、行记、调查报告、信件、报道等，辅以相应的中文文献，在很大程度上就可以复原近代西方人所见、所记、所感的西安城乡景观状况，并阐释清楚近代西方人是如何看待、审视、记录和评价西安城乡景观和城市地位的，从而使近代西安城乡景观研究能够突破以往囿于传统中文史料的研究局限，使研究内容在深度与广度上得到

① 本书所述的西方人采用的是广义上的“西方人”概念，故在研究中将日本人视为西方人群体的组成部分之一，在后文论述中不再一一说明。