

古逸叢書



十六

荀子卷第十九

金澤文庫

登仕郎守大理評事楊

倅

注

大略篇第二十七

此篇蓋弟子雜錄荀卿之語皆略舉其要不可以一事名篇故總謂之大略也

大略

舉爲標首所以起下文也

君人者隆禮尊賢而王重法

愛民而霸好利多詐而危欲近四旁莫如中央故

王者必居天下之中禮也

此明都邑居土中之意不近偏旁居中央取其朝貢道里均禮也言

其禮制如此

天子外屏諸侯內屏禮也外屏不欲見外也

內屏不欲見內也

屏猶蔽也屏謂之樹鄭康成云若今浮思也何休注公羊云禮天子

諸侯臺門天子外闕兩觀諸侯內闕一觀禮天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以帷倮謂不欲見內不察泉中魚之義也

諸侯召其臣臣不俟駕顛倒衣裳而走禮

也詩曰顛之倒之自公召之天子召諸侯

輦輿就馬禮也

輦謂人輓車言不暇待馬至故輦輿就馬

詩曰我出

我輿于彼牧矣自天子所謂我來矣

詩小雅出車之

篇毛云出車就馬於牧地鄭云有人自天子所謂我來矣謂以王命召已也此明諸侯奉上禮也

天子

山冕諸侯玄冠大夫裨冕士韋弁禮也

山冕

謂畫山於衣而服冕即衮冕也蓋取其龍則謂之衮冕取其山則謂之山冕鄭注周禮司服云古冕服十二章

衣五章初一日龍次二曰山次三曰華蟲次四曰火次五曰宗彝皆畫裳四章次六曰藻次七曰粉米次八曰黼次九曰黻皆繡鄭注禮云裨之言卑也天子六服大裘爲上其餘爲裨觀以事尊卑服之諸侯亦服焉上公衮無升龍侯伯鷩子男毳孤絺卿大夫玄鄭云大夫裨冕蓋亦言裨冕止於大夫士已下不得服也韋弁謂以爵韋爲韠而戴弁也王藻曰韠君朱大夫素士爵韋也

天子御珽諸侯御荼大夫服笏禮也

御服皆器用之名尊者謂之御卑者謂之服御者言臣下所進御也珽大珽長三尺杼上終葵首謂剡上至其首而方也荼古舒字王之上圓下方者也鄭康成云班然無所屈也荼讀如舒遲之舒儒者所畏在前也

天子

彫弓諸侯彤弓大夫黑弓禮也

彫謂彫畫爲文飾彤弓朱

弓此明貴賤服御之禮也

諸侯相見卿爲介

相見謂於郟地爲會介副也聘義卿

爲上擯大夫爲承擯君親禮賓言主君見聘
使則以卿爲上擯出會則以卿爲上介也
以其教

出畢行

教謂戒令畢行謂羣臣盡行從君也

使仁居守

使仁厚者主後事春

秋傳一子守二子從此明諸侯出疆之禮又穀
梁傳曰智者慮義者行仁者守然後可以會矣
聘人以

珪問士以璧召人以瑗絕人以玦反絕以

環

聘人以圭謂使人聘他國以圭璋也問謂訪其國事因遺之也衛侯使工尹襄問子貢以弓是其類也說文云

瑀者大孔璧也爾雅好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧禮記曰
君召臣以三節周禮珍圭以徵守鄭云以徵召守國之諸侯
若今徵郡守以竹使符也然則天子以珍圭召諸侯諸侯召
臣以瑗歟玦如環而缺肉好若一謂之環古者臣有罪待放
於境三年不敢去與之環則還與之玦則絕皆所以見意人
也反絕謂反其符絕者此明諸侯以玉接人臣之禮也人

主仁心設焉知其役也禮其盡也故王者

先仁而後禮天施然也

人之根本所施設在人其役用則在知盡善則

在禮天施天道之所施設也此明爲國以仁爲先也

聘禮志曰幣厚則傷

德財侈則殄禮禮云禮云玉帛云乎哉

志記

也言玉帛禮之末也禮記曰不以美沒之也

詩曰物其指矣唯其偕

矣不時宜不敬交不驩欣雖指非禮也

詩小雅魚麗之

篇指與旨同美也偕齊等也時謂得時宜謂合宜此明聘好輕財重禮之義也

水行者表

深使人無陷治民者表亂使人無失禮者

其表也先王以禮表天下之亂今廢禮者

是去表也故民迷惑而陷禍患此刑罰之

所以繁也表標志也此明爲國當以禮示人也舜曰維予從欲而

治虞書舜美皋陶之辭言皋陶明五刑故舜得從欲而治引之以喻禮能成聖亦猶舜賴皋陶也故

禮之生爲賢人以下至庶民也非爲成聖

也然而亦所以成聖也不學不成禮本爲中人設

然聖人不學亦不成也堯學於君疇舜學於務成昭禹

學於西王國君疇漢書古今人表作尹壽又漢藝文志小說家有務成子十一篇昭其名也尸子曰務

成昭之教舜曰避天下之逆從天下之順天下不足取也避天下之順從天下之逆天下不足失也西王國未詳所說或曰大禹生於西羌西王國西羌之賢人也新序子夏對哀公曰黃帝學于大填顓頊學于錄圖帝嚳學于赤松子堯學于尹壽舜學于務成跼禹學于西王國湯學于成子伯文王學于時子思武王學于郭叔此明聖人亦資於教也

五十不

成喪七十唯衰存

不成喪不備哭踊之節衰存但服縗麻而已其禮皆可略也禮曰七

十唯衰麻在身也

親迎之禮父南鄉而立子北面而

跪醺而命之往迎爾相成我宗事

鄭云相助也宗事宗

廟之事

隆率以敬先妣之嗣若則有常

儀禮作窮

率鄭云窮勉也若汝也勉率婦道以敬其為先妣之嗣也汝之行則當有常深戒之詩曰大姒嗣徽音

子曰

諾唯恐不能敢忘命矣

子言唯恐不能勉率以嗣先妣不敢忘父命也

夫行也者行禮之謂也

所以稱行者禮也

禮也者貴

者敬焉老者孝焉長者弟焉幼者慈焉賤

者惠焉

惠亦賜也言行禮如此五者則可爲人之行也

賜予其宮室猶

用慶賞於國家也忿怒其臣妾猶用刑罰

於萬民也

宮室妻子也此明能治家則以治國也

君子之於子愛

之而勿面使之而勿貌導之以道而勿彊

面貌謂以顏色慰悅之不欲施小惠也故易家人曰有嚴君焉勿彊不欲使其愧也此語出曾子

禮以順

人心爲本故亡於禮經而順人心者背禮

者也禮記曰禮也者義之實也協諸義而禮之大凡

事生飾驩也送死飾哀也軍旅飾威也不

太質故親親故故庸庸勞勞仁之殺也庸功也

爲之飾勞謂稱其功勞以報其功勞者殺差等也皆仁恩之差也殺所介反貴貴尊尊賢賢老

老長長義之倫也倫理也此五者非仁行之得

其節禮之序也行仁義得其節仁愛也故親

義理也故行禮節也故成非仁不親非義不行

之亦不成仁有里義有門
里與門皆謂禮也里所以安居門所以出入也
仁非

其里而虛之非禮也義非其門而由之非

義也虛讀為居聲之誤也仁非其里義非其門皆謂有仁義而無禮也
推恩而不

理不成仁仁雖在推恩而不得其理則不成仁
遂理

而不敢不成義雖得其理而不敢行則不成義義在果斷故曰非知之難行之惟艱

審節而不知不成禮雖能明審節制而不知其意也知或為和
和而

不發不成樂雖和順積中而英華不發於外無以播八音則不成樂
故曰仁

義禮樂其致一也言四者雖殊同歸於得中故曰其致一也
君子處

仁以義然後仁也

仁而能斷

行義以禮然後義

也

雖能斷而不違禮然後為義也

制禮反本成末然後禮也

反復也本

謂仁義末謂禮節謂以仁

義為本終成於禮節也

三者皆通然後道也

通明三者

然後為道

貨財曰賻輿馬曰贈衣服曰襚玩好曰

贈玉貝曰唅

此與公羊穀梁之說同玩好謂明器琴瑟笙竽之屬何休曰此皆春秋之制也

賻猶覆也賻猶助也皆助生送死之禮襚猶遺也遺是助死者之禮也知生則賻賻知死則襚唅之也

賻賻

所以佐生也贈襚所以送死也送死不及

柩尸弔生不及悲哀非禮也

皆謂葬事

故吉行

五十犇喪百里贈贈及事禮之大也

既說弔贈及事

因明奔喪亦宜行遠也禮記奔喪曰日行百里不以夜行

禮者政之輓也

如輓車然為

政不以禮政不行矣天子即位上卿進曰

如之何憂之長也能除患則為福不能除

患則為賊授天子一策

上卿於周若冢宰也皆謂書於策讀之而授天子深

戒之也言天下安危所繫其憂甚遠長問何以治之能為天下除患則百福歸之不能則反為賊害策編竹為之後易之

以玉為也

中卿進曰配天而有下土者先事慮事

先患慮患先事慮事謂之接

接讀為捷速也中卿若宗伯也

接則事優成先患慮患謂之豫豫則禍不

生事至而後慮者謂之後後則事不舉患

至而後慮者謂之困困則禍不可禦授天

子二策

禦禁二策
第二策也

下卿進曰敬戒無怠慶者

在堂弔者在閭

下卿若司寇也慶者雖在堂弔者已
在門言相襲之速閭門之外也

禍與福鄰莫知其門

言同一門出入也
賈誼曰憂喜聚門

豫哉豫

哉萬民望之授天子三策

豫哉言可戒備
也三策第三策

禹

見耕者耦立而式過十室之邑必下

兩人共
耕曰耦

論語曰長沮桀溺耦而耕十室之邑必有忠信故下之也殺大蚤朝大晚非禮

也殺謂田獵禽獸也禮記曰天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車蚤謂下先上也又曰朝辨色始入

殺太蚤為陵犯也朝太晚為懈弛也或曰禮記曰獺祭魚然後虞人入澤材祭獸然後田獵先於此為早也又曰田不以禮

是暴天物也治民不以禮動斯陷矣平衡曰拜下

衡曰稽首至地曰稽顙平衡謂磬折頭與胷如衡之平禮記平衡與此

義殊大夫之臣拜不稽首非尊家臣也所以

辟君也辟讀為避一命齒於鄉再命齒於族三

命族人雖七十不敢先一命公侯之士再命大夫二命卿也鄭注禮記曰此

皆鄉飲酒時齒謂以年次坐若立也禮記曰三命不齒族人上雖七十者不敢先言不唯不與少者齒老者亦不敢先也

大夫中大夫下大夫

此覆一命再命三命也一命雖公侯之士子男之大夫也故曰

下大

吉事尚尊喪事尚親

吉事朝廷列位也喪事以親者為主禮記曰以服之

精麤爲序也

君臣不得不尊父子不得不親兄弟

不得不順夫婦不得不驩少者以長者

以養

不得謂不得聖人之禮法驩與歡同

故天地生之聖人成之

聘問也享獻也私覲私見也

使大夫出以圭璋聘所以相問也聘享奉

束帛加璧享所以有獻也享畢賓奉束錦以請覲所以私見也聘享以賓禮見私覲以臣禮見故曰私見鄭注儀禮云享獻也

既聘又獻所以厚恩意也

言語之美穆穆皇皇

爾雅曰穆穆敬也皇皇正也郭璞云

皇皇正脩正貌穆容儀謹敬也皆由言語之美所以威儀脩飾或曰穆穆美也皇皇有光儀也詩曰皇皇者華

朝廷

之美濟濟鎗鎗

鎗與鎗同濟濟多士貌鎗鎗有行列貌

爲人臣下

者有諫而無訕有亡而無疾有怨而無怒

謗上曰訕亡去也疾與嫉同惡也怨謂若公弟叔盱衛疾之弟鮒怒謂若慶鄭也

君於大夫三

問其疾三臨其喪於士一問一臨諸侯非問

疾弔喪不之臣之家

之往也禮記曰諸侯非問疾弔喪而入諸臣之家是謂君

臣爲謹也

既葬君若父之友食之則食矣不辟