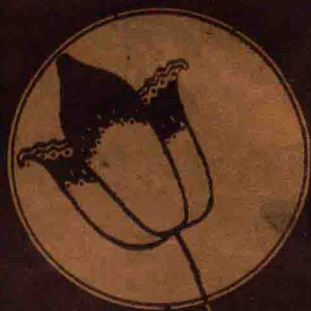


明宮十六朝宮闈艷史

文盛堂書局發行



中華民國廿四年四月三版

版權所有
翻印必究

明朝宮闈秘史

每部二冊定價大洋二元八角

編輯者

湯

遜

斥

發行者

漢口

文盛堂書店

上海四馬路
春明書店

印刷者

洪興印刷所

分售處

各省大書坊

明朝宮闈秘史卷三目錄

●崇禎時代宮闈史

誅客氏

立春恰值改元

競尙淡妝

魏闈好花

葆崇妝束

司禮善學窠書

深德懿安

汲井得二金魚

周后精研通鑑

象生花獸頭鞋

消寒花

碧燄珠

挂葫蘆

喜讀書

花爆

麥絲燈

景物似江南

喜茉莉

賞花

袁妃獨得宮中歡

白紗衫

設簾條

小豎承恩

金莖露

田貴妃佚事十九則

放鴿臺

清商側調

演西廂

深恚內官

進紡車

喜集武藝

持齋

省愆居

皇親不宜與翰林結婚

朝罷慈宮竟倦眠

舞西施

召對詞臣

四神駿

賜御卮

打稻戲

誤觸小狻猊

田妃繡補

密行禮禱

親折一枝梅

嘉定夫人入朝

雪中之桂花

后不穿韉

桃棗代金銀豆

異物

田妃諫進女樂

笑驚貴妃

賜銀牌

青袍視事

昨宵羊車宿何處

進封貴妃

夢豈休徵

撤炙

傳密諭

頒封

賜名

誤從鶴廠看經回

臥貂囊

諭導新妃

畫幽風圖

小人屋

一貫錢

追薦貴妃

梅籃

孝純太后畫像

周皇后

霍維華

青紗帕

寢所

出府成婚

信天子

賜貂茵

中夜覽軍書

牡丹宴

金線履

田妃薨

田妃妹

望烽火

景陽鐘

白燈籠

衣襟詔

白鸚鵡

臨淮妓

引咎章

桃花馬

進繡幃

加諡冊文

朝懿安

傳主兒

進金卮

賜白帶

茶棚殯

青霞女

鵲腦香

僧太常

海棠樹

窩絲糖

水中丞

彩裝走

銀作局

崇禎陵寢

長平公主

費宮人殺賊

思陵神碑

陳妃怨

王司禮墓

錢宮監

妙音

陳圓圓

嗚呼太子之慘死

宏光殿雜識

童妃

媚香樓

宮娥葉子眉宋蕙湘

明朝宮闈秘史

●崇禎時代宮闈史

誅客氏

思宗命太監王文政嚴訊客氏。得客人姪身者八人。蓋其出入掖廷。多攜侍媵。謀爲呂不韋。李園故事也。帝大怒。立命赴浣衣局掠死。子侯國興等俱伏誅。

司禮善擘窠書

司禮兼掌印高時明善擘窠書。元年五月大內新懸匾額。皆其手筆也。時明本爲信邸舊人。謹厚有餘。思宗頗信任之。間因以問廷臣得失。對曰。陛下明察。當自知之耳。

立春恰值改元

崇禎元年元旦立春適值改元內監宮人以爲奇相率叩賀帝曰此天時之偶值何足賀勿爲外廷所笑周后亦禁止之

深德懿安

熹宗大漸前數日崇禎跪牀前問安因言弟弟須自保重及崩魏忠賢謀迎立福王懿安后召帝入繼大統密戒云勿食宮中食帝從周皇親家作麥餅懷以自餉帝之繼統頗德懿安故逮劉志遠梁夢環於獄欽定逆案傾危國母驅逐戚臣論斬復左都督張國紀爵卽懿安后父也慈慶宮卽端本宮在東華門內張后移居焉上尊號曰懿安以詔天下舊例凡遇徽號冊封大典閣臣率領中書官篆寫金寶金冊於南薰殿又周后選入宮時名列第三懿安見其丰容端麗特拔之爲信王妃故正位後感懿后之恩

競尙淡妝

一夕袁貴妃侍崇禎於月下。衣淺碧綾。卽所謂天水碧也。相傳出於嘉興之濮澆鎮。帝曰。此色特雅倩。衣之無妖豔態。於是宮眷皆尙之。綾價一時翔貴。

汲井得二魚

烈皇夏日晝寢。夢雙龍盤旋。適雷震大雨驚寤。本宮花園有二井。是日雨止。汲井得二金魚。長二尺許。錦鱗耀目。再汲西方亦如之。帝命畜之西苑池中。時以爲端。

魏奄好花

忠賢篤好花木。夏則茉莉梔子。冬春則牡丹等花。羅列滿堂。信王在邸時。每以非時花果爲獻。信邸畏其勢。亦以及時之食物答之。故不甚抵觸。

周后精研通鑑

嘉定伯周奎以繼室丁夫人生周后。家固貧。后幼時卽躬操作。不苟言笑。嘗歲時出拜親故。當之者輒瞑眩不自持。貴後始知其異。陳文莊仁錫舍於周皇親家。后

年少時出見焉。仁錫奇其容貌。謂后父曰。君女天下貴人。使以通鑑教之。故后於此書最詳貫。一日后與崇禎同閱除目。后見陳文莊名。指之曰。此吾家探花也。帝不悅曰。既是汝家探花。莫想得閣老。后因言他事以解之。

蘇樣妝束

袁田二妃同選於朱陽館。后親下聘禮。迎入宮中。袁居翊坤宮。在西。田居承乾宮。在東。后籍蘇州。田貴妃籍揚州。皆習江南服飾。謂之蘇樣。於是宮中皆化之。

象生花獸頭鞋

宮中凡令節。宮人以插戴相餉。貴妃宮宮婢戴新樣花。他宮皆無。中宮宮婢齊向崇禎叩首乞賜。帝使中出採辦。越數百里不能得。帝以問妃。妃曰。此象生花也。出嘉興。有禮部家人攜來京。而妾家買之。帝不悅。又宮眷每繡獸頭於鞋上。以辟不祥。呼爲貓頭鞋。

闢習射場

崇禎欲擇隙地爲習射之所。撤玉皇殿像置城外天壇。射場旣闢。親率嬪妃置酒殿中。是夕風雨大作。竟不可居。時有天弧引滿狼星易處之異。見者以爲不祥。

田禮妃善鼓琴

田妃侍崇禎鼓琴。帝悅。豫因語於后曰。后獨不能此乎。后正色對曰。妾本儒家。惟知蠶織耳。妃從何人授指法。帝色動詰妃。妃以母授對。旣而妃請召母至。伺上見幸時。無意中令母彈廣陵散曲。帝聞之。頗憶其語。大悅。賞賚甚厚。禮妃本秦產。母多技。幼嘗教妃。妃恐帝見疑。故令母入宮彈曲。一實其語。又帝嘗製訪道五曲。曰崆峒引。曰敵戈歌。曰據桐吟。曰參同契。曰爛柯游。命田妃操之。

懸匾

崇禎元年八月於乾清宮大殿居中向南懸匾曰敬天法祖。五年十月懸匾於乾

宵宮之東披簷曰清暇居。北圍廊曰游藝齋。皆帝所親書。骨月停勻。爲當時翰苑所不及。

跌碎磁碗

四月八日崇禎持齋。近侍吳某捧大龍磁碗以進午饌。失足破於階。聲震宮庭。正將治罪。帝徐曰。來母得驚乎。戒勿問。曰此非有意爲之也。一碗之值幾何。而忍置人於刑乎。

嘗燕窩羹

崇禎嗜燕窩。膳夫賁就羹湯。先呈所司嘗遍。五六人參酌鹹淡。方進御。然猶嫌味不適口者。入後軍書旁午。宵旰至不暇食。而燕窩羹之供奉如故。帝亦不及辨其味也。

凡奉旨點收宮人。選十歲上下者。二三百人。撥內書堂讀書。擇日拜先聖。請詞林衆老師。從北安門出入。每名各具白蠟手帕。龍掛香珠。以爲贄。給內令一冊。并千家詩千字文諸書。有犯老師批本。監提督責處。輕則學長以界方打掌。重則罰跪於聖人之前。每日暮臨散。則排班題詩。不過雲淡風輕之類。按春夏秋冬。隨景腔韻而已。後以其褻詞臣。更用內臣之高年有學者掌教焉。

消寒花

袁貴妃善剪綵花。每入冬節。製花朵以爲裝助。宮中謂之消寒花。其花蓋仿象生花爲之。其後宮人得其法。亦皆能爲之。惟配色總不如貴妃。

碧燄珠

東宮束髮冠纓前一珠。碧燄如盤。投之火中。綠煙勃起。不知何名。其時有大璫翼善冠上嵌一珠。較巨。紫光燦爛。如蓮花。至晚則五色繽紛。如琉璃燈燄。或謂卽夜

光也。聞亦外人所貢而盜竊之。

挂葫蘆

宮中十二月春聯。例用泥金葫蘆。內書吉利福壽字。旁寫送瘟使者將歸去。俺家也有葫蘆以祓不祥。詞甚鄙俚。而宮中傳行殆徧。或曰元宮創行之。明特沿習之耳。

喜讀書

崇禎喜讀書。各宮玉座。俱置卷帙。坐則隨手披覽。嘗作四書八股文以示羣臣。因而頒行天下。士子咸誦焉。至有摹之以得元者。時人謂之天子門生。

花爆

上元節。內宮監火藥房製造奇花火爆。凡蘭蕙菊木樨水仙之類。俱備點放。時閃爍如生。後帝惡其費用。遂禁止之。然後宮中乘帝不知。仍有借此以爲點綴節景。

者。

麥絲燈

周皇親丁夫人之姊適范氏。生一子。家於常熟。後攜一燈至周皇親家。燈以麥榦劈絲編湊而成者。洵周進於坤甯。懷宗見之。賞其新異。后曰。此姊之子范某所進。帝命賜以冠帶。

景物似江南

紫禁城內河壅於已久。熹宗時復疏濬之。戊己而後。所畜禽魚及菱藕。充牣河內。春夏景物之盛。恍若江南。至有因不勝食而小璫賣之於市者。京師富人爭購以爲食。

喜茉莉

周后喜茉莉。坤甯宮植有六十餘株。花極繁茂。每晨摘花簇成珠。綴於環髻。凡服