

品读国学精粹

汲取圣贤智慧

国学今读系列

理想藏书
经典读本

■芳园◎主編

国学精粹一本全

流传千古的语言精华

国学精粹
流传千古
语言精华

DIAN GANG BAN
耀世典藏版

YAO SHI

中国精粹中华五千年文明智慧结晶
分门别类
中华五千年文明智慧结晶
中华五千年文明智慧结晶



天津出版传媒集团

天津人民出版社

国学今读系列

理想藏书
经典读本

■芳园◎主编

国学精粹一本全

流传千古的语言精华



天津出版传媒集团

天津人民出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

国学精粹一本全 : 耀世典藏版 / 芳园主编. -- 天津 : 天津人民出版社, 2015.3

(国学今读系列 / 刘光远主编)

ISBN 978-7-201-09117-4

I. ①国… II. ①芳… III. ①国学—通俗读物 IV.

① Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 028159 号

天津人民出版社出版

出版人：黄 沛

(天津市西康路 35 号 邮政编码：300051)

邮购部电话：(022) 23332469

网址：<http://www.tjrmcbs.com>

电子信箱：tjrmcbs@126.com

北京一鑫印务有限责任公司印刷 新华书店经销

2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

720 × 1020 毫米 16 开本 28 印张 字数：600 千字

定价：59.80 元

PREFACE 前言



国学是“西学东渐”之后，针对西方学术提出的名词。国学是中国传统文化的精髓，对中国历史、政治、文化、军事等各个方面影响极大，对于传承文明，增强民族自信心和凝聚力，为中华民族的伟大复兴起着重要作用。国学是中华民族共同的血脉和灵魂，是连接炎黄子孙的血脉之桥、心灵之桥。

任何一个民族，要想屹立于世界民族之林，必须拥有自己独特的文化，而中国的国学就具备这种独一无二的特质。国学经典中蕴藏着中华五千年文明和智慧的精髓，维系着中华文化之根。千百年来，国学已经渗透到社会的各个方面，直接间接地影响着国人的思想、伦理、道德和日常行为。学习国学，阅读经典，不仅可以帮助我们了解中华民族的优秀传统，更能从中学会为人处世的深刻道理。

在走向世界的今天，每一个中国人都应该有良好的国学素养。然而，中华五千年积累下来的国学典籍汗牛充栋，内容庞杂浩繁，即使穷尽毕生之力，也难通万一；而诸子百家的著述更是浩如烟海，且文字艰深，普通读者阅读起来费时费力。为了让读者在短时间内领略诸子百家的智慧，掌握其精髓，也为了传承经典，让更多的人与先贤交流，编者对浩如烟海的国学著作进行了适当的取舍，辑成本书。

本书精选了古代文化经典里的精华篇章，以古籍经典为基础，分为蒙学篇、经学篇、史学篇、诸子百家、集篇五大部分。《三字经》《千字文》《弟子规》作为蒙学启蒙读本，朗朗上口，适宜给初入国学之门的读者；《尚书》《礼记》《大学》《中庸》《论语》《孟子》《左传》《诗经》《周易》是经学中的精华；《国语》《战国策》《史记》《三国志》是古代史学的代表作；《孙子兵法》《老子》《庄子》《韩非子》《墨子》是辉煌灿烂的诸子百家著作代表；《楚辞》《菜根谭》《世说新语》《说苑》《文心雕龙》是古典文学史的精髓，每一部分都收录其中最具有代表性的经典文字，各篇文章都是精编细选，分为原文、注释、译文三部分，尽可能流畅、准确地翻译原典，体现经典的内涵，力图用最优美简洁的文字将

国学经典中最精华的思想传递给读者。

此外，本书还精选百余幅精美图片，与文字相辅相成，使读者身临其境，用最直观的方式使读者更好地理解文化经典之内涵。



CONTENTS 目录



◆ 蒙学篇 ◆

三字经.....	2
千字文.....	38
弟子规.....	63

◆ 经学篇 ◆

尚书.....	66
礼记.....	92
大学.....	134
中庸.....	144
论语.....	164
孟子.....	201
左传.....	229
诗经.....	237



周易·····	250
---------	-----

◆ 史学篇 ◆

国语·····	260
战国策·····	265
史记·····	278
三国志·····	296

◆ 诸子百家 ◆

孙子兵法·····	300
老子·····	309
庄子·····	318
韩非子·····	329
墨子·····	342

◆ 集篇 ◆

楚辞·····	350
菜根谭·····	396
世说新语·····	427
说苑·····	431
文心雕龙·····	435





蒙学篇



三字经

千字文

弟子规



三字经

人之初^①，性本善^②。性相近^③，习相远^④。

【注释】

①人之初：人在刚刚生下来的时候。初，开始。②性：天性，人天生具有的性情和气质。本：原来、原本。善：善良。③相近：相似。④习：积习，习染，这里包括主动接受知识和被动受到影响两种情况。相远：互相远离，差别越来越大。

【译文】

每个人在刚出生的时候，本性都是善良纯洁的。可以说，大家的天性十分相似。但由于后天所处的环境和所受的教育不同，每个人的性格和行为习惯便出现了差别。随着年龄的增长，最开始相似的本性越来越不同，使每个人逐渐往不同的方向发展，因此才有了善与恶、好与坏的分别。

苟不教^①，性乃迁^②。教之道^③，贵以专^④。

【注释】

①苟：如果、假如。教：教育、教导。②乃：于是，就。迁：改变、转变。③道：规律、法则。④贵以专：以“专心致志”最为重要。贵，宝贵，重要，值得重视；专，专一，专心致志，一心一意。

【译文】

一个人如果没有接受良好的教育和恰当的引导，那么，他生来就具有的纯洁善良的本性，就会因为外界的各种不良诱惑，导致最后迷失本性，逐渐变坏。

教育的根本法则就是“专心致志”，全心全意地教诲，一心一意地学习，可以让人真诚善良。



▲ 教之道，贵以专。

昔孟母^①，择邻处^②。子不学^③，断机杼^④。

【注释】

① 昔：过去、从前。孟母：孟子的母亲。孟子是战国时代著名的思想家、教育家。② 择：选择、挑选。邻：邻居。处：居住。③ 子：孩子，这里指孟子。④ 断：割断、折断。机杼：织布机。杼，织布的梭子。

【译文】

从前，孟子的母亲对选择好的邻居这一点十分重视，为了挑选到适合孟子学习的居住环境，曾多次搬家。

孟子一开始贪玩不爱学习。有次他偷懒逃学回家，母亲非常痛心，把织布机上的梭子折断了，严厉地训诫孟子：“不能认真有恒心地学习，就像这梭子一样，梭子断了，就不能织布了，前面的努力都白费了，这样半途而废是不可能成为有用的人的。”



▲ 昔孟母，择邻处。

窦燕山^①，有义方^②。教五子，名俱扬^③。

【注释】

① 窦燕山：五代人，本名窦禹钧，由于他住在燕山附近，人们就称他为“窦燕山”。窦是人的姓。② 义方：（教育孩子的）好方法、好办法。③ 名：名声。俱：全，都。扬：显扬、传播。

【译文】

五代的窦燕山有五个儿子，在他的严格教育下，都成了品学兼优的人才，每个人都很有成就，声名传播四方。

养不教^①，父之过^②。教不严^③，师之惰^④。

【注释】

① 养：养育、抚养。不教：不教导、不教育。教，教育、教导。② 之：的。过：过错、过失。③ 不严：不严格。严，要求严格。④ 惰：懒惰、懈怠，马虎不尽责，与“勤”相对。

【译文】

父母如果认为只要将孩子们抚养长大，满足他们的物质需求就可以了，却没有教给他们做人的基本道理，这是父母的过错。

而老师不能严格要求学生，导致学生因为放任自流而荒废了学业，这是老师怠惰，没有认真担负起自己的责任。

子不学^①，非所宜^②。幼不学^③，老何为^④。

【注释】

①子：子女、孩子。②非所宜：不应该。非，表示否定的意思；宜，合适、应该。③幼：年纪小的时候。④老何为：年纪大了能做什么。老，年老的时候；何，表示疑问的语气，什么；为，作为。

【译文】

如果父母和老师都尽到了自己的责任，创造了良好的学习环境，小孩子却不好好读书，这是不应该的。

一个人小时候不好好读书学习，等到年纪大了，什么都不懂，什么都不会，还能有什么作为呢？

玉不琢^①，不成器^②。人不学，不知义^③。

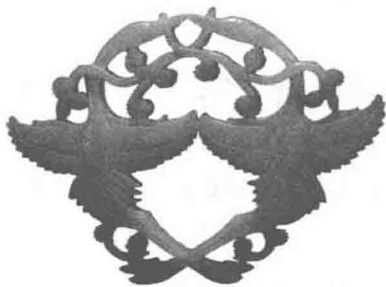
【注释】

①玉：玉石。琢：雕刻加工玉石。②成：成为。器：器皿、用具。③知：知道，懂得，明白。义：义理，公正合宜的事，思想行为的规范。

【译文】

璞玉刚开采出来的时候，看上去和普通的石头差不多，如果没有经过专门的雕刻加工，就不能成为珍贵的饰品和器皿。

人也是一样。一个人无论有多高的天赋，如果不学习，就不会懂得为人处世的正确道理，原本优良的天赋也无法得到充分发挥。



▲ 玉不琢，不成器。

为人子^①，方少时^②。亲师友^③，习礼仪^④。

【注释】

①为：作为。人子：儿女。②方：正当。少时：年少、年纪小的时候。③亲：亲近、接近。④习：学习。礼仪：礼节和仪式，指应对进退的分寸，以最恰当的方式来表达对他人的尊重。

【译文】

作为子女，应该趁着年少的时候，好好把握学习的机会。平时要跟老师多亲近，随时接受老师的言传身教，学习各种礼仪规范，了解如何待人处事；还要多结交好的朋友，在

互相鼓励、互相帮助中一起成长。

香九龄^①，能温席^②。孝于亲^③，所当执^④。

【注释】

① 香：人名，指黄香，是东汉时著名的孝子。九龄：九岁。龄，岁数，指年纪。② 能：知道，懂得。温席：焐暖被窝。温，温暖、加热；席，用草或苇子编成的成片的東西，用来铺床或炕等，这里指睡觉用的被褥。③ 孝于亲：孝顺父母。孝，孝顺；亲，双亲、父母。④ 所当执：应该实行。当，应当、应该；执，执行、实行。

【译文】

黄香从小就非常孝顺，才九岁就知道在寒冷的冬天，自己先躺在冰冷的被窝里，用体温把被子焐暖了，再让父亲睡觉。这种体贴孝顺父母的行为，每个做子女的都应该学着去做。

融四岁^①，能让梨^②。弟于长^③，宜先知^④。

【注释】

① 融：人名，孔融，东汉时著名的文学家。② 能：知道，懂得。让：谦让、礼让。③ 弟：这里和“悌”字意思相同，指弟弟敬爱哥哥。长：兄长。④ 宜：应该。先知：早点知道，这里是从小就懂得的意思。知，明白、了解。



▲ 融四岁，能让梨。

【译文】

孔融四岁的时候，有一天吃梨，他挑了一个最小的，别人问他为什么这么做，他说要把大的梨让给哥哥吃。这种尊敬兄长、兄弟之间要互相友爱的道理，是我们每个人从小就应该知道的。

首孝悌^①，次见闻^②。知某数^③，识某文^④。

【注释】

① 首：首先。孝悌：尊敬、孝顺父母，友爱兄弟。② 次：其次。见闻：指看到、听到的知识和学问。③ 某：一些。数：算术。④ 识：认识，掌握。文：文字。

【译文】

我们首先要培养尊敬、孝顺父母，友爱兄弟姐妹的良好品质，其次要学习的才是生活

中的各种常识，懂得算术，认识文字，然后才能逐步充实自己。

一而十^①，十而百。百而千，千而万。

【注释】

① 而：到，这里表示按照顺序递进。

【译文】

一是数字的开始，也是计算的起点，一到十是最基本的十个数字。

十个一是十，十个十是一百，十个一百是一千，十个一千是一万……这样一直计算下去，结果是无穷无尽的。

认识了一到十这十个基本数字，掌握了初级算术，就能继续学习难度更高的数学问题。

三才者^①，天地人。三光者^②，日月星。

【注释】

① 三才：天、地、人。才，这里与“材”的用法相同，泛指一切原料或资料，这里指构成宇宙世界的基本要素。者：语气助词。② 三光：日光、月光、星光。光，光明，这里指光明的自然来源。

【译文】

“三才”，指天、地、人，是构成世界的三种基本要素。天地共同形成了生存空间：天空带来了万物生存必须的阳光、空气、雨雪，以及四季、寒暑、昼夜的交替；大地提供了水分、养料以及合适的地理条件；而我们人类，被称为“万物之灵”，是最高级的动物。“三光”，指太阳、月亮、星星三个发光体，是光明和能量的主要来源，有了它们，生物才能生存。

三纲者^①，君臣义^②。父子亲^③，夫妇顺^④。

【注释】

① 三纲：指君臣、父子、夫妻，君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲。纲是渔网的总绳，抓住它就能拉起整张渔网，引申为要领，事物的关键部分，处在决定地位的事物。② 君：君王，皇帝。臣：臣子、大臣。义：正义，这里指行为公正，符合法律制度及道德标准。③ 亲：亲密和睦。④ 夫：丈夫。妇：妻子。顺：和顺、和谐。

【译文】

“三纲”，是指三种最重要的社会伦理关系，即君臣关系、父子关系、夫妻关系。君臣之间（在现代社会是上司与下属之间）要遵守法律制度的规定，认真履行职责；父母和子女之间要亲密融洽；夫妻之间要互相尊重、和睦相处。只有三纲之间维持应有的秩序，整个社会才能和谐欢乐。

曰春夏^①，曰秋冬。此四时^②，运不穷^③。

【注释】

① 曰：说，这里是叫作、称为的意思。② 此：这，代名词，这里代指春夏秋冬四季。四时：四个时序，这里指春、夏、秋、冬四季。③ 运：运转、循环。不穷：无穷尽，无终极，没有停止的时候。穷，终止、停止。

【译文】

一年分为春、夏、秋、冬四个季节，先从温暖的春季到炎热的夏季，再从凉爽的秋季到寒冷的冬季，每一年，四季都这样按顺序循环交替。

另外，春耕、夏耘、秋收、冬藏，万物的生长及活动也都随着四季变化不息。

曰南北^①，曰西东。此四方^②，应乎中^③。

【注释】

① 南北（西东）：方位名，指东、西、南、北四个方向。早晨太阳升起的方向是东方。② 此：这，代名词，这里代指东南西北四方。③ 应乎中：与中心相对应。应，对应；乎，于；中，中央、中心。

【译文】

早晨起来面向太阳，前面是东方，后面是西方，左手边是北方，右手边是南方。南、北、西、东四个空间方位，都是对应于一个中心基准点而言的。



▲ 曰南北，曰西东。此四方，应乎中。

曰水火，木金土^①。此五行^②，本乎数^③。

【注释】

① 金：金属。② 五行：金、木、水、火、土，古人认为它们是构成宇宙万物的五种基本要素，是总称各项事物的抽象概念。③ 本乎数：根源于天地自然的数理。本，根源；数，天地自然之数。

【译文】

金、木、水、火、土是构成物质的五种基本元素，宇宙万物的形成、变化都是来源于此。对古人来说，宇宙天地的道理及奥妙，都包含在复杂的五行生克理论之中。

曰仁义^①，礼智信^②。此五常^③，不容紊^④。

【注释】

① 仁：仁爱，仁慈友爱的善良之心。义：正义，正直、符合道义标准的行为。② 礼：礼貌，表示尊敬的态度和动作，以及个人在待人接物时表现出来的道德修养。智：明智，明辨事理的智慧。信：诚实，不欺骗。③ 常：永恒不变的法则。④ 容：容许。紊：乱。

【译文】

仁、义、礼、智、信是五种为人处事的基本原则，就是一个人应该有仁慈友爱的善良心肠，为人正直，行事公正，对人诚恳有礼，有明辨事理的智慧，对人要诚实守信。它们体现的智慧和价值是恒久不变的，因此被称作“五常”。每个人都应该遵守五常，随便乱来的行为是绝对不容许的。

稻粱菽^①，麦黍稷^②。此六谷^③，人所食^④。

【注释】

① 稻：稻子，去壳后称大米，南方人以稻米为主食，分水稻和旱稻，通常都指水稻。粱：高粱。菽：豆类的总称。② 麦：麦子。黍稷：同类异种的谷物，有黏性的是黍，又称黄米；没有黏性的是稷，又称小米。③ 谷：谷物，粮食。④ 食：吃。

【译文】

稻米、高粱、豆类、麦子、黄米和小米，这六种谷物的果实颗粒饱满、产量丰富，是人类维持生存的主要粮食作物，合称为“六谷”。六谷既养活了中华民族的众多人口，又孕育了源远流长的中华文明。

马牛羊，鸡犬豕^①。此六畜^②，人所饲^③。

【注释】

① 犬：狗。豕：猪。② 六畜：指马、牛、羊、鸡、狗、猪这六种家畜。畜，家畜。③ 饲：饲养、喂养。

【译文】

马、牛、羊、鸡、狗、猪合称为“六畜”。它们开始都生活在野外，但是聪明的古人将它们驯服后，喂养在家里，它们从各方面改善了人们的生活，有的还能帮助人类干重活，节省了人的力气和时间。

曰喜怒^①，曰哀惧^②。爱恶欲^③，七情具^④。

【注释】

① 喜：高兴、开心。怒：生气、愤怒。② 哀：伤心、悲伤。惧：恐惧、害怕。③ 爱：喜欢、

喜爱。恶：讨厌。欲：想得到某个东西或想达到某个目的。④七情：指喜、怒、哀、惧、爱、恶、欲这七种情绪。情，情绪、情感。具：具备。

【译文】

高兴、生气、悲伤、害怕、喜欢、讨厌、贪欲，这七种情感是人类共同拥有的，合称为“七情”。

这七种情绪是人类与生俱来的基本情绪，我们不能排斥或消灭它，但是放纵或过分压抑自己的情感都是不健康的，我们要学会掌握理智与情感之间的平衡。

匏土革^①，木石金^②。丝与竹^③，乃八音^④。

【注释】

①匏：匏瓜，形状像葫芦，这里指匏瓜制成的乐器。土革：这里分别指用陶土烧制的“埙”，以及用皮革制成的鼓、二胡等乐器。②木石金：指用木材、玉石、金属制成的乐器。③丝（竹）：用丝弦（竹管）演奏发声的乐器。④乃：是。



▲ 丝与竹，乃八音。

【译文】

古人把制造乐器的主要材质分为：匏瓜、陶土、皮革、木材、玉石、金属、丝线和竹子，用它们制成的乐器合称为“八音”。

“八音”的主要代表分别为笙、埙、鼓、板、磬、钟、琴、箫，它们的音色各具特点，听的人很容易就能分辨出来。八音经过组合变化能产生多种优美的旋律，使音乐更加丰富。

高曾祖^①，父而身^②。身而子^③，子而孙^④。

【注释】

①高：高祖父，是祖父的祖父。曾：曾祖父，是祖父的父亲。祖：祖父，是父亲的父亲。②父：父亲。身：指自己。③子：儿子。④孙：孙子。

【译文】

从高祖父、曾祖父、祖父、父亲，再到我们自己为止，这样从上往下一共是五代，代表着家族中的长幼秩序，是家庭伦理的基础。中华文化非常重视伦理传统，因为血缘亲情就是这样直接继承下来的。

自子孙^①，至玄曾^②。乃九族^③，人之伦^④。

【注释】

①自：由，从。子孙：这里指儿子和孙子。②玄：玄孙，指孙子的孙子。曾：曾孙，指孙子的儿子。③九族：从高祖父到玄孙，一共九代人。④伦：人伦，指尊卑长幼之间的等级关系。

【译文】

从我们自己传到儿子、孙子，再往下传，就是曾孙与玄孙。从高祖父这一辈开始算起，曾祖父、祖父、父亲、自己、儿子、孙子、曾孙、玄孙，一共九代，就是“九族”。

古代家族往来十分密切，大家互相照应、祸福与共，因此特别强调长幼尊卑的伦理秩序，要求每个家族成员都要尽到自己的本分，共同维护家族的平安与荣誉。

父子恩^①，夫妇从^②。兄则友^③，弟则恭^④。

【注释】

①恩：恩情、慈爱。②从：顺从，和睦相处。③兄：兄长，哥哥。则：表示并列关系。友：友爱、爱护。④恭：恭敬、敬重。

【译文】

在家庭中，父母对子女要慈爱，子女对父母要孝顺，丈夫和妻子要和和睦睦相处，兄弟姐妹之间要团结友爱，哥哥姐姐要爱护弟弟妹妹，弟弟妹妹则要尊敬哥哥姐姐。这些是家庭关系中最基本的道理。



▲ 父子恩，夫妇从。

家庭是社会的基本组成单位，只有每个家庭都和谐融洽，社会才可能安定祥和。

长幼序^①，友与朋^②。君则敬^③，臣则忠^④。

【注释】

①长幼：指年长的与年幼的。序：排列顺序，次序。②友：志趣相投，志向相同的人。朋：在同一个老师门下接受教育的人。③君：皇帝。敬：尊敬，敬重。④臣：大臣。忠：尽忠，诚心尽力做事。

【译文】

在人际交往中一定要注意长幼有序，不可以没大没小。朋友往来要讲信用，真诚相待。