



国家出版基金项目

中國佛教 版畫全集

中國書店



中國佛教版畫全集

第七五卷

翁連溪 李洪波 主編



中國佛教版畫全集
第七五卷





第七五卷 叙錄

本卷所收為藏傳佛教版畫文獻一百四十五種。《佛陀十二宏化圖》《釋佛十五神變圖》《佛與十六尊者故事圖》《八變蓮花生》《藏傳佛教八大傳承》《釋迦牟尼佛源流》《宗喀巴源流》等作品占據本卷近一半的篇幅，其餘則為度母、觀音、各派祖師、尊者等零散版畫構成。其中德格印經院藏《佛陀十二宏化圖》與《釋佛十五神變圖》尤為精彩，故簡介於後。

《佛陀十二宏化圖》，清雍正年間（一七二三—一七三五）勉唐派唐卡大師竹巴普布所繪。十二宏化，又稱十二相成道，是釋迦牟尼佛以化身示現的事業中被後人列出來的十二件大事。大乘佛教認為釋迦牟尼佛雖在無數劫之前已經發菩提心，積滿資糧、悟道成佛，但為了度化五濁惡世中的衆生，不動其法身，而以各種化身在南瞻部洲顯現出一位王子從投胎到成佛，最終涅槃的過程。不同的經典記述略有不同，此竹巴普布所繪《佛陀十二宏化圖》分別為：一、辭別兜率宮，誕生人世；二、受用眷妃，厭世離家；三、剃度出家；四、修行人定，降魔成佛；五、演示神變，擊敗外道；六、在波羅奈斯等地轉法輪；七、神龍尋香等向佛獻供；八、佛登三十三重天；九、佛陀示寂。版畫共九幅，將佛陀一生在人世間的宏化軌迹展現出來，與漢傳佛教的《釋氏源流》可謂異曲同工。

《釋佛十五神變圖》以『佛種牙籤變成樹』『點化成大山』『將洗臉水點化成寶湖』『點化成八河』『口吐佛光，照亮三千世界』『佛施法力，互悉身心』『使身邊衆生成為國王』『佛陀化成金剛手除滅外道』『佛身化着萬丈佛光』『佛光普照三千世界』『不見佛身，却聞佛音』『佛光普照，祥和友愛』『臍光化着無數佛，遍布三千世界』『點花成寶，布施三千世界』『佛陀拯救地獄生靈』十五幅版畫作品講述本師釋迦牟尼佛在神變月降伏外道六師、大力顯揚佛法的事迹。藏曆每年一月初一這天起，開始了佛教傳統的神變節。佛陀在十五個日夜中施展種種神通變化濟度衆生，使衆生離苦得樂，充分顯示佛祖慈悲度世、普化群生、利益人天的偉大情懷。

這些版畫線條優美，刀刻如寫。畫面多呈現幾個故事，每個故事之間并無明顯分割，整幅作品渾然天成，目光所及有移步換景之感。有人說中國白描藝術之精髓應在西藏，誠不我欺也。



第七五卷 目錄

叙錄

佛陀十二宏化圖

辭別兜率宮，誕生人世	一
辭別兜率宮，誕生人世之局部	二
受用眷妃，厭世離家	三
剃度出家	四
修行人定，降魔成佛	五
演示神變，擊敗外道	六
在波羅奈斯等地轉法輪	七
神龍尋香等向佛獻供	八
佛登三十三重天	九
佛陀示寂	一〇
釋佛十五神變圖	
佛種牙籤變成樹	一一
點化成大山	一二
將洗臉水點化成寶湖	一三
點化成八河	一四
口吐佛光，照亮三千世界	一五
佛施法力，互悉身心	一六
使身邊衆生成爲國王	一七
佛陀化成金剛手除滅外道	一八
佛身化着萬丈佛光	一九

佛與十六尊者故事圖

佛光普照三千世界	二〇
不見佛身，却聞佛音	二一
佛光普照，祥和友愛	二二
臍光化着無數佛，遍布三千世界	二三
點花成寶，布施三千世界	二四
佛陀拯救地獄生靈	二五
佛與十六尊者故事圖	
佛及十六尊者	二六
羅睺羅尊者	二七
阿氏多尊者	二八
指小路尊者	二九
檀林尊者	三〇
化緣尊者	三一
應時尊者	三二
指大路尊者	三三
金剛媳子尊者	三四
龍軍尊者	三五
妙賢尊者	三六
隱形尊者	三七
金象尊者	三八
永固尊者	三九
金尊者	四〇
火生尊者	四一
樹皮衣尊者	四二
大和尚尊者	四三
達磨達拉尊者	四四

護國天王	四五	壇城二：密集文殊金剛衆神	六八
增長天王	四六	壇城三：勝樂輪衆神	六九
廣目天王	四七	壇城四：魯伊巴等衆神	七〇
多聞天王	四八	壇城五：却印益西等衆神	七一
八變蓮花生		壇城六：密宗護法神寶帳怙主	七二
蓮花生大師師徒	四九	壇城七：喜金剛衆神	七三
蓮花金剛	五〇	釋迦牟尼佛源流	
愛慧	五一	之一	七四
日光上師	五二	之二	七五
獅子吼	五三	之三	七六
蓮花生	五四	之四	七七
蓮花王	五五	之五	七八
釋迦獅子	五六	之六	七九
忿怒金剛	五七	之七	八〇
藏傳佛教八大傳承		之八	八一
寧瑪派師君三尊	五八	之九	八二
薩迦派	五九	之十	八三
噶當派	六〇	之十一	八四
噶居派	六一	之十二	八五
格魯派（黃教）	六二	之十三	八六
希杰派	六三	之十四	八七
噶居派	六四	之十六	八八
香巴噶居派	六五	之十七	八九
覺囊夏魯派	六六	之十八	九〇
薩迦鄂派七壇城		之十九	九一
壇城一：密集不動金剛衆神	六七	之二十	九二

之二十一	九三
之二十二	九四
之二十三	九五
之二十四	九六
之二十五	九七
之二十六	九八
之二十七	九九
之二十八	一〇〇
之二十九	一〇一
之三十	一〇二
之三十一	一〇三
宗喀巴源流	
之一	一〇四
之二	一〇五
之三	一〇六
之四	一〇七
之五	一〇八
之六	一〇九
之七	一一〇
之八	一一一
之九	一二二
之十	一二三
之十一	一二四
之十二	一二五
之十三	一二六
之十四	一二七

之十五	一二八
羅漢與天王 之一	
羅漢與天王	一二九
羅漢與天王 之二	
那迦犀尊者、半托迦尊者、阿秘特尊者、戒博迦尊者	一二〇
羅漢與天王 之三	
羅睺羅尊者、賓度羅跋羅墮尊者、注荼半托迦尊者	一二一
羅漢與天王 之四	
伐闍羅佛多尊者、迦諾迦伐磋尊者、跋陀羅尊者、迦諾迦跋黎墮闍尊者	一二二
羅漢與天王 之五	
上部阿氏多尊者、伐那婆斯尊者、迦里迦尊者	一二三
羅漢與天王 之六	
布袋和尚、持國天王、增長天王	一二四
羅漢與天王 之七	
達磨多羅尊者、北方多聞天王、西方廣目天王	一二五
釋迦佛及十六尊者圖	
釋迦佛及十六尊者圖	一二六
釋迦牟尼佛	
釋迦牟尼佛	一二七
長壽三尊小像	
無量壽佛、頂髻尊勝佛母、白度母如意輪	一二八
七政寶小畫	
王寶	一二九
妃寶	一二九
珠寶	一二九

輪寶	一二九	壽神三尊	一三八
將寶	一二九	無量壽佛、白度母如意輪、頂髻尊勝佛母	一三八
馬寶	一二九	賢劫千佛	一三九
象寶	一二九	賢劫千佛	一三九
三十五佛	一三〇	銅鑄佛及二弟子像	一四〇
三十五佛	一三〇	導師釋迦王（佛）、舍利子、目犍連	一四〇
佛陀及其二弟子、十六尊者	一三一	極樂世界九宮圖	一四一
佛陀及其二弟子、十六尊者	一三一	極樂世界九宮圖	一四一
佛陀及其弟子十六尊者圖	一三二	無量光佛師徒三尊	一四二
佛陀和二聖	一三三	無量壽佛像	一四三
佛陀釋迦能仁、舍利子菩薩、目犍連菩薩	一三三	無量壽佛像	一四三
普明三十七佛	一三四	無量壽佛	一四四
普明三十七佛	一三四	無量壽佛	一四四
法身、報身、化身等三身像	一三五	藥師佛會圖	一四六
報身觀世音菩薩、法身無量光佛、化身蓮花生大師	一三五	藥師佛會圖	一四六
長壽十五尊佛	一三六	藥師佛像	一四八
長壽十五尊佛	一三六	藥師佛像	一四八
五佛像	一三六	藥師佛	一四九
五佛像	一三六	藥師佛	一四九
大日如來	一三六	觀音菩薩 清	一四九
不空成就如來	一三六	觀音菩薩	一四九
無量光如來	一三六	觀音菩薩	一四九
寶生如來	一三六	四臂觀音	一五〇
不動金剛佛	一三六	四臂觀音	一五〇
佛陀和諸佛	一三七	密宗事部三怙主小立像	一五二
佛陀和諸佛	一三七	觀音菩薩、寂靜金剛手、文殊菩薩	一五二

十一面觀音像	十一面觀音	一五三
不空罽索菩薩像	不空罽索菩薩像	一五五
千手千眼觀音	千手千眼觀音	一五六
二十一度母菩薩	二十一度母菩薩	一五七
度母菩薩供養圖	度母菩薩供養圖	一五九
救離火難度母小像	救離火難度母小像	一六〇
救離八難度母	救離八難度母	一六一
白度母	白度母	一六二
白度母如意法輪	白度母如意法輪	一六三
綠度母小像	綠度母小像	一六四
藍度母	藍度母	一六五
文殊菩薩	文殊菩薩	一六六
文殊菩薩小像	文殊菩薩小像	一六九
獅面佛母	獅面佛母	一七〇
金剛持佛像	金剛持佛像	一七一
毗沙門天王及其眷屬像	毗沙門天王及其眷屬像	一七二
閻羅王	閻羅王	一七三
大白傘蓋佛母	大白傘蓋佛母	一七四
喜金剛	喜金剛	一七五
寶帳怙主	寶帳怙主	一七六
寶帳怙主小像	寶帳怙主小像	一七七
尊勝佛母小像	尊勝佛母小像	一七八
尊勝佛母	尊勝佛母	一七九
執金剛神	執金剛神	一八〇
吉祥天母	吉祥天母	一八一
獅面空行母小像	獅面空行母小像	一八二

空行母六小像	空行母六小像	一八三
薩迦派空行母像	薩迦派空行母像	一八四
那若空行母	那若空行母	一八五
金剛瑜伽母	金剛瑜伽母	一八六
班袞扎門素像	班袞扎門素像	一八七
金剛手菩薩	金剛手菩薩	一八八
鎮魔金剛手	鎮魔金剛手	一八九
金剛薩埵	金剛薩埵	一九〇
金剛薩埵父母小像	金剛薩埵父母小像	一九一
聚落主毗那夜迦護法像	聚落主毗那夜迦護法像	一九二
財神母護法像	財神母護法像	一九二
大威德明王	大威德明王	一九三
大威德金剛	大威德金剛	一九四
大威德金剛衆神	大威德金剛衆神	一九五
持杖夜叉	持杖夜叉	一九六
五十尊金剛薩埵像	五十尊金剛薩埵像	一九七
多聞天王八凡像	多聞天王八凡像	一九八
多聞天王小像	多聞天王小像	一九九
如來龍王	如來龍王	二〇〇
宇妥心經護法神	宇妥心經護法神	二〇一
忿怒金剛麥哲像	忿怒金剛麥哲像	二〇二
薩迦鄂派八尊大黑天金剛	薩迦鄂派八尊大黑天金剛	二〇三
諸持橛金剛護法神	諸持橛金剛護法神	二〇四
貢嘎六臂護法神小像	貢嘎六臂護法神小像	二〇五
能仁大法輪像	能仁大法輪像	二〇六
大樂上師（蓮花生）	大樂上師（蓮花生）	二〇七

上師（蓮花生）降魔圖

上師（蓮花生）降魔圖……………二〇八

蓮花生像

蓮花生像……………二〇九

蓮花生八變圖

蓮花生八變圖……………二一〇

蓮花生十六法身像

蓮花生十六法身像……………二一一

蓮花生大師八變相

蓮花生大師八變相……………二一二

蓮花生大師修心除障圖

蓮花生大師修心除障圖……………二一四

蓮花生大師

蓮花生大師……………二一五

鄔金蓮花生

鄔金蓮花生……………二一六

蓮花生大師及傳承祖師像

蓮花生大師及傳承祖師像……………二一七

蓮花生大師與其眷屬及蓮花生大師化身之傳承祖師像

蓮花生大師與其眷屬及蓮花生大師化身之傳承祖師像……………二一八

雙身蓮花生大師像

雙身蓮花生大師像……………二一九

蓮花生大師化現事迹圖

蓮花生大師化現事迹圖……………二二〇

大樂上師修心如願圖

大樂上師修心如願圖……………二二一

西藏君臣法師二十五位

西藏君臣法師二十五位……………二二二

宗喀巴師徒三尊

宗喀巴師徒三尊……………二二三

宗喀巴

宗喀巴……………二二四

宗喀巴修行圖

宗喀巴修行圖……………二二四

宗喀巴十尊

宗喀巴十尊……………二二五

薩迦·旺堆寧波

薩迦·旺堆寧波……………二二六

薩欽·貢嘎寧波像

薩欽·貢嘎寧波像……………二二七

薩班小像

薩班小像……………二二八

薩迦班智達

薩迦班智達……………二二九

貢嘎桑波師徒像

貢嘎桑波師徒像……………二三一

鄂爾青貢嘎桑波

鄂爾青貢嘎桑波……………二三二

歷代薩迦鄂派大師

歷代薩迦鄂派大師……………二三三

堪欽·桑波堅贊像

堪欽·桑波堅贊像……………二三四

强巴貢嘎丹增像	二三五	確居領巴等百位掘藏師	二四九
强巴貢嘎丹增像	二三五	確居領巴等百位掘藏師	二四九
桑杰彭措大師像	一三六	米拉日巴小像	二五〇
桑杰彭措大師像	一三六	米拉日巴小像	二五〇
絳陽·欽則旺波師徒	一三七	二世班禪索南確朗	二五〇
絳陽·欽則旺波師徒	一三七	二世班禪索南確朗	二五〇
絳陽·欽則旺波	一三八	四世班禪洛桑確吉堅贊	二五一
絳陽·欽則旺波	一三八	四世班禪洛桑確吉堅贊	二五一
絳陽·欽則旺波小像	一三九	五世班禪洛桑益西	二五一
絳陽·欽則旺波小像	一三九	五世班禪洛桑益西	二五一
迷旁·朗杰嘉措像	一四〇	五世達賴喇嘛阿旺羅桑嘉措	二五二
迷旁·朗杰嘉措像	一四〇	五世達賴喇嘛阿旺羅桑嘉措	二五二
竹慶寺歷代傳承上師	一四一	當才多杰傳承祖師像	二五三
竹慶寺歷代傳承上師	一四一	當才多杰傳承祖師像	二五三
格薩爾王小畫	一四二	薩班擊敗外道	二五四
格薩爾王小畫	一四二	薩班擊敗外道	二五四
格薩爾王大像	一四三	塔澤·朗卡琪麥像	二五五
格薩爾王大像	一四三	塔澤·朗卡琪麥像	二五五
唐東杰波祖師像	一四四	羅色靈巴祖師像	二五六
唐東杰波祖師像	一四四	羅色靈巴祖師像	二五六
三世章嘉活佛	一四六	忍增滾桑祖師像	二五六
三世章嘉活佛	一四六	忍增滾桑祖師像	二五六
四世章嘉活佛	一四七	藏王墀松得增及同時在西藏最初弘法之祖師像	二五七
四世章嘉活佛	一四七	藏王墀松得增及同時在西藏最初弘法之祖師像	二五七
工珠雲丹嘉措等百位掘藏師	一四八	堪布薄底薩埵像	二五八
工珠雲丹嘉措等百位掘藏師	一四八	堪布薄底薩埵像	二五八

降欽・熱強巴	
降欽・熱強巴	二五九
古扎益西繞巴像	
古扎益西繞巴像	二六〇
夏爾・噶丹嘉措	
夏爾・噶丹嘉措	二六一
祖師圖	
祖師圖	二六二
須菩薩	
須菩薩	二六三
印度密教八十八祖師圖 清	
印度密教八十八祖師圖	二六四

【佛陀十二宏化圖】
竹巴普布繪。
下圖爲辭別兜率宮，誕生
人世。

