

农村社会治理丛书



A series on the governance of rural society

当代中国乡村文化建设 问题研究

李秀忠 李妮娜 编著



山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

农村社会治理丛书
A series on the governance of rural society



当代中国乡村 文化建设问题研究

李秀忠 李妮娜 编著

山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

当代中国乡村文化建设问题研究/李秀忠,李妮娜
编著. —济南:山东人民出版社,2014.12
ISBN 978-7-209-06880-2

I. ①当… II. ①李… ②李… III. ①农村文化—文
化事业—建设—研究—中国—现代 IV. ①G127

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第200813号

责任编辑:崔 萌



当代中国乡村文化建设问题研究
李秀忠 李妮娜 编著

山东出版传媒股份有限公司

山东人民出版社出版发行

社址:济南市经九路胜利大街39号 邮编:250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部:(0531)82098027 82098028

新华书店经销

莱芜市华立印务有限公司印装

规格 16开(169mm×239mm)

印 张 18

字 数 265千字

版 次 2014年12月第1版

印 次 2014年12月第1次

ISBN 978-7-209-06880-2

定 价 38.00元

如有质量问题,请与印刷厂调换。 电话:(0634)6216033

《农村社会治理丛书》总序

改革开放以来，中国农业与农村发展取得了巨大成就。

农业经济持续增长。1978—2012年，农业生产总值由0.10万亿元增加到5.24万亿元。2004—2012年，粮食生产实现“九连增”；2012年，全国粮食总产量达到5.90亿吨，农业综合生产能力迈上新台阶。

农民收入快速增长。1978—2012年，农民人均纯收入由133.60元增加到7917元，按可比价格计算，增长了10.77倍。2010—2013年，农民人均纯收入增幅连续四年超过城镇居民人均增幅。

农民福利日益改善。随着国民经济综合实力的日益增强，政府先后实施了新型农村合作医疗、农村免费义务教育、农村社会养老保险、农村居民最低生活保障、农业和农村基础设施供给均等化等制度，极大地促进了农村社会建设事业的大发展和农民生计的持续改善。

农村社会管（治）理持续创新。随着乡镇机构改革的深入推进，村民自治组织功能强化，农民合作社等多种农村新型经济和社会组织发育并日益发挥作用，农村社会管（治）理发生了重大的制度化转型和创新。

这些成就的取得，得益于国家与农民关系的重大调整以及政府制定和实施的多予少取放活、工业反哺农业、城市支持农村的重大强农、惠农、富农政策，得益于国家所构建的农业生产经营、农业支持保护、农村社会保障、城乡协调发展的制度框架。特别是2004—2013年中央连续十年发布的“一号文件”，对于促进农业与农村的快速健康发展起到了至关重要的推动作用。

尽管如此，中国农业和农村发展中仍然存在许多问题，例如：农产品供求结构性矛盾突出，人多地少水缺的矛盾加剧，农业资源要素流失加快，农业竞争力下降，传统农村社区急剧分化，农村社会保障体系尚不健全，政府对农村社会的管理体制以及农村社会内部的治理机制尚不完善，老人、妇女、儿童等最需要得到关注的弱势群体已成为农村的常住居民和农业生产及农村建设的主力军，农村发展后继乏人，等等。此外，一些地方剥夺农民土地等财产权利的情况时有发生，群体性事件在一些地方的农村还很严重。

当前，伴随工业化、城镇化的深入推进，中国农业和农村发展正在进入新的阶段。保障国家粮食安全、食物安全、重要农产品有效供给的任务仍然很艰巨，缩小城乡区域发展差距和居民收入分配差距仍然任重道远；农村社会结构加速转型，城乡发展加快融合，农民利益诉求日益多元。党的十八大报告指出，“解决好农业农村农民问题是全党工作重中之重”，要“让广大农民平等参与现代化进程、共同分享现代化成果”。

因此，中国农业和农村的进一步和可持续发展，必须顺应阶段变化，遵循发展规律，加大强农、惠农、富农政策力度，加强和创新农村社会管理和内部治理。为此，党的十八大报告提出，“要围绕构建中国特色社会主义管理体系，加快形成党委领导、政府负责、社会协同、公众参与、法治保障的社会管理体制”，“加快形成源头治理、动态管理、应急处置相结合的社会管理机制”，“加强社会管理法律、体制机制、能力、人才队伍和信息化建设”，这对加强农村社会管理体制机制建设提出了明确的任务和要求。

党的十八届三中全会进一步指出，“全面深化改革的总目标是完善和发展中国特色社会主义制度，推进国家治理体系和治理能力现代化”，“要创新社会治理体制，改进社会治理方式，激发社会组织活力，创新有效预防和化解社会矛盾体制”。从社会管理到社会治理，体现了党治国理政理念和思路的重大转变。这为加强和创新农村社会治理方式，提高农村社会

治理科学化水平，加快形成科学有效的农村社会治理体制，提供了战略上的思想指导、政策上的调整纲要、科学研究上的学科视角。

山东师范大学公共管理学院成立时间不长（成立于2011年4月）。他们在深入研究和分析“三农”学科发展进展的基础上，本着服务大局、前沿切入的学科发展思路和定位，成立之初即将农村社会治理问题研究作为重点，积极探索中国农村社会治理理论和现实问题。循着这样的学科定位，全院教职工紧紧围绕党的十八大报告、十八届三中全会公报精神开展研究，并在农村社会治理相关研究领域取得了一些初步研究成果。《农村社会治理丛书》是该院老师们近年研究成果的集中展现。

这套丛书选择的十个研究主题涵盖了农村社会治理的主要方面，从不同视角对中国农村社会治理领域中的制度化转型、社会管理体制创新、村干部领导力等问题进行了深入探讨。

《中国乡村治理的制度化转型研究》重点阐述了中国乡村制度化治理的当代内涵，分析了中国乡村制度化治理的现实可能性，设计了中国乡村制度化治理的可行模式，提出了中国乡村制度化治理的基本路径。

在中国乡村治理呈现制度化转型的态势和现实背景下，《中国乡村治理模式研究》则基于对历史进程中乡村治理模式的梳理归纳、对当前实践中乡村治理模式的系统与比较分析，前瞻了未来中国乡村治理的三种有效模式，即压力与机遇并存的“乡政村治”模式、勃然兴起的社区化管理模式和全面城市化模式，并对未来中国乡村治理模式可能的选择路径进行了分析和探讨。

在中国乡村治理制度化转型的过程中，农村社会保障和乡村文化建设取得了明显进步；包括农民专业合作社在内的农村经济合作组织发展势头强劲，覆盖范围扩大，已经成为农业产业化经营和农村社会发展中的重要组织形态，体现了鲜明的时代特色。《农村社会保障制度建设与发展研究》通过深入剖析中国农村社会保障制度建设和发展过程中的重点、难点问题，探讨了一种可持续的适合城镇化、城乡一体化发展要求的农村社会保障制

度体系和框架。《当代中国乡村文化建设问题研究》重点分析了当代中国乡村精神文明建设、乡村政治文化建设、乡村法律文化建设、乡村教育、乡村习俗等问题，并提出了当代乡村文化的建设路径。《农村经济合作组织发展研究》从国家与社会互动关系的研究视角，深入考察了政府在农村经济合作组织发展中的权力配置与角色变迁，探究了农村经济合作组织拓展行动空间的行为方式和策略选择，提出了促进农村经济合作组织可持续发展的政策路径。

国际货币基金组织（IMF）的统计数据显示，2012年，世界国内生产总值71.28万亿美元，其中，美国国内生产总值15.65万亿美元。中国的国内生产总值8.25万亿美元，占世界国内生产总值的11.57%，跻身于世界经济大国行列，也为“中国梦”的实现奠定了坚实基础。同时，这也表明，当前中国经济发展正处于“黄金时期”，但也是一个“社会转型期”、“利益调整期”和“矛盾凸显期”。这要求在农村治理的制度化转型过程中，要进一步创新农村社会治理体制机制。

由此，《农村社会管理体制创新研究》重点探讨了公共服务型政府建设、农村社会矛盾治理、农村社会组织发展、农村精神文明建设、农村弱势群体保护、农村公共安全体系建设等问题。《县乡财政问题研究》以财政分权理论以及其他国家财政分权经验为依据，重点分析了中国县乡财政问题的原因与解决途径和制度变革。《中国乡镇政府与村委会关系研究》借鉴国内外实践经验，构建了乡镇政府管理与村委会治理关系的分析框架，探讨了乡镇政府与村委会之间协调运行机制的思路和措施。《新生代农民工问题研究》以新生代农民工介于城市和农村的双重身份为切入点，以新公共服务理论和包容性发展理论为研究思路，重点研究了新生代农民工在农村与城市两方面的权益维护问题。《社会转型时期村干部领导力问题研究》以农村社会的领导力需求为逻辑出发点，重点研究了村干部的组织角色与生存状态、村干部的领导力状态及其形成机制、村干部领导力提升的技术空间等问题。

《农村社会治理丛书》的立意明确、材料丰富、论证有力、分析有理、方法科学、结论得当，对于“三农”问题的解决，对于政府部门的相关决策以及其他方面的深入研究必将有所裨益。但是，从发展的眼光看，农村社会治理涉及诸多领域，丛书所涉研究主题，从体系上讲还不很全面、不够系统，需要今后不断完善和补充；丛书的选题和研究内容本身也可能存在诸多方面的不足。

但瑕不掩瑜。我个人认为，这套丛书的出版将能促进农村治理问题研究同行的学术交流，同时也能呼唤更多关于农村社会治理方面的优秀成果的问世。

是为序。

中国社会科学院农村发展研究所副所长
博士生导师



2014年8月

目 录

《农村社会治理丛书》总序 / 1

导 论 / 1

一、研究意义 / 3

二、研究概况 / 4

三、研究思路 / 16

第一章 当代中国乡村文化建设的时代价值 / 19

第一节 乡村文化建设的相关概念界定及内涵 / 20

第二节 乡村文化建设的理论基础 / 27

第三节 当代乡村文化建设的作用 / 32

第二章 当代中国乡村文化建设的内容、特征及目标 / 39

第一节 乡村文化建设的内容 / 40

第二节 当代乡村文化建设的基本特征 / 45

第三节 当代中国乡村文化建设的目标 / 50

第三章 中国乡村文化建设的历史考查 / 65

第一节 中华人民共和国成立至 1956 年的乡村文化建设 / 66

第二节 1957 年至 1982 年的乡村文化建设 / 72

第三节 改革开放以来的乡村文化建设 / 77

第四章 当代中国乡村精神文明建设 / 83

第一节 乡村精神文明建设的内涵及其重要意义 / 84

第二节 当前乡村精神文明建设的现状及特点 / 89

第三节 当前乡村精神文明建设面临的问题及其原因 / 93

第四节 当前乡村精神文明建设的举措 / 99

第五章 当代中国乡村政治文化建设 / 107

第一节 乡村政治文化的界定及特点 / 108

第二节 乡村政治文化建设的意义 / 111

第三节 乡村政治文化形态的变迁与结构特点 / 112

第四节 改革开放以来乡村政治文化的变化趋向 / 115

第五节 乡村政治文化的现实困境 / 117

第六节 乡村政治文化的构建 / 122

第六章 当代中国乡村法律文化建设 / 129

第一节 法律在乡村社会发展中的作用 / 131

第二节 当前乡村法律文化建设的现状 / 136

第三节 当前乡村法律文化建设的思考 / 144

第七章 当代中国乡村教育问题 / 157

第一节 乡村教育发展的意义 / 158

第二节 我国乡村教育发展的总体思路 / 160

第三节 乡村教育发展中存在的问题 / 167

第四节 乡村教育发展存在问题的原因分析 / 174

第五节 发展乡村教育的核心和根本途径 / 176

第八章 当代中国乡村习俗民风问题 / 193

第一节 乡村习俗民风的价值 / 194

第二节 我国乡村的社会习俗变迁 / 203

第三节 乡村习俗的继承与发扬 / 210

第九章 当代中国乡村文化建设存在的问题及原因 / 213

第一节 文化建设中存在的问题 / 214

第二节 文化建设中存在问题原因分析 / 221

第十章 当代中国乡村文化建设路径 / 233

第一节 提高乡村文化主体的综合素质 / 234

第二节 开展乡村社区文化建设 / 243

第三节 健全乡村文化市场体系 / 247

第四节 完善乡村文化建设的制度保障 / 250

第五节 创新文化管理体制的工作机制 / 256

结 语 / 262

参考文献 / 263

后 记 / 276



导 论

◇ 研究意义

◇ 研究概况

◇ 研究思路

乡村文化是乡村社会发展的重要因素。乡村经济、政治的发展,离不开乡村文化的支撑。中国是一个农业大国,农业、农村、农民问题目前仍是困扰着我们发展的最大问题。改革开放以来,农村的经济、政治生活发生了巨大的变化,乡村文化建设虽然也取得了很大成就,但远远不能满足农民的需求,也进一步影响了农村经济、政治改革的深入发展。按照科学发展观的要求,从全面建设小康社会的战略高度,中国共产党做出了建设社会主义新农村的重大战略部署。其中一个很重要的内容就是加强乡村文化建设。事实上,乡村文化建设不仅是建设社会主义新农村的重要内容,而且也是社会主义先进文化建设的重要组成部分。因此,乡村文化建设具有战略价值。

首先,只有推进乡村文化建设,才能提高农民的思想道德素质和科学文化素质,进而解决“三农”问题,促进农村社会全面实现小康,最终实现建设社会主义新农村的任务。建设社会主义新农村关键是提高农民的整体素质,激发农民建设社会主义新农村的积极性与创造性。要解决这一问题,从根本上说,必须要加强乡村文化建设。

其次,只有推进乡村文化建设,才能充分发挥整个社会主义文化的巨大力量。中国共产党第十八次全国代表大会政治报告提出,“文化是民族的血脉,是人民的精神家园。全面建成小康社会,实现中华民族伟大复兴,必须推动社会主义文化大发展大繁荣,兴起社会主义文化建设新高潮,提高国家文化软实力,发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用”^①。文化事业历来是社会主义事业的重要组成部分,文化是先进生产力发展的重要支撑和推动力量。“建设社会主义文化强国,关键是增强全民族文化创造活力。”^②我国农村社会的现代化关乎整个社会的现代化发展;乡村文化建设关乎整个社会

^① 参见中国共产党第十八次全国代表大会政治报告。

^② 参见中国共产党第十八次全国代表大会政治报告。

的文化建设，关乎全面建设小康社会的大局。只有推动乡村文化建设，解决好城乡文化建设中存在的矛盾，从根本上破除城乡文化建设中的制约因素，实现城乡文化的协调发展，促使乡村文化积极健康地发展，才能从社会主义新农村建设的战略视角，推动城乡文化资源共享、互相交流，实现城乡文化协调发展，从而推动整个社会主义文化事业的发展，发挥其不可替代的地位和作用。因此，围绕乡村文化建设的内容、现状及原因，探讨重建乡村文化体系的对策，重塑农村新型价值观念，发挥文化在社会主义新农村建设中的作用，具有重大的理论和时代价值。

一、研究意义

中国文化很大程度上是以乡村文化为根基的。然而，近代乡村经济的落后使得以传统儒家为中心的文化体系在乡村遭到破坏，而现代文化体系却没有建立起来，因此造成了近代中国乡村文化的衰落。改革开放以来，伴随着人民公社的解体、家庭联产承包责任制的实施、乡镇企业的发展及社会主义市场经济体制的建立，现代文明传入乡村，乡村社会原有的文化价值体系被破坏，而与社会主义现代化建设相符合的乡村文化新价值体系却没有建立起来。中国社会文化体系的根源在农村。农村的文化建设搞不好，整个社会主义的文化建设也搞不好，而且严重影响到整个社会的文化价值体系的建立。

乡村文化建设是经济社会发展规划的重要组成部分。2005年10月，中国共产党第十六届中央委员会第五次全体会议通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十一个五年规划的建议》中指出，“建设社会主义新农村是我国现代化进程中的重大历史任务”。要按照“生产发展、生活宽裕、乡风文明、村容整洁、管理民主”的要求，坚持从各地实际出发，尊重农民意愿，扎实稳步地推进新农村建设。中国共产党第十八次全国代表大会指出，“建设社会主义文化强国，必须走中国特色社会主义文化发展道路，坚持为人民服务、为社会主义服务的方向，坚持百花齐放、百家争鸣的方针，坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众的原则，推动社会主义精神文明和物质文明全面发展；建设面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义

文化”^①。进一步明确指出,“文化实力和竞争力是国家富强、民族振兴的重要标志。文化实力和竞争力是国家富强、民族振兴的重要标志”^②。推进乡村文化建设,提高农民的思想道德素质和科学文化素质,是解决“三农”问题的关键,是促进农村社会全面实现小康、建设社会主义新农村的重要内容,也是构建农村社会主义和谐社会的重要组成部分。中国共产党第十八次全国代表大会政治报告指出,“要坚持社会主义先进文化前进方向,兴起社会主义文化建设新高潮,激发全民族文化创造活力,提高国家文化软实力,使人民基本文化权益得到更好保障,使社会主义文化生活更加丰富多彩,使人民精神风貌更加昂扬向上”^③。并且进一步指出,“坚持把发展公益性文化事业作为保障人民基本文化权益的主要途径,加大投入力度,加强社区和乡村文化设施建设”^④。可见,加强乡村文化建设是我国经济社会发展规划的重要组成部分。

乡村文化建设是新农村建设、全面建成小康社会的关键所在。建设社会主义新农村关键要加强乡村文化建设。乡村文化建设是提高农民的整体素质,激发农民建设社会主义新农村的积极性与创造性,保证社会主义新农村建设的可持续发展的关键。中国共产党第十八次全国代表大会政治报告提出,“让人民享有健康丰富的精神文化生活,是全面建成小康社会的重要内容”^⑤。我国是一个农业大国,农村社会的现代化关乎整个社会的现代化发展。乡村文化建设关乎整个社会的文化建设,关乎全面建设小康社会的大局。

二、研究概况

从狭义的角度讲,“乡村文化,是指在一定的社会经济条件下形成的以农民为载体的文化。它是农民的文化水平、思想观念以及在漫长的农耕实践中形成并积淀下来的认知方式、思维模式、价值观念、情感状态、处世态度、人生

① 参见中国共产党第十八次全国代表大会政治报告。

② 参见中国共产党第十八次全国代表大会政治报告。

③ 参见中国共产党第十八次全国代表大会政治报告。

④ 参见中国共产党第十八次全国代表大会政治报告。

⑤ 参见中国共产党第十八次全国代表大会政治报告。

追求、生活方式等深层心理结构的反映”^①。长期以来,学术理论界对乡村文化都非常关注,从不同层面进行了研究。

鉴于乡村文化建设的重要性,学者们对当代我国乡村文化建设的意义、特点和规律、建设目标、任务与内容、战略与对策等均有论及^②,主要研究问题如下:一是关于乡村文化体制的研究,包括乡村文化体制改革的目标设定、政府基层文化管理职能的转变、乡村文化投融资体制的改革等;二是关于乡村公共文化服务体系的研究,包括当代乡村公共文化生活的理论构建、乡村公共文化产品和服务供给研究、乡村公共文化服务体系建设中的财政政策研究等;三是关于乡村文化资源开发、保护和乡村文化的产业发展的研究,包括乡村文化资源的类型研究、文化产业发展模式研究、民间非物质文化遗产保护研究等。

鉴于乡村文化建设的重要性,学术理论界进行了广泛深入的研究。学者们从乡村社会变迁等角度,对农村的文化风俗、宗族等问题进行了深入研究,为探讨乡村文化建设问题奠定了良好的基础。^③

在学术专著方面主要有李保林的《市场经济与村镇文化建设》,郭晓君等的《中国乡村文化建设论》,黄涌的《现代化进程中的乡村文化建设》,黄学军的《重视加强乡村文化建设》,朱文镇、赵秋喜的《关于中国乡村文化性贫困的若干思考》,贾罗生的《关于加强乡村文化建设的思考》,刘杏超的《用“三个代表”重要思想统领乡村文化建设》,邢元敏的《用科学的发展观指导文化建设》等。

在学术论文方面,韩美群在《西部论丛》2006年第5期上发表的《先进文化与社会主义新农村的文化建设》详细地阐述了乡村文化与先进文化的关系。余捧英在《经济与发展》2006年第6期上发表的《加强乡村文化建设是建设社会主义新农村的重要保障》、徐俊峰在《现代农业科技》2006年第6期上发表的《加强乡村文化建设与构建社会主义新农村的探讨》及唐金培在《实

① 聂德民:《新时期推进农村文化建设的一种思路》,《安徽农业科学》2011年第3期。

② 财政部教科文司、华中师范大学全国农村文化联合调研课题组:《中国乡村文化建设的现状分析与战略思考》,《华中师范大学学报》2007年第4期。

③ 刘翠:《当代中国乡村文化建设的若干问题研究》,山东师范大学硕士学位论文,2008年。

事求是》2006年第2期上发表的《社会主义新农村文化建设的思考》，阐述了乡村文化与社会主义新农村的关系。韩美群在《社会主义研究》2003年第6期上发表的《全面建设小康社会的乡村文化境遇》的文章及韩海浪在《商场现代化》2005年12月下半月刊上发表的《从全面小康的高度重视乡村文化消费——以江苏为例》的文章对乡村文化与小康社会的关系进行了说明。王春林在《广西社会主义学院学报》2005年第2期上发表的《加强乡村文化建设，构建农村和谐社会》、马桂华在《理论学习》2006年第8期上发表的《加强乡村文化建设，构建和谐社会》、陆英在《江南论坛》2005年第10期上发表的《加强乡村文化建设，推进农村社会和谐》及谢景芳在《前沿》2006年第8期上发表的《乡村文化建设在构造和谐社会中的现状及对策研究》，对乡村文化与和谐社会的关系进行了深入的分析。主要有贺雪峰的《乡村建设重在文化建设》（《小城镇建设》，2005年第10期），李明泉的《乡村文化的产业化发展道路》（《小城镇建设》，2005年第10期），余方镇的《新农村面临的文化困惑与建设策略》（《江西社会科学》，2006年第4期），谭同学的《村庄秩序、文化重建与现代化类型》（《东岳论丛》，2006年第2期），聂德民、葛学梁的《农村社区文化现状的三级成因探讨及出路探寻》（《理论与改革》，2003年第4期），高长江的《乡村现代化与乡村文化建设》（《中国农村观察》，1995年第4期）。^①

综合当前的学术研究情况，从内容上看，学者们的研究主要围绕乡村文化建设的必要性、乡村文化发展的现状、乡村文化建设的具体策略等方面展开。

（一）乡村文化建设的意义

在乡村文化建设的必要性方面，学者们普遍认为当前加强乡村文化建设既是农村社会走向现代化的要求，也是构建农村社会主义和谐社会的重要组成部分。有的学者认为当前农村社会要进入现代化，最主要的是农民的现代化、农民素质的提高，而提高农民的素质主要靠乡村文化建设。有的学者认为特别是在当今世界科学技术突飞猛进，知识经济、经济全球化迅速发展的条件下，加强乡村文化建设具有更为重要的意义；提高农民科学文化素质成为推进我国农

^① 刘翠：《当代中国乡村文化建设的若干问题研究》，山东师范大学硕士学位论文，2008年。