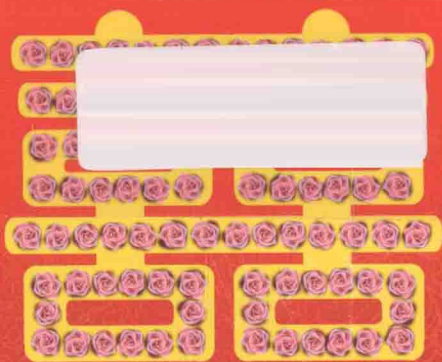


新郎新娘必读/婚庆服务必备



# 婚庆。 实用手册

(第二版) 袁涛 编著



金盾出版社  
JINDUN CHUBANSHE

# 婚庆实用手册

(第二版)

袁 涛 编著

金 盾 出 版 社



## 内容提要

这是一本专门介绍怎样筹办婚庆活动的大众通俗读物。书中详尽介绍了整个婚庆活动的常规程序及具体内容,包括婚礼前的各项准备工作,婚礼中的一系列礼仪礼节,婚礼后的一些后续事务,以及需要注意的各种细节问题和相关科学知识。本书内容充实,面向实际,可操作性强,不仅非常适合即将成婚的新人及其亲朋好友学习、了解与使用,对于从事婚庆服务行业的人员来说,也是一本非常具有参考价值的实用工具书。

### 图书在版编目(CIP)数据

婚庆实用手册/袁涛编著. —2版. —北京:金盾出版社,  
2014.12

ISBN 978-7-5082-9716-3

I. ①婚… II. ①袁… III. ①结婚—礼仪—手册 IV. ①  
K891.22-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 225126 号

### 金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京精美彩色印刷有限公司

正文印刷:北京万博诚印刷有限公司

装订:北京万博诚印刷有限公司

各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:7.25 字数:152 千字

2014 年 12 月第 2 版第 8 次印刷

印数:103 001~106 000 册 定价:19.00 元

---

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、  
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



## 再版前言

朋友,当你开始筹备婚礼时,就会发现:结婚既是人生中的一件大喜事,但也是一件“难事”、“麻烦事”!

新人们不妨将婚礼当成一场新生活的演练,当成双方及其家人必须共同应付的一次挑战!从装饰新房、购买各种结婚用品、拍摄婚纱照,到结婚仪式的策划、婚宴的安排及各种相关事务的准备等等,事无巨细,既费心,又费时。说筹备婚礼是一项复杂的系统工程,丝毫不夸张。

面对这些烦琐的事,当今很多新人都是选择请专业的婚庆服务公司帮忙。但是,婚庆公司不可能包办一切,就算有人帮忙策划组织婚礼,至于办一场什么样的婚礼,主意还得你自己拿,就算你不用拿主意,你也总得了解婚礼的流程和注意事项。新人就像一出戏中的男主角和女主角,虽然有导演在后面指导,可演戏还得自己来!

为了帮助全国各地的新人们办好温馨、浪漫、隆重、终生难忘而又尽量节省的婚礼,我们特地编写了这本《婚庆实用手册》。书中系统地介绍了婚礼筹备、婚礼策划的各项具体事务,以供大家了解、学习和运用。

本书自2009年出版发行以来,已先后印刷7次,累计

印刷数达 10.3 万册,深受广大读者欢迎,并获得不少宝贵建议。此次再版,我们根据读者的意见,对原有的内容又进行了一些必要的更新、补充和调整,编排更加合理,内容更贴近实际、贴近时代,更符合广大读者的实际需求。我们衷心希望,本书能为新郎新娘办好婚礼提供切实有用的指导帮助。

编 者



# 目 录

## 第一章 选择你喜欢的婚礼风格

|                    |      |
|--------------------|------|
| 一、婚礼的意义和形式 .....   | (2)  |
| 二、复古中式婚礼 .....     | (4)  |
| 三、当代中式婚礼 .....     | (6)  |
| 四、西式婚礼(教堂婚礼) ..... | (6)  |
| 五、时尚婚礼 .....       | (8)  |
| 烛光婚礼 .....         | (8)  |
| 户外婚礼 .....         | (10) |
| 集体婚礼 .....         | (12) |
| 婚礼堂婚礼 .....        | (13) |
| 六、另类婚礼 .....       | (14) |
| 酒吧婚礼 .....         | (14) |
| 自行车婚礼 .....        | (15) |
| 双层巴士婚礼 .....       | (17) |
| 空中婚礼 .....         | (18) |

## 第二章 婚礼前的筹划与准备

|                |      |
|----------------|------|
| 一、双方父母见面 ..... | (20) |
| 二、申领结婚证 .....  | (23) |



|                       |      |
|-----------------------|------|
| 三、筹备婚礼如何省时高效 .....    | (25) |
| 四、如何选定结婚的好日子 .....    | (27) |
| 五、确定宾客名单 .....        | (29) |
| 六、确定婚宴席数 .....        | (30) |
| 七、写请柬、送请柬 .....       | (31) |
| 八、确定伴娘伴郎证婚人和主婚人 ..... | (32) |
| 九、准备婚礼用品 .....        | (35) |
| 十、是否需要婚庆公司的协助 .....   | (39) |
| 十一、精心做预算 .....        | (41) |
| 十二、怎样既省钱又有面子 .....    | (43) |
| 十三、婚礼筹备计划表 .....      | (47) |

### 第三章 如何与婚庆公司及相关人员沟通

|                    |      |
|--------------------|------|
| 一、怎样挑选婚庆公司 .....   | (54) |
| 二、婚庆活动需要哪些人员 ..... | (58) |
| 婚礼策划师 .....        | (58) |
| 婚礼主持人(司仪) .....    | (59) |
| 婚礼督导 .....         | (61) |
| 婚礼化妆师 .....        | (62) |
| 如何选择合适的化妆师 .....   | (63) |
| 场地布置人员 .....       | (64) |
| 音响师 .....          | (64) |
| 车队总管和婚车司机 .....    | (65) |
| 酒店总管及其他人员 .....    | (66) |
| 三、如何选择摄影摄像师 .....  | (68) |
| 娶亲拍摄镜头 .....       | (70) |
| 饭店拍摄镜头 .....       | (72) |



|                |      |
|----------------|------|
| 四、拍摄注意事项 ..... | (73) |
|----------------|------|

## 第四章 落实婚礼策划的各项细节

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 一、与婚礼策划师确定婚礼方案 ..... | (77)  |
| 二、布置婚礼场地 .....       | (80)  |
| 三、如何选择婚礼用花 .....     | (82)  |
| 四、婚礼蛋糕 .....         | (84)  |
| 五、婚礼音乐的挑选和应用 .....   | (85)  |
| 六、准备婚礼花车 .....       | (89)  |
| 七、如何装饰花车 .....       | (92)  |
| 八、计划结婚宴席 .....       | (97)  |
| 九、如何安排婚宴的坐席 .....    | (101) |
| 十、婚宴节目巧安排 .....      | (103) |
| 十一、婚礼彩排 .....        | (105) |
| 十二、如何应对婚礼意外 .....    | (107) |

## 第五章 新娘新郎自身的准备工作

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 一、去哪儿拍婚纱照 .....      | (115) |
| 如何判断婚纱摄影工作室的实力 ..... | (116) |
| 拍婚纱照注意事项 .....       | (118) |
| 二、婚纱照如何体现个性 .....    | (119) |
| 三、拍婚纱照省钱妙招 .....     | (121) |
| 四、如何选择婚纱 .....       | (122) |
| 五、服饰与婚纱的搭配 .....     | (126) |
| 六、珠宝首饰如何搭配 .....     | (128) |
| 七、怎样挑选新娘礼服 .....     | (130) |



|                     |       |
|---------------------|-------|
| 八、新郎如何选择礼服 .....    | (133) |
| 新郎礼服的基本款式 .....     | (133) |
| 如何为亲属选服饰 .....      | (136) |
| 九、婚礼之前的美容保养 .....   | (136) |
| 十、准备新娘妆方案 .....     | (139) |
| 十一、新郎也需要护理 .....    | (143) |
| 十二、新郎新娘应注意的礼仪 ..... | (147) |

## 第六章 送嫁与迎亲的具体流程

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 一、新娘方的准备 .....     | (152) |
| 二、新郎方的准备 .....     | (153) |
| 三、开始迎亲旅程 .....     | (155) |
| 四、抵达酒店新人正式亮相 ..... | (158) |
| 五、接待婚宴来宾 .....     | (161) |

## 第七章 保证婚庆典礼的正常进行

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 一、婚礼开场前的准备 .....        | (164) |
| 二、新人在婚礼上要注意的姿势和表情 ..... | (166) |
| 三、婚宴敬酒的礼仪与技巧 .....      | (171) |
| 四、婚礼娱乐节目 .....          | (174) |
| 五、婚宴的收尾 .....           | (175) |

## 第八章 婚礼之后的妥善安排

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 一、新人婚后要“回门” ..... | (178) |
| 二、安排蜜月旅行 .....    | (178) |



|                    |       |
|--------------------|-------|
| 三、预防“蜜月病” .....    | (182) |
| 四、新婚最好采取避孕措施 ..... | (183) |
| 五、蜜月归来新开端 .....    | (184) |

## 附录 婚礼主持辞与致辞范例

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| 一、婚礼司仪主持辞范例 ..... | (187)     |
| 二、证婚人致辞范例 .....   | (198)     |
| 三、主婚人致辞范例 .....   | (202)     |
| 四、介绍人致辞范例 .....   | (205)     |
| 五、双方父母致辞范例 .....  | (207)     |
| 六、来宾代表致辞范例 .....  | (208)     |
| 七、新人致辞范例 .....    | (210)     |
| 八、婚宴祝酒词 .....     | (214)     |
| <br>主要参考文献 .....  | <br>(218) |



# 第一章

## 选择你喜欢的婚礼风格

采用什么形式的婚礼,这可能是很多新人办婚礼的首要问题。每对新人都希望自己的婚礼与众不同、令人难忘。所以新人应充分了解各式婚礼的特征和一般程序,根据自身的具体情况,并征求双方父母的意见,选择合适的婚礼形式。



# 一、婚礼的意义和形式

有人说,婚礼的意义在于一种象征,因为从这天起一个男孩成为了一个男人,一个女孩成为了一个女人,从此两个人的人生轨迹合二为一。婚礼是一段自我人生的结束,它是一个终点,也是一个起点。因为两个人从此将共同体验艰辛,享受喜悦,风雨同舟。

## 婚礼的意义

婚礼是新郎新娘从单身进入婚姻生活的第一步,是很值得庆祝一番的。按照中国的传统习俗,新郎新娘要跪拜天地和父母,宣誓终生相守相伴,白头偕老。在西方基督教或犹太教的婚礼庆典中,最隆重的时刻就是夫妻在双方父母陪同下,向“上帝”宣誓:“从现在到永远,无论幸福或灾难,无论富有或贫寒,无论健康或病患,我们都将相亲相爱,永远陪伴,直到死神把我们分开。”无论婚礼在哪里举行,其实都应当注重这一礼仪对夫妻本身的意义。

今天,有些年轻人结婚,往往过于注重物质的层面,忽视精神的层面。“喧宾夺主”的插曲繁多,将公众的注意力从新郎新娘身上转移开,过于喧闹造作,有损于婚礼的隆重性。

举行婚礼有几个目的,一是作为完婚的程序,向社会宣告新郎新娘作为合法夫妻开始他们的婚姻生活。从此,他们的关系就不是私下关系了,而是法律认可的社会关系,成为社会的基本单元。

对于社会和旁人来说,婚礼本身乃是一桩公开的事务,新人的亲朋好友都来参加这个公开的婚礼,表明社会对婚姻当事人的结合是认可的,社会和亲属从此将接受新的义务和角色,婚姻双方的关系有了重大转折,并且有了新的权利与义务。

婚礼更重要的意义还在于一种感恩和承诺。通过婚礼,一对新



人用自己的言语和行动告诉大家：“我们长大了，请大家放心！我们知道感恩对方、感恩父母、感恩身边的每一个人；我们知道从今天开始应该担负的责任，我们知道在这里要给对方，给父母，给大家一个未来的承诺。”在婚礼仪式上的感恩和承诺是为了让大家共同见证一对新人“成人了”，所以婚礼也可以说是“成人礼”。

婚礼作为一种形式，之所以让人觉得美好，是因为新人赋予这个形式于意义，要消除一切累赘的、疲累的、冗长的、拖沓的繁文缛节，让婚礼充满意义，充满精致的细节，精心的安排。

婚礼是一对新人、两个家庭、甚至两个家族几代人的心血结晶。一场精心策划筹备的婚礼，会让所有人把潜藏在内心深处的爱情、亲情、友情得到释放、升华、融合……让所有人和睦睦，美美满满！

从另一个方面讲，现在我们每一个参加婚礼的亲朋好友远不仅仅是为了吃一顿饭而来！大家就是想看到一对新人把爱情、亲情、友情演绎出来，让我们能为新人的故事而感动。用心的把自己的婚礼办好，是对自己、对对方、对新娘家人和对亲朋好友最起码的一个尊重！

## 婚礼的形式

“婚礼”是男女双方确立婚姻关系时所举行的仪式。所有的民族和国家都有其传统的婚礼仪式，是其民俗文化的继承途径，也是本民族文化教育的仪式。

我国自古就是“礼仪之邦”，非常重视礼节，婚礼便是传统礼仪的重要组成部分。我国的传统婚俗礼仪，主要由先秦时代纳采、问名、纳吉、纳征、请期、亲迎的“六礼”习俗演变而来，经历代统治者倡导，传统婚礼已繁衍出了二三十道程序。部分传统婚礼礼仪的全过程为：发八字、定庚、求肯、过门、选期、报期、歇嫁、陪礼、过礼、陪十兄弟、陪十姊妹、辞父母、哭嫁、发亲、拦车马、接升、交亲、拜堂、闹洞房、回门。还有更为繁缛的：订盟、过礼、求喜、报期、娶亲、陪十姊妹、开脸、哭嫁、辞堂、发亲、发号（挂匾）、拦车马、治煞、迎嫁妆、拜



堂、传茶、喝交杯酒、入洞房、铺床、坐床、陪新郎、陪十兄弟、陪新娘、陪上亲、陪媒、谢媒、示箱、穿鞋、下厨、回门。

总之,传统婚姻习俗程序繁琐,以上只是列举了主要的婚礼程序。现在,古代婚礼的繁琐流程已被大大简化,有的仪式已被遗弃,人们把注意力较多地集中到了结婚当天的仪式上,其余的程序被逐渐淡化了。

如今,传统婚礼正在发生着重大的变革,新式的婚礼越来越流行,婚礼形式已经越来越多样化。开放的、人性的、时尚的、个性的婚礼,得到越来越多的年轻人的喜爱。

但是,传统婚礼仍然深深地影响着现代婚礼,在农村有的地方还保留着传统的婚礼。甚至,在新式婚礼越来越流行的今天,举办一场传统婚礼,反而成了一种时尚。

后面将详细介绍几种常见的婚礼形式,供新人们参考。

## 二、复古中式婚礼

复古的中式婚礼以传统汉文化为依托,遵循老祖宗们流传下来的婚礼习俗,一般是新娘凤冠霞帔,新郎身穿状元服或唐装、帽插宫花;新娘乘花轿,新郎骑骏马。迎亲仪仗分工明细、各司其职,婚礼乐队使用民族乐器,演奏民族乐曲。用红绳将新娘牵入堂中,一拜天地、二拜高堂、夫妻对拜、入洞房。场景以红色为主色调,全程透着喜气与吉祥。如今我们常见的中式婚礼,往往是近代婚庆人根据历史、野史、戏剧、小说、典故、师传而仿照、杂糅的婚礼形式,明清和民初的痕迹相对浓烈。

花轿是传统婚礼的核心部分。分四人抬、八人抬两种。又有龙轿、凤轿之分。除去轿夫之外,还有笙锣、伞、扇等,一般的轿队少则十几人,多则几十人,场面壮观。



**花轿迎亲:**在锣鼓、唢呐、舞狮的伴随下,新娘由兄弟(现代人多独生子女,也可由表兄弟或伴郎代劳)背出来送上轿子。花轿起程,中途颠轿、舞狮表演。

**新娘过门:**新娘到达新家,下轿,众人放鞭炮。然后新娘跨炭火盆,舞狮者拦路舞狮,要到红包方许进门。**新郎射3箭:**射天,祈求上天的祝福;射地,代表天长地久;射向远方,祝愿未来的生活美满幸福。

**新人拜堂:**拜天地和双亲,由新郎用红布包着的秤杆挑开新娘的喜帕(盖头)。新人喝交杯酒,给双方高堂敬改口茶。这时候现场很感人,在一片热烈的喜庆气氛中透出浓浓亲情。

**送入洞房:**已演变成新人退场换服装。

**酒宴开席:**新人出场接受祝福,敬酒。

**最经典的仪式:**三拜九叩。

**最常用的颜色:**红色、金色。

**最新颖的亮点:**花轿、凤冠霞帔。

婚礼仪式中的盖红盖头、射箭、迈火盆、过马鞍、如意秤杆、“三拜”、洞房坐帐等都是中式婚礼的明显特征。

中式婚礼热闹的场面能充分照顾到新娘新郎以及双方亲友的个人情感,体现中国特色,弘扬中华婚嫁文化,新人和所有来宾可以现场感受、日后回味无穷的华夏文明。

但是,中式婚礼的程序繁杂,繁文缛节多,易疲惫;忌讳多,稍不小心就会触霉头;凤冠霞帔穿戴起来很沉;轿子不比轿车,数量极少,要很早预订。若在大城市举办中式婚礼,马匹难以安置而且进城不便,仪仗行进易导致交通拥堵,现代仿制的旧时婚礼道具欠考究。所以,现在采用中式婚礼的新人不多,主要以文化寻根、民俗猎奇为目的的跨国婚姻的新人居多。



### 三、当代中式婚礼

当代中式婚礼为大多数人所接受,既能满足新人的要求又能照顾到来宾所需是这种婚礼模式的优点,而其缺点是个性缺乏、特征模糊,虽形式面面俱到,内容却空洞无味,文化特征混淆的痕迹仍较明显。

当代中式婚礼一般在酒店举行,证婚仪式都会直接设在宴会现场。在婚宴正式开始前,由婚礼主持人全程引导来完成整个证婚仪式。证婚仪式的音乐选择范围较广,形式也较为多样,允许在仪式进行中各种想象力和表现新人爱情的创意发挥。另外,也会根据酒店本身在婚宴方面服务项目和新人的需求,为新人提供额外的功能厅或者室外的场地来进行证婚仪式。

### 四、西式婚礼(教堂婚礼)

通常,教堂是只允许基督教教徒举办婚礼仪式的。但是近年来,有些教堂也逐渐开始允许非教徒的新人在教堂里举办证婚仪式。随着西方文化与东方文化的融合,西方传统的教堂婚礼,正在渐渐成为一个新的流行婚礼形式,在庄严的教堂举行婚礼,以纯净的心相互祝福、祈祷,使婚礼的本身充满时尚、浪漫的气息。

教堂婚礼一般是在教堂举办婚礼后,再到饭店举行婚宴和简单的答谢客人仪式。

参加婚礼的人员包括新郎、新娘、伴郎、伴娘、新郎新娘的父母、



神父、花童和戒童。新娘一定要穿上白色的婚纱，新郎穿上燕尾服，系上红色或黑色的领结。在《婚礼进行曲》的伴随下，新娘的父亲携领女儿，缓缓地走向圣坛，把她交付给新郎，婚礼正式开始。

仪式要严格按照教堂的规定和安排好的时间表来进行。教堂会同时有多对新人轮流进行证婚仪式。到场见证和参与的宾客必须按时到达教堂，过时不候。新人在牧师的引导之下按照基督教徒的标准过程完成证婚仪式。有基督教徒的唱诗班为新人吟唱，所有宾客也跟随牧师的引导为新人的幸福一起祈祷，非常神圣庄重。

在我国，很多新人采用西式婚礼的理由是看重其浪漫气氛，其实这是个误区。严格地说，西式婚礼特别是教堂婚礼并不强调浪漫，神圣、庄严、隆重才是其明显特征。

实际上，中国人举办的西式婚礼多是广义的西式婚礼，无非是在场地、色调、道具、人员、着装等方面效仿西式婚礼元素，其形式明显区别于传统中式婚礼。但大部分新人并不真正了解其教义，而是徒取其表罢了。

## 注意事项

教堂婚礼加上婚宴，时间就会显得紧张些，教堂的仪式大约花费一个小时。

事先与神父的沟通很重要，因为教堂婚礼对许多人来讲还比较陌生，对举办婚礼的形式，内容及细节几乎一无所知。事先对教堂婚礼的细节多些了解，对有关礼仪、规矩和习俗做到心中有数是非常必要的。

服饰要符合教堂婚礼的特点，不能够穿着中式礼服，显得不伦不类。

到教堂的宾客应该是双方父母，主要亲属和特别亲近的朋友，而其他大部分客人可直接请他们到举办婚宴的饭店。

主要人员的入场次序：当新郎站在仪式台前等候伴郎和伴娘出场，伴郎站在新郎的右前方，伴娘站在新娘的左前方。当伴郎伴娘