



绯弹的亚里亚6

Aria the Scarlet Ammo

绝对半径2051

(日) 赤松中学 著
(日) 小舞一 绘 曹逸冰 译

绯弹的亚里亚

Aria the Scarlet Ammo

(日) 赤松中学 (著)
(日) 小舞一绘 (插画)
曹雪冰 (译)

绝对半径2051



图书在版编目(CIP)数据

绯弹的亚里亚. 6 / (日) 赤松中学著; (日) 小舞一绘; 曹逸冰译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2013.10

ISBN 978-7-5356-6525-6

I. ①绯… II. ①赤… ②小… ③曹… III. ①中篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第204211号

原著名:《緋弾のアリアⅥ 絶対半径2051》, 著者:赤松中学, 绘者:こぶいち

©2010 by Chugaku Akamatsu

First published in Japan in 2010 by MEDIA FACTORY, INC.

Simplified Chinese translation rights reserved by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

Under the license from MEDIA FACTORY, INC., Tokyo

Translation copyright © 2013 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2012-608

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

绯弹的亚里亚 6

 广州天闻角川动漫有限公司 出品
Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

著 者	(日) 赤松中学
绘 者	(日) 小舞一
译 者	曹逸冰
出 版	湖南美术出版社
地 址	长沙市东二环一段622号
经 销	全国新华书店
出 版 人	李小山
出 品 人	刘烜伟
责任编辑	谢爱友 林巍
美术编辑	罗毅俊
制版印刷	深圳中华商务联合印刷有限公司
开 本	787mm × 1092mm 1/32
印 张	6.75
版 次	2013年10月第1版
印 次	2013年10月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5356-6525-6
定 价	20.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所

P001 1弹 狙击
猎“人”

P039 2弹 泼水

P087 3弹 修学旅行I

P143 4弹
闪光弹・音响弹

P190 Go For The NEXT!
蕾姬



Contents

1弹 猎“人”^{狙击}

德拉古诺夫狙击枪——

美丽纤细的枪身设计。

轻巧远胜其他狙击枪。

同时也具有耐久性与稳定性。是最具代表性的世界名狙击枪之一。

“等，等等，等等啊！”

德拉古诺夫可不是用来打靶的竞技型狙击枪。

无论环境多么恶劣，它都不会出故障。而且它是半自动式狙击枪，可以连射，要是在枪的前端装上刺刀，还可以当近身武器用……总而言之，这是一种实用到可怕的实战型狙击枪。

“你到底对我有什么意见啊……蕾姬！”

枪口，正对着我。

举着枪的，是狙击科的麒麟儿——蕾姬。

她是我的同学，也是射击天才，被评为S级武侦。

“——你决不能与亚里亚同学结合。”

蕾姬用一如既往的平淡口气回答道。

她的背后，是显得异常阴冷的东京夜景以及大得过分的月亮。

这一幕光景，让我产生了莫名的不安……

“结合……？”

听到这句莫名其妙的话，我有些脸红，含糊其辞。

刚才，我与亚里亚——

打扫完侦探科大楼之后，来到屋顶。在夕阳下，孤男寡女。

从某种角度看，那也许是亲密男女互诉衷肠的光景。

可……为什么我跟亚里亚上了楼顶，蕾姬就会举枪冲出来啊?!

“别……别胡说。我跟亚里亚不是那种关系。正相反，刚才……那个……我们就要分开了。”

“那是在谈分手吗？”

“什、什么分手……”

“那正好。这样一来，金次同学就能心无旁骛地当我的主人了。”

就、就是这点。

就是这点。

我最纳闷的就是这一点。

蕾姬赶跑亚里亚之后，举枪对着我……

貌似她跟我求婚了啊喂！

“蕾姬，你为什么要提‘结婚’啊？”

我伸出手制止蕾姬，同时后退。

我本就有亢奋状态这种毛病。女人是我避之不及的东西。

而她劈头盖脸就报出了“结婚”这两个字。为什么啊！

“——这样一来，金次同学就能成为兀鲁斯了。”

“兀鲁斯？”

“就是‘家人’的意思。”

家……家人？

不行了，越来越晕了。

我都想哭了。

“呃……男女结了婚那肯定是一家人……可我有哥哥，有他这个家人就够了。你要是想要个家人，不如找别人结拜吧。”

我赶忙找借口逃避责任。

“风说，要选你。”蕾姬用比平时稍强一些的语气说道，“必须是你。”

——就好像她对什么事情深信不疑一样。

那双镜片般的眸子，直视着我。

透过狙击枪瞄准镜的，货真价实的镜片。

（搞什么啊……）

今天的蕾姬，和平时的蕾姬不一样。

这家伙的绰号是“机器人·蕾姬”。总是沉默寡言，冰冷无情，面无表情。但我能从眼前的蕾姬身上感觉到某种强烈的目的性。

——就好像，她接到了某种命令似的。

“你、你给我听着，蕾姬。”我不动声色地往斜后方退去，以躲避她的射击线，“你的行为太矛盾了。想跟我成为一家人，为什么要举枪对着我呢。把枪放下，冷静点，好好谈谈，好不好？”

“我拒绝。异性不是谈来的——”而蕾姬则以最小幅度的动作将枪口重新对准我，“——而是抢来的。”

异性，是抢来的。

这就是蕾姬的男女观吗？呃，倒也有一番道理。

只是啊，你的方法错了啊。大错特错。
我在心中暗自吐槽。而我的视野中……
哗。

枯叶色的布片乘风落下。

正好飘到了我手边。那是我打扫卫生时脱下的校服外套。

我朝衣服飘来的方向望去——比屋顶还要高一层的地方安放着空调设备。一头野兽正站在那儿俯视着我。

外套，好像是它从侦探科教室叼来的。

（灰薪！）

那是蕾姬养的成年高加索狼——灰薪。

我也不知道那家伙为什么要把我的衣服叼来……

但还是赶忙抓住衣服，穿上。

武侦高的校服——外套与裤子是用TNK防弹纤维做成的。

虽然对付不了蕾姬刚才掏出的穿甲弹，但穿上总归能放心些。

而且那把枪的弹仓里装的不一定都是穿甲弹啊。

“金次同学。”

“……干吗。”

“我也不指望你能立刻答应我的求婚。”

废话。

“所以——我想给你七分钟的考虑时间。”

就七分钟啊！

“我将袭击你七次。只要你有一次逃跑一分钟以上，我就撤销刚才的求婚。”

就像是……在解释游戏规则一样。

我冒着冷汗，看了看手表。

“逃去哪儿都行。但我先跟你说好，我的‘绝对半径’是两千零五十一米。”

——绝对半径。

极大射程、必中距离……这都是狙击手用来称呼“可狙击范围”的名词。在武侦高，我们管它叫“绝对半径”。

换言之，那就是狙击手能有十足把握干掉敌人的距离——

“也就是说，无论你往哪个方向跑，只要在半径两千零五十一米范围内，我的枪都能狙击到你。因为这把枪，绝不会背叛我——”

咔嚓。蕾姬端好狙击枪。终于……

我也下定了决心。

——是嘛，是嘛。

无论如何都不愿意跟我谈谈吗，蕾姬。

那就照你说的，陪你玩玩游戏好了。

换作平时的我，绝不会答应这种无理要求。

蕾姬也知道这一点。我也不知道她是怎么让我变的……但现在的我，已经进入了对女性言听计从的亢奋状态。

因为刚才那个无机的，但又充满官能的——蕾姬的吻。

“那么，请在第七次之前答应我的求婚。”

可……为什么是“第七次”啊？

不等我提问——

砰！

“?!”

银狼灰薪蹬了一脚空调设备，从我的头顶飞来！

定睛一看，它的背上套了一层厚重的铁甲，就跟甲壳类动物一样——应该是蕾姬给它穿的吧。这下……前一阵子我曾用手枪子弹摩擦的方法麻痹过它兄弟的神经，这一套怕是行不通了。

“——唔！”

我被灰薪撞到了侦探科大楼侧面的逃生梯上。

我们扭作一团，滚下了斑斑锈迹的楼梯。

灰薪叼出我口袋里的手机丢到远处，就好像在撕扯猎物的内脏。就在这时——

砰！

——德拉古诺夫的枪声！

（穿甲弹——！）

就算我还在亢奋状态，也不禁吓了一跳。

被干掉了……可是不痛，我没受伤。

可安心不过昙花一现。咣！

“！”

呈雪球状的我与灰薪猛地撞坏了楼梯扶手，冲到了半空中。

咚！

灰薪居然拿我当踏板，自顾自跳回了楼梯上。

我赶紧将腰带里的钢索打进楼梯，像某电影里的蜘蛛男一样落在几层楼下的逃生梯上。

“……？”



我感觉左手有点奇怪，转头一看。我的防弹校服——袖口的纽扣，少了一个。

但穿线的地方还在。一看就知道，那纽扣是被蕾姬打掉的。蕾姬……你还是，那么厉害。

你居然能在我跟灰薪缠斗滚落时，打中那颗小小的纽扣。（可你为什么要打那种东西？）

我皱起眉头。这时，我的耳边传来“刷刷刷”的——在钢铁楼梯上竖着脚趾甲发出的敏捷脚步声不断接近。灰薪跑下楼了。

我正要把手伸向伯莱塔……却作罢了。

灰薪穿着防弹盔甲。那应该是某种警犬或武侦犬的犬类专用防弹背心吧。

九毫米帕拉贝伦弹打不穿它的。就算把子弹都用光，也只是拖延时间罢了。

无可奈何之下，我只能冲下楼，躲避灰薪的追击。——灰薪。

话说今年春天，你还是维拉德的手下。是我开着摩托车追着你跑啊。

这回……轮到我被你追了。真是报应啊。

来到地面后，我曾想过：

（要是她再开枪，就用“撞弹子”来防御——）

但我很快察觉到，这是不可能的。

撞子弹的前提是看着对方的姿势，预测弹道，在对方开枪

的同时开枪。

可我看不见狙击手，也不知道她什么时候开枪——没法用这招。

束手无策的我只能背对着灰薪的气息，全速逃跑。

与我擦肩而过的行人们纷纷投来怀疑的眼神。我从轻轨铁路下穿过，跳过防护栏，跑进商店区，还闯了红灯——

按照在强袭科学过的反狙击战术，在十字路口转弯，拐进一条小巷。

狙击枪只能捕捉到直线上的敌人。因为子弹只能直飞。

所以只要躲在转角，就绝不会被打中。

“哈……哈……哈……”

我背靠店铺楼的墙壁，抬手看表。

从上一发子弹的发射时间算起，马上就到一分钟了。根据蕾姬的规则，应该算我赢。

我朝十字路口望去，确认灰薪还没来——

——啪！

路边的红绿灯支柱突然迸发出火花。

“？！”

下一秒。砰！我的左臂一阵酥麻。

（中、中弹了……?!）

我赶忙望向左臂——袖口的纽扣又被打掉一个。

蕾姬。那家伙——

居然对红绿灯的柱子开枪，用跳弹打中了我的手臂！

跳弹狙击。

用L字形轨迹来狙击转角后的敌人。而我的“撞子弹”走的是V字形弹道。两者颇有些异曲同工之妙。

我不禁咋舌，继续往小巷深处逃跑——啪！啪！背后连续传来两发跳弹的响声。这回轮到右手发麻了。

——双重跳弹狙击！

子弹经过红绿灯的支柱与路边的垃圾箱，追着我进了小巷！

（还能这样啊……）

我一边咂舌，一边跑进小巷里的服装店。

我转了两个弯，还进了店门。店的前方没有能让她过渡的电线杆，也没有邮筒。

（这里绝对……没问题！）

这家店好像没什么人气，店里没有一个客人，只有几个少女假人。

——沙沙！

灰薪如疾风般冲到店门口……见状，店员躲进了里屋。

正好。不好意思啊，让我在这儿躲一会儿吧。

“……？”

我拔出手枪，转向开着的店门——皱起眉头。

灰薪，没进来。

它停在自动门口的垫子上，低着头，用力张开前腿。

（……！）

等我回过神来，已经迟了。

啪——啪——在小巷转了两个弯的子弹，竟然——啪！

在灰薪背后的铁板上反弹了一下，朝我飞来——

嗖！猛地掠过我的右侧袖口。

“——哦！”

我的手被子弹弹飞了，整个人倒在假人们的脚边。

我下意识地伸手撑地。低头一看——右手的扣子已经掉光了。

亢奋状态的头脑，分析出了此举背后的意义。

我的校服前胸有两颗纽扣，两个袖口也各有两颗扣子——总共，六颗。

蕾姬准备一枪干掉一颗。

——蕾姬的话在脑中回放。

“请在第七次之前答应我的求婚。”

要是六颗扣子都没了，我却还没点头——

第七发——你准备打哪儿啊，蕾姬。

你要，杀了我吗……

“……可恶！”

蕾姬能看到我，能击中我。

可我看不见她，没法还击。

（这就是，狙击手！）

狙击枪与手枪的对战，好比长枪与宝剑的决斗。一旦拉开距离，手枪的子弹就打不到狙击手了。就算是亢奋状态下的我也不行。

我单膝跪地，抬头望向那些少女假人……一瞬间，她们仿佛都变成了蕾姬。

那种恐惧，我都快疯了。我的精神被逼到了绝境。

如今的我，只是一个被银狼逼到死角，只能四处逃避猎人枪口的猎物。

没错……这就是蕾姬的“狩猎”。

——这简直是……猎“人”啊!!

我用伯莱塔开枪威慑，直到把子弹用完才让灰薪离我远了一点。借助断断续续的亢奋状态，拼命思索合适的藏身地点。

不知道为什么……

这次由蕾姬引起的亢奋状态，退得特别快。

（“遮蔽物后”不行的话，就去“被遮蔽物包围的空间”好了！）

也许，能熬过去。

我踉踉跄跄地冲过小巷，回到校区，爬上铁丝网，逃进了车辆科的停车场。接着又冲向一辆看上去挺牢固的四驱车，用武侦手册里的开锁工具打开了车门。

武侦车都是防弹的。也能抵挡对人用的穿甲弹。

只要躲在车里——

当我钻进车里，关上车门之后。车窗上——

啪！

“！”

立刻出现了蛛网形的裂纹——是蕾姬的狙击。

但是子弹没有打进来。防弹玻璃只是裂了，却把子弹弹了回去。

活、活该。

（我……赢了！）

我擦了擦冷汗，却突然停住了。

——啪！

——啪！

啪！啪！啪！

狙击……仍在继续。连着好几发。

打在车门窗上的同一个位置。分毫不差。

就像用锤子往木板上钉钉子一样。蕾姬——终于——
咣！

打穿了防弹玻璃！

嗖！我的校服——胸口的第二颗纽扣被打飞了。

我的脑海中……响起蕾姬的另一句话。

“你应该知道，只要方法得当，有人能轻而易举地杀掉你。”

没错。如果蕾姬……没有对准我的纽扣，而是对准我的脑袋的话。

我已经，被爆过五次头了。明明在亢奋状态下。

我明明用亢奋状态赢过贞德、维拉德、佩特拉——

还打赢了夏洛克——可是！

可恶！啊，我懂了！我明白了！你比我强！

所以住手吧！蕾姬！

我的校服上，就剩一颗纽扣了。

我冲出窗户已破的四驱车，使出最后手段。

不是拉开距离逃跑。因为逃跑也没用。

（要反其道而行！）

在亢奋状态退去之前，我灵机一闪——逃回起始地点，侦探科。

蕾姬的阵地，就是那儿。

如果那家伙在屋顶，就不可能开枪打到正下方。绝不可能打到。

就算她想下楼袭击教室，也会超时。

我全速冲进侦探科大楼。跑进今天傍晚刚跟亚里亚比过拖地板的教室。不开灯。

我看了看表——距离上一次狙击是五十秒。

还有十秒。九，八，七……

很好。最后时刻，终于反败为胜了。多亏了逆向思维。

就在我长舒一口气时——

“！”

头发与裙角随风飘舞的蕾姬——

砰——！

她几乎以直立的姿势跳下了楼，从窗外狙击了我！

近距离发射的子弹，将窗户打得粉碎。

我正要回头，可子弹。

嗖！

极其精密地，打飞了我胸口的第一颗纽扣……

（糟了！）

我呆若木鸡。蕾姬好像是用钢索速降下来的。嘎吱嘎吱嘎