

天津大学2012级

大学英语课程教学体系 与学习模式

主编 江滨 范成功



天津大学 2012 级

大学英语课程教学体系 与学习模式

主 编:江 滨 范成功
编 委:顾礼芬 方 映 刘 蕾
王立松 多津玲



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

天津大学 2012 级大学英语课程教学体系与学习模式/江滨, 范成功主编. —天津: 天津大学出版社, 2012. 8
ISBN 978-7-5618-4451-9

I. ①天… II. ①江… ②范… III. ①英语 - 课堂教学 - 教学模式 - 高等学校 IV. ①H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 205243 号

出版发行 天津大学出版社
出 版 人 杨欢
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)
电 话 发行部:022-27403647
网 址 publish.tju.edu.cn
印 刷 昌黎太阳红彩色印刷有限责任公司
经 销 全国各地新华书店
开 本 148mm×210mm
印 张 1.375
字 数 40 千
版 次 2012 年 9 月第 1 版
印 次 2012 年 9 月第 1 次
定 价 8.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,烦请向我社发行部门联系调换

版权所有 侵权必究

目 录

一、总述	(1)
二、分层次教学	(3)
三、大学英语课程概述	(4)
四、大学英语课程开设方案	(15)
五、大学英语网络学习	(17)
六、大学英语教材体系	(34)
七、大学英语考核管理体系	(35)
八、大学英语校园活动	(36)

一、总 述

各位同学,大家好。很高兴又迎来一级新生,又结识了一批新的朋友。

非英语专业本科生大学英语学习将持续两学年,即1—4学期。

天津大学经过几年的努力,于2007年获准成为教育部大学英语教学改革示范学校,全面实施大学英语教学新模式,即:基于计算机网络环境下的大学英语教学模式。

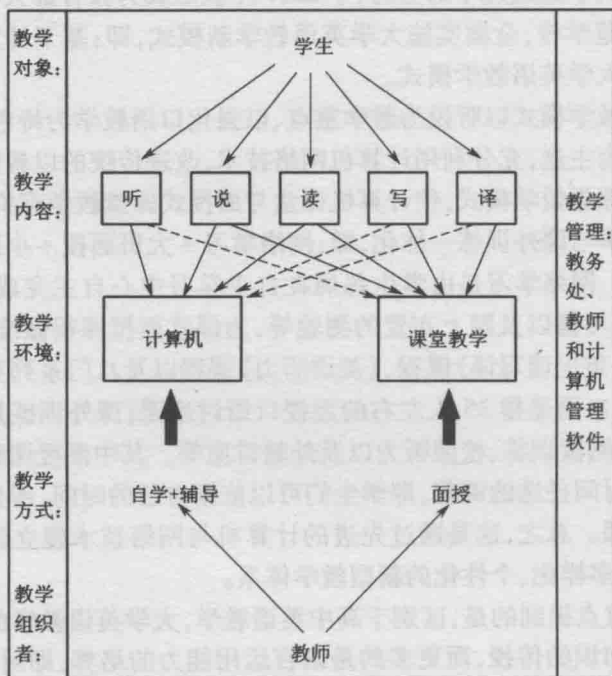
新的教学模式以听说为教学重点、以强化口语教学为特色、以学生自主学习为主途,充分利用计算机网络技术,改进传统的以教师讲授为主的单一课堂教学模式,使计算机课堂与面授式课堂教学有机结合,实现课内教学与课外训练一体化,即:网络学习+大班面授+小班口语+课外训练。网络学习是由学生每周在自主学习中心自主完成,完成固定机时、学习量以及网上布置的测验等,为课堂面授课程做准备;大班面授是指《英语读写译》课程、《英语听力》课程以及八门系列英语选修课程;小班口语是指35人左右的面授口语讨论课;课外训练是指写作训练、视听阅读训练、校园听力以及外教讲座等。其中面授课程都是按开设课程时间任选的课程,即学生们可以依据自己的时间、所喜爱的老师自主选课。总之,这是通过先进的计算机与网络技术建立起来的一个立体化、多样化、个性化的新型教学体系。

需要重点提到的是,区别于高中英语教学,大学英语教学的重心不仅是语言知识的传授,而更多的是语言运用能力的培养,即对学生听、说、读、写、译等语言技能的训练。因此,在大学英语学习阶段,学生要重新明确英语学习的目标——提高英语综合运用能力、自主学习能力和语言创新能力。

与此同时,随着教学目标的转变,学生的学习方法也必须改变。学生的关注点也不应仅仅是背下多少单词,课堂上记下多少笔记,而是如

何去运用单词、词组,如何运用已学过的语言知识点来表达自己的,提高自己听、说、读、写、译的语言应用能力。因此,学生的大学英语学习将是一个多方位、多渠道的学习,课堂上的学习时间是有限的,在有限的时间内教师所给予你们的是重点、是方法、是思路,没有时间去校对所有习题答案,去逐篇逐句地讲解课文。而大量的学习活动是你们在课下多渠道自主完成的,如网络自主学习、接收校园英语广播、参加外教讲座等。大学英语学习是一个以学生为主体,自觉的、长期的,也许是一个终身学习的过程。

基于计算机网络和课堂教学的大学英语教学模式如下图所示:



教学模式的改变不仅仅是教学活动或教学手段的转变,而是教学理念的转变,是实现从以教师为中心、单纯传授语言知识和技能的教学模式,向以学生为中心、更加注重培养语言运用能力和自主学习能力的教学模式的转变。

二、分层次教学

基于高中新课标的实施以及我校绝大多数学生入学英语水平的逐年提高,我校“坚持分级教学,扩大高班范围”的改革思路,有的放矢,针对不同层次学生实行分层次教学,以促进不同层次的学生在英语应用能力方面得到有效、充分的训练和提高。

层次一:高层次班——绝大多数学生入学后纳入大学英语高层次班教学(即 1A;1B;1C;1D)。

层次二:求是学部——经入学分级考试,再选拔少数尖子生实行更高水平的教学模式(即 2A;2B;2C;2D)。

层次三:普通班——即为动画、艺术、职技等特殊专业的学生实行的教学模式。

层次四:新疆班——为部分少数民族学生实行的教学模式。

为保证日后成绩统计、奖学金评定、保研等的公正性,其中层次一、层次二使用统一教材,但教学难度及附加内容不同,考试为统一试卷。层次三、层次四分别进行单独教学,单独考试。

三、大学英语课程概述

(一) 层次一、层次二的大学英语课程分为必修课和选修课, 共 12 学分。

必修课包括:《英语读写译》、《英语口语》、《英语听力》。

选修课包括:《翻译》、《商务英语》、《影视欣赏》、《英美文化》、《实用英语写作》、《西方文化》、《英美文学》、《中国文化》。

1. 《英语读写译》

学时:16/学期(1—4 学期开设)

学分:1/学期

课程的性质与目的

该课程以英语阅读、翻译和写作三方面语言知识、应用技能、跨文化交际和学习策略为主要学习内容, 通过多媒体课堂教学与教师指导监督下的网络自主学习相结合的方式培养学生的跨文化交际能力, 使学生在今后学习、工作和社会交往中能用书面英语进行有效的英语交际, 同时培养学生英语学习的兴趣, 增强学生自主学习能力。

教学基本要求

学生在课前应利用教材和自主学习中心等资源和途径自学每单元内容; 在课堂上能与教师形成良好的互动; 课后能有针对性地就课上所讲的文化点及语言点整理笔记, 以利于课下复习和练习。在学生学习过程中教师通过学生课堂表现, 结合计算机网络测试与评估, 督促和检查学生自主学习情况。

通过为期两年的大学英语读写课程的学习, 学生在读写译方面应具备以下能力。

① 阅读理解能力: 能基本读懂英语国家大众性报纸杂志上一般性题材的文章, 阅读速度为每分钟 70 ~ 90 词。在快速阅读篇幅较长、难

度适中的材料时,阅读速度达到每分钟 120 词。能阅读所学专业的综合性文献,并能正确理解中心大意、抓住主要事实和有关细节。

②书面表达能力:能基本上就一般性的主题表达个人观点,能写所学专业论文的英文摘要,能写所学专业的英语小论文,能描述各种图表,能在半小时内写出 120 ~ 160 词的短文,内容完整、观点明确、条理清楚、语句通顺。

③翻译能力:能摘译所学专业的英语文献资料,能借助词典翻译英语国家大众性报刊上题材熟悉的文章,英汉译速为每小时约 350 个英语单词,汉英译速为每小时约 300 个汉字。译文通顺达意,理解和语言表达错误较少,能使用适当的翻译技巧。

教学内容

读写译课程采用《新视野大学英语》读写教程(1—4 册)为主要教材。该教材中的课文绝大部分选自现代英美报刊文章和书籍,内容涉及语言、文化、习俗、伦理、信息、科学、社会焦点等方面。

每个单元包括 A、B 两篇课文。其中 A 课文的教学目的主要培养学生的书面表达能力,教学内容包括内容的理解、语篇结构和写作技巧的分析以及词汇和句式的学习和训练;B 课文的教学目的侧重学生阅读技能,每个单元侧重练习某一项阅读技巧。

2. 《英语口语》

学时:16/学期(1—4 学期开设)

学分:1/学期

课程的性质与目的

该课程是面向全校非英语专业一、二年级本科生设置的必修课程。本课程的设置和教学工作旨在发展大学英语个性化教学,达到提高学生综合素质的培养目标。根据学生对语言掌握程度的不同进行分班教学,以小班授课的形式保证授课质量。在此过程中,促进学生积极运用语言知识,提高语言综合运用能力,以快速提高英语听说能力为主要目标,兼顾阅读、写作、词汇和语法等技能及知识的全面培养,实现学生实时口语表达能力质的飞跃。

教学基本要求

此课程在教学安排上体现循序渐进的原则。训练内容的难度分层次设定,帮助和督促学生在课内外的训练中稳步地提高英语口语表达能力。能用英语就一般性话题进行比较流利的会话,能基本表达个人意见、情感、观点等,能基本陈述事实、理由和描述事件,表达清楚,语音、语调基本正确,达到《大学英语课程教学要求》的目标。

第一学期,作为训练的起步阶段,教学工作主要为学生提供较好的语言环境,纠正学生的英语发音,逐渐转变学生语言学习习惯,实现从无声语言到有声语言的转变。激发学生的语言表达热情,培养学生良好的口语表达习惯,为两年的口语课程打下良好的基础。在训练内容上,要求学生就日常话题可做到表达流畅清晰。

第二学期,在较好的语言表达习惯的基础上进行巩固,同时,在训练内容上加深难度,增加两人对话或多人情景会话训练,提供具有一定深度的话题,让学生充分运用语言知识储备,做到逻辑清晰、语言较丰富地阐述自己的观点。

第三学期,在已经能够进行日常流畅交流的基础上,培养学生正式场合下的英语口语能力。提供更具深度的话题,要求学生给出篇幅较长并且翔实充分的阐述。

第四学期,继续加强正式场合英语口语表达能力,在自我阐述的基础之上培养发表观点与反驳他人观点的能力,做到英语表述与母语表述同样有理有据。

教学内容

以教材话题为主,第一学期以正音为重点,就日常话题进行简单两人对话。第二学期以训练多人情景对话为重点,就日常话题及某些更具深度的社会话题进行群组讨论。第三学期以训练学生简短个人演说为重点,能就某一话题给出长达 3 分钟并且逻辑清晰、内容翔实充分的阐述。第四学期以训练学生分组辩论为重点,使学生能以小组为单位就某一争议性话题进行辩论。

3.《英语听力》

学时:16/学期(1~2 学期开设)

学分:1/学期

课程的性质与目的

该课程是非英语专业本科生的一门必修的基础课程,着重培养学生听力理解这一英语语言应用技能,为培养学生全面的英语交际能力奠定良好的听力基础。

大学英语的教学目标是培养学生英语综合应用能力,特别是听说能力,使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流,同时增强学生自主学习能力,提高综合文化素养,以适应我国经济发展和国际交流的需要。

教学基本要求

第一学期,要求学生能听懂英语授课及每一课的听力练习,能掌握听力文章的中心大意,抓住要点,正确回答问题。能听懂日常英语谈话,能基本听懂慢速英语节目。能运用基本的听力技巧帮助理解听力材料,具备对所听材料的分析、归纳、综合和推断的能力。

第二学期,能听懂英语谈话和讲座,能基本听懂题材熟悉、篇幅较长的英语广播和电视节目,语速为每分钟 150~180 词,能掌握其中心大意,抓住要点和相关细节。能基本听懂用英语讲授的专业课程。

教学内容

第一学期从教材中选取话题相近而练习形式不同的听力材料供学生练习,并对相关语言点、文化背景知识和听力技能做简要讲解。听力练习内容包括辨音,即分辨容易混淆的音素和单词;学会对简单的语言信息做出判断和分析,提高理解听力材料的大意和听取细节的能力。课堂教学还包括跟读、模仿、问答、讨论等训练形式。指导学生加强课外听力训练。

第二学期结合教材的使用加强语境真实、内容广泛的听力训练,并适当增加听力练习的难度。强化听力技能的训练,包括进一步提高学生理解核心内容和听取细节的能力,对所听材料的内容和隐含信息进

行分析、归纳、综合和推断的能力以及边听录音边记笔记的能力。通过问答和讨论等课堂活动调动学生的学习积极性,鼓励学生在课外坚持做好听力练习。

4.《翻译》

学时:16(第3学期开设)

学分:1

课程的性质与目的

该课程是为非英语专业本科生开设的英语选修课程之一,旨在培养学生英语综合应用能力。通过课堂教学使学生了解翻译的基本知识;通过对英汉两种语言的对比和描述,帮助学生打好双语基础,提升语言基本功;掌握翻译中的常见基本方法和技巧;熟悉不同题材的文类的一般翻译原则和方法;更主要的是培养和增强学生在语言表达过程中积极进行自我调节的能力,有意识地排除母语的负面干扰,尽量减少表达失误,从而得体地用英语表达思想。

教学基本要求

学生在课前预习下一节课内容时,思考并尝试翻译讲义中的例句;课后认真并有意识地运用课上讲解的知识做好每次课后布置的作业。鼓励学生积极发表自己对所给参考译文的见解,在讨论中加深学生对课堂讲解内容的理解。

教学内容

介绍翻译与语言学习的联系;翻译的定义;译者的要求及中国翻译史的简单介绍;翻译标准和翻译过程;英汉语言词汇、句法和篇章的对比;8种翻译基本方法和技巧;文化与翻译以及文体与翻译。

5.《商务英语》

学时:16(第3学期开设)

学分:1

课程的性质与目的

该课程是为非英语专业本科生开设的英语选修课程之一,具有应

用性和实践性较强的特点。本课程为已经具备相当英语语言能力的学生提供了一个丰富词汇量、补充商务知识的平台,满足了当前大量学生渴望将学校所学知识今后的就业环境相结合的期待。

该课程希望达到三个目标:其一,使学生熟悉基本的商务情境,了解基本的商务知识;其二,提高学生的语言应用能力,针对不同的商务情境写出商务信件、报告等;其三,提高学生解决问题的能力,训练学生对各个商务情境和话题等实际问题的处理能力。

教学基本要求

学生需要掌握基本的商务概念、商业规范、商业用语和处理商务事件的基本方法。能够正确分析商务文献中较为复杂的语句结构,掌握专门的商务英语表达方式,能够在每一单元结束后,借助所学语句和商务知识对相关话题进行口头和书面的简短评论和总结。要求学生课前对课本进行预习,课后阅读课本中补充材料,课上以老师讲解为主,学生必须掌握课堂中强调的知识点和词汇。每次课结束后,学生可以收到电子版的课堂知识点总结,以便学生复习。此外,学生需要积极参加课上的教学活动,以结对子的形式对课上相关话题进行小组讨论、练习会话或者分析案例。学生一学期要完成三篇商务英语写作任务,以提高其思辨和运用语句的能力。

教学内容

该课程分八个模块进行授课,分别为企业产权形式、企业管理、金融和贸易、市场营销、企业文化、电子商务、商业道德规范和招聘与应聘。

6.《影视欣赏》

学时:16(第3学期开设)

学分:1

课程的性质与目的

该课程是为非英语专业本科生开设的英语选修课程之一。学生通过欣赏英美原版影视作品提高理解英语语言的能力,增强英语语感;掌握大量真实生动的语言环境中地道的英语表达;提高在真实语境中运

用英语进行交际的意识和能力;丰富学生与英美国家社会、历史和文化相关的背景知识。

教学基本要求

本课程采用课堂授课和课外自学两种途径。教师通过利用相关英语原版影音资料和网络资源丰富本课程的教学内容。课内外充分发挥学生的主观能动性,在欣赏电影过程中,鼓励学生讨论剧情,针对片中反映的社会问题发表意见,加深对影视作品语言 and 主题的认识和理解;鼓励学生课外查阅资料,提出问题,展示观点。要求学生在学期内完成两到三篇影视评论。

教学内容

欣赏不同主题的英语原版影音资料如:友情——六人行;网络时代的人类——骇客帝国;校园生活——死亡诗社;爱情——四个婚礼和一个葬礼;命运——阿甘正传;家庭生活——金色池塘;奋斗——乱世佳人;希望——肖申克的救赎等,并对影视作品的语言、主题、剧情等进行分析讨论。

7.《英美文化》

学时:16(第3学期开设)

学分:1

课程的性质与目的

该课程是为非英语专业本科生开设的英语选修课程之一。教学重心放在英国和美国这两个最主要的英语国家文化及概况的介绍上。通过这门课的学习,学生更具体地对英语文化有所了解,在此基础上更好地掌握英语语言知识。

教学基本要求

本课程面向已具有一定的语言基础的二年级学生,课程内容的重心落在背景知识和文化了解的角度。要求学生对两个国家主要层面具有基本的了解,同时可以自主地进行相关信息的学习,客观地了解 and 体会他国文化。并且通过系统的内容丰富的语言文化知识的介绍,帮助学生更真切地掌握语言的深意和内涵,从而开阔学生的视野,使学生得

到全方位发展。

教学内容

课程内容按照两个国家的系统分别进行,同时将两个国家进行对比。系统全面地介绍英国与美国的政治体系、文化传统、教育形式、媒介传播、休闲生活以及国民价值观。

8.《实用英语写作》

学时:16(第4学期开设)

学分:1

课程的性质与目的

该课程是为非英语专业本科生开设的英语选修课程之一,实践性极强,注重语言使用技能的培养,在整个英语课程体系中发挥着长远有效的作用。为学生未来的专业英语写作的学习打下良好而扎实的基础,同时也促进同期学生阅读分析水平和逻辑思维能力的提高。

本课程旨在训练和提高学生的英语写作水平,帮助学生系统了解英语写作中遣词用字、段落发展、谋篇布局、文稿格式等英语写作的一些基本方法以及内容摘要、读书报告、学术论文写作等基本知识,使学生能理解英语写作的基本规律,进一步强化并使学生能熟练运用英语结构写作的单项技能训练和各种文体的写作技巧,并能运用所学的语言知识,根据具体写作要求,完成不同文体作文的写作任务,从而不断提高自身的审题构思能力、想象能力、思辨能力、写作能力、社会适应能力和跨文化交际能力。

教学基本要求

要求学生能熟练运用所学语法、词汇及修辞知识组句成段,写出符合英语表达习惯的句子;掌握段落布局的基本方法,能根据写作目的、读者、功用的不同,写出不同段落和篇章,要求做到语言通顺,表达准确,中心突出,文体得当;学生通过系统学习,应掌握各种体裁的英文写作,能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记、回答问题、写提纲和摘要,能就一定的话题、提纲、表格或图示在半小时内写出150~180词的短文,能写日常应用文(如信函、简历等),内容完整,条理清楚,文

理通顺。此外,还要求学生课外广泛涉猎积累,做到基本功扎实,将其课程相关知识灵活运用至写作当中,不断进行自我训练,以提高英语实际应用能力。

教学内容

本课程将以写作过程、写作思维、选词用字、语句功效、段落发展以及如何书写学术论文摘要、简历、信函、通知以及社交信件等为教学主要内容,重在学生大量写作实践的训练。

9.《西方文化》

学时:16(第4学期开设)

学分:1

课程的性质与目的

该课程是为非英语专业本科生开设的英语选修课程之一,旨在实现大学英语教学的个性化教育与综合素质培养的目标。课程满足学生的一定文化诉求,通过对西方文化的了解,并结合语言学习,综合提高学生语言文化能力。

教学基本要求

本课程将英语语言文化背景知识系统地呈现给学生,要求学生掌握的重心是背景知识和对西方文化的初步了解。学生通过系统的、内容丰富的语言文化知识的学习,更真切地掌握语言的深意和内涵,同时,开阔视野,使其得到全方位的发展。

教学内容

该课程按照时间的顺序对以欧洲文化为核心的西方文明进行导论性的介绍,内容包括古希腊文化、古罗马文明、圣经与基督教、中世纪、文艺复兴、17世纪科学革命、启蒙运动、浪漫主义运动、现实主义。每个核心主题中所涉及内容的选取侧重于文化继承和影响,结合语言方面的相关知识,综合介绍给学生。

10.《英美文学》

学时:16(第4学期开设)

学分:1

课程的性质与目的

该课程是为非英语专业本科生开设的英语选修课程之一,系统介绍英美文学,从古至今,点面结合。其目的在于通过阅读和分析英美文学作品,促进学生语言基本功和人文素质的提高,增强学生对西方文学及文化的了解。

教学基本要求

要求学生通过学习本课程了解英美文学史上不同时期的重要作家及其代表作品;对于重点讨论的作品要掌握篇名、内容和作品分析。

教学内容

该课程将分别讲授不同时期的英国文学和美国文学,包括英国的文艺复兴和莎士比亚;浪漫主义时期的英国诗歌;维多利亚时期的英国小说以及浪漫主义时期的美国文学;现实主义时期和20世纪的美国文学。

11.《中国文化》

学时:16(第4学期开设)

学分:1

课程的性质与目的

该课程是为非英语专业本科生开设的英语选修课程之一,用英文讲授中国文化,既涵盖中国古代文化,又涵盖近代文化的范畴;既包含政治文化及宗教文化,又包括地理文化及民间艺术等多种文化形式。本课程旨在综合提高学生语言文化素养,培养学生的爱国主义精神和跨文化交际的能力。

教学基本要求

本课程用英语语言系统讲授中国文化,面向已具有一定英语语言基础的二年级学生。要求学生了解中国传统文化中最具特色及代表性的几个方面,包括精神文化和行为文化两个层面。

教学内容

该课程讲授从中国历史简介开始,逐步介绍中国古代哲学和宗教;