



广东省中小学校长工作室丛书

丛书总主编：肖建彬

丛书副主编：龚孝华



生命的 牧歌

——教育那些事、那份情、那个理

皮爱民 ◎ 主编

S H E N G M I N G D E M U G E

教育的美丽有时并非在结果的丰硕，而是在孕育丰硕结果的过程中。在教育之路上，我们用行动成就风景，我们用眼睛见证风景，我们用思考完美风景——犹如一位牧者的生命之歌。

中国轻工业出版社



——全国百佳图书出版单位

广东省中小学校长工作室丛书

丛书总主编：肖建彬

丛书副主编：龚孝华



生命的 牧歌

——教育那些事、那份情、那个理

皮爱民◎主编

 中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

生命的牧歌：教育那些事、那份情、那个理/皮爱

民主编. —北京：中国轻工业出版社，2015. 1

ISBN 978-7-5184-0207-6

I. ①生… II. ①皮… III. ①教育工作 - 文集

IV. ①G4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 307146 号

责任编辑：张文佳 责任终审：劳国强 责任监印：张 可

封面设计：郝亚娟 图书策划：天宏教育

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编100740）

印 刷：三河市人民印务有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2015 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：710 × 960mm 1/16

印 张：14

字 数：218 千字

书 号：ISBN 978-7-5184-0207-6

定 价：35.00 元

邮购电话：010 - 65241695 传真：65128352

发行电话：010 - 85119835 85119793 传真：85113293

网 址：<http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

141597Y1X101HBW

序

——皮爱民和他的校长工作室

□ 龚孝华

因为校长工作室，我和皮爱民校长及其团队有了多次接触，当皮校长邀请我为《生命的牧歌——教育那些事、那份情、那个理》书写序时，很是高兴；拿起笔来，心中忽觉得不踏实，静下心来理思绪，读读书稿，方才安心。

读皮校长《坚守教育本真，做一个合格的校长》一文，我体悟到皮爱民校长真是文如其人，人如其名。一个“皮”字，透露出的是一种愉悦、自信、智慧、创新；而“爱民”二字，蕴含着爱民校长对学校、老师、学生的浓浓深情，对教育的执着追求。“一个称职的校长、一个优秀的校长必须眼光远大，时时有一种我们的社会、我们的民族明天会怎么样的‘先天下之忧而忧、后天下之乐而乐’”的忧思和情怀，我想这就是校长这个职业的理想和使命感。不能经常追问“我们的学生将来会幸福吗？”没有“明天将怎么样”的忧思和情怀很难成为一名称职和优秀的校长。因此，作为校长，必须沉得下心来，去名利、去浮躁、去标签、去表演，尽全力还教育本来面目。“在当下的教育实践中，我们必须学会坚守，为了学生明天的幸福，为了我们民族的希望，我们既要敢于做点什么，也要敢于不做点什么。今天的校长要耐得住寂寞，耐得住热闹，守住教育的底线：珍爱学生的生命和健康、保护学生的权力和人格、尊重学生的个性和差异。”

《生命的牧歌——教育那些事、那份情、那个理》一书的完成，标志着学习研究发展共同体的形成。从书的作者来看，包括广东省皮爱民校长工作室成员校深圳文锦中学、中山石岐中学、东莞可园中学、佛山许海中学的教师和学生；从书的结构来看，包括理想篇、教师篇、学生篇、学校篇四个部分；从书的内容来看，记录了一群人在追寻中的喜悦与泪水、困惑与思考、挫折与坚守；呈现出那些发生在他们身边的，或感动、或唏嘘、或无奈、或喜悦的种种故事。

由此看出皮爱民校长工作室有三个鲜明的特点：第一，皮校长是一位对教育具有执着追求的卓越校长；第二，皮校长工作室集中一群优秀校长，并已形成学习研究发展共同体；第三，皮爱民校长工作室的实践丰富了我省校长工作室的成果。

皮爱民校长工作室的实践对我省校长工作室的探索做出了贡献。他们在完成省校长工作室各种规定动作以外，还做出了诸多有益的尝试，特别是校际交流活动精彩纷呈。

“一年好景君须记，最是橙黄橘绿时”，让我们一起享受当下的教育幸福！

翻阅《生命的牧歌——教育那些事、那份情、那个理》，你会更多地了解皮校长、皮校长工作室以及他们的学校，也会有一份和我同样的感受和体悟！

前言

当教育成为人们共同关注的话题，身在教育前沿的我们，对教育有着怎样的情感？当种种教育之怪象昭示于社会，身为教师的我们，对教育又有着怎样的回答？当人们不断拷问今天的教育，身处教育第一线的我们，对教育有着怎样的坚守？

人们说，经济决定今天，政治决定明天，教育决定未来。那么今天的教育能够成就未来吗？今天的教育人能够担负起未来所需的教育吗？

教育是一个漫长的过程。教育的美丽有时并非在结果的丰硕，而在孕育丰硕果实的过程中。困境中的思考，指责中的坦然，挫折中的坚持，赞扬中的清醒，彷徨中的求索……在教育之路上，我们用行动成就风景，我们用眼睛见证风景，我们用思考完美风景——犹如一位牧者的生命之歌。当我们把这一切勾勒出来的时候，就有了这本书的雏形。

本书内容的选题取意于苏轼的《赠刘景文》诗：“荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。”诗中描述的荷尽菊残的初冬之景，既应了写书的时令，也暗含了“冬天来了春天还会远吗”之意；同时，“傲霜的残菊”又是高洁而独立、执着而坚守品格的化身，这正是教育所要追求的目标之一；其中，那“橙黄橘绿”的枝头，不只是深秋初冬最美的景色，更是种子破土而出历经严寒酷暑之后的最美丽的生命呈现。它不仅象征着生命成长的美丽，还揭示了教育的使命与终极目的。即教育不仅要使学生具有知识与技能，更要使学生获得生命成长的智慧与品格，成为具有独立性与批判性的人。“橙黄橘绿时”也是“桃李满天下”的另一种表达。

本书分为理想篇、教师篇、学生篇、学校篇四个部分。由广东省皮爱民校长工作室成员校深圳文锦中学、中山石岐中学、东莞可园中学、佛山许海中学的教师共同完成。本书力求从一个教育亲历者的角度展现当代教

育人在追寻中的喜悦与泪水、困惑与思考、挫折与坚守。记录那些发生在我们身边的和孩子们一起的，或感动、或唏嘘、或无奈、或喜悦的种种故事，也许平凡，也许卑微，但它们却是我们实实在在的生活，真真切切的职场写照。我们记录这些故事，就是记录我们的人生，记录一段教育轨迹，使它成为当下教育的一个截面。对于教育，身在其中的我们百味杂陈，无须过多的评价、论证，只要我们的记录能成为今后教育研究的一份可靠材料，我们就倍感欣慰，这也是我们编辑本书的主要目的之一。

因此，这里不是纯理论的阐述，也不是某学说的实证，而是一个个鲜活教育智慧与心灵的呈现。

谨以此书献给坚守教育第一线的人们。

目 录

CONTENTS

■ 专辑一 理想篇：让我们做叶的事业

- 3 | 关于 21 世纪教育的哲学思考
- 5 | 校长心中的“均衡”梦想
——兼谈可园中学的实践与思考
- 12 | 校长心中的学校
- 17 | 做生命的牧者
- 24 | 教育，生命激扬生命的事业
- 34 | 我们要做怎样的老师
——做“教学相长”的导师，追求教师的最高境界
- 38 | 教育是水流中的阳光
- 42 | 坚守教育本真，做一个合格的校长
——深圳市罗湖区校长高端培训班学习读书随笔

■ 专辑二 教师篇：教育那些事、那份情、那个理

- 51 | 爱是可以延续的
- 55 | 老师的小爱是学生一生的大回忆

58	给你双倍的爱
60	大爱无言，花开有声
64	与爱同行，一路温暖
66	用爱的甘露滋润孩子的心田
68	为孩子和科任老师架起“美”的桥梁
72	教育不是得到，而是学到
74	孩子为什么不哭了
76	教师也要“潮”
80	师生缘是一辈子的情
82	一张“小小”的奖状

■ 专辑三 学生篇：我的眼里只有你

87	校园里的感动
90	我与六班的故事
93	幸福，其实很简单
96	人约黄昏后
101	每一个孩子都是一片绿叶
105	特别的评语
108	孩子，我陪你成长
110	又是一年紫荆烂漫时

■ 专辑四 学校篇：生命之花在这里绽放

115	试着改变，也许会有惊喜 ——一场关于课堂教学效益的真实对话
-----	----------------------------------

133	文锦精彩 ——文锦中学校园文化走笔
137	给孩子一片梦想的天空 ——文锦中学教育活动侧记
157	教育万花筒
165	润物无声 ——我的三年心理辅导生活
169	一个单亲孩子的转化档案
172	有种感动，让你义无反顾

■ 附录 四所学校的教育特色

175	真善美的教育 ——深圳市文锦中学教育核心价值取向
186	筑就内涵的力量 ——广东省东莞市可园中学“由弱变强”的发展之道
193	让生命之花在这里绽放 ——许海中学教育教学掠影
199	和谐教育进行曲 ——中山市石岐中学

■ 后记 一年好景君须记，最是橙黄橘绿时

专辑一

理想篇：让我们做叶的事业

- ☐ 关于 21 世纪教育的哲学思考
- ☐ 校长心中的“均衡”梦想
——兼谈可园中学的实践与思考
- ☐ 校长心中的学校
- ☐ 做生命的牧者
- ☐ 教育，生命激扬生命的事业
- ☐ 我们要做怎样的老师
——做“教学相长”的导师，追求教师的最高境界
- ☐ 教育是水流中的阳光
- ☐ 坚守教育本真，做一个合格的校长
——深圳市罗湖区校长高端培训班学习读书随笔

■■■■■-----
“果的事业是尊贵的；花的事业是甜美的；那么，让我们做叶的事业吧，叶是谦逊的、专心地垂着绿荫的。”

——泰戈尔《飞鸟集》

我们都是怀抱教育理想的人，我们以梦为马，逐梦而生。

我们虔诚地相信教育理想的力量，并试图用理想唤醒理想。

我们这样诠释自己的教育理想，教育应该并必须充分表达生命关怀。

生命如花，要懂得欣赏、尊重和敬畏；关怀如叶，要学会陪伴、点缀和呵护。我们专注于做叶的事业，因为这最能体现教育者的智慧和情怀：当每一个教育中的生命如花绽放的时候，我们就成了与“美丽教育”“美丽中国”距离最近的人。

-----■■■■■

关于 21 世纪教育的哲学思考^①

当下的中国教育在硬件发展速度和规模上不能不说取得了很大的成绩，但是中国的教育在质量上的发展却和中国经济的快速发展不协调。由于这种不协调，在不久的将来，中国的教育将拖慢中国的经济和社会的可持续发展。因为经济和社会的发展关键在人的整体素质的完善和提升。要完善和提升人的整体素质，关键在于教育。但是中国的教育目前是热热闹闹，图光鲜，求指标，追求功利和短期效益，而关注“人”、遵循教育规律发展教育却成为潮流中的非主流。

因此，我们在讨论教育政策和课程改革的时候，不能不关注教育思想。如果教育思想缺失，或者没有科学的教育思想做基础，那么我们制定的教育政策就会是短期的、功利的，我们的课程改革的方向就会是摇摆的、不坚定的、缺少坚持的。那么教育是什么？教育在社会发展的不同历史阶段有不同的表现形式，但在这些表现形式的背后其最本质的东西是对“人性”的深刻理解和对“人”的关怀和爱护，是期待后人通过教育比前人更加幸福。不仅是物质上的，也是精神上的，或者说物质上可以不太富有，但精神上却应该是富有的、平衡的。一个人、一个民族精神上是缺失的、被阉割的，那么，即使物质上很富有，也是没有希望的、不幸福的；一个人、一个民族如果在精神上是富有的、平衡的，那么，即使物质上是贫乏的，它仍然可以是强大的、有希望的！

教育的本质并不复杂，当我们将“人”作为我们制定教育政策思考的根本时，我们惊讶地发现，我们教育政策中的很多话语在 2500 多年前孔子都帮我们说了。如“当仁不让”“有教无类”“教学相长”“举一反三”

^① 作者：皮爱民。

“因材施教”“学思相济”“诲人不倦”“循循善诱”“三人行必有我师”“不耻下问”“启发”等。

教育承载了一个民族和一个国家的希望和未来。为此，90年前，我们的许多前人就如何办好现代教育做过很多理论上的思考和实践上的探索。20世纪初，蔡元培、梁启超开始致力于国家意识的“公民教育”，接着，陈独秀又提出“新文化、新道德”的教育思想，从而拉开了现代教育的序幕。接着，杜威来了，带着西方的民主主义教育思想来了，一时中国大地上形成了“谈教育必杜威”的气象！“教育即生活”“学校即社会”“儿童本位”“从做中学”成为教育者和受教育者的口头禅！教育教学改革在高等教育和基础教育领域风起云涌。杜威的学生们如陶行知更是身体力行，通过“乡村教育”的实践企图找到一条有别于传统教育的“新教育”之路。但时代没有给他唱田园牧歌的机会，时代也没有给中国的教育唱田园牧歌的机会！

所以，21世纪的中国教育应该复兴教育本该有的“功用”，而不是“功利”！孔子说：“学而时习之，不亦说乎！”“习”就是“用”，就是实践。就是引导我们“学以致用”。当前的中国教育只重视知识教育，只重视应试技巧，不重视“学以致用”的实践，“读万卷书”不是为了“行万里路”，“读万卷书”也行不了“万里路”，“学”和“用”脱节，“知”和“行”分离，教育的目的仅仅是为了敲开“功利”的大门。因此，21世纪的中国教育应该继续“载道”——“载”关注生命、关注幸福之“道”，因为，教育有自己的规律和使命，它要让所有受教育者求真、向善、尚美。

21世纪的中国教育应该是真正的“人”的教育，是“人”的自觉、自为的教育，而不是“人”被动地接受教育。被动地接受教育就谈不上“人”的权利和自由，就意味着“人性”方向发生改变，使“人”变成“制度化”的人或“政策化”的人，是“功利化”的人。《礼记·学记》中说，“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达”。因此，21世纪的中国教育应该是学生的自我教育，是对受教育者充分尊重的教育，是受教育者赢得尊严的教育！

21世纪的中国教育应该要有“大仁大爱”的情怀。孔子曰：“仁以为己任，不亦重乎？”21世纪不是中国的21世纪，也不是美国的21世纪。21世纪我们住在“地球村”，我们教育的责任不仅仅是肩负民族大义，心系家国情结，更重要的，我们要从“人本”出发，“爱”人类，“爱”我们的地球，“爱”我们赖以生存的宇宙时空！“仁爱”要有世界情怀，宇宙胸襟！

要实现“大爱大德”，21世纪中国教育就应该平等地尊重每一个生命

个体。因为每一个生命个体都有其存在的理由，他排除千难万难来到这个五彩缤纷的世界，我们没有理由不尊重他享受生命的历程，这是教育的“大德”。“有教无类”就是一种对生命个体的尊重。教育应该尊重和平等地对待每一个生命，打破族类、国别、贵贱、善恶、智愚、年龄、亲疏等界限。“因材施教”就是在充分尊重学生个体生命差异的基础上因势利导。所以，21 世纪的教育应当追求在“教育面前人人平等”，追求除“高考”之外的更理想的“公平”，实现真正的“公民教育”和“全民教育”，让每一个生命个体有尊严地享受幸福。

当我们真正理解了教育的本质，我们就有了一份不会放弃的教育信仰，我们就不会有不知可否的彷徨，我们就会多了一份坚持，多了一份淡定。21 世纪的今天，当我们的教育重提复兴的话题时，我们不是主张“复古”，不是要简单复制某一个人的思想，而是要张扬一种“人本”教育思想。只有重新审视、复兴、实践这个伟大的教育思想，我们才能承载 21 世纪教育可能给我们带来的巨大挑战。我们有忧患意识，但我们不忧愁；我们有乐观的精神，但我们不盲目！因为，谁赢得了“爱”和“尊重”，谁就赢得了 21 世纪！

校长心中的“均衡”梦想 ——兼谈可园中学的实践与思考^①

在构建和谐社会的进程中，人们对教育公平问题的关注程度越来越高。实施均衡教育，不仅是一个摆在教育工作者面前的崭新课题，更是关

^① 作者：李阶华。

系到当前乃至今后很长一段时期内中国基础教育发展的关键。原广东省委书记汪洋在2010年全省工作会议上指出：“促进社会公平，建设和谐社会，必须优先发展教育。”又说：“有了教育机会的均等，有了教育过程的平等，有了教育质量的公平，社会困难群体才有可能与其他社会阶层在同一起跑线上起跑，社会各阶层才有可能正常流动、合理分层，这样的社会才能充满活力、安定有序。”以上表述说明，均衡教育问题作为关乎民众福祉和社会长治久安的核心问题之一，得到了执政者的高度重视和大力推动。我们可以预见的是，均衡教育定将成为我国教育改革发展的新的方向与动力。

值得我们注意的是，目前在某些地方，许多人把均衡当作了平均，认为均衡教育就是各学校硬件的均衡、教师的均衡、生源的均衡，甚至为了这种均衡而不顾及教育模式是否合理、忽视不同学校的个性化教育作为。在实践中，我们更是看到，在义务教育阶段实现均衡招生，逐步取消重点普通中学之后，均衡教育有导致低水平办学的危险。其实，均衡教育不仅要求每个人都有平等的教育权利，更要求他们都享有接受优质教育的权利。也就是说，均衡教育不仅需要保证每一个孩子有学上，而且还要上好学。教育均衡绝不应是一种以牺牲教育质量为代价的均衡，它一定是指优质层面的均衡。

在教育均衡的实践中，试图复制原有优质学校，进行千校一面的同质化改造薄弱学校是当前比较普遍的做法，然而，这样必然牺牲教育的多样性，导致教育的低水平。因为教育是文化活动，而文化是无法复制的。笔者认为，均衡教育不仅不排斥差异性，且更加需要差异性的存在，均衡教育的关键恰恰在于学校的特色发展。其原因如下：

第一，虽然实施均衡教育是教育发展的目标与大趋势，但是在实现这一目标的过程中，分阶段的目标和重点是不一样的。现代社会是一个价值观多样化的社会，与之相适应的是，社会发展对人才需求的多样化。实施特色教育，就是要满足人们不同的教育需要，就是满足社会发展的需要和对多样性人才的需求。

第二，联合国教科文组织国际教育发展委员会在《学会生存——教育世界的今天和明天》中所说：“培养自由的人和创造思维，最大限度地挖掘一个人的潜力，这就是教育最终的目的。”均衡教育应牢牢遵循教育的宗旨，关注更深层次的教育均衡问题，即实现人的个性和谐发展。在面对

不同智能结构、不同资质禀赋的学生时，均衡教育必须体现出过程的多样性。它希望各个学校在一个较高的层次上都尽可能展现出自己的特色和优势，因为这样才能与客观存在的学生的差异性和独特性相适应，才能满足学生自我实现的需要。

总之，笔者认为，教育均衡与特色教育之间的关系，是目的与手段的关系，是相同的目标与不同的道路之间的关系。学校只有牢固树立以人为本的教育观，因材施教，创办特色学校，施行特色教育，才能为学校持续健康发展提供根本保证。

下面，笔者想就特色教育的实践经验，尤其是我校从一所薄弱学校成长为能与兄弟学校并驾齐驱的优质学校的成长启示，谈谈关于特色教育的具体实施的几点粗浅的看法。

一、学校的特色教育要满足社会发展的要求，体现时代的特色

学校的特色教育应与现代政治、精神文明建设相契合，应与时俱进，因地制宜，努力满足社会发展的要求，体现时代的特色。

首先要强调的是，特色教育并不等同于特长教育。教育的特色实际上就是学校教育活动特色的总的体现，它或表现在学校管理层面上，或表现在德育工作上，或表现在某些学科教学上，或表现在某类课外活动上。然而，不管是何种内容和形式的教育特色，其内部必然蕴含着一定的教育思想，这种思想就是特色建设者的教育思想，是学校主要领导办学经验的集中体现，也是广大教师集体智慧的结晶。这种教育思想是教育特色的核心，是教育特色存在和发展的基础。从某种意义上来说，教育特色就是办学思想教育思想的具体体现，是学校办学思想的生动反映。因此，学校特色教育不是临摹出来的，不是从其他学校复制过来的。学校特色的建设，首先是一种教育思想的汇聚与归一。具体而言，要让学校的所有教师在某一教育领域呈现出理想与方式上的一致性。思想建设必须要体现文化的丰富性与独特性，体现时代的特征和发展阶段的不同特点。如果学校缺乏这种思想建设，而只注重于学校的校舍、设备等硬件的建设，那么，学校就失去了学校教育特色建设的基本前提，不能真正形成教育特色。如果把属于基础教育的中小学办成专业式的“书法学校”“艺术学校”“体育学校”“职业学校”，不执行课程计划，一味地强化某一课程，以期办出特色来，那么更是对特色发展在实践和认识上的偏差。