

流光溢彩的
中华民俗文化
彩图版

温文尔雅的 民间礼仪



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

流光溢彩的中华民俗文化

温文尔雅的民间礼仪



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

温文尔雅的民间礼仪 / 阚男男编著. — 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2014. 7
(流光溢彩的中华民俗文化 : 彩图版 / 沈丽颖主编)
ISBN 978-7-5534-5120-6

I. ①温… II. ①阚… III. ①礼仪—介绍—中国
IV. ①K892. 26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 152268 号

流光溢彩的中华民俗文化(彩图版)
温文尔雅的民间礼仪

作 者 阚男男
出 版 人 吴文阁
责任编辑 王亦农
开 本 710×1 000mm 1/16
字 数 150 千字
印 张 10
印 数 5 000 册
版 次 2014 年 8 月第 1 版
印 次 2014 年 8 月第 1 次印刷
出 版 吉林出版集团有限责任公司
发 行 吉林音像出版社有限责任公司
吉林北方卡通漫画有限责任公司
地 址 长春市泰来街 1825 号 邮 编: 130062
电 话 总编办: 0431-86012906 发行科: 0431-86012770
印 刷 河北省三河市同力彩印有限公司
ISBN 978-7-5534-5120-6 定价: 25.00 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-86012906

目录

第一章 中国素以“礼仪之邦”享誉世界

礼仪的含义	9
礼仪的起源	11
礼仪的发展过程	12
中国古代礼仪	13
饭桌上的礼仪	14
招待礼仪与家庭礼仪	18
笑容程度与做客举止	23
世界问候日	27

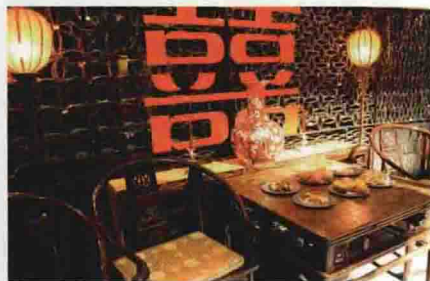
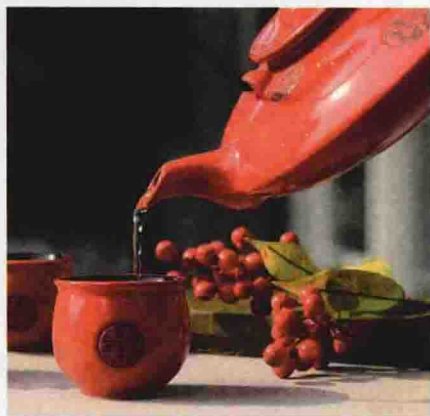


第二章 礼仪文化的本质是一种和谐文化

美好的个人礼仪	30
礼品礼仪是修养	34
会议礼仪有标准	35
饮茶礼仪有说道	37
礼仪服务讲究多	38
护士礼仪有规范	41
礼仪中的“奉茶之道”	43
走亲戚也是礼仪	44



目录



第三章 礼仪是社会文明进步的载体

繁复的结婚礼仪	48
特殊场合的礼仪	57
中餐宴席座位礼仪	58
你知道这些礼仪么?	60
抓周儿礼	65
三朝、满月、周岁	67
少数民族“给洗手水”	68
中国民间白事礼仪	71

第四章 古代礼仪体现中华尚礼精神

古代“五礼”之说	78
宗庙祭祀礼仪	79
对先师先圣的祭祀	80
蹲踞也是礼仪的一种	84
跪安是皇室礼节	85
朝仪是一种典礼	85
祖道是送行礼仪	85
折腰表示屈服	86

第五章 古代礼仪——随着时间逐渐消逝

古代礼仪很庞杂	87
各民族不同的见面礼	89
祭祀中的礼仪	90
“三从”与“四德”	93
古代的周礼九拜	93
逐渐消失的礼仪	95
古代礼仪中的记载	97
皇家常见的礼仪	101

第六章 形式多样的汉族民间礼仪

汉族礼仪——饮食礼仪	104
待客礼与寿庆	106
汉族礼仪——行礼	108
汉族礼仪——立容	109
汉族礼仪——交友礼	110
汉族礼仪——见面礼	110
汉族礼仪——彩礼	111
汉族礼仪——婚嫁礼	112

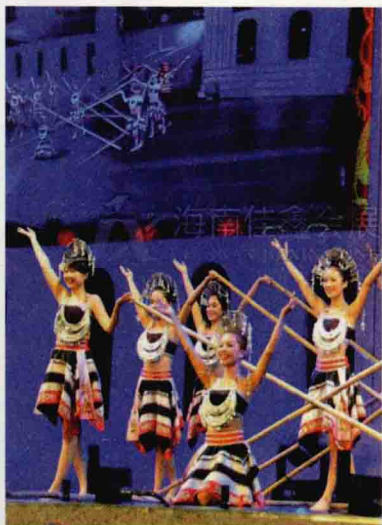


第七章 礼仪是一个国家道德风尚的反映

朝鲜族礼仪	116
壮族的礼仪	116
苗族的礼仪	118
藏族的礼仪	120
蒙古族礼仪	121
瑶族的礼仪	122
珞巴族礼仪	123
独龙族礼仪	124

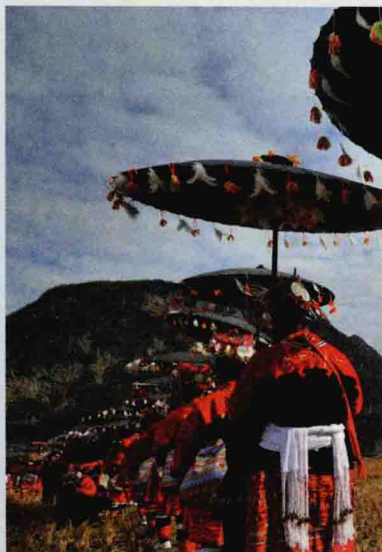


目录



第八章 丰富多彩的少数民族的礼仪

京族的礼仪	127
塔吉克族礼仪	128
鄂温克族礼仪	129
撒拉族礼仪	130
基诺族礼仪	131
达斡尔族礼仪	132
东乡族礼仪	134
黎族的礼仪	137
哈萨克族礼仪	139
蒙古族——九九之礼	140



第九章 礼仪是表达情感的惯用形式

瑶族与满族的礼仪	144
彝族与维吾尔族礼仪	146
赫哲族礼仪	148
鄂伦春族与塔塔尔族礼仪	149
裕固族与德昂族礼仪	150
俄罗斯族与怒族礼仪	151
普米族与毛南族礼仪	153
仡佬族与水族礼仪	155
仡佬族与傈僳族礼仪	157
哈尼族与侗族礼仪	158

流光溢彩的中华民俗文化

温文尔雅的民间礼仪

流光溢彩的中华民俗文化

温文尔雅的民间礼仪



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

前言

在渊源流长的中国历史文化长河里,非物质文化遗产犹如一颗璀璨的明珠闪亮在世界的东方。这是一种摸不着看不到的文化,却通过世世代代口口相传的方式流传了下来,人们又对其进行了艺术加工,形成了今天多种多样的艺术形式。我们将这些非物质文化遗产汇集起来,取其精华中的精华,并对其深入挖掘和边缘探索,分门别类的编排出34本《流光溢彩的中华民俗文化》系列丛书,将我国最珍贵的非物质文化遗产图文并茂的呈现在读者面前。

礼仪是在人际交往中,以一定的、约定俗成的程序、方式来表现的律己、敬人的过程。涉及穿着、交往、沟通、情商等内容。

从个人修养的角度来看,礼仪可以说是一个人内在修养和素质的外在表现。

从交际的角度来看,礼仪可以说是人际交往中适用的一种艺术,一种交际方式或交际方法。是人际交往中约定俗成的示人以尊重、友好的习惯做法。

从传播的角度来看,礼仪可以说是在人际交往中进行相互沟通的技巧。

礼仪的主要功能,从个人的角度来看,一是有助于提高人们的自身修养;二是有助于美化自身、美化生活;有助于促进人们的社会交往,改善人们的人际关系;还有助于净化社会风气。

中国古代有“五礼”之说,祭祀之事为吉礼,冠婚之事为嘉礼,宾客之事为宾礼,军旅之事为军礼,丧葬之事为凶礼。

五礼的内容相当广泛,从反映人与天、地、鬼神关系的祭祀之礼,到体现人际关系的家族、亲友、君臣上下之间的交际之礼;从表现人生历程的冠、婚、丧、葬诸礼,到人与人之间在喜庆、灾祸、丧葬时表示的庆祝、凭吊、慰问、抚恤之礼,可以说是无所不包,充分反映了古代中华民族的尚礼精神。

民俗界认为礼仪包括生、冠、婚、丧四种人生礼仪。实际上礼仪可分为政治与生活两大部类。

政治类包括祭天、祭地、宗庙之祭,祭先师先圣、尊师乡饮酒礼、相见礼、军礼等。

生活类礼仪的起源,按荀子的说法有“三本”即“天地生之本”,“先祖者类之本”,“君师者治之本”。

在礼仪中,丧礼的产生最早。丧礼于死者是安抚其鬼魂,于生者则成为分长幼尊卑、尽孝正人伦的礼仪。

在礼仪的建立与实施过程中,孕育出了中国的宗法制,礼仪的本质是治人之道,是鬼神信仰的派生物。

人们认为一切事物都有看不见的鬼神在操纵,履行礼仪即是向鬼神讨好求福。因此,礼仪起源于鬼神信仰,也是鬼神信仰的一种特殊体现形式。

“三礼”,即《仪礼》《礼记》《周礼》的出现标志着礼仪发展的成熟阶段。

宋代时,礼仪与封建伦理道德说教相融合,即礼仪与礼教相杂,成为实施礼教的得力工具之一。行礼为劝德服务,繁文缛节极尽其能。

直到现代,礼仪才得到真正的改革,无论是国家政治生活的礼仪还是人民生活礼仪都改变成无鬼神论的新内容,从而成为现代文明礼仪。

第一章 中国素以“礼仪之邦”享誉世界

礼仪的含义	9
礼仪的起源	11
礼仪的发展过程	12
中国古代礼仪	13
饭桌上的礼仪	14
招待礼仪与家庭礼仪	18
笑容程度与做客举止	23
世界问候日	27

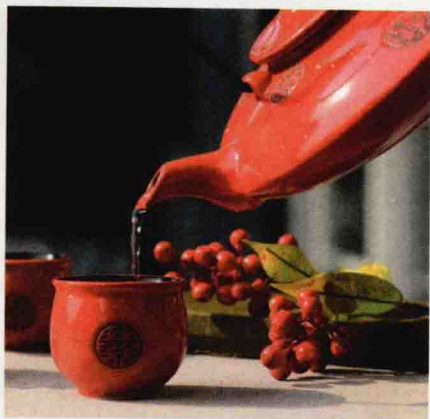


第二章 礼仪文化的本质是一种和谐文化

美好的个人礼仪	30
礼品礼仪是修养	34
会议礼仪有标准	35
饮茶礼仪有说道	37
礼仪服务讲究多	38
护士礼仪有规范	41
礼仪中的“奉茶之道”	43
走亲戚也是礼仪	44



目录



第三章 礼仪是社会文明进步的载体

繁复的结婚礼仪	48
特殊场合的礼仪	57
中餐宴席座位礼仪	58
你知道这些礼仪么?	60
抓周儿礼	65
三朝、满月、周岁	67
少数民族“给洗手水”	68
中国民间白事礼仪	71

第四章 古代礼仪体现中华尚礼精神

古代“五礼”之说	78
宗庙祭祀礼仪	79
对先师先圣的祭祀	80
蹲踞也是礼仪的一种	84
跪安是皇室礼节	85
朝仪是一种典礼	85
祖道是送行礼仪	85
折腰表示屈服	86

第五章 古代礼仪——随着时间逐渐消逝

古代礼仪很庞杂	87
各民族不同的见面礼	89
祭祀中的礼仪	90
“三从”与“四德”	93
古代的周礼九拜	93
逐渐消失的礼仪	95
古代礼仪中的记载	97
皇家常见的礼仪	101

第六章 形式多样的汉族民间礼仪

汉族礼仪——饮食礼仪	104
待客礼与寿庆	106
汉族礼仪——行礼	108
汉族礼仪——立容	109
汉族礼仪——交友礼	110
汉族礼仪——见面礼	110
汉族礼仪——彩礼	111
汉族礼仪——婚嫁礼	112

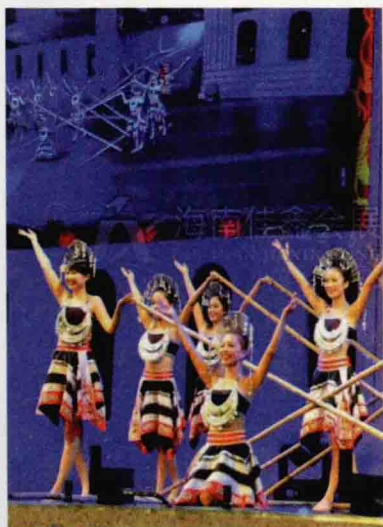


第七章 礼仪是一个国家道德风尚的反映

朝鲜族礼仪	116
壮族的礼仪	116
苗族的礼仪	118
藏族的礼仪	120
蒙古族礼仪	121
瑶族的礼仪	122
珞巴族礼仪	123
独龙族礼仪	124

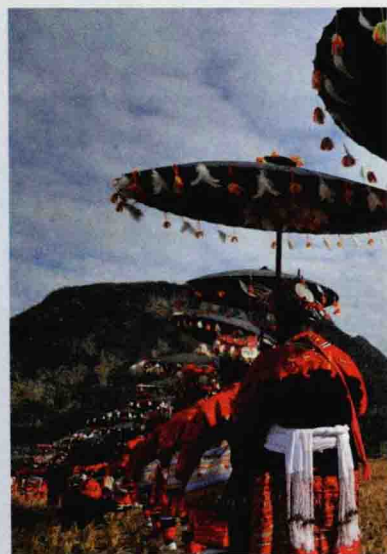


目录



第八章 丰富多彩的少数民族的礼仪

京族的礼仪	127
塔吉克族礼仪	128
鄂温克族礼仪	129
撒拉族礼仪	130
基诺族礼仪	131
达斡尔族礼仪	132
东乡族礼仪	134
黎族的礼仪	137
哈萨克族礼仪	139
蒙古族——九九之礼	140



第九章 礼仪是表达情感的惯用形式

瑶族与满族的礼仪	144
彝族与维吾尔族礼仪	146
赫哲族礼仪	148
鄂伦春族与塔塔尔族礼仪	149
裕固族与德昂族礼仪	150
俄罗斯族与怒族礼仪	151
普米族与毛南族礼仪	153
仡佬族与水族礼仪	155
仡佬族与傈僳族礼仪	157
哈尼族与侗族礼仪	158



第一章

中国素以“礼仪之邦”享誉世界

中国素以文明古国、礼仪之邦著称于世,在五千年的历史演变过程中,不仅形成了一套宏大的礼仪思想和礼仪规范,而且其精髓深入人心,形成了完整的伦理道德、生活行为规范,进而内化为中华民族的自觉意识并贯穿于心理与行为活动之中。

这个完整的伦理道德、生活行为规范就构成了一种文化,即礼仪文化。



◆ 礼仪的含义

如果说传统意义上的礼是一种涵盖一切制度、法律和道德的社会行为规范的话,今天的所谓礼则仅仅是对礼貌和相关活动的礼仪形式而言的,这也是这一组话题所要讨论的主要范畴。

礼仪是在人际交往中,以一



定的、约定俗成的程序、方式来表现的律己、敬人的过程。涉及穿着、交往、沟通、情商等内容。

从个人修养的角度来看,礼仪可以说是一个人内在修养和素质的外在表现。从交际的角度来看,礼仪可以说是人际交往中适用的一种艺术,一种交际方式或交际方法。是人际交往中约定俗成的示人以尊重、友好的习惯做法。

从传播的角度来看,礼仪可以说是在人际交往中进行相互沟通的技巧。如果分类,可以大致分为政务礼仪、商务礼仪、服务礼仪、社交礼仪、涉外礼仪等五大分支。

但所谓五大分支,因为礼仪是门综合性的学科,所以又是相对而言。

各分支礼仪内容都是相互



礼仪是门综合性的学科

交融的,大部分礼仪内容都大体相同。礼仪的主要功能,从个人的角度来看,一是有助于提高人们的自身修养;二是有助于美化自身、美化生活;有助于促进人们的社会交往,改善人们的人际关系;还有助于净化社会风气。

从团体的角度来看,礼仪是企业文化、企业精神的重要内容,是企业形象的主要附着点。大凡国际化的企业,对于礼仪都有高标准的要求,都把礼仪作为企业文化的重要内容,同时也是