

『翰林书院』帝王史系列

至尊
金版

考察历史弈局，品悟内里乾坤；
明鉴帝王得失之道，洞彻历史表象下的博弈法则。

隋文帝秘史

肖潇◎著

中国华侨出版社

卷之四

下
卷
之
四

隋文帝秘史

肖藩◎著

中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

隋文帝秘史 / 肖潇著. —北京:中国华侨出版社,2014.6

(“翰林书院”帝王史系列)

ISBN 978-7-5113-4691-9

I. ①隋… II. ①肖… III. ①杨坚(541~604)—传记

IV. ①K827=41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第113408 号

“翰林书院”帝王史系列:隋文帝秘史

著 者 / 肖 潇

责任编辑 / 文 慧

责任校对 / 王京燕

经 销 / 新华书店

开 本 / 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张/20 字数/254 千字

印 刷 / 北京建泰印刷有限公司

版 次 / 2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-4691-9

定 价 / 38.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编:100028

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部:(010)64443056 64443979

发行部:(010)64443051 传真:(010)64439708

网址:www.oveaschin.com

E-mail:oveaschin@sina.com

生活因阅读而精彩





生活因阅读而精彩

总序

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。
白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。

这首词是明代杨慎《说秦汉》的开场词，深沉悲壮，意境高远。后来罗贯中将其收入《三国演义》，更被广为传诵。

虽为《说秦汉》的开场词，但作者的视野却没有局限在秦汉两代上，而是高屋建瓴地从历史事件和人物经历中，概括出一些始终能让人产生共鸣的思想感情，比如“空”。古来多少英雄是非成败，犹如大浪淘沙转眼成空。字里行间抒发了对历史变迁、英雄故去的感慨：无数英雄豪杰长眠地下之后，生前的所有是非得失、荣辱成败又有什么意义呢？在横亘古今的“青山”面前，“夕阳红”不过是人生短暂的美好时光而已。一个“空”字，无限感慨，几多惋惜，尽在其中。

本序言为何以这阕词为引子？是因为笔者认为这阕词可称为“史论”。它综观历代兴亡盛衰，以英雄豪杰的成败得失抒发感慨，体现了一种旷达超脱的人生观和历史观。在这种人生观和历史观指导下，我们认识和了解本套书的诸多帝王才更有宏观感和穿透力。

中国正统朝代的皇帝，加上一些农民起义建立的政权，皇帝总数不少于四百位！如何在这么多君王中选出十二个，实在不是简单的事。丛书撰写组最终在名气、正史、评价等综合因素考虑下，遴选出了如下十二位帝王，作为“帝王秘史”

的第一辑。这十二位帝王分别是：

统一六国，结束战国乱世的秦始皇嬴政；
起于亭长，击败西楚霸王项羽的汉高祖刘邦；
平定内乱，北击匈奴的汉武帝刘彻；
统一北方，奠定魏国基业的魏武帝曹操；
一统华夏，被西方称为“中国最伟大皇帝”的隋文帝杨坚；
文武双全，堪称帝王典范的唐太宗李世民；
毁誉参半的历史上唯一一位女皇帝武则天；
弯弓射雕，横扫欧亚的一代天骄成吉思汗；
乞丐出身，推翻元朝残暴统治的明太祖朱元璋；
开创明朝辉煌时代的明成祖朱棣；
南征北战，在位 61 年的康熙皇帝玄烨；
在位 60 年，有“十全老人”美称的乾隆皇帝弘历。

这十二位帝王，毫无疑问都开创或推动了一个时代的文明与繁盛。无论是时势造英雄，还是英雄改变时代，他们都是华夏星空中熠熠生辉的历史“明星”。本丛书的每一分册，都在有限而真实的史料基础上，以生动的语言和独特的视角，叙写他们百转千回、波澜壮阔的一生，展示了他们的成功与失败、高潮与低谷、坚定与疑惑、气魄与迷茫……

每位帝王都曾抒写过一段历史，或雄壮或悲戚，给后人无穷的想象和感叹。你可以击节，可以唏嘘，更可以和篇首那阕词中通晓古今、豁达潇洒的“白发渔樵”一样，把古今多少英雄的是非恩怨、成败荣辱都化作可助酒兴的谈资，纵论古今、品评人物，笑谈之中，人生不亦乐哉！

是为序。

目录

Contents

第一篇 意外的权力

第一章 / 混乱的年代

一座佛寺	003
杨忠的机遇	008
赐姓普六茹	012
那罗延的传奇	016
宇文泰的遗嘱	020
宇文泰的儿子们	023

第二章 / 仕途坎坷

两姑之间难为妇	028
随州之行	031
家事	034
意外的谋杀	037
周武帝宇文邕	040
目标北齐	044
“更杀一围”	048
小怜玉体横陈夜	051

第三章 / 权柄，从天而降

危险的长相	055
时机	059
太子的“惨痛”过去	062
宇文赟的施政纲领	065
周宣帝的一天	068
杨坚的磨难	071
老同学	074
牵前与推后	077

第四章 / 改朝换代

李德林的建议	081
横生枝节	085
尉迟迥的愤怒	088
更胜一筹	092
自古鸿门多凶险	096
临危受命的人	099
决战	103
大后方	107

第二篇 盛世开皇

第五章 / 历史性的时刻

劝进	115
隋朝建立	118

端倪	122
书生不足以议此	126
三个女子	130
四面受敌	134
营建大兴城	137
举国汉化	141

第六章 / 治国大计

三省六部制	145
《开皇律》	149
土地与农民	153
科举的雏形	157
面面俱到	160
君与臣	164
成由俭，败由奢	168

第七章 / 平陈

陈朝建立	171
玉树流光照后庭	175
平陈大计	179
发兵的借口	184
全面进攻	187
破城	191
骊山献俘	196
“隔江犹唱后庭花”	200
江南大乱	203

第三篇 千秋功过

第八章 / 巅峰与转折

息兵	211
盛世开皇	215
封禅	217
佛教再兴	221
朝令夕改	224
仁寿宫	227
房玄龄的预感	231

第九章 / 伪装与斗争

太子杨勇	236
晋王杨广	240
独孤皇后的喜好	244
杨素的私心	248
流言蜚语	251
坍塌的保护伞	254
废立太子	258

第十章 / 贤臣凋敝

人杰高颀	263
李德林的沉浮	268
子承父业的苏威	272

贺若弼、韩擒虎、史万岁	276
猜疑、冷落、谋反……	279
能臣杨素	281

第十一章 / 流星般的王朝

破碎的亲情	285
独孤皇后的葬礼	290
杨广的担忧	293
死因成谜	297
身后之事	301
性格的悲剧	305

第一篇

意外的权力



第一章 / 混乱的年代

一座佛寺

在隋文帝杨坚心目中，始终有一盏长明灯火，时而炽烈，时而温和，由一位慈眉善目的妇人双手托起，放在他床边的小桌旁，那双手又在他的头顶轻轻抚摸片刻。他就在这灯火边回忆着白日里种种见闻，伴随着点灯人温柔的嘱咐，那是他一生之中都在怀念的温暖的光。

开创了大隋帝国的杨坚，生在一个名副其实的乱世，长在一座只有女尼和他居住的佛寺，佛门清静之地，长日暮鼓晨钟，缕缕香火间伴着女尼诵佛之声。那声音不疾不徐，不轻不重，单调而平和。女尼为了清修，对这个小男孩虽然有母性的喜爱，却不会过多地与他说话，这让他没有一般孩子的多言善语，年纪不大就给人以严肃沉稳的印象。

童年时的杨坚并不姓杨，他姓普六茹，小名那罗延，这个名字来自印度，

意为金刚力士。那时的人们信奉佛教，家里生了小孩，往往取个菩萨、力士的名字，希望孩子身体强健，逢凶化吉，前途无量。那罗诞生在贵族之家，因缘际会，被一位女尼抚养，这位如同母亲一样的女尼曾对他说：“儿当富贵，佛法当灭，由儿兴之。”受激励教育长大的孩子，比在压抑环境中长大的孩子多一份自信，杨坚一直相信自己命中自有富贵，即使在朝不保夕的困境中，他想起女尼的“预言”，就会凭空产生一份对未来的期望。

佛庙里有一座石佛，杨坚和女尼一样，每日都要虔诚礼佛：点香、跪拜、口中喃喃念着佛的名号。杨坚成长的佛寺建在自家的王府中，环境安宁，寺里洁净，他也曾与家中的长辈、女眷去城中的其他佛寺进香，那些寺庙不若自家佛寺的清净，进香许愿者络绎不绝，人们的信仰在生离死别中愈发坚定，人世的悲苦让高大寺庙中供奉的石像更显平和慈悲。

在那个年代，王侯将相风光一时，却可能在第二天成为他人砧上鱼肉，更遑论乱世中的普通百姓，只能过着朝不保夕的生活，祈求神佛的力量保佑自己和家人平安，保佑自己能够吃一顿饱饭，保佑自己不在战乱中枉死。最重要的还是保佑自己能在下一世托生到一个和平喜乐的时代，即使没有大富大贵，也享受合家团圆、丰衣足食、生老病死这些再普通不过的生活。

杨坚目睹着信徒们虔诚的面容，聆听着他们口中卑微的祷告。看到了芸芸众生的潦倒，看到他们拮据的生活，看到了乱世对百姓的伤害，当有一天他高居庙堂之上，穿着金丝银缕的龙袍，住着巍峨壮观的宫殿，心中却有难以名状的罪恶感。他会不由想起儿时所接触的普通百姓，他们想求一顿饱饭尚不可得，所以，他总以极其苛刻的标准要求自己、要求大臣们厉行节约，为的是真正地爱民惜民，让百姓们能够彻底告别旧日的贫苦。

杨坚从出生就在佛寺，直到十三岁才离开，这是他人生里重要的十三年，