

华东师范大学出版社

Changshou Bei
Cao Shu Shiji



长寿碑 草树诗集



华东师范大学出版社

长寿碑

草树诗集



图书在版编目(CIP)数据

长寿碑:草树诗集 / 草树著.
--上海:华东师范大学出版社, 2014.8
ISBN 978-7-5675-2020-2

I. ①长… II. ①草… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 078527 号



长寿碑:草树诗集

著 者 草 树
责任编辑 古 冈
封面设计 蒋 浩

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537
门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcs.tmall.com>

印 刷 者 上海景条印刷有限公司
开 本 890×1240 1/32
插 页 4
印 张 6.75
字 数 130 千字
版 次 2014 年 8 月第 1 版
印 次 2014 年 8 月第 1 次
书 号 ISBN 978-7-5675-2020-2/I·1160
定 价 29.80 元
出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)



VI HORAE

华东师范大学出版社六点分社 策划

目录

第一辑 柔身术之歌

月亮岛之春 / 3

春节变奏曲 / 5

水母 / 6

边界 / 8

疼痛 / 9

坛子 / 11

致杰克·吉尔伯特 / 12

封面 / 13

柔身术之歌 / 15

去楼下寻女儿得句 / 20

回到株洲 / 21

清明 / 23

乡村葬礼四则 / 24

与豹子在凤凰夜市摊喝酒 / 27

和三缘去杭州白乐桥访江离遇隧道堵车 / 28

洪山立交桥 / 29

为结婚二十周年纪念而作 / 30

检查口 / 31

风之诗 / 33

回归 / 34

后山 / 36

无座 / 37

- 相似之书 / 38
- 致我们已经流逝的青春 / 39
- 乳房 / 40
- 语言 / 42
- 悲歌 / 43
- 西霞口野生动物园一日 / 45
- 绳子颂 / 47
- 觉华岛 / 53
- 长笛 / 54
- 临沔寨 / 56
- 信仰 / 57
- 灰汤温泉 / 58
- 痣 / 59
- 几年以后 / 60
- 烈士公园的无名花 / 61
- 名片 / 62
- 风筝 / 64
- 圆明园 / 65
- 娜娜 / 66
- 如果没有人说不,它如何是 / 69
- 画皮记 / 71
- 手艺 / 80
- 向一只青蛙致敬 / 81
- 橱窗 / 82
- 树林中的大合唱 / 83
- 风和石头 / 84
- 生命之书 / 85
- 悦为邻 / 86
- 呐喊 / 87
- 立春 / 88

- 理发店 / 89
邻居 / 90
越界 / 92
车过雪峰山隧道 / 93
窄门 / 94
偶感 / 95
爷爷 / 96

第二辑 老凤凰

- 虹桥 / 101
龙潭渔火 / 102
文庙桂花 / 103
铁笔斋变奏 / 104
“湘西往事” / 105
沈从文墓地 / 106
土桥垅之魅 / 107
前世 / 108
社戏 / 109
熊希龄故居 / 110
木叶 / 111
东门 / 112
手工艺 / 113
砧声 / 114
风景之外 / 115
记忆或现实 / 116
失踪者 / 117
缅怀 / 118
红心猕猴桃 / 119
凉亭和内阁 / 120

麻石寨 / 121

地址 / 122

斗牛场 / 123

奇梁洞 / 124

烧香 / 125

隐喻 / 126

秤杆上的星 / 127

苗王寨 / 128

民谣歌手 / 129

社饭 / 130

傩戏 / 131

沱江, 沱江 / 132

第三辑 在罗城仫佬族自治县看守所

传讯 / 135

告密 / 136

程序 / 137

恶之花 / 138

暴雨 / 139

空白 / 140

自由 / 141

悲痛 / 142

词语 / 143

暗室 / 144

锁链 / 145

启迪 / 146

台阶 / 147

窥视孔 / 148

刑法的精确和数学的模糊 / 149

- 国家 / 150
- “药店的球状山莓朝着落雪闪光” / 152
- 沉重而轻盈的姐妹 / 153
- 蚂蚁 / 154
- 这里是岩层 / 155
- 最后的时辰 / 156
- 四把谣 / 157
- 声音 / 159
- 在动物园看人 / 160
- 月全食续记 / 161
- 缓慢的时间 / 162
- 法 / 163
- “关于坟墓是如何训练驼背”的注解 / 164
- 寂静 / 165
- 囚徒之夜 / 166
- 词语的坠落 / 167
- 无题 / 168
- 秩序 / 169
- 镜中 / 170
- 边缘或中心 / 171
- 沉思录 / 172
- 与一位检察官的“劫后”重逢 / 173
- 礼物 / 174

第四辑 长寿碑

- 长寿碑 / 176

第一辑 柔身术之歌

月亮岛之春

去了月亮岛我才知道
这么多年一路走
到了同伴日益稀疏的河湾，
一大片杨树林：枯瘦而浩瀚，
叶子落尽，露出鸟巢。

春风梳着草尖。
微信传递春天内外的动静。
当最后一层雪的锁链坠落林间，
水光闪烁。自由有了新演义。
群鸟鸣叫。低地草肥。蓄水池倒影轻盈。
牛粪和鸟巢
仿佛开启了世界两个维度。

柴油船驶过江心。对岸高楼
不如新拱出的竹笋从容。
鹭鸶拍翅，气象胜过“双飞”。
草茎或枯藤的挽留，是脚踝的礼遇。
孤独依然却可仰卧于青草地
看三两垂钓者坐成另一种生活的坐标。
在月亮岛，漫步，喊叫
或和孩子一起迎风跳高，
大地深处的泵，贯通了每一条血管。
枝条黑枯，绿意潜伏。

一个激情的加油站。

一场恢弘的检阅仪式：站上河堤，
你就是那个喊“同志们好”的人。

2013—2—20

春节变奏曲

一只幸存的老母鸡咯咯的寂静：
新雪，还没有覆盖空地上的血迹，
牛栏空了。猪圈散尽了热气，
池鱼被尽数捞走。

——偶然去后院，仿佛置身
大屠杀后的废墟，远处是灯光
和烟花的盛典。但这不是
即将重新命名的城池的解放。

半夜你依稀听见母亲
在厨房里喊。梦境持续至拂晓。
孩子的呼吸。窗帘的垂直。
起伏的鞭炮声拧亮新春的芽孢。

一个词来了：从古老习俗的丛林
由我们接续它的脚印：心敞开，
门槛消失。坚冰融化，沟坎上空
掠过轻盈的脚，宛如鸟翅。

养牲的袅娜开启神灵之门。
法官和囚犯的铁栅拆除了片刻。
细雪描绘大地如同人性得到一次
修复：雪地上一片碎红。

水母

如今我站在语言的窗口眺望，
久了，也期待沉寂的门铃响起。
现实和语言之间耸立的山坳
需要有人从那边过来。
薄暮下走过一个孩子，扯着
母亲的衣襟。曾经叫嚣的马叶刀
再次刺眼。无妨：抽离仇恨，
仇人回到人。合伙人不再合伙
难道再没有共同话题？
是否商议一次开发露珠、蛛网或鸟巢。
或许邻里之间一次小坐不经意
透露了时代精神，对于语言
它不过是雾霾，客厅地板
一地 PM2.5 的微粒，但总要
好过操控语言：轴承冒烟
敷以黄油，热气或烟
立刻混淆了诗歌的定义。
当来了个真正谈论时代的人，
讨论建筑，却无关乎建设，
筹划建设，却无关乎建筑。
词语偏离本身，像灵魂
离开了肉体。唯发黄的家信言辞
确凿，酸楚酿成了蜜。
而情书零散，丝带失了光泽。
还能向谁寄信？去火焰的邮政所
向虚无寄大包、汇纸钱？

人世的大海如此奇妙：
水母在两只接近的手上传递，
如花绽放，却让身体发痒，
淋漓的美含有多么罕见的毒。

边界

一只金鱼游弋。水中央的转身
整个肚腹鳞光金黄，耀眼一闪。
碰到玻璃壁，它并不停留。

我也很少停留：那透明的四边形
一瞬间给了我长期的生活
不能给予的给予，不自主走到窗口，站定：
正是惊蛰前后，天边划过闪电，
随即是雷鸣

滚过静静的、灯火闪烁的城市。

2013—3—26