

京韻新粹

二十世紀五十年代

北京市戲曲改革編創劇本

北京戲曲藝術職業學院
北京市藝術研究所 編

中華書局

北京戲曲藝術職業學院
北京市藝術研究所

編

京韻新粹

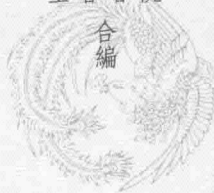
二十世紀五十年代
北京市戲曲改革編創劇本

4

中華書局

評劇叢刊
(第八集)

中國戲曲研究院
東北評劇劇目整理委員會
北京市戲曲編導委員會
天津市劇本創作室
合編



評劇叢刊

第八集



張羽
袁海



0976

I 236.22
864

評劇叢刊

第八集

中國戲曲研究院
東北評劇劇目整理委員會
北京市戲曲編導委員會
天津市劇本創作室

合編



中國戲曲家協會贈

通俗讀物出版社

書號：0169

評劇叢刊 第八集

編者：中國戲曲研究院等

出版者：通俗讀物出版社
北京市書刊出版業營業許可證 051 號
(北京建國門外杜家樓15號)

印刷者：天津印刷一廠
(天津(一)和平路373號)

發行者：新華書店

開本：787×1092 1/32

字數：52千字

印張：3 3/16

定價：2,600元

印數：1—35,100

1954年11月第一版

1954年11月第一次印刷

編輯說明

一、評劇是流行在東北、華北的主要劇種之一。近來中國戲曲研究院及東北、華北各地的戲曲工作部門，均曾進行了一些整理、改編的工作。爲了使此項工作更有計劃地進行，並推荐一些新創作的劇本，以充實各地評劇劇團的上演劇目，在中國戲劇家協會具體協助下，由中國戲曲研究院、東北評劇劇目整理委員會、北京市戲曲編導委員會、天津市劇本創作室共同編輯了『評劇叢刊』，供全國劇團和讀者們參考。

一、『評劇叢刊』所收的，爲目前比較流行的評劇傳統劇本，根據民間傳說改編的評劇劇本，以及表現現代生活的新創作的劇本；但亦酌量選取目前雖不很流行而內容和表演藝術較優秀的，值得推廣的舊有劇本。

一、凡傳統劇本，都是根據目前舞台上流行的底本進行整理的。凡比較重要的改動，在每劇的『前記』或『附註』中均有所說明。所有整理工作，都由有經驗的演員參加或協助；並且，絕大部分經過了各地劇團的實驗演出。

一、凡改編的與新創作的劇本，都是盡量選取內容上比較優秀的，在舞台上演出效果較好的；並經過作者與改編者作了一些必要的修訂。

一、我們曾力求以嚴肅謹慎的態度進行編輯工作。但編者能力有限，難免有不够妥善之處，希望各地演員、專家和讀者們指正。

張羽煮海

王亞平編劇

前記

青年張羽，每天在海邊吹笛子；龍宮的三公主瓊蓮時常出海面來聽。二人相愛，訂了婚約。龍王專橫暴戾，不許他們相愛，把瓊蓮押在了黑石牢。瓊蓮與使女梅香商議，用計盜出鎮海三寶，交給張羽去煮海；龍王無奈，才放出瓊蓮。張羽、瓊蓮終於成了婚。

這一劇本，是王亞平根據元代李好古的『沙門島張生煮海』，清代李漁的『蜃中樓』等材料改編而成的。

張羽煮海

場次

一 訓女

二 牧歌

三 訂約

四 被囚

五 赴約

六 相思

七 盜寶

八 問海

九 煮海

十 成親

人物

張羽

瓊蓮

梅香

龍王

龍母

鎮海王

獨角龍

漁翁

牧童

龍子龍孫等

蝦兵

蟹將

宮女甲

宮女乙

龍兵甲

龍兵乙

水族使者

魚國使者

其他宮女

其他龍兵

第一場 調女

人物 龍王 龍母 瓊蓮 梅香 鎮海王 獨角龍 宮女甲 宮女乙 衆龍兵 衆宮女

佈景 水晶宮中，龍王的寶殿，後面可望見一片藍汪汪的海水。

〔笛聲中幕徐起，宮女甲、乙手持拂塵，邊舞邊唱上〕

宮女甲：（唱）手持拂塵上殿來，

宮女乙：（唱）打掃玉案和龍台，

宮女甲：（唱）金珠繡帳窗前掛，

宮女乙：（唱）碧玉珊瑚兩邊排。

宮女甲：（傾聽笛聲）哎呀！這是哪裏傳來的笛聲？真是好聽極啦！在龍宮從來沒有聽見過！

宮女乙：如果能跑到海岸上，那一定聽得更清楚，更好聽！

宮女甲：老龍王的宮規嚴緊，誰敢違犯？咱們在這兒偷聽，要叫老龍王碰見，一定

說咱們有意思凡，誰還敢跑到岸上去？

宮女乙：咱們宮裏就有一個人敢去。

宮女甲：誰？

宮女乙：不能告訴你！

宮女甲：我發誓不跟別人講！你告訴我是誰？

宮女乙：你聽啊！

（唱）宮內瓊蓮三公主，

常去聽笛解愁懷。

宮女甲：沒影兒的事，你可不要亂說，傳到老龍王耳朵裏，咱們可担待不起！

宮女乙：（唱）梅香親自告訴我，

她們倆常去聽笛到山崖。

宮女甲：是真的嗎？哎呀！梅香這丫頭真有福氣呀！在龍宮悶得要死，可惜咱們不敢去！那個吹笛子的是什麼人哪？

宮女乙：那個人哪！

（唱）儀表非凡人出衆，

精通音律有文才，

閒來自把短笛弄，

山居爲生靠打柴。

宮女甲：那麼可愛的一個人，我看三公主許是動了凡心了！

宮女乙：我看也是！

內：龍王駕到！

〔龍王上，後跟獨角龍和衆龍兵〕

龍王：你們在這裏胡說什麼？莫非又偷聽那凡人的笛聲？

宮女甲：稟龍王，我們不敢！

龍王：量你們也無此胆量，還不給我退下！

宮女甲乙：是！（下）

龍王：獨角龍將軍。

獨角龍：大王。

龍王：你鎮守南海，時已三年，此番調任回宮，你看咱水國仙境，和從前有甚不

同？

獨角龍：賴大王神威遠震，四海臣服，這龍宮可真比從前莊嚴多了！
龍王：（得意地）正是啊！

（唱）今日天氣好晴朗，
我與將軍賞風光，
站在宮前用目望，
萬里無雲海茫茫。

朝西看，高山峻嶺連天界，
朝東看，海波紅日放金光，
朝南看，天水相連列羣島，
朝北看，人間大地霧瀾茫。

你朝下看哪！

琉璃宮對水晶殿，
玉石欄杆銀色房，
四圍的宮牆金磚砌，
雕刻着麒麟與鳳凰。