

毛詩集釋

第六冊

馬宗薌 撰

中華書局

馬宗薌撰

毛詩集釋

第六冊

中華書局

伐木三章章十二句

疏陳啟源曰此詩毛分爲六章章六句案凡詩義
下疏語統釋一章其例置每章之末此詩義從
毛旁六句一疏分爲六條今乃總十二句爲一疏
作三次申疏又序下疏指伐木詩爲二章上二
句伐木于阪乃卒章上二句又指此父祖舅乃二
章兄弟無遠乃卒章是此詩三章章十二句
孔疏已然但孔疏釋詩專宗毛鄭阮氏校勘記
云據序中標當是正義校本自作三章章十二
句注注本作六章章六句其誤始於唐石經

東止大學國文卷氏伐木

也合併經注正義時又誤改標起止耳陳奐據
以訂正今從之

序伐木燕朋友故舊也自天子至于庶人未有不浹友以
成少親以睦友賢不棄不遺故舊則民德歸厚矣

疏孔正義曰朋是同門之稱友乃同志之名故舊即昔
日之朋友也然則朋友新故通名故舊唯施久遠

伐木丁丁鳥鳴嚶嚶傳興也丁丁伐木聲也嚶嚶驚懼也

出自幽谷遷于喬木傳幽深喬高也嚶嚶鳥鳴矣求其友
聲傳君子雖遷於高位不可以忘其朋友相彼鳥矣猶
求其聲矧伊人矣不求其聲傳矧況也神之聽之終和且

平

疏傳云興也。王肅云鳥聞伐木驚而相命嚶。然故
曰丁。嚶。相切直。以興朋友切。節。也。云丁。伐
木聲也。少釋訓丁。嚶。相切直也。郭注云丁。斫
木聲。云嚶。驚懼也。少釋訓郭注云嚶。兩鳥鳴伐
木丁。鳥鳴嚶。少王肅云鳥聞伐木驚而相命嚶。
然云此溪。少釋言。文溪。當作奚。說文奚。深也。通作
溪。玉篇溪。溪。也。素也。釋詁。幽微也。郭懿行曰微
有奚。藏之意。斯干。傳。幽溪。遠也。也。云喬。高也。少釋詁
說文喬。高也。而曲也。釋木。小枝上。繚。乃喬。郭注。謂細枝

皆翹繚上白茅為喬木

說文曲也

出幽谷遷于

喬木詩云君子雖遷於高位不可以忘其朋友明出

自幽谷遷于喬木嚶其鳴矣求其友聲之興意也孔

正義曰鳥既驚懼飛出從幽谷之中遷於喬木之上

以喻朋友既自勉勵乃得遷升於高位之上鳥既遷

喬木之上又嚶然其鳴矣作求其友之聲以喻君

子雖遷高位而亦求其故友高鳴解不若何鳥張衡歸田賦王賁鼓翼

倉庚哀鳴交頸頡頏國嚶又東京賦睢鳩鸛黃鸝

嚶梁昭明太子錦帶書姑洗二月啟曰啼鶯出谷

爭傳求友之聲方言羅黃自幽而東謂之鸛鸝郭注

唐之自西而西謂之騷黃或謂之黃鳥或謂之楚
雅陸城義疏云黃鳥黃鸝留也或謂之黃栗留此
州人謂之黃鸝鳥一名倉庚一名高庚一名鸞黃一
名楚雅齊人謂之搏黍是則倉庚鸞黃即黃鸝
也鸞鳥鸞鳥之改字說文鸞鳥也詩曰有鸞鳥其羽
毛傳云鸞然有文章却鸞行曰今黃鸝頸端細
毛雜色體毛黃而翅及尾黑色相間又彩離陸
通別故又名黃栗留栗留即離陸又即歷歸文
章鳥也是則出谷和之鳥乃黃鸝明矣云矧
況也其釋言文況即常棣召是之尤字兄茲也說

張沈詞也。按注云：沈當作兄。又言其增益之。言其
意為益也。言為張俗作矧。郝懿行曰：今經典通作
矧。不有經典。凡矧俱訓沈。廣雅云：矧，長也。方言云：張
長也。長與益義近。矧之訓為長，亦猶兄之訓為長矣。
況之訓為益，亦猶兄之訓為滋矣。是皆古義。我之長
轉相通也。沈訓為滋，又訓為益。既已如是，沈又如是，即
為滋益之詞。又為譬言。沈之凡譬言沈之詞，皆於此詞之
外有所增益故也。相彼鳥矣，猶求友聲。矧伊人矣，
不求友生。此義云：相視也。鳥相視也。鳥相視也。鳥
是人乎？可不求之？孔正義云：然視彼鳥矣，猶求友聲。
是人也，可不求之？孔正義云：然視彼鳥矣，猶求友聲。

友之智沈是人爾得不求其友生乎君子為以而

求友也神之聽之終和且平也孔正義曰既居高

位而不忘故友者神明之聽祐之則朋友終久而志

意和且功業平則先生曰上之字為句中間字此

虛詞同字異義例也神之聽之終和且平也神聽

之則終和且平也宋七季左傳引詩曰靖共尔位好

是正直神之聽之介尔景福恤民為德正直為正正

曲為直參和為仁如是則神聽之介爾福降之也證也

終和且平亦猶介福降之之義矣

伐木許之醴酒有燕傳許柿兒以筐曰醴以數曰滑

伐木許之醴酒有燕傳許柿兒以筐曰醴以數曰滑

美兒既有肥羜以逮諸父脩羜未成羊也天子謂同姓諸
侯諸侯謂同姓大夫皆曰父異姓別稱舅國君友其賢臣
大夫士友其宗族之仁者寧適不來微我弗顧脩微無
也於粢洒歸陳饋八簋脩粢鮮明兒圖曰簋天子八
簋既有肥牡以逮諸舅寧適不來微我有咎脩咎過
也

疏傳云許

柿

兒多許說文作所云伐木聲詩曰伐木

所二所事字也柿乃柿之轉聲說文柿削木朴也朴

木皮也孔正義曰以許非聲之狀故為柿兒上言丁

之聲下言於阪之處互以相通明在阪伐之為聲而有

伐木詳三孔正
 義曰无以爲伐木
 其標許三故鳥
 驚而飛去以有朋友
 之相勸故德進而
 業脩也

林也。是則傳林見也。與說文言伐木於義異也。云以
 筐曰醴。以數曰清。孔正義曰。筐竹器也。數草也。醴
 酒也。或用筐或用草於今猶然。毛氏蓋相傳。乃說因
 醴言清。遂解下文用草。其用茅也。傳傳四年左傳
 曰。尔貢苞茅不入。王祭不供。無以縮酒。是也。說文醴
 下酒也。陳與曰。下猶漉也。云與美見。其說文云與字
 馬瑞衣曰。當讀如楚。次我者與。之與廣韻。與。泰
 稷美也。玉卣與酒之美也。以而謂與有美義。釋詁
 郭注與猶與也。書舜典伯與。漢書古今人表作伯與。言
 史記房伯與。賈生傳索隱引師古曰。予加美之詞。論

伐木大學國文卷氏

諸公治長述而皇疏均云與許也是皆有美義之證
傳云美兒女釋有與也釀酒有與也孔正義曰此所
與切磋之故舊及既有朋今以佳釀其酒有與然而
美與之燕飲焉云釋未成羊也此孔正義曰釋畜云
未成羊曰羖郭璞曰今俗呼五月羔為羖也按後
文羖五月生羔也云天子謂同姓諸侯諸侯謂同姓大
夫皆曰父異姓則稱舅也此正義曰世注云稱之以父與舅親之詞也親
大國則曰伯父其
異姓則曰伯舅同姓小邦則曰叔父其異姓則曰叔舅
此天子稱諸侯也曲禮五官之長曰伯天子同姓謂之伯父異姓謂之伯
舅九州之長天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舅是皆

析言之也。傳物澤言之。是左傳僖公謂臧僖伯曰。叔父有憾於寡人。鄭厲公謂源繁曰。願與伯父圖之。禮記衛孔悝之鼎銘曰。云公曰。叔舅。是諸侯稱大夫父舅之文也。世侯則國有大小之殊。大夫唯以長幼為異。故服虔左傳注云。諸侯稱同姓大夫長曰伯父。少曰叔父。是也。然則諸侯謂異姓大夫長曰伯舅。但經傳無其事耳。天子稱朝廷公卿則無文。蓋有爵者自依諸侯之例。無爵者亦應以長幼稱伯父叔父。大夫以下位卑。其稱父舅與否。無文以明之。此傳以下經父舅並有解。天子所呼父舅之文。以諸侯稱大夫

猶天子於諸侯同有父舅之名故連釋之焉既此篇
 燕朋友而呼父舅是父舅為天子朋友事自明矣云
 國君友其賢臣士大夫友其宗族之仁者此孔正義
 曰因天子有交友之義已釋諸侯亦有父舅故亦因
 解國君友其賢臣士大夫友其宗族之仁者云仁
 賢者明尊卑之交非賢不友故也陳奐曰此傳釋
 諸父並釋諸舅國君統天子諸侯言詩詠天子燕耳
 諸侯已連而及之而并及士大夫此節序所云自天
 子至庶人皆次友以成之義也既有肥腍以速諸父
 此說之肥腍多肉也易釋文連馬云召也釋言云微也

召也今本亦雅作速微也各也楚辭招魂序云以言
 曰召孔正義曰王非真燕故舊又既有肥羜之年以
 召朋友於父而燕之俱有羊酒左舉其一一也云微字
 也式微同詳式微疏寧適不來微我井顧義云寧
 召適自不來言使言我不顧念也說文寧願詞也王
 引之曰適謂適然也云架鮮明見少釋陳與曰鮮
 章先生曰周解算
 經云方數廣與以方
 出圖故取與圖
 再得仁名吏丹仿
 頓首伏青蒲上庭
 勅曰子青規增青
 蒲釋名曰中園屋
 蒲蒲亦仁之對釋
 上大學圖文卷氏

命國於燕國
天同其鄉氏者
及唐宋諸家皆云
方外國曰燕外方
曰燕是則互有仁
也

此三字天子八簋據詩為天子之燕而言也聘禮堂
上八簋公食大夫禮上大夫八簋是諸侯燕羣臣及
他國之諸臣皆八簋天子之燕與侯國同也明堂位
云周之八簋以室而按權輿傳黍稷稻粱公食大夫
禮宰夫設黍稷六簋是則簋其盛黍稷稻粱器
也於粢酒埽陳饋八簋步釋文於如字舊音烏
孔正義曰於是粢然酒埽於室庭陳飲食之饋黍
稷之等有八簋也字而燕燕飲食序云燕朋友
故舊則斯直謂燕鄭義謂乃食禮下正義謂為燕
食為有皆非也云每過也字智病也說文咎哭也

郝懿行曰災即病也古人謂病曰災陳魚曰遇與病

義相近字而按釋言垂也傳不傳也說文

就罪也就止字郵段之既有肥牡以速諸男寧

適不來微我有咎也孔止義我曰既有肥脂之牡以召汝

舅而食之寧召之適自不來則止字使懷怨令我有

咎過焉

伐木于阪驪酒有衍衍美兒邊亦有殘兄弟

遠氏之失德乾餼以愆傳餼食也有酒清我其酒

醑我傳清苗之也醑一宿酒也坎鼓我騶之舞我傳

騶之舞兒追我暇矣飲此清矣

東上大學國文卷氏

謹例故
結各去