

群众演唱小丛书

〔沪 剧〕

竞赛浪花

吉双林 赵富荣著



上海文艺出版社

江苏工业学院图书馆

藏书章

吉双林 赵富荣著

上海文艺出版社

1月5日

群众演唱小丛书

竞赛浪花

〔沪剧〕

著作者 吉双林 赵富荣

*

上海文艺出版社

上海康平路155号

上海市书刊出版业营业许可证出094号

大众文化印刷厂印刷 新华书店上海发行所总经售

*

开本：787×1092 耗 1/50 印张：24/25 字数：19,000

1959年11月第1版

1959年11月第2次印刷 印数：1—5,000册

统一书号：10078·1190

定价：(四)0.07元

內 容 提 要

紡織厂丙班擋車工、劳动模范徐芳娣創造了紅花巡回檢查布面工作法，五年來未出過次布，并幫助小組同志全面完成生产計劃，深得同志們的爱戴。但乙班擋車工俞根妹不服气，她認為要高產就不易優質，為了試試徐芳娣的本領，她將坏紆紗全揀出交班給芳娣做，芳娣克服了种种困难仍然將坏紆紗織成了好布，深深感動了俞根妹。領導上為進一步幫助俞根妹，將芳娣調至乙班擋車，在芳娣的幫助下，俞根妹和乙班同志生产上都有了提高，他們和丙班一樣被評為車間的先進小組之一。

群众演唱小丛书

花 浪 赛 竞

[沪 剧]

吉双林 赵富荣著

上海文艺出版社

1456

內 容 提 要

紡織厂丙班擋車工、劳动模范徐芳娣創造了紅花巡回檢查布面工作法，五年來未出過次布，并幫助小組同志全面完成生产計劃，深得同志們的愛戴。但乙班擋車工俞根妹不服氣，她認為要高產就不易優質，為了試試徐芳娣的本領，她將坏紆紗全揀出交班給芳娣做，芳娣克服了種種困難仍然將坏紆紗織成了好布，深深感動了俞根妹。領導上為進一步幫助俞根妹，將芳娣調至乙班擋車，在芳娣的幫助下，俞根妹和乙班同志生產上都有了提高，他們和丙班一樣被評為車間的先進小組之一。

時間：現代。

地點：沪西某紡織廠。

人物：徐芳娣：女，二十八歲，丙班擋車工，全國勞動模範，共產黨員。

小 英：女，二十二歲，丙班擋車工，心直口快，有些驕傲。

張云華：二十五歲，丙班擋車工。

俞根妹：三十九歲，乙班擋車工，較有經驗，思想落後於形勢。

老 王：四十歲左右，副工長，分支書記。

王長生：二十二歲，思想進步，加油工。

女工們：甲、乙（丙班），丙、丁（乙班）。

〔幕啟：織造車間外的記錄室，也是女工常駐之處，一側通道至更衣室，一側通道至車間，正中牆上貼生產圖表及獎旗等，記錄室設寫字台

及椅凳，左側是一排短窗，窗外是走道，近台口是門，左側更衣室外置有茶缸坐凳等。

〔正是交接班時間，女工甲、乙見上班時間尚早，進記錄室，翻閱記錄簿。〕

〔小英輕鬆活潑的唱着曲子上。〕

甲：小英，你來上班了，還早啦，你來看。（招呼小英同看記錄簿）

乙：乙班存心同我侬別苗頭。

甲：這個月她們快要追出我侬丙班了。（指記錄簿驚奇地）啊喲！張云華昨天出了只次布！

小英：（自滿地）放一百廿四個心好哦。

（唱“基本調”）

啥人勿曉得我侬丙班里，

有能手，有模範，

一向操作質量好，

產量也占第一位，

乙班里雖然干劲足，

要想趕上我侬，嘿！

（唱“三角板甩腔”）

眼前請你們不必談。

甲：小英又驕傲了，你看。

（唱“基本調”）

乙班里成績非常好，
決心同我侬來競賽，
擋車工與幫拆布，
相互照顧多關懷，
所以質量來提高，
這種精神勿簡單。

乙：（接唱）小英啊，你別的樣樣我滿意，
就是驕傲脾氣要改一改。

小英：我侬八個擋車工，有七個沒有出過次布，
質量比上個月提高了百分之十四，產量
也超額，真是勿簡單呀！

甲：（向乙笑）癩蛤蟆跳在秤盤里，專門自稱
自贊。

小英：這是事實嘛！

乙：現在高產優質，人家次布也在減少了呀！

小英：哼！減少？可是……

（唱“三角板”）

乙班里有個俞根妹，

算得上有經驗的老工人，
可是她只求產量多，
工作法不肯學先進，
上半月壞布出八只，
大家替她難為情。

甲：（接唱）俞根妹技術相當好，
可惜她不肯學先進。

乙：（接唱）她們班里能手多得很，
你一概而論勿作興。

小 英：（披披嘴）
（唱“吳江調”）

她們班里有能手，
我們班里有先進。
她們過去底子差，
要趕先進不可能。
我侬向來指標高，
人人都肯動腦筋。
何況她們班里的俞根妹，
壞布大王出了名。
我侬班里有徐芳娣，
勞動模範真光榮。

比一比，想一想，
我們應該有自尊心，
为啥說我太驕傲，
你們是硬來對我瞎批評。

甲：好，既然提到徐芳娣，我們就拿徐芳娣來講吧！她是全國勞動模範，對推動全廠生產有很大貢獻，幾次見過毛主席，她也從來沒有驕傲過呀！

乙：她創造紅花巡回檢查布面，全國推廣了她的工作法，也沒有你這樣神氣活現呀！

小 英：我怎麼能同徐芳娣比呢！

甲：你平時不是最服貼徐芳娣嗎？應當向她學習呀！

小 英：好好，你們理論比我好，我講勿過你們，算我吃癩。

甲：你不接受，大家再講個明白好了。

乙：換衣裳去吧！（出記錄室，正走向更衣室，忽見俞根妹從車間走來）

小 英：俞根妹要趕上我們，我死也不相信。

〔俞根妹上，聽見小英話聲，擦一下

衣服，众停步。

乙：嘘！根妹来了。

甲：根妹，快要下班了吧！

俞根妹：你们在讲我什么？（一面倒了杯茶喝着，一面注视着小英）你又在牵我头皮了，是吗？

甲：我们没有讲你。说你们乙班干劲很足，将要追上我们丙班了。

俞根妹：哪里比得过你们，你们有劳动模范，唔！还有劳动模范教出来的小英。（对小英冷笑，小英赌气，拉甲、乙往更衣室）

乙：你也不用客气，到底是老经验了。（三人下）

俞根妹：（唱“汪汪调”）

哼！小英这个小家伙，

平常我最看不惯，

专门捧牢徐芳娣，

不把我放在眼睛里。

老实说，我做工做了十多年，

挡车生活样样会，

凭我这些老经验，

照样每月超额做出来，
人家说我次布多，
我也在积极搞生产。
人比人，真气煞人，
徐芳娣从外厂并进来，
远来和尚名望大，
受人欢迎来爱戴，
她到底有啥大本领，
我倒有些想不开。
待我把生产报表查一查，
记录簿上翻一翻。

〔俞根妹进记录室翻看生产记录。王长生上。〕

王长生：（手提油壶去领油）根妹阿姨，你在看啥？

俞根妹：少管闲事。

王长生：你文化课时常不去上，字看得懂吗？

俞根妹：不要你管。（自言自语地）咦！张云华怎么也出了一只次布。

王长生：是呀，张云华自从向芳娣学习工作法之后，已有半年多没有出次布了。这次，不知有了什么心事，会出了一只跳花坏布，

这对质量计划有很大影响。

俞根妹：（得意地）张云华，她是徐芳娣小组里的呀……

〔小英、甲、乙从更衣室上。〕

乙：张云华自从跟徐芳娣学习巡回路线，掌握红花，半年没有出过次布。

甲：我也觉得是奇怪的事体，昨天突然会出只坏布。

俞根妹：（冷冷地）这有什么奇怪，就是七仙女下凡，难板①也要眼花漏出次布，何况是人。象现在既要高产，又要优质，这两方面总归有矛盾的。

小英：（忍不住气）你这算什么话！

（唱“三角板”）

样样事体是人做，
全靠思想集中勿马虎，
譬如我们的徐芳娣，
五年来她从来未曾出次布。

俞根妹：喔唷！

① 难板，有时。

(唱“汪汪調”)

你口口声声徐芳娣！
算你有个劳动模范做师傅，
她五年勿曾出次布，
我又未曾亲眼看见过，
劝你迷信思想打打开，
讲闲話不要太过火。

小 英：(唱“三角板”)

我讲闲話是实在，
她对車間姊妹多帮助。

俞根妹：(唱“汪汪調”)

手是生在侬身上，
为啥要人家来帮助，
她也只生一双手，
只靠車子好，紆子大，
而且弄堂小，放在当中央，
副工长对她有照顾。
老实說，各人头上一片天，
談不到啥人本事比啥人大，
不是我妒忌她，
凭我根妹也能做。

甲：根妹！

（唱“中板”）

你这几句閑話不中听，

好象說全靠领导来照顾。

乙：（接唱）芳娣她先进經驗多推广，

推动生产贡献大。

〔王长生上。

王长生：（听見她們在爭論）是呀！芳娣时常在表演工作法，如果她沒有这样的先进操作技术，本外埠这許多工厂也不会請她去表演了。

小 英：听見嗎？大家都在这样講，不是我一个人在講她好。

王长生：五年不出次布，到底是真生活呀！

俞根妹：我看記錄工也許有問題，看布台其中也許有道理，副工长作兴也对她特別重視。

小 英：你怀疑她，不相信嗎？

俞根妹：我是一向自管自，不关我啥事体。

王长生：現在自管自行不通了，你这种講法是不对的。

小 英：啥人出次布，是对国家造成損失，大家可

以督促的。徐芳娣不出次布，人人应当尊敬她。

俞根妹：（气愤地）你算揭我的冻疮疤吗？拿徐芳娣来压牢我，好呀！可是我哪一个月没有完成计划？而且总是月月超额的，现在又没有超额奖金好拿，我拚命的生产，也是为了国家建设呀！

小英：现在要高产优质，还要节约，党委的报告你没听过吗？你上个月虽然完成计划，可是次布呢？却出了八只，全工区的次布指标，都被你一人包了。

〔甲、乙怕小英和俞根妹吵架，作阻止状。俞根妹感到惭愧。〕

俞根妹：难道你们徐芳娣小组就没有人出次布吗？

〔正巧张云华手拿拎包，垂头丧气地上。〕

小英：张云华，你怎么啦！不舒服吗？

张云华：噢！勿，小英同志，昨天我一个疏忽，出了一只跳花坏布。

俞根妹：你们徐芳娣小组多出一只次布急点啥，