

影响中国的重大事件

Impact of major events
in China

(第一册)

编著 陈君慧

本书从浩瀚的历史事件中，精选那些或是讲述一次翻天覆地的社会政治变化，或是记录了一场惊心动魄的战争，或是描述了历史上一次影响深远的文化巨变的重大事件，让我们可以从中窥视历史前进的脚步，领略人类进步的一个个阶梯，懂得人类进步的过程，从而可以明得失，做一个明智、豁达之人。



Major events

影响中国 的重大事件

Impact of major events
in China

编著 陈君慧

(第一册)

吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

影响中国的重大事件 / 陈君慧编著. — 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2013.1

ISBN 978-7-5534-1277-1

I. ①影… II. ①陈… III. ①历史事件—中国—青年读物 ②历史事件—中国—少年读物 IV. ①K205-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第304778号

影响中国的重大事件

编 著：陈君慧

责任编辑：耿 宏 冯 雪

书装设计：张立娟

出版发行：吉林出版集团有限责任公司

电 话：0431-86012613

印 刷：北京一鑫印务有限责任公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

字 数：1000千字

印 张：50

版 次：2013年3月第1版

印 次：2013年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5534-1277-1

定 价：295.00元（全四册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

前言

国家的命运如人的命运,紧要处只有几步。一个人,在某一个时间,于某一个地方,在某一件事上,影响了人类发展的进程,甚至改变了历史!

在人类数千年的文明史中,有无数事件影响了历史,这些事件像开关一样完全改变了人类文明的进程。尽管有些事件在当时并未显现出巨大的冲击力,但后来却证明其具有里程碑式的意义。

中国是一个有着悠久历史的国家,它拥有上下五千年的文明史。在这片幅员辽阔的土地上,从远古时代到今天发生过许许多多让人印象深刻、对国家发展产生重大影响的事件。有神话传说中的女娲补天、夸父追日,也有现实生活中的大禹治水、仓颉造字。正是这一个个的重大事件,改变了中国,让我们一步步从远古发展到今天,成就了现在这个社会,甚至直到如今,我们还或多或少地受到某些事件的影响。

有人说很多事件都是偶然的。是的,在人类漫漫的进程中,看去总是不乏一些偶然性的东西。在西方,人们以一种俏皮的方式表达了这种意思:“人类进程中的偶然机会,如同克娄巴特拉的鼻子。”若是“埃及艳后”克娄巴特拉的鼻子长得歪(丑)一点,那么整个西方的历史也许就要改写了……

人类进程的支配力量就像深海里的潜流一般,虽然我们平时看不见,也感受不到,可是,它们却无时无刻不在运动和改变着一切。概括言之,人类进程应该就是这样的:所有的偶然因素最终竟汇聚成了一种必然,就像往复回转的长河一般,它的命运最终是流入大海!而偶然的力最也是不容忽视的,它使历史看起来充满了无穷的不可知的变数,而正是这些未知与变数的存在,才愈发勾起了人们最深沉的探究的兴趣。

在人类进程的偶然之中,又常常以一些具有关键转折意义的“重大事件”,最能够吸引人们的注意力。很多时候,人们难免会有这样的疑问:假如当年野心勃勃的秦始皇被荆轲一剑刺死,那么统一中国的重任又会落到谁人的肩上呢?假如刘邦在“白登之围”中无法脱身以至丧命,那么未来还会再有声名远播的大汉王朝吗?假如雄才大略的刘彻做不了皇帝,那西汉又将会是怎样的一番局面呢?假如李世民不发动“玄武门之变”,那么他还会成为未来开创“贞观之治”的唐太宗吗?假如……

总之,这样的“假如”实在太多了,它们中的很多也都值得我们细细玩味、细细思索、细细考察。因为这样可以加深我们对于影响中国的重大事件的理解,让我们通过一番假设,从而看到一些具有本质性的力量,在表象与偶然的背后,看到一些支配性的力量。比如说,即使鸿门宴上项羽杀了刘邦,最终坐天下的也绝不是项羽,这到底又是为什么?再比如说,汉献帝即使谋杀曹操成功,但东汉灭亡的大势也是不可更改的,这究竟又是为什么?

正是带着这样的疑问、理解和探寻,才有了我们今天这本书的撰写。本书希望在引发读者探究兴趣的同时,更能启发大家去用一种深刻的历史观来观照过去与现实。

本书内容翔实,包含了从远古、先秦时期到现代中国发生的几乎所有重大事件,内容涉及政治、经济、战争、文化、科技等各个领域。里程碑式的大事,200多位叱咤风云的历史人物,多种视觉元素有机结合,立体具象地展现波澜壮阔的中国历史画面。从中,我们可以窥视历史前进的脚步,领略人类进步的一个个阶梯。

可以说,一个个重大事件的发生,构成了一部中华民族的发展史。本书遴选的重大历史事件,或是讲述一次翻天覆地的社会政治变革,或是记录了一场惊心动魄的战争,或是描述了历史上一次影响深远的文化巨变等。他们中有的开启了一个时代;有的成为历史发展进程中的转折点;有的逆转了历史原来的走向,影响了几十年、上百年中国人的命运;有的甚至对全人类的发展和进步产生了极大的影响和推动作用。

本书通过对这些影响中国的重大事件的讲述,让读者了解这些事件发生的社会背景,重温事件发生的历史进程,知晓它发生后所产生的历史意义。阅读这些大事,就是在了解历史发展中的关键环节,能帮助我们从中品味历史发展的内在规律,更能在历史的玄机中找到思考的方向与生存的智慧。

目 录

第一册

一、远古时期

(公元前 1600 年以前)

人类进入母系氏族社会	1
神农尝百草	2
燧人氏发明人工取火	3
炎、黄二帝大战蚩尤	4
仓颉造字	5

二、夏朝

(约公元前 2070 年 ~ 公元前 1600 年)

大禹治水	8
禹传位于启	10
少康中兴	11

三、商朝

(约公元前 1600 年 ~ 公元前 1046 年)

成汤建立商朝	13
伊尹辅政	14
商朝大迁徙	16
祖乙兴殷	17
盘庚迁都	18
武丁治国	19
甲骨文的出现	20

四、西周

(约公元前 1046 年 ~ 公元前 771 年)

文王之治	24
牧野之战	26

周公吐哺	29
周公辅政	29
周公东征	31
武王分封诸侯	33
民族融合	33
成康之治	35
昭王南征	37
周穆王穷兵黩武	38
周幽王烽火戏诸侯	40
国人暴动	41
宣王治国	43
平王东迁	43

五、春秋与战国

(约公元前 770 年 ~ 公元前 221 年)

周郑之争	46
长勺之战	47
齐桓公称霸	49
晋文公称霸	50
泓水之战	55
晋楚城濮之战	56
楚庄王问鼎中原	59
邲之战	62
伍子胥伐楚	64
夫差释勾践	64
子产相郑	65
三家分晋	69
田氏代齐	71
六国封相	76
长平大战	78
百家争鸣	80
秦穆公西进扩疆	85

商鞅变法	88
秦夺九鼎	90
吕不韦掌握秦相大权	91
剪除吕嫪, 任用客卿	92
荆轲刺秦王	94
六合一统, 秦始皇称帝	96

六、秦朝

(公元前 221 年 ~ 公元前 206 年)

统一货币、度量衡、文字	100
“焚书坑儒”	101
建造万里长城	104
推行郡县制	106
胡亥篡位	107
秦二世残害忠臣良将	108
陈胜、吴广起义	110
巨鹿之战	112
子婴投降	114
刘邦约法——项羽分封	115
田荣起兵——陈馀攻赵	117
韩信拜将	119
鸿门宴	121
垓下会战	123

七、西汉

(公元前 202 年 ~ 公元 25 年)

刘邦分封异姓王	126
刘邦建西汉	128
刘邦诛杀异姓王	129
刘邦白登被围	132
白马之盟	133
吕后篡权	135
吕后掌权	136
汉文帝废除肉刑	141
晁错削藩	141
七国叛乱	142
武帝初登	146
罢黜百家, 独尊儒术	148
贾谊开创汉赋先河	150

汉武帝断绝和亲, 大战匈奴	151
张骞出使西域	155
苏武牧羊	157
司马迁写《史记》	158
巫蛊连环案	161
昭宣中兴	163
昭君出塞	165
王莽篡汉	166
绿林、赤眉起义	169

八、东汉

(公元 25 年 ~ 公元 220 年)

昆阳大捷	176
兴武中兴	177
定都洛阳	180

第二册

班超出使西域	183
窦宪彻底击败匈奴	185
汉明帝求佛	186
外戚宦官专权	187
常惴之祸	190
道教的兴起	193
黄巾军大起义	195
反对神学王充写《论衡》揭露谶纬神学	198
蔡伦发明造纸术	200
张衡制造地动仪	202

九、三国

(公元 220 年 ~ 公元 280 年)

袁绍与董卓交恶	204
董卓之乱	205
群雄逐鹿	206
官渡之战	207
肃清袁氏残余势力	209
诸葛亮出山	210
汉中之战	212

夷陵之战	213
赤壁之战	216
刘备称帝	217
关公大意失荆州	220
白帝城托孤	222
七擒孟获	223
阿斗败国	224
三国鼎立局面形成	227
曹丕称帝	229
孙权登基称帝	232
吴国灭亡	233
三国归晋	236

十、两晋与南北朝 (公元 265 年 ~ 公元 589 年)

士族门阀势力兴起	240
太康之治	242
石崇、王恺斗富	244
周顗之死	247
王马共天下	249
淝水之战	250
白痴司马德宗当上皇帝	255
十六国割据纷争	257
桓温北伐	259
刘裕篡晋	261
元嘉之治	263
南齐建立	266
陈霸先建立南陈	268
宇文护杀皇帝	269
北魏太武帝灭佛	270
孝文帝改革	271
北魏汉化	273
北魏分裂	273
北齐取代东魏	275
宇文觉建立北周	275
骈文盛行	276

十一、隋朝 (公元 581 年 ~ 公元 618 年)

杨坚夺权	279
隋朝统一南北	281
分化突厥汗国	282
攻打琉球, 平定吐谷浑	282
建立科举制度	283
杨广弑父杀兄	284
隋炀帝三次亲征高丽	286
开凿京杭大运河	287
三下江都	290
王薄和窦建德起义	291
杨玄感发动兵变	294
隋炀帝逃窜	294
隋炀帝被杀	296

十二、唐朝 (公元 618 年 ~ 公元 907 年)

李渊起兵	297
玄武门之变	299
贞观之治	303
征服突厥	306
反击突厥和统一西域	308
文成公主入藏	312
玄奘西行求法	317
改立皇后	320
武则天执政	322
韦后乱政	324
开元之治	327
唐明皇迷恋杨贵妃	332
安史之乱	335
马嵬驿之变	338
肃宗平叛	340
德宗削藩	342
张巡坚守睢阳城	343
鉴真东渡日本	344
永贞革新	349
韩愈直谏	352

“元和中兴”	355
朋党之争	357
黄巢起义	359
韩愈、柳宗元提倡古文运动	362
雕版印刷术的发明	363
火药的发明	367
丝绸之路的发展	369
佛教道教的发展和西方宗教传入	371

十三、五代十国

(公元 907 年 ~ 公元 960 年)

朱温篡唐	377
石敬瑭做了儿皇帝	378
李存勖建后唐	380
张承业辅佐后唐	383
刘知远建后汉	384
郭威建后周	385
一代英主周世宗柴荣力主改革	387

第三册

十四、北宋

(公元 930 年 ~ 公元 1127 年)

陈桥兵变	389
杯酒释兵权	391
北宋统一南方	393
宋太宗即位	395
兵败高粱河	396
雍熙北伐	397
澶渊之盟	399
李继迁发难——宋、西夏分裂	402
“天书”骗局	404
范仲淹推“庆历新政”	408
王安石变法	413
蔡京专权	421
方腊起义	423
海上之盟	425

金军攻宋和李纲抗金	429
靖康之难	431
司马光编纂《资治通鉴》	432
契丹建国	434
承天太后摄政	437
天祚亡国	441
元昊建西夏	447
没藏氏专权	449

十五、南宋

(公元 1127 ~ 1279 年)

赵构重建宋室	454
黄天荡大战	457
岳飞抗金	458
秦桧祸国	460
岳飞之死	462
贾似道误国	464
文天祥抗元	466
活字印刷	468
发明指南针	470

十六、元朝

(公元 1206 年 ~ 公元 1368 年)

成吉思汗出世	472
花剌子模妄杀蒙古使节	473
蒙古西征	474
宋、蒙联合灭金	476
忽必烈征服大理	477
蒙哥猝死	478
忽必烈争夺汗位	479
李璫叛变	481
元朝的建立	483
元军攻陷临安	484
大宋灭亡	486
海都的叛乱	487
出兵日本	490
南坡之变与两都之争	494
燕铁木儿专权	496
红巾军起义	497

元军诸帅的纷争	499
马可·波罗来华	502
元杂剧的兴盛	503
郭守敬修授时历	505
重修大运河	507

十七、明朝

(公元 1368 年 ~ 公元 1641 年)

朱元璋投身红巾军	510
朱元璋铲除陈友谅	511
张士诚被灭, 大明王朝开国	513
独揽皇权	514
杀功臣治腐败	515
明朝文字狱	517
靖难之役	517
屠戮旧臣	519
设立奴儿干都司	521
郑和下西洋	523
迁都北京	525
仁宣之治	528
土木堡之变	529
北京保卫战	532
夺门之变	532
曹石之变	534
大礼仪事件	535
宸濠之叛	536
严嵩擅权	541
海瑞罢官	542
徐阶新幸严嵩败北	544
庚戌之变	548
戚家军抗击倭寇	550
两广之乱	553
壬寅宫变	555
张居正改革	556
魏忠贤擅权乱政	559
万历对张居正的清算	561
安南叛服	562
抗倭援朝战争	570
东林党之争	572

努尔哈赤建立后金	577
洪承畴兵败松山	578
努尔哈赤兵败宁远	579
李自成进北京	580
崇祯皇帝在煤山吊死	582
夏完淳怒斥洪承畴	584
编纂《永乐大典》	585

第四册

明代的小说创作	587
李时珍写《本草纲目》	591
宋应星写《天工开物》	593
利玛窦来华	595
徐光启研究西学	598
吴门画派的兴起	599

十八、清朝

(公元 1616 年 ~ 公元 1911 年)

努尔哈赤起兵	602
皇太极征服朝鲜	604
吴三桂冲冠一怒	606
清军入关	607
郑成功收复台湾	608
四大臣辅政	611
擒杀鳌拜	613
削平“三藩”	614
收复台湾	616
康熙定藏	617
雍正即位	619
秘密建储	620
乾隆初政	621
编纂四库全书	623
清初文字狱	624
曹雪芹写《红楼梦》	626
乾隆六下江南	628
平定准噶尔叛乱	630
白莲教和天理教起义	632
土尔扈特万里归国	634

马尔尼使团访华·····	637	北伐战争·····	712
乾隆让位·····	640	中山舰事件·····	713
满族汉化·····	642	南昌起义·····	715
嘉庆惩治和珅·····	645	五次反“围剿”·····	717
嘉庆暴毙·····	648	“九·一八”事变·····	719
虎门销烟·····	649	二万五千里长征·····	721
第一次鸦片战争·····	651	西安事变·····	723
太平天国运动·····	654	卢沟桥事变·····	724
天国覆灭·····	655	抗日战争·····	728
第二次鸦片战争·····	656	南京大屠杀·····	730
英法联军火烧圆明园·····	657	日本关东军投降·····	733
辛酉政变·····	659	解放战争·····	736
容闳协力派遣留学生·····	661	蒋介石败退台湾·····	739
洋务运动·····	663		
左宗棠收复新疆·····	665	二十、中华人民共和国	
中日甲午海战·····	671	民主人士秘密北上·····	741
在中国土地上进行的日俄战争·····	674	中华人民共和国开国大典·····	742
天津教案·····	676	新中国领导人第一次出访·····	744
戊戌政变·····	677	抗美援朝·····	746
义和团运动·····	680	我国第一颗原子弹爆炸成功·····	748
签订《辛丑条约》·····	681	导弹核武器试验成功·····	750
光绪之死·····	682	中国升起了第一星·····	751
预备立宪·····	684	尼克松访华·····	752
皇族内阁·····	686	十一届三中全会召开·····	754
魏源著《海国图志》·····	688	中苏关系正常化·····	756
		三峡工程开工·····	758
十九、中华民国		香港回归祖国·····	760
(1912年~1949年)		澳门回归祖国·····	762
黄花岗起义·····	690	中国加入WTO·····	764
辛亥革命·····	692	抗击“非典”·····	768
中华民国建立·····	695	中国进入“太空行走俱乐部”·····	770
宣统皇帝退位·····	698	青藏铁路全线通车·····	773
袁世凯称帝·····	699	农民享有免费义务教育·····	775
府院之争·····	702	城乡全面实行免费义务教育·····	777
张勋复辟·····	703	申奥成功·····	778
新文化运动·····	704	西部大开发·····	781
五四运动·····	706	中部崛起政策出台·····	783
南陈北李相约建党·····	708		
伟大的中国共产党成立·····	709		

一、远古时期 (公元前 1600 年以前)

人类进入母系氏族社会

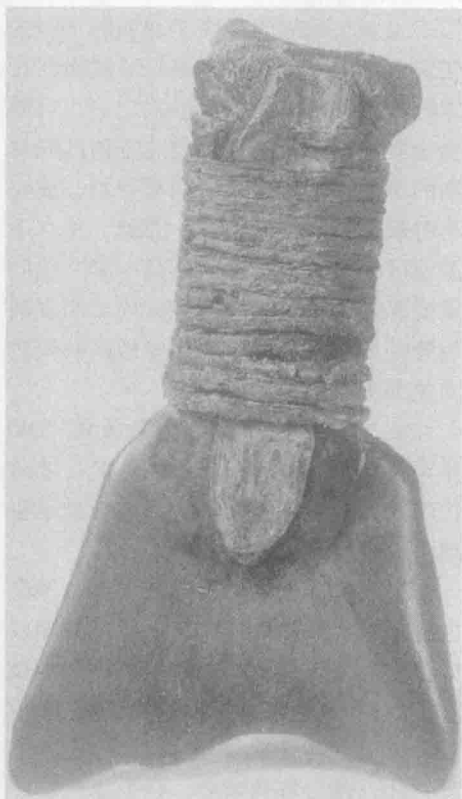
母系氏族公社是中国历史进程中比较重要的一个阶段，在我国河南省西部、陕西省中部和山西省南部一带，南达汉水中上游，北至河套地区，西及甘肃境内的渭河上游，东到山东省分散着母系氏族时的很多村落遗址，而且在某些地区，村落分布十分密集。

妇女在氏族中的地位非常高。有一些地方，发现了以女性为主要地位的埋葬习俗。在陕西省华县元君庙和华阴县横阵村，发现了很多母系氏族的迁移合葬墓。这一发现更进一步证明了当时妇女的重要地位。这些同坑埋葬的死者，全部是迁移而来合葬的，人数并不是十分统一，男女老少都有，迁移合葬整个程序比较复杂。人死后，大概是先把尸体进行临时处理，遇到母系氏族中某个地位较高的妇女死亡后，就先直接把她尸体仰卧埋在葬坑主要位置上，同时将和她同氏族的早死者的尸骨迁移过来，排在一起，同墓合葬。这种以妇女为中心的葬俗，表明女性在氏族中占有重要地位。还有，从半坡遗址和陕西省临潼县姜寨遗址墓葬的随葬品推测，女

性一般比男性多。这种现象也说明了当时妇女社会地位很高。

生产力的发展，使母系氏族进入繁盛时期，河姆渡文化和大汶口文化大致处于这一历史发展阶段。

河姆渡文化是中国长江流域下游地区古老而多姿的新石器文化，第一次发



骨针

现于浙江余姚河姆渡，因而命名。它主要分布在杭州湾南岸的宁绍平原及舟山岛。经科学的方法进行测定，它的年代为公元前 5000 年至公元前 3300 年。

河姆渡文化的骨器制作比较进步，有耜、鱼镖、镞、哨、匕、锥、锯形器等器物，都经精心磨制而成，一些有柄骨匕、骨笄上雕刻花纹或双头连体鸟纹图案，就像是精美的实用工艺品。河姆渡文化在农业上以种植水稻为主。在其遗址第四层较大范围内，普遍发现稻谷遗存，这对于研究中国水稻栽培的起源及其在世界稻作农业史上的地位，具有重大意义。

河姆渡文化的农具，最具有代表性的是大量使用骨耜。河姆渡文化的建筑形式主要是栽桩架板高于地面的干栏式建筑。干栏式建筑是中国长江以南新石器时代以来的重要建筑形式之一，目前河姆渡发现为最早。它与北方地区同时期的半地穴式房屋有着明显差别，成为当时最具代表性的特征。因此，长江下游地区的新石器文化同样是中华文明的重要渊薮。它是代表中国古代文明发展趋势的另一条主线，与中原地区的仰韶文化并不相同。

大汶口文化年代约为公元前 4300 年至公元前 2500 年，是中国新石器时代晚期的文化典型，其文化遗址最早发现于山东泰安市大汶口村。

大汶口文化的遗存十分丰富。经考古发现有墓葬、房址、窖坑等，墓葬以仰卧伸直葬为主，有普遍随葬獐牙的风习，有的还随葬猪头、猪骨以象征财富。出土生活用具主要有鼎、豆、壶、罐、钵、盘、杯等器皿，分为彩陶、红陶、白陶、灰陶、黑陶，特别是彩陶器

皿，花纹精细匀称，几何形图案规整。生产工具有磨制精致的石斧、石锛、石凿和磨制骨器，骨针磨制得十分精细，体现了极高的制作技术。

大汶口文化的发现为山东地区的龙山文化找到了渊源，也是研究父系氏族时期社会状况的重要文化遗存。

神农尝百草

传说神农氏是农业和医药的发明者，他的贡献更是不在以上四位之下。远古时期，人们靠采集和渔猎生活，他发明制作木耒、木耜，将农业生产的技能传授给人民。这个传说反映出了原始时代的生产方式由采集渔猎向农耕生产的进步。

据说神农氏的肚子是一个几乎透明的“水晶肚”，东西被吃进肚子里后还能够看得见。当时人们对各种植物的认识还相当贫乏，那个时候五谷和杂草长在一起，经常有人因为乱吃东西而生病甚至丧命，因此他采集各种花草果实，并一一尝试，然后分辨出哪些可以吃，哪些不能吃，哪些可以治疗疾病。然后，神农氏撰写了一本书，定名《本草》，书中详细地记载了各种药物的性能，并把一些可食用的植物，分别定名为小麦、稻米、高粱等，教人种植；还教人们把野兽豢养到家里，这就是我们现在还饲养的狗、马、牛、猪的始祖。中国的农业社会，就在这位伟大神祇的领导下建立了。

一天，有一只鸟儿衔着一颗谷物在天上飞，那颗谷物掉了下来。神农看到



神农尝百草图

后，将谷物埋在了土里，过了不久，谷物长出来了。神农氏尝了尝谷粒，感到很好吃，于是他又发明了锄头、斧子等工具，教人们砍掉树木，开垦土地，种植谷子。

据说陶器也是神农氏发明的，这就使人们使用上了陶盆、陶罐等器皿，为生活提供了方便。

燧人氏发明人工取火

火，我们司空见惯，做饭、烧水，野外烤东西吃，都离不开火。那么，人类最初的火是从哪里来的呢？我们知道，火很热，原始人类看见火的时候，会不会害怕呢？会不会把火当做怪物甚至是敌人看待呢？

人类学家告诉我们，最早的原始人，还不知道利用火，东西都是生吃的，生吃植物果实还不算，就是打来的野兽，也是生吞活剥，连毛带血的吃了。后来，才发明了火。

开始的时候，大家用的是自然界的火，比如森林的火。那么，森林火哪里来的呢？火山爆发，有火；打雷闪电的时候，树林里也会起火。

可是原始人开始看到火，不会利用，反而怕得要命。后来偶尔捡到被火烧死的野兽，拿来一尝，味道挺香。经过多少次的试验，人们渐渐学会用火烧东西吃。

火能够取暖，还能煮熟食物。熟食有利于咀嚼消化，减少了疾病的产生；更重要的是，火的威力很大，能叫皮厚力大、爪尖牙利的猛兽为之惊慌恐惧。它是人类最有力的武器。

可是自然界的火不是每天都有的，人们得到这样的火种后，必须非常小心地保管着它，延续着它。如果因保管不慎造成火种熄灭，那么就只能等待再来一次偶然的雷火。在等到下一次产生火之前，全部落的人，将只能吃生冷腥臭的食物，并失去了抵御野兽最强有力的武器。

这样的生活，我们的祖先过了很多很多年，直到另一位很聪明的人出现，教会了人们如何自己取火。

这个人为了了解民众的苦难，想出取火的方法，每天都在思考。他曾在天下四处游走，一直想寻找一处像如火焰山那样可以长久提供火源的地方。

不知不觉，他竟然来到了南方数千里的地方。那里长着巨大的树木，笔直参天，称为燧木。几只如同猫头鹰一样

的鸟儿，绕树盘旋，有时候停下来，用坚硬的嘴去啄树，这种树叫燧木。

看到这样的很平凡的场景，却让他的眼睛一亮。因为，伴随着鸟儿的啄击，竟然迸出了火星。

他按捺不住心头的激动，从这燧木上折下小枝，也在树上钻着。果然，随着钻动，也有火星迸发出来。而这火星，便能引燃枯枝树叶，从而造就熊熊燃烧的大火。

于是，他赶快回去，将这种取火的方法教给了他部族的人民，从此他的部族全部都会自己生火了，再后来，取火的方法被越来越多的人知道了，于是我们祖先就都掌握了生火的技巧。

后来，人们觉得钻木取火太麻烦，费时间。于是他又开始思考怎样让火更快得到，经过很长时间的思考和寻找，又发现了一种石头叫燧石。用两块燧石敲击，可以很轻松地敲出火星来。这样，人们取火就更快了。

从那以后，人类把从自然界偶然获得的火，变成了自己随时能够掌握的工具。人类变得更强大。因为取火方法的获得，对当时的人们来说，实在是太有用了，人们为了纪念他的功绩，就尊称他为燧人氏，“燧”就是取火的意思，意思就是会取火的人。

发明用火是人类一个最伟大的胜利。从此以后，人类得到了最有力的武器，再也不怕那些凶猛的野兽了，而且生活质量也大大提高了，人们生病的机会也大大减少了。从此，人类开始进化为万物的主宰。

炎、黄二帝大战蚩尤

我们中国人，无论在世界的什么地方，都不忘自己是炎黄子孙。那么为什么我们自称炎黄子孙？

让我们把历史的镜头拉向五千年前的那场争战，或许从这里我们能找到答案。这场战争的主角——炎帝、黄帝、蚩尤等部落领袖，他们的血液可能流在今日任何一个中国人身上，在这场战争中，隐藏着“历史”最深的密码。

那时候，在我国的北方生活着一些人，他们都属于一个部落集团，叫华夏部落。华夏部落里面有很多小的部族，最强大的两个就是炎帝族和黄帝族，他们互相之间为了争夺地盘，经常发生小的战争。

后来，南方出现了一个很大的部落叫九黎，其中最厉害的一个部族叫蚩尤族，他们的首领就叫蚩尤。据说蚩尤族善于制作兵器，他们的铜制兵器精良坚利，并且他们打战非常勇猛顽强，尤其善于摔跤。为了扩大自己的地盘，蚩尤族从南方进入了华北地区，炎帝族不愿意别人抢自己的地方，就和蚩尤族发生了战争。蚩尤族击败了炎帝族，并进而占据了炎帝族居住的地方。

炎帝族为了维持生存，便向同集团的黄帝族求援。虽然黄帝族和炎帝族以前经常闹矛盾，可他们毕竟都属于同一个华夏集团的人，不能让外人欺负啊。黄帝族为了维护华夏集团的整体利益，就答应炎帝族的请求，集合了自己的军队，向东方出发。这样，便和正向西北



黄帝战蚩尤图

推进的蚩尤族在涿鹿地区相遇，战争就这样开始了。

大伙心想，只要携手并肩、齐心协力，一定可以打败蚩尤。不料天地间扬起一片浓雾，伸手不见五指，顿时军阵大乱，炎黄大军节节败退！一时之间，沙场上风声鹤唳，两军人马拼命冲杀，但最后炎黄大军无法承受蚩尤敌军的攻击，从浓雾中仓皇撤退。黄帝为了不让天下百姓受苦，几次派人与蚩尤和谈，但是骁勇善战的蚩尤仍一意孤行，双方并没有达成共识。

在被蚩尤围攻情况危急时，炎黄军中，有一个叫风后的人，她提出要借助大自然的力量，才有办法打败蚩尤，风后利用磁铁靠地球南北极磁场的原理，发明了指南车。

炎黄大军利用指南车在雾中确定了方向，得以逃离战场到达南山，但蚩尤的部队追赶到南山，用水攻击炎黄军，而在水攻之后，炎黄军重新整理了队伍，摆出一字长蛇阵。在蚩尤进攻时，长蛇阵头尾相接，蚩尤的士兵便被团团包围，行军布阵之后，他们还利用了指南车辨识方位，于是大家便跟随指南车指示的方向进攻，此时炎黄军士气大

振，战斗力倍增，士兵们个个奋勇杀敌。

最后，炎黄大军将蚩尤击败于涿鹿战场。而被俘的蚩尤不肯投降，黄帝便下令将他斩首，被蚩尤的血染了的大地则变成一片枫林，而炎黄部落最后团结一致，统一了整个中原。

涿鹿之战的胜利，奠定了华夏集团占据广大中原地区的基础。取得这场战争胜利的部族首领炎黄帝从此成为中华民族的共同祖先。从此以后，我们就称呼自己为“华夏儿女”、“炎黄子孙”。

仓颉造字

人类一直抱有“万物之灵”的优越性，然而，人类与动物的分野究竟在何处？这个问题在很长时间内没有解决。科学家曾认为会制造工具是人区别于动物的主要特征，然而，随着越来越多会制造工具的动物的发现，这条标准已经严重被动摇；把语言作为人与动物的区别也不能令人信服，《礼记》中说“鹦鹉能言，不离于禽；猩猩能言，不

离于兽”，反而证明了很多动物有自己的语言。那么，人类的独特性究竟靠什么来体现呢？现在看来，唯有文字。

文字的出现，在人类发展史上绝对是划时代的事件。在此之前，是原始野蛮的时代；在此之后，则正式跨入文明时代。不过，无论是苏美尔的楔形文字，古埃及的象形文字，古希腊的线性文字，还是中国的汉字，其发明过程都没有留下翔实可靠的记载。当然，中国人在这一领域还相对幸运一些。一方面，在这些人类最早发明的文字中，只有汉字一直沿用到今天；另一方面，我们的传说和文献记载中还留存着一些关于汉字发明者的记录，他就是仓颉。

仓颉姓侯刚，号史皇氏，传说是黄帝的史官，生活在大约公元前 26 世纪。仓颉在传说中是一个神秘的人物，据说他“四目重瞳”，也就是说，他有四只眼睛，而每个眼睛有两个眼珠。在古人朴素的认知观念中，大概认为这样有助

于观察天地万物，以便造出文字。值得注意的是，中国历史上明确记载是“重瞳”的还有两个人，一是舜，一是项羽，他们都是深受后世尊敬的帝王级人物。

仓颉造字，据说是源于黄帝的命令。《吕氏春秋》记载，黄帝命令“仓颉作书”这里的“书”其实就是指文字。仓颉造字的成功主要依赖他自己敏锐的观察力和提炼事物特征的能力。传说，他“仰观天象。因俚乌龟之迹，遂定书字之形”。最早的一批汉字是象形文字，其实就是对最常见的事物，如山川雷电牛羊花草，进行符号化。不过，任何事情都是从最简单的地方开始做起的。

有了好的开端，汉字系统就日渐完备起来。仓颉造字成功，最先惊动的不是当时的人类，而是天地鬼神。据说文字发明成功的那一刻，“造化不能藏其秘，故天雨粟；灵怪不能遁其形，故鬼夜哭”。现在看来，文字的发明，确实达到了揭示天地鬼神秘密的功效，所以不管这段记载有多离奇，它对我们认识文字发明的巨大意义还是有帮助的。

不过，古籍中关于仓颉造字的记载并不统一。如《荀子》就写道：“故好书者众矣，而仓颉独传者，一也。”意思是说，当时尝试发明文字的人很多，然而只有仓颉发明、整理的这套文字系统流传下来，原因在于他用心专一。

后世严谨的学者也更倾向于这一记载。他们认为，仓颉在汉字发明过程中确实起到了很大的作用，但汉字的诞生绝不是以他一己之力完成的，而是先民智慧长期累积发展的结果。事实上，现代考古发现，远在 7000 年之前，中国



仓颉