

写出令人喜悦的文句佳作  
运用闪耀光辉的语言词汇

优秀的小学阅读

# 好词 好句 好段

王莉 ◎ 编著

本

科学、系统  
的归纳  
选取馨香  
的奉献  
领会出神入化的  
精彩纷呈  
四溢的  
的奉献  
亮  
的文段  
的名篇佳作  
章节  
的鉴赏  
点



文  
盛

选文精彩

便捷实用

内容丰富

写出令人喜悦的文句佳作  
运用闪耀光辉的语言词汇  
写出令人喜悦的文句佳作

优生  
秀  
小  
学  
的  
读  
书

# 好词句 好段

王莉 ◎ 编著



北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

优秀小学生必读的好词好句好段 / 王莉编著. —北京：北京工业大学出版社，2011.3

ISBN 978 - 7 - 5639 - 2642 - 8

I. ①优… II. ①王… III. ①语文课 - 小学 - 教学参考资料 IV. ①G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 013440 号

## 优秀小学生必读的好词好句好段

编 著：王 莉

责任编辑：王 喆

封面设计：天之赋设计室

出版发行：北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010 - 67391106 (传真) bgdcb@ sina. com

出版人：郝 勇

经销单位：全国各地新华书店

承印单位：大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本：700mm × 1 000mm 1/16

印 张：18

字 数：270 千字

版 次：2011 年 3 月第 1 版

印 次：2011 年 3 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978 - 7 - 5639 - 2642 - 8

定 价：28.80 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010 - 67391106)

的这个周末真心希望你过得一帆风顺，虽然自己尚且没有让你的愿望成真，但这一以助你解惑的事情，你要好好的努力，独自走入智慧大门。如果真有事，那就去跟老师说，或者找朋友帮忙，这样你才能顺利地进入智慧的大门。



同学们，当你看到别人的好诗、好文章，羡慕他人的好文采时，你是否在为自己写不出好的词语、好的诗句、好的文章而抓耳挠腮、痛苦烦恼呢？

通常，小学生都喜欢看，喜欢读，还喜欢把自己所看到的，所听到的讲出来同大家一起分享，久而久之也就不自觉地把语言结合得相当融洽而完美。

然而，如今很多小学生却常常为了写不出好的文章而苦恼不堪。为什么会有这样的情况呢？这是个令人深究的问题！

虽说读万卷书、行万里路就能写得出好的文章，可是并非一贯如此。对于小学生来讲，尽管他们看的多，读的多，说的也多，但就是无法准确地将自己所见、所闻、所感通过文章完美地表达出来，因此每当要完成老师布置的作文时，就会绞尽脑汁，挖空心思，瞎编乱造，即使写出了文章，也没有感情色彩，空洞乏味。

有的人说，自己之所以写不出好的文章，是因为在浏览文章时，没有认真仔细地阅读，而只是了解个大概意思；有的人说，写不出东西，那是因为自己没有那个脑细胞，自己笨；也有的人说，因为自己不是作家，没有写作的天分，所以写不出来。

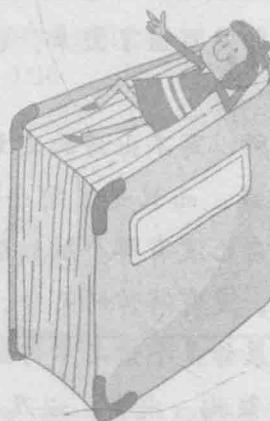
其实并非如此。如果你是个读书不仔细的人，那么在你阅读时，一定要看清文章的架构、内容，以及作者想要表达的内容，

这有助于写出自己的所想、所感。如果你说自己没有那个脑细胞，想要放弃写作，那么就请停止这一想法。因为只要有坚强的意志与不懈的努力，都将会在写作上有所成功。如果说自己不是作家，没有写作的天分，所以写不出来，那么请不要担心，即便自己不是作家，只要用心去写，也会写出属于自己的、有自己味道的生活中的点点滴滴，写出让自己心动的平常小事和生命长河里的朵朵浪花。

在我们吸取别人文章优点的同时，也是在积累文化素养；在生活中观察事物、积累经验的同时，也要从中提取文学素材，以备不时之需。在写作的过程中，请不因为最初写得不好而放弃努力，铁杵都能磨成针，难道还会因为这小小的一点挫折而自暴自弃吗？

本书对常见常用的好词、好句、好段进行了科学、系统的整理，以便同学们更好、更快、更容易地将其运用到学习和生活中去。书中的“国学经典”部分撷取了中国古代一些经典的文学名句和篇章，不仅可以提升同学们的文学素养，也能增加对传统文化的了解，达到陶冶性情的目的。

总之，本书是为提高小学生的阅读、写作能力而编著的，体例新颖别致、内容生动有趣，知识性、趣味性、可读性强。相信在它的帮助下，一定可以让小学生爱上阅读、写作并迅速地成为这方面的小能手。



# 目录

## 第一辑 写人篇

## 第二辑 记事篇

家庭人物	自我描述 / 2 爸爸妈妈 / 8 爷爷奶奶 / 15 兄弟姐妹 / 21 精彩范文 / 29 知识小卡片 / 33
芸芸众生	亲朋好友 / 34 老师同学 / 37 社会人群 / 44 精彩范文 / 49 知识小卡片 / 53
成长趣闻	童年趣事 / 56 痛苦烦恼 / 59 恐惧害怕 / 60 精彩范文 / 62 知识小卡片 / 66
家庭生活	矛盾冲突 / 67 娱乐活动 / 69 喜事连连 / 71 精彩范文 / 73 知识小卡片 / 75

第二辑

记事篇

第三辑

写景篇

校园生活	集体活动 / 77
	读书学习 / 79
	师生情谊 / 82
	精彩范文 / 85
	知识小卡片 / 89
社会见闻	民风民俗 / 90
	好人好事 / 92
	精彩范文 / 94
	知识小卡片 / 98

天气气象	日月星辰 / 100
	风霜雨雪 / 106
	雷雾虹霞 / 114
	精彩范文 / 122
	知识小卡片 / 126
季节时辰	春夏秋冬 / 127
	晨昏昼夜 / 134
	精彩范文 / 139
	知识小卡片 / 144
名胜古迹	殿阁亭寺 / 145
	祠堂陵墓 / 151
	精彩范文 / 153
	知识小卡片 / 156
名山大川	高山平原 / 158
	江河湖海 / 161
	沙漠草地 / 168
	精彩范文 / 171
	知识小卡片 / 175
城市乡村	校园一景 / 176
	城市风景 / 178
	乡村田野 / 180
	精彩范文 / 183
	知识小卡片 / 186

# 目录

## 第四辑

### 状物篇



动 物	家禽家畜 / 190
	飞禽走兽 / 194
	水族两栖 / 197
	蜂蝶百虫 / 201
	精彩范文 / 204
	知识小卡片 / 207
植 物	花草树木 / 209
	瓜果蔬菜 / 215
	精彩范文 / 219
	知识小卡片 / 222
实 物	交通工具 / 223
	学习用品 / 225
	生活用品 / 227
	精彩范文 / 228
	知识小卡片 / 230

## 第五辑

### 国学经典名句



《诗 经》 / 234
《论 语》 / 236
《孟 子》 / 239
《三字经》 / 242
《弟子规》 / 254

## 第六辑

### 应用文



日 记 / 266
书 信 / 268
启 事 / 270
通 知 / 271
演讲稿 / 272
观后感 / 274

## 第一辑

### 写人篇



人物描写，即是将我们的外部情态（外貌、动作、语言）以及内心世界用生动具体的语言充分地表达出来。我们所写的文章反映的是社会生活，而社会生活的中心便是人。因此，我们应把人物描写作为写好文章的开始。在写作同时，请利用我们的想象力以及结合实际内容来突出人物的形象，并加以刻画。



# 家庭人物

## 自我描述

### 好词

白皙 白嫩 白净 可爱 开朗 开心 灵巧 美丽 美目 光滑 细嫩  
干净 文静 整洁 匀称 苗条 肥胖 瘦小 眉宇 修长 粗黑 浓重  
凤眼 眉眼 自强 自豪 自信 自爱 自立 自责 自我 自大 乐观  
悲观 聪明 理智 聪慧 卷发 刘海 辫子 蓬松 凌乱 俊秀 秀丽  
风趣 幽默 滑稽 烦恼 害怕 胡闹 恐惧 胆小 胆怯 怯懦 活泼  
调皮 顽皮 淘气 好问 勤奋 偷懒 怀疑 脸蛋

黑黝黝 乐悠悠 脏兮兮 爪子脸 冬瓜脸 娃娃脸 苹果脸 圆眼睛  
兴冲冲 红扑扑 胖乎乎 罗圈腿 鹅蛋脸 单眼皮 双眼皮 淘气包  
糊涂虫 鹰钩鼻 高鼻梁

和颜悦色 和蔼可亲 垂头丧气 兴致勃勃 兴高采烈 得意忘形  
悠然自得 得意扬扬 六神无主 神采奕奕 口齿伶俐 幸灾乐祸  
忍俊不禁 哑然失笑 破涕为笑 捧腹大笑 怡然自得 全神贯注  
半信半疑 将信将疑 狐疑不决 烛炬有神 没精打采 沉吟不决  
五官端正 棱角分明 浓眉大眼 虎头虎脑 瘦骨嶙峋 眉清目秀  
眉飞色舞 眉开眼笑 眉来眼去 其貌不扬 目瞪口呆 呆若木鸡  
自言自语 喃喃自语 处之泰然 泰然自若 张口结舌 张皇失措  
迟疑不决 局促不安 坐卧不安 怅然若失 忸怩作态 心不在焉  
哭天抹泪

## 好 句

### 【外貌描写】

我有一只短小而粗大的鼻子，它微微地往上翘，好似一只在柳条上倒挂的鸣蝉。

我的形象是：眼睛大而黑、鼻子挺而尖、嘴巴柔而美。用两个字概括就是：漂亮。

我的头发太坚硬了，怎么弄都耷拉不下来，因此只好留个寸头，任它们像鞋刷毛那样直立着。

我呢，梳着一条长长的马尾辫，走起路来一甩一甩的，显得特别活泼可爱；圆圆的脸上嵌着一双乌黑明亮的大眼睛，嘴巴不大，但是却能说会道；最出众的要属那脸上的一对大酒窝，即使在我紧绷着脸的时候，也能隐约地看见它们，一笑起来，简直可以和明星许晴的酒窝相抗衡，这也许就是我爱笑的产物吧。

我有一张稚嫩的瓜子脸，平坦的前额，红润的双颊，黑黑的眉毛下嵌着一双水灵灵的大眼睛，你瞧，我像不像童话里的白雪公主？

我有一双乌黑明亮的大眼睛，很惹人喜爱，就是有一点美中不足：鼻子有点塌。照片中的我梳着一个羊角辫，不大不小的眼睛像两颗黑宝石一样注视着前方。

白白嫩嫩，透着滋润的脸蛋，好像能捏出水来；十指纤纤，又细又长的玉手，就像春天的葱白一样美丽。

我的睫毛浓密而细长，而且还特别黑，它一根一根的，就像被浓墨染过的一般。

我的皮肤雪白雪白的，在那明媚的阳光下闪着如白瓷般迷人的光泽。

注视着镜中的我：卷而曲的刘海儿就像是一束乌丝编结的黑菊花，十分有趣！

### 【心理描写】

我的心猛然颤抖了起来，就像无数只拳头在捶击着我一样，使我羞愧得难以自持。

直到今天，我还清楚地记得那一次看流星雨的情景，就像吃了美味佳

着一般，令人回味无穷。

这一整天我干什么都索然无味，妈妈的话就像是一把把铁锤敲击着我的心。

烦恼，像蜘蛛肚里抽出的黏腻的丝，一圈圈缠绕在我的心上，直让人心慌意乱。

平静的湖面激起了巨大的浪花，我的心像浪花一样欢腾雀跃。

真是个狼心狗肺的臭家伙，怨恨在我心中慢慢滋生，真是气死人了。

考完试的我感到十分轻松，就像是把身上的包袱统统给卸了下来，又像是出了笼的小鸟，终于可以获得自由而展翅高飞。我哼着歌，蹦蹦跳跳地往家走，由于抑制不住内心的喜悦，逢人便说：“这次考试没问题！”

望着那丑陋的疤痕，我感到隐隐作痛，这不是伤口在痛，而是我的内心深处在痛……

我躺在松软的床上，精神松弛了下来，这才感觉到浑身像一摊软泥，一点劲儿也没有了，软绵绵的。

我的心里就像是吞了一颗酸梅，酸溜溜中还带着点儿苦味儿。我低着头，生怕别人看见。

您走后不久，我的心中充满了无法言语的痛苦，就像一块大石头强压着我，使我透不过气来。

去散散心吧，可双腿像灌了铅似的，抬不起来；去看电视吧，可脑子又充满了恐惧和惊慌。

我的心疼得像刀绞一样，眼泪哗哗地往下流。

想着，想着，我的脸蛋儿就慢慢变得像被炉火烤着似的，奇热无比。

我在心中默默地说：“妈妈啊妈妈，您太跟不上时代了，现在已经和过去大不相同了。您老了，您做的鞋子也落伍了。”

### 【动作描写】

看到冰场上的人犹如鱼群一般的穿梭，我的心激荡着，此时的我也急忙换上了冰鞋，奔向场中央。开始的几步，的确有那么些生疏的感觉，但是转了几个来回，也就恢复了常态。

我也使出了九牛二虎之力，双手紧紧地抓住绳子，身子一步一步地往后拉。

于是，我鼓足了勇气，朝障碍物冲去。一踏脚，双手一按，我的身子

如小鸟一般腾空而起，敏捷而矫健地跳了过去。

我背起大书包，三步并作两步地飞奔回家。到家后，双腿更是不由自主地朝电视的方向“冲”去。

我稳住了心神，拿起了毛笔，蘸饱了墨汁，抬起肘腕，平心静气，目不斜视，刷刷刷地挥毫行书，“民心”二字便跃然纸上。

我睁大双眼，脑袋瓜像个拨浪鼓，来回地转，真恨不得把这一切都印在脑子里，刻在心上。

我把游泳圈随意地一甩，“扑通”一声跳进了游泳池，像泥鳅一般游了起来。

我把搭在背上的书包拽下来，低着头，一步步地挪到了老师跟前，头不抬，眼皮也不翻，气呼呼地站着。

我猛一抬头，便发现老师正看着我，我气呼呼地把脸扭向一边，竟一句话也说不出来。

我的双脚冻得跟冰疙瘩似的，简直都麻木了，只得不停地跺着。

我站起来，脚跟还没立稳，就感觉到天旋地转，身子不由自主地转着，好像脚下踩了个陀螺。

### 【语言描写】

“你小子可是在老虎嘴里拔牙——胆子不小！”我讥讽地说。

我不知从哪儿学来的词，冲大家说道：“刀不磨便不快，人不锻炼便不强，要是想有出息的便往前冲，后退的定是孬种！”

我只能柔声细语地对闹别扭的弟弟说：“天鹅能飞得高飞得远，那是靠它矫健有力的翅膀，你要想远航，就得有知识，不是吗？”

我顾不了那么多，狠狠地敲了下他的桌子，怒气冲冲地说：“好你个小气鬼，今天竟惹到你太岁爷爷头上来了。”

挤在前面的我扶正眼镜讲道：“哇，此鸟，红羽、绿翅、黄喙、圆目、长尾、凤爪，乃吉祥鸟也。”

我涨红了脸，尴尬地说：“没……没什么事……我先走了！”

“这关我什么鸟事！”我生气地说道，“你放谁的都行，就是不能放我的鸽子！”

我摇着头，慢慢踱着步子：“这些个嘛，我看都好对付，俗语不是说‘没有过不去的火焰山’吗？”

我一急，便举起教鞭，往讲台上狠狠地一敲，使出全身力气，拖长声音，一字一顿地喊道：“请——翻——开——书！”

妈妈讲到了《红楼梦》，我灵机一动便说：“妈妈，我知道《红楼梦》里有一个王熙凤，她贪婪狠毒……”

我觉得这个小鬼蛮有意思的，便禁不住问道：“小家伙，你叫什么名字？”

我懒洋洋地说道：“今天太晚了，我好困啊，明天再画行不？”

我极不耐烦地转过身，提高了嗓门：“我打谁，用得着你管？哼！谁让他刚才侮辱我来着。”

“劲儿不要使在嘴皮子上，要使在肩膀上。走，干活去！”我大声对她说。

### 【性格描写】

我的脾气变幻无常，也许你刚擦了“防晒霜”就遇上电闪雷鸣了。

不过，“机灵猴”也常常会变成“小毛猴”。毛手毛脚、马马虎虎也是我改也改不掉的毛病。

别人顶撞了我，我也不记恨，妈妈说我的心就像一潭清泉，一眼就看到底了。

我可不喜欢妈妈凡事都替我做好，我渴望自立，渴望有自己的空间。

我爱模仿相声和电影里的滑稽动作，因为这而常逗得同学们哈哈大笑。

我妈妈说我是“傻大胆”，的确，我从小到大就是一副天不怕、地不怕的性格。

嗨，我这个人是大炮性子，想说啥说啥，有话烂不到肚子里。

我是一根筋的脾气，好钻牛角尖，不撞南墙不回头。

我学习特别勤奋，因为我知道勤奋可以弥补天资不足，但天资不能弥补懒惰的缺陷。

活泼是我的天性，开朗是我的性格，热情是我的骄傲，认真是我的座右铭，这就是我——一个还算完美的我。

小时候，我好静不好动，总喜欢一个人静静地看小人书，妈妈还以为我得了“抑郁症”呢。

除了玩电脑，我一天到晚几乎都是在床上过的，有时候连吃饭都是让

爸爸妈妈端进来。懒是我的一大毛病。

在我们班上，有这么个人，尽管她其貌不扬，但同学们送给她“蓝精灵”的绰号——她就是我。

我像一只勇敢的雏鹰在蓝天飞翔，不怕航程遥远，不怕风吹雨打。

爸爸说我的脸像天气，高兴的时候是晴天，阳光灿烂；生气的时候是阴天，乌云密布；哭的时候是雨天，发大水啦！

如果把以前的我比喻成混沌的黑夜，那么现在的我则像是乌云里透出的逼人的晨光。

调皮、善良、幽默、好学、贪玩这几个美妙而使人哭笑不得的字眼儿，又好似一个个不同的音符，构成了一个人，这就是我。

## 好 段

假如上天在给我一次机会，我的心境又会是咋样的呢？我会异常兴奋，甚至有可能会乐极生悲。但有一点是毋庸置疑的，我的付出必定会得到回报，我的努力一定会有成果。是啊，归根究底，不就是为了一个“争”字吗？我那心中的火焰仍是燃烧着的呀！

关灯后，屋里黑极了。树影通过月光悄悄地映在了墙上，风一吹，来回晃动。我本来不是迷信的，这时却不知怎的，想起了青面獠牙的鬼怪，还有电影上凶杀的镜头，看着漆黑的夜晚，我赶紧用被子把头蒙了起来。

我觉得很不安，气也全消了。我很后悔不该那样做。克莱谛是个好人，他绝对不会是故意的。我想起那次去他家玩，他帮助父母亲干活、服侍生病的母亲的情形。还有他来我家的时候，我们全家都诚心诚意地欢迎他，父亲又是那么喜欢他的种种情形来。啊，要是我没有骂他，没有做对不起他的事该有多好！我又记起父亲“应该知错认错”的话来。但是，要我向他承认错误，我觉得太丢脸。我用眼角偷偷地看他，见他上衣肩上的线缝都开了，大概是因为扛多了柴的缘故吧。想到这里，我觉得克莱谛很可爱，于是心里暗暗说“去向他认错吧”，可是“请原谅我”这几个字怎么也说不出来。

我这个人，怎么说呢？虽然个子并不算高，但一双炯炯有神的大眼睛下，有一只“狗鼻子”。关于鼻子的这个“美称”，是我给自己起的啦，因为我的嗅觉十分的灵敏。平时闭着眼睛都能猜到饭桌上有什么美酒佳肴。



除了有一只灵敏的鼻子外，我呢，还有两只“顺风耳”，一张大嘴巴，再加上一副强壮的身体，矫健的四肢，这就是我——东方雪。

我拿来水壶灌水，为了快，我把自来水龙头开到了最大，“哗哗”的自来水喷涌而出，像是要挤破那只小小的水龙头似的。很快，水壶满了，但由于我把水龙头开得太大，来不及关上，水都溢了出来，洒了一地，唉，真是得不偿失……

“班长，来搬一下书。”“来写篇征文！”“来……”我乖乖地点点头，笑一笑，然后弯下腰或者提起笔。但或许谁也不知道，我内心里却大叫：“我不干，我不干，让所有的命令见鬼去吧！”我知道所有人都会惊讶，昔日听话、懂事、爱学习的庄大班长，为什么会突然如此叛逆？可只有自己知道，那才是内心最真实的呼唤，最真实的渴望！是啊，有时真想叛逆一回，让自己压抑的心得到释放！

## 爸爸妈妈

### 好词

憔悴 淡雅 苦笑 丰盈 利落 挺直 深邃 坦然 失神 激怒 繁忙  
专注 抑郁 烫发 争吵 破裂 慈爱 沉痛 酸楚 痛心 窝囊 大度  
担忧 忙碌 念叨 刚健 温暖 厚实 英俊 端庄 宽大 犀利 殷切  
结实 丰满 鬓角 飘逸 富态 管教 暴躁 浑厚 严肃 严格 约束  
魁梧 威武 瘦弱 矛盾 甜蜜 责任 畅快

热心肠 懒洋洋 老好人 胖墩墩 油乎乎 气哼哼 阴沉沉 古铜色  
细高挑 四方脸 皱巴巴 冷冰冰 国字脸 冷不防 大块头 宽额头  
大嘴巴 秃脑门

膀大腰圆 五大三粗 风度翩翩 西装革履 言听计从 结结实实  
落落大方 狼吞虎咽 蹤踉跄跄 善良温和 手脚麻利 从容不迫  
黯淡无光 相貌平平 脸色苍白 虎背熊腰 眉头紧锁 五官端正  
浓眉大眼 面红耳赤 布满血丝 脸庞清秀 眉飞色舞 坚强有力

消沉抑郁 愁眉不展 端庄秀丽 步伐矫健 义正词严 精明能干  
 清澈明亮 神态自若 秀眉弯弯 咬牙切齿 宽肩长臂 笑容可掬  
 四肢发达 鼻直口方 横眉立目 喜上眉梢 语重心长 津津乐道

## 好 句

### 【外貌描写】

爸爸的眼睛很小，嘴唇厚厚的，他那又圆又胖的脸上，常常带着慈祥的微笑，给人一种和蔼可亲的感觉。

父亲是个地地道道的北方人，他拥有北方男人那高大魁梧的身形，线条明晰的轮廓和那股特有的硬朗之气，在我心中，父亲就像是一棵傲世的青松。

我有一个好爸爸，他很勤快，长相……嗯，比较特别：你看他浓密乌黑的头发，强壮有力的胳膊，大肚子是他的“标志”，圆鼓鼓的肚子很突出，拍下去还会“嘭嘭”作响。

我的爸爸身材矮小，瘦精精的，白白的皮肤，黑黑的头发，那一头自来卷儿的“大波浪”发型，谁见了都会以为他是在理发店烫的。

爸爸的胡子又粗又硬，像刺猬身上的刺，又像刷子上的毛，扎在我脸上又痒又疼。

妈妈有一双不大但很有精神的眼睛，眼睫毛微微向上翘，那淡淡的眉毛不注意看好像只有半截。

那一年，母亲还不到三十岁，是个好看的小媳妇，梳着两条粗辫子，脸圆圆的，泛着光……

妈妈不失风韵的脸上，隐隐约约出现了几道轻微的皱纹，那是岁月的风霜给妈妈留下的痕迹。

丝丝银白的头发从妈妈的黑发中钻了出来，爬到了她的额头。

妈妈的手好粗糙啊！我仔细地打量着：手背皴裂，还隐隐约约有点点黑斑，枯瘦而青筋暴露。这是一双勤劳的手，妈妈用这手做过多少事情啊！

我的妈妈中等身材，皮肤白白的，虽不十分漂亮但端庄大方，她的穿衣打扮也跟平常人一样，不时髦但很得体。

妈妈脸色蜡黄，眼睛深深地陷进了眼眶里，眼珠红红的，无一丝一毫