

政府公共关系

暨南大学MPA教育中心基金资助出版

精选

许先国·主编

案例

中国文化出版社

政府公共关系

暨南大学MPA教育中心基金资助出版

精选

许先国◆主编

案例

中国文化出版社



中国文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

政府公共关系案例精选/许先国 编—中国文化出版社, 2011.07

ISBN 978-988-63892-2-5/Z.873

I.政… II.许… III.社会科学.公共关系—中国—当代 IV.1895

中国文化出版社 CIP 数据核字 (2011) 第 20110278 号

政府公共关系案例精选

主 编: 许先国

出 版: 中国文化出版社

网 址: <http://www.zgwh.cn>

总 编 审: 中国文化出版社国内编审处

地 址: 北京市丰台区南三环东路 27 号

责任编辑: 晓 旭

装帧设计: 四川省天隆文化传播有限公司

印 刷: 中国文化出版社印刷厂

开 本: 880×1230mm 1/32

字 数: 250 千字

印 张: 10

印 数: 1-2000 册

版 次: 2012 年 3 月第 1 版 第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-988-63892-2-5/Z.873

定 价: 25.00 元

版 权 所 有 · 侵 权 必 究

前 言

案例教学是一种通过模拟或者重现现实生活中的一些场景，让学生把自己纳入案例场景，通过讨论或者研讨来进行学习的一种教学方法，主要用在管理学、法学等学科。教学中既可以通过分析、比较，研究各种各样的成功的和失败的管理经验，从中抽象出某些一般性的管理结论或管理原理，也可以让学生通过自己的思考或者他人的思考来拓宽自己的视野，从而丰富自己的知识。案例教学（Case Method）是由美国哈佛法学院前院长克里斯托弗·哥伦布·朗代尔（C. C. Langdell）于1870年首创，后经哈佛企管研究所所长郑汉姆（W. B. Doham）推广，并从美国迅速传播到世界许多地方，被认为是代表未来教育方向的一种成功教育方法。为了配合MPA学员学习政府公共关系这门课程，编者主编了这本《政府公共关系案例精选》。

与其他政府公共关系案例教材相比较，本案例集有以下几个特点：（1）事件真实性。所选案例均是政府管理实践中已发生的事，时间、地点、人物可一一对号，无虚拟、假借成分，令人信服。（2）内容典型性。所选案例具有代表性，包含政府公共关系的丰厚内容，不管是事件还是人物都在历史上具有重要影响，具有分析解剖的价值。（3）历史连贯性。所选案例按历史

发展的时间顺序进行编排，在历史转折的重要关口，政府与相关公众的传播沟通活动得以清晰展现，使整个案例集具有历史的线条。(4) 中外互补性。所选案例既有中国的，也有美、英、法、德、俄等主要西方发达资本主义国家的。中外政府公共关系活动既有共同点，又有不同点，但共同构成人类丰富的政府公共关系文明成果。通过比较分析，可以给学生更多的启示。(5) 分析独到性。所选案例均属历史事件，已被不同的学者从不同的角度进行解读。本案例集从政府公共关系的角度进行了评析，这或许给读者一种新的视角。

由于政府公共关系是一门实践性非常强的学科，教学的内容及方法处于不断的探索和更新之中，许多问题有待我们进一步研究解决，书中一定有不少缺点和错误，希广大读者不吝批评指教。

编 者

2010 年 9 月于广州

目 录

前 言	(1)
-----------	-------

第一编 古代政府公共关系

1. 商鞅变法	(1)
2. 冯谖客孟尝君	(3)
3. 晏子使楚	(8)
4. 子产不毁乡校	(10)
5. 邹忌讽齐王纳谏	(12)
6. 鸿门宴	(14)
7. 刘邦用人	(23)
8. 出师表	(25)
9. 李世民纳谏	(30)
10. 杯酒释兵权	(33)
11. 王安石变法	(37)
12. 朱元璋高筑墙、广积粮、缓称王	(45)

13. 清军入关 (46)

第二编 近代政府公共关系

1. 林则徐虎门销烟 (49)
2. 三元里抗英 (54)
3. 洪秀全与太平天国 (60)
4. 戊戌变法 (71)
5. 慈禧与义和团 (75)
6. 辛亥革命 (78)

第三编 现代政府公共关系

1. 北洋政府对五四群体事件的处理 (86)
2. 北伐战争 (88)
3. 毛泽东初上井冈山 (92)
4. 遵义会议 (99)
5. 西安事变 (108)
6. “雷击事件”与延安大生产运动 (116)
7. 延安整风运动 (118)
8. 重庆谈判 (124)
9. 和平解放北平 (132)
10. 共同纲领出台始末 (135)
11. 开国大典 (140)

第四编 当代政府公共关系

1. 1957 年反右 (148)
2. 1958 年大跃进运动 (155)
3. 文化大革命 (160)
4. “乒乓外交”: 小球转动大球 (167)
5. 天安门“四五”运动 (176)
6. 1977 年高考制度恢复 (178)
7. 十一届三中全会召开 (181)
8. 农村家庭联产承包责任制的建立 (194)
9. 三峡大坝决策 (203)
10. 邓小平南巡讲话 (214)
11. 战胜非典 (219)
12. 汶川大地震 (224)
13. 2008 北京奥运会 (229)

第五编 国外政府公共关系

1. 美国宪法制定 (240)
2. 林肯签署《奴隶解放宣言》 (243)
3. 罗斯福“炉边谈话” (248)
4. 马歇尔计划 (253)
5. 尼克松与水门事件 (266)
6. “9·11”后的小布什形象 (270)
7. 奥巴马当选美国总统 (274)

8. 奥巴马方式：邀请双方当事人到白宫喝啤酒消火气 … (278)
9. 英国的圈地运动 …………… (283)
10. 戴高乐在二战中带领法国转败为胜 …………… (287)
11. 希特勒上台 …………… (290)
12. 赫鲁晓夫的秘密报告 …………… (299)
13. 8.19 事件与苏联解体 …………… (305)

第一编

古代政府公共关系

1. 商鞅变法

原文：令既具，未布，恐民之不信，已乃立三丈之木於国都市南门，募民有能徙置北门者予十金。民怪之，莫敢徙。复曰“能徙者予五十金”。有一人徙之，辄予五十金，以明不欺。卒下令。古鞅新令行於民期年，秦民之国都言初令之不便者以千数。於是太子犯法。卫鞅曰：“法之不行，自上犯之。”将法太子。太子，君嗣也，不可施刑，刑其傅公子虔，黥其师公孙贾。明日，秦人皆趋令。行之十年，秦民大说，道不拾遗，山无盗贼，家给人足。民勇於公战，怯於私斗，乡邑大治。

（选自《国学原典·史部·二十四史系列·史记·卷六十八》）

译文：法令已经具备，还没有公布，恐怕老百姓不相信自己，就在都城市场的南门竖起一根三丈长的木头，招募百姓，有

谁把木头搬到北门就赏给谁十金。人们觉得奇怪，没有人敢搬动。又下令说：“能把木头搬到北门的赏五十金。”有一个人把木头搬走了，当即就赏给他五十金，以表明决不欺骗。事后颁布了新法。新法在民间推行了一周年，秦国的百姓到国都诉说新法不方便的数以千计。正在这个时候，太子犯了法。卫鞅说：“新法不能普遍推行，是因为上面不守法。”要将太子绳之以法。太子是王位的继承人，不能施加刑罚，于是就处罚了他的师傅公子虔，将他的老师公孙贾处以黥刑。第二天，秦国的百姓都服从新法。开始说新法不方便的秦国老百姓又来说新法如何方便。卫鞅说：“这都是些搅乱教化的人。”全部把他们迁移到边境。此后，百姓再也不敢议论新法。新法推行十年，大受秦国人民欢迎，秦国变得道不拾遗，山无盗贼，人人丰衣足食，在战场上英勇杀敌，在家里遵纪守法，天下太平。

评 析：诚信是政府公共形象的核心。“立木建信”成为商鞅变法的突破点。商鞅这一举动，在百姓心中树立起了威信，确保了新法的顺利实施，新法使秦国渐渐强盛，最终统一了中国。而在“立木为信”的地方，在早它400年以前，却曾发生过一场令人啼笑皆非的“烽火戏诸侯”的闹剧。“立木取信”，一诺千金，变法成功，国富民强；一个帝王无信，自取其辱，身死国亡。可见，“信”对一个国家的兴衰存亡都起着非常重要的作用。“人而无信，不知其可也”、“民无信不立”、“与朋友交而不信乎？”、“信则人任也”，老祖宗也一直是这样教育我们的。但现实中，市场缺乏诚信、官场缺乏公信的现象，依然严重，结果只能阻碍发展。“立木建信”，政府应承担起诚信责任。

思考题：(1) 政府公共形象的核心是什么？

(2) 商鞅的立木建信给我们哪些启示？

2. 冯谖客孟尝君

原文：齐人有冯谖者，贫乏不能自存，使人属孟尝君，愿寄食门下。孟尝君曰：“客何好？”曰：“客无好也。”曰：“客何能？”曰：“客无能也。”孟尝君笑而受之曰：“诺。”左右以君贱之也，食以草具。

居有顷，倚柱弹其剑，歌曰：“长铗归来乎！食无鱼。”左右以告。孟尝君曰：“食之，比门下之鱼客。”居有顷，复弹其铗，歌曰：“长铗归来乎！出无车。”左右皆笑之，以告。孟尝君曰：“为之驾，比门下之车客。”于是乘其车，揭其剑，过其友，曰：“孟尝君客我。”后有顷，复弹其剑铗，歌曰：“长铗归来乎！无以为家。”左右皆恶之，以为贪而不知足。孟尝君闻：“冯公有亲乎？”对曰：“有老母。”孟尝君使人给其食用，无使乏。于是冯谖不复歌。后孟尝君出记，闻门下诸客：“谁习计会，能为文收责于薛乎？”冯谖署曰：“能。”孟尝君怪之，曰：“此谁也？”左右曰：“乃歌夫‘长铗归来’者也。”孟尝君笑曰：“客果有能也，吾负之，未尝见也。”请而见之谢曰：“文倦于事，愠于忧，而性愚，沉于国家之，开罪于先生。先生不羞，乃有意欲为收责于薛乎？”冯谖曰：“愿之。”于是约车治装，载券契而行，辞曰：“责毕收，以何市而反？”孟尝君曰：“视吾家所寡有者。”驱而之薛，使吏召诸民当偿者，悉来合券。券遍合，起，矫命以责赐诸民，因烧其券，民称万岁。

长驱到齐，晨而求见。孟尝君怪其疾也，衣冠而见之，曰：“责毕珪乎？来何疾也！”曰：“收毕矣。”“以何市而反？”冯谖曰：“君云‘视吾家所寡有者，’臣窃计，君宫中积珍宝，狗马

实外厩，美人充下陈。君家所寡有者，以义耳！窃以为君市义。”孟尝君曰：“市义奈何？”曰：“今君有区区之薛，不拊爱子其民，因而贾利之。臣窃矫君命，以责赐诸民，因烧其券，民称万岁。乃臣所以为君市义也”孟尝君不说，曰：“诺，先生休矣！”后期年，有毁孟尝君于闵王，齐王谓孟尝君曰：“寡人不敢以先王之臣为臣。”孟尝君就国于薛，未至百里，民扶老携幼，迎君道中。孟尝君顾谓冯谖：“先生所为文市义者，乃今日见之。”冯谖曰：“狡兔有三窟，仅得免其死耳。今君有一窟，未得高枕而卧也。请为君复凿二窟。”孟尝君予车五十乘，金五百斤，西游于梁，谓惠王曰：“齐放其大臣孟尝君于诸侯，诸侯先迎之者，富而兵强。”于是，梁王虚上位，以故相为上将军，遣使者，黄金千斤，车百乘，往聘孟尝君。冯谖先驱，诫孟尝君曰：“千金，重币也；百乘，显使也。齐其闻之矣。”梁使三反，孟尝君固辞不往也。

齐王闻之，君臣恐惧，遣太傅赍黄金千斤，文车二驷，服剑，封书谢孟尝君曰：“寡人不祥，被于宗庙之祟，沉于谄谀之臣，开罪于君，寡人不足为也。愿君顾先王之宗庙，姑反国统万人乎？”冯谖诫孟尝君曰：“愿请先王之祭器，立宗庙于薛。”庙成，还报孟尝君曰：“三窟已就，君姑高枕为乐矣。”

孟尝君为相数十年，无纤介之祸者，冯谖之计也。

（选自《战国策》）

译文：齐国有个名叫冯谖的人，家境贫困，难以养活自己，托人请求孟尝君，愿意寄食门下。孟尝君问：“先生有什么爱好吗？”冯谖说：“没有。”孟尝君又问：“先生有什么特长吗？”他说：“也没有。”孟尝君笑了笑，接纳了他：“好的。”孟尝君身边的人因为主人不太在意冯谖，就拿粗茶淡饭给他吃。住了不久，冯谖就背靠柱子，弹剑而歌：“长剑呀，咱们回去吧，

吃饭没有鱼。”左右把这件事告诉孟尝君。孟尝君吩咐说：“给他一般门客待遇，让他吃鱼吧。”住了不久，冯谖又弹着他的剑，唱道：“长剑呀，我们还是回去吧，出门没有车坐。”孟尝君说：“替他配上车，按照车客的待遇。”于是冯谖驾车带剑，向他的朋友夸耀：“孟尝君尊我为上客。”这样过了一段日子，冯谖复弹其剑，唱道：“长剑呀，咱们回去吧，无以养家。”左右的人都厌恶他，认为他贪得无厌。孟尝君问道：“冯先生有父母吗？”左右答道：“有个老母。”孟尝君资其家用，不使他母亲穷困，而冯谖从此不再唱牢骚歌了。后来，孟尝君出了一通告示，问门下食客：“请问哪一位通晓账务会计，能替我到薛地收债呢？”冯谖署上名字说：“我能。”孟尝君看了很诧异，向左右随从问道：“这是谁呀？”人们答道：“就是那个唱‘长剑呀，我们回去吧’的人。”孟尝君笑道：“他果然有才能，我真对不起他，还未曾见过面呢。”于是请他来相见，道歉说：“田文每日为琐事所烦，心身俱累，被忧愁弄得神昏意乱，而且生来懦弱笨拙，只因政务缠身，而怠慢了先生。好在先生不怪我，先生愿意替我到薛地收债吗？”冯谖说：“愿效微劳。”于是孟尝君替他备好车马行装，让他载着债券契约出发。辞别时，冯谖问：“收完债后，买些什么回来？”孟尝君回答：“先生看着办，买点我家缺少的东西吧。”冯谖赶着马车到薛地，派官吏把该还债的百姓都叫来核对债券，全部核对之后，冯谖站了起来，假托孟尝君的名义将债款赏给这些百姓，并烧掉了那些券契文书，百姓感激得欢呼万岁。

冯谖又马不停蹄地返回齐国都城临淄，一大早求见孟尝君，孟尝君很奇怪他回来得这么快，穿好衣服接见他说：“收完债了吗？何以回来得这般快捷？”冯谖答道：“都收完了。”“先生替我买了些什么回来？”冯谖说：“殿下曾言‘买些家中缺乏的东西’，臣暗想，殿下宫中珠宝堆积，犬马满厩，美女成行。殿下

家中所缺少的，惟有仁义了，因此臣自作主张为殿下买了仁义回来。”孟尝君说：“你怎么买仁义的？”冯谖答道：“殿下封地只有小小薛地，不但不好好体恤薛地子民，反而像商人一样在他们身上榨取利益。臣为君计，私自假传殿下的命令，将所有的债款都赐给他们，并焚毁债券，百姓莫不欢呼万岁，这就是臣替殿下买的仁义呀！”孟尝君很不高兴，说：“我知道了，先生退下休息吧。”

一年以后，齐王对孟尝君说：“寡人不敢用先王的旧臣为臣。”孟尝君回到封地薛，还差百里未到，当地百姓扶老携幼，在路旁迎接孟尝君。孟尝君回头对冯谖说：“先生为我买的‘义’，今天方才看到。”冯谖对孟尝君接着进言说：“狡兔三窟，才可得以免死。如今殿下只有一洞穴，尚未能得以高枕无忧，臣愿替殿下再凿两穴。”孟尝君便给他五十辆车，五百斤金去游说魏国。冯谖西入大梁，对惠王说：“齐国放逐了大臣孟尝君，诸侯谁先得到他，谁就能富国强兵。”于是魏王空出相位，让原来的相国做上将军，派出使节，以千斤黄金、百乘马车去聘孟尝君。冯谖先赶回薛地对孟尝君说：“千斤黄金是极贵重的聘礼，百乘马车是极隆重的使节，咱们齐国该知道这件事了。”魏国使者接连跑了三趟，可孟尝君坚决推辞不就。

齐王听到这个消息，君臣震恐，连忙派遣太傅带着一千斤黄金，两乘四马花车及宝剑一把，外附书信一封向孟尝君道歉说：“都是寡人行为的兆头不吉祥，遭受祖宗降下的神祸，听信谗言，得罪了先生。寡人无德，虽不足以辅佐，但请先生顾念先王宗庙，暂且回国执掌政务。”冯谖劝孟尝君说：“希望殿下索取先王的祭器，立宗庙于薛。”宗庙落成，冯谖回报说：“三窟已就，殿下可安心享乐了。”

孟尝君为相几十年，没有纤介之微的祸患，倚靠的正是冯谖的谋划啊！

评析：冯谖具有非凡的才智，但他却抱着“姜太公钓鱼，愿者上钩”的心理，从一开始就不断的索要，以检验自己准备辅佐的领导到底是不是一个胸怀宽广、礼贤下士的真正领袖。当他试探后发现孟尝君是一个不势利、非常大度、值得为他出谋划策的领袖时，毅然为孟尝君行了众多好事。可见政府领导者要有宽广的心胸和体恤下级的情操。如果斤斤计较、心胸狭窄，不考虑下属的实际需求，就不会有忠实的追随者。

冯谖为孟尝君干的第一件好事就是在常人看来愚蠢之极的“千金买义”。说它愚蠢是因为它放弃了诸多眼前的金钱利益。而正是这一点体现了冯谖的战略眼光和深刻的洞察力。眼光短浅的常人只能看到眼前的小利，他却以损失眼前的利益换来了长远的更大的利益，常人只能看出多少多少的实物价值，他却评估出了“仁义”二字的巨大无形资产价值。政府公共关系的精髓正是为政者居高望远，施利于民，获取执政的民意基础。

冯谖为孟尝君造“三窟”的过程非常有谋略。他善于左右造势、哄抬价值，他深知人性的奥妙，凡人都是失去的才觉得珍贵，凡人都拒绝他人直接推销自己，而如果由第三方推荐或者与第三方竞争人才，那么人们会非常珍重人才。冯谖使魏王珍重、竞争孟尝君，引起了齐王的高度重视。可见，必要的宣传、造势对塑造政府官员的形象，形成其社会影响力具有重要作用。

- 思考题：**
- (1) 什么是政府公共关系的核心？
 - (2) 上下级政府官员应怎么相处？
 - (3) 应如何塑造政府官员良好的公共形象？

3. 晏子使楚

原文：晏子使楚。楚人以晏子短，为小门于大门之侧而延晏子。晏子不入，曰：“使狗国者从狗门入。今臣使楚，不当从此门入。”傧者更道，从大门入。

见楚王，王曰：“齐无人耶？使子为使。”

晏子对曰：“齐之临淄三百闾，张袂成阴，挥汗成雨，比肩继踵而在，何为无人！”王曰：“然则何为使子？”晏子对曰：“齐命使，各有所主。其贤者使使贤主，不肖者使使不肖主。婴最不肖，故宜使楚矣。”

晏子将使楚。楚王闻之，谓左右曰：“晏婴，齐之习辞者也，今方来，吾欲辱之，何以也？”左右对曰：“为其来也，臣请缚一人过王而行。王曰：‘何为者也？’对曰：‘齐人也。’王曰，何坐？曰，坐盗。”

晏子至，楚王赐晏子酒，酒酣，吏二缚一人诣王。王曰：“缚者曷为者也？”对曰：“齐人也，坐盗。”王视晏子曰：“齐人固善盗乎？”晏子避席对曰：“婴闻之，橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳，叶徒相似，其实味不同。所以然者何？水土异也。今民生长于齐不盗，入楚则盗，得无楚之水土使民善盗耶！”

王笑曰：“圣人非所与熙也，寡人反取病焉。”

（选自《晏子春秋·内篇杂下第六》）

译文：晏子出使楚国。楚人知道晏子身材矮小，在大门的旁边开一个小门请晏子进去。晏子不进去，说：“出使到狗国的人从狗洞进去，现在我出使到楚国来，不应该从这个洞进去。”