

福建
臺灣
閩台緣叢書

总主编 袁荣祥

文化同根

闽台文缘

Cultural Relationship between
Fujian and Taiwan



刘小新 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



总主编
袁荣祥

文化同根

闽台文缘

Cultural Relationship between
Fujian and Taiwan

刘小新
主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

文化同根:闽台文缘/刘小新主编. —北京:社会科学文献出版社,
2015. 1

(闽台缘丛书)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 5951 - 6

I. ①文… II. ①刘… III. ①文化史 - 研究 - 福建省 ②文化
史 - 研究 - 台湾省 IV. ①K295. 7 ②K295. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 078162 号

· 闽台缘丛书

文化同根——闽台文缘

主 编 / 刘小新

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 王 绯

责任编辑 / 李兰生

出 版 / 社会科学文献出版社·社会政法分社(010)59367156

地址:北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编:100029

网址:www. ssap. com. cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367090

读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 三河市东方印刷有限公司

规 格 / 开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 23.75 字 数: 399 千字

版 次 / 2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 5951 - 6

定 价 / 96.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社读者服务中心联系更换

▲ 版权所有 翻印必究



总 序

袁荣祥

在纷繁复杂的人与自然、人与人的关系中，总是蕴藏着某种或某些特殊的关系。这种关系像一条红线，把看似毫无联系的人、事物乃至世界联系在一起；又像一座桥梁，把看似无法跨越的鸿沟变成通途，这就是所谓“缘”或“缘分”。“缘”不但在人际关系中广泛存在，而且在地区与地区之间也普遍存在，形成错综复杂的各种各样的关系。

20 世纪 80 年代以来，学术界根据海峡两岸自古就有的特殊关系，不断研究、总结两岸同胞之“缘”，并对“缘”的内涵和外延做了卓有成效的丰富和拓展，其研究成果逐渐被大家所接受。闽台关系，即闽台之间地缘相近、血缘相亲、文缘相承、商缘相连等，这是福建省立足闽台历史关系对自身区域定位和发展的理性思考。闽台关系中，地缘相近是指福建与台湾一水之隔，具有天然的地理联系，台湾的自然史与文明史，与祖国大陆紧紧地联系在一起；血缘相亲是指闽台人民本是同根所生，血脉相连，台湾现有居民中约 80% 的祖籍是福建，闽台一家亲；文缘相承是指闽台文化一脉相承，具有历史同一性和不可分割性，是中华文化的宝贵财富；商缘相连是指自古以来闽台经济关系密切，互补互利，合则双利，通则双赢。

我们认为，无论从历史角度、现实联系，还是从相邻的区位、同缘的文化来看，闽台关系是闽台区域文化的具体表征，也是维系和发展两岸民众文化认同的重要历史基础；它们深刻地影响着闽台区域历史乃至中国历史的发展，对当今两岸关系的和平发展起着不可替代的积极作用。一方面，“闽台缘”为建构两岸人民共同的精神家园提供了重要的历史支撑和文化基础；另一方面，“闽台缘”所蕴含的凝聚力、协同力、创新力，在当代文化实践进程中将升华为一种影响深远的文化软实力，为两岸关系和平发展夯实文化基础。近年来，学术界对闽台关系进行了广泛而深入的研究，取得

了一大批研究成果，为两岸关系和平发展提供了许多有益的理论思考和实践借鉴。但这些研究还缺乏系统性和完整性。有鉴于此，我们组织一批学者编撰“闽台缘”研究丛书，由《海峡两岸——闽台地缘》《血浓于水——闽台血缘》《文化同根——闽台文缘》《商海泛舟——闽台商缘》4本专著组成，力图在前人研究的基础上更系统更深入地探讨闽台关系的历史形成及其当代发展，努力拓展闽台区域文化研究的认识论空间。

《海峡两岸——闽台地缘》以认知和认同为主线，结合丰富的闽台地方历史文献和扎实的实地考察，将闽台地缘的地理意义变迁，放置在长时段的历史区间内，观察其地理区位和空间意义的演变和闽台间长期一贯的紧密关联。通过梳理台湾地域垦拓经历和景观变迁来探讨闽台地域认同的形成。

《血浓于水——闽台血缘》采用文献考证和田野调查相结合的方法，探究古代闽越族与台湾原住民的历史渊源、宋元以来闽台之间的人口迁移与人口流动，回顾与梳理分居海峡两岸的闽台族人在编修族谱、修造祠堂、祭祀祖先、沿用辈序及相互继嗣、相互扶助等方面的密切联系，阐释闽台族群结构与渊源关系。

《文化同根——闽台文缘》运用当代文化理论和闽台区域文化研究的成果，具体阐述闽台教育体系、文学艺术、宗教哲学、语言风俗、民间信仰以及史学等方面的亲缘关系，深入探讨闽台文化的传承、互动和文化认同的复杂关系。闽台两地风俗相通、习性相同，民间信仰相通，儒学教化一体，这些塑造了闽台常民相同或相近的“感觉结构”。

《商海泛舟——闽台商缘》运用经济学和历史学的研究方法，研究考察从新石器时代到近现代闽台之间的商贸史，阐释闽台商缘相连关系。闽台商人一直都是一个共同体。商缘像一条红线将闽台民众拉近，成为闽台经济合作的重要动力。

需要指出的是，“闽台缘”丛书是十几位学有专攻的学者经过两年多的努力完成的。在编撰过程中，我们就丛书的选题范围、写作体例、取材手段、论证方式等问题，多次召开专家学者和对台实际工作者参加的论证会，认真吸收各方面的宝贵意见，力求做到以下几个方面：一、系统性。以集体攻关的形式对闽台关系展开系统性的研究，在广泛占有历史文献资料和充分借鉴以往研究成果的基础上，力求对闽台关系做出全面系统且具有说服力和权威性的诠释。二、创新性。坚持实事求是的原则，在认真分析研

究的基础上,提出新观点、新见解,对于一些老问题,努力做到不人云亦云,客观准确地提出自己的观点和看法;对于一些有分歧的问题,既不回避,也不厚此薄彼,而是通过摆事实、讲道理,鲜明地表述自己的观点。三、学理性。从理论高度来探讨闽台关系,初步建构闽台关系研究的理论框架,使之具有较高的学术价值。四、资料性。坚持以事实说话,藉史料立论。丛书作者不但在大陆广泛收集资料,而且到宝岛台湾访学、收集资料。有的学者为撰写本书专门赴台湾访学调研一年,搜集了不少第一手资料,为丛书编撰奠定了坚实的基础。五、现实性。把“以史为鉴、服务现实”作为编撰本丛书的目的之一。丛书作者尊重历史,立足现实,面向未来,在字里行间透露出强烈的历史责任感和社会责任感。

当前,两岸关系处于和平发展的新阶段。党的十八大明确提出,要全面贯彻两岸关系和平发展重要思想,巩固和深化两岸关系和平发展的政治、经济、文化、社会基础,为和平统一创造更充分的条件。该丛书的出版,对巩固和深化两岸关系和平发展具有现实意义。阅读本丛书,有助于增进维护一个中国的共同认知,使强烈的统一意识成为深植在每一个中国人内心深处的价值标准与政治理念,增强两岸关系和平发展的政治基础;有助于人们从闽台热络的商贸史中吸取经验,获得启示,促进两岸经贸合作,厚植互利双赢的共同利益,夯实两岸关系和平发展的经济基础;有助于两岸同胞增强一脉相承的民族认同,共同弘扬中华文化优秀传统文化,筑牢两岸关系和平发展的文化基础;也有助于让人们认识到两岸同胞同属中华民族,是血脉相连的命运共同体,进一步密切双方往来,融洽亲如一家的同胞感情,强化两岸关系和平发展的社会基础。呈现在各位面前的“闽台缘”丛书,是否实现编写的初衷,达到要求和目标,还需要读者的评判。

闽台关系相当复杂,内涵非常丰富,可以研究的课题还有很多,待拓展的理论空间还很宽阔。本丛书的出版既是前一阶段闽台关系研究的总结,更是闽台关系研究的新起点。希望学界能以此为基础,更加深入开展闽台关系的研究,为推进两岸和平发展,实现中华民族的伟大复兴做出更大的贡献。

在丛书的编撰过程中,我们得到中宣部领导及国台办、省台办等相关部门的关心和指导,得到两岸专家学者的诸多指点和鼓励,得到社会科学文献出版社的大力支持,还得到国家社科基金特别委托项目的资助。在丛书付梓之际,一并表达对他们深深的敬意和衷心的感谢!

前 言

时至今日，两岸文化合作进入了崭新的历史时期，面临难得的历史机遇。两岸间的政治、经济、文化日益升温，民间交流呈现勃勃生机。在新形势下进一步推动两岸文化交流合作与发展，是人文社会科学研究领域的重要课题。十八大报告已经对两岸文化合作与发展提出了新要求：“全面贯彻两岸关系和平发展重要思想，巩固和深化两岸关系和平发展的文化基础。”“深化经济合作，厚植共同利益。扩大文化交流，增强民族认同。密切人民往来，融洽同胞感情。”新形势下的两岸交流亟须研究如何拓展文化合作与发展空间。福建是两岸文化交流的前沿平台和重要基地。闽台之间有着深厚的历史渊源，地缘近、血缘亲、文缘深、商缘广。近年来，闽台之间的经贸合作和文化交流日益深化，闽台文化交流与合作面临着新阶段、新机遇和新挑战。新形势下，我们必须深入研究闽台文化交流与合作的历史基础，系统总结闽台文化交流与合作的历史经验，在此基础上，探讨进一步拓展两岸文化合作与发展空间的路径与对策。

闽台文缘是闽台文化关系中至关重要的一缘，也是两岸文化关系的重要组成部分。本书写作的目的在于从区域文化视角探讨两岸文化亲缘关系，夯实两岸和平发展的文化基础。本书聚焦于闽台两地文化的历史传承与发展的内在关联，阐释闽台区域文化的形成与演变，描述闽台区域文化的具体表征，阐述闽台区域文化认同的历史基础，在此基础上探讨如何进一步拓展闽台文化交流与合作的空间和新的可能性。

闽台文缘研究是一个内容丰富、涉及面广的课题，广泛涉及闽台教育体系、文学艺术、宗教哲学、语言风俗、民间信仰及史学等方面的亲缘关系。本书包括以下十章：“闽台教育之融合”“闽台儒学源流”“闽台文学情缘”“闽台方志与史学”“闽台佛教渊源”“闽台民间信仰”“闽台音乐戏剧渊源”“闽台传统美术之传承”“闽台风俗习尚”“闽台方言关系”。本书主

要采用历史文献分析和文化研究相结合的方法,较为全面地梳理和描述闽台文化的亲缘关系,探讨闽台区域文化的诸种表征形态,以文化传承与认同建构为中心探讨闽台区域文化的形成与演变,力图在前人研究的基础上有所发展和创新。

闽台文缘是闽台区域文化研究的核心问题之一。近十年来,在两岸关系迈入大交流大发展的时代语境下,区域历史学和区域文化研究界对闽台文缘问题兴趣日趋浓厚,也产生了一系列的研究成果。刘登翰、林国平和杨华基组织专家编写了“闽台文化关系研究丛书”,包括《中华文化与闽台社会:闽台文化关系论纲》(刘登翰)、《闽台先民文化探源》(卢美松、陈龙)、《闽台客家社会与文化》(谢重光)、《闽台方言的源流与嬗变》(马重奇)、《闽台教育的交融与发展》(黄新宪)、《闽台民间习俗》(方宝璋)、《闽台民间信仰源流》(林国平)、《闽台文学的文化亲缘》(朱双一)、《闽台民间戏曲的传承与变迁》(陈耕)、《闽台民居建筑的渊源与形态》(戴志坚)、《闽台闽南语民歌研究》(蓝雪霏)、《闽台佛教亲缘》(何绵山)、《闽台民间美术》(李豫闽)等,从各个方面分析探讨闽台文化的关系,探讨了台湾文化和大陆文化的根的关系。汪毅夫的《台湾近代诗人在福建》和《闽台缘与闽南风》、慧严法师的《台湾与闽日佛教交流史》、黄兰翔的《清代台湾传统佛教伽蓝建筑在日治时期的延续》、阚正宗的《台湾佛教一百年》、梁华璜的《日据时代台闽关系史》、刘登翰的《文化亲缘与两岸关系:以闽台为中心的考察》、陈名实的《闽台儒学源流》和王碧秀的《五缘文化与两岸关系》等也是闽台文缘方面的重要成果。这一批研究成果打开了闽台区域文化研究的学术空间,奠定了闽台文缘研究的基础。现今,需要进一步研究的问题包括三个方面:第一,闽台文缘研究的当代性问题,即闽台文化的历史渊源和当代问题如何结合的问题;第二,学术领域的闽台文缘研究如何大众化?如何普及化?这两个问题关涉到人文学术的社会影响力,关涉到闽台文缘研究如何更有效地为当前和今后两岸文化交流服务这一历史性命题;第三,闽台文缘问题镶嵌在东亚乃至全球化的政治、经济和文化进程和网络之中,具有历史的复杂性和文化的交错性。如同台湾学者黄美娥教授所指出,闽台文缘研究空间的进一步拓展需要建立“新认识论”。

闽台文缘研究不只是一个纯粹学术性课题,还是一个富有实践意义和当代性意味的课题。“当代性”的含义应该包括两个互相关联的层面:其一

是指文化研究中所具有的“现实视角”“问题意识”和“当代方法”；其二是对当代文化问题给予更多也更充分的关注。当代视野中的闽台文缘以区域文化史的研究为基础，但研究历史的目的则着眼于理解和阐释当代文化现实问题。本书对当代闽台文化的交流与互动给予了较多的关注，在“闽台教育之融合”“闽台文学情缘”“闽台佛教渊源”等章中都有所体现。我们的意图在于描述出闽台文化亲缘关系当代发展的大概面貌，探讨当代丰富的文化实践活动如何在历史的基础上重构闽台文化的亲缘关系。

闽台文缘课题涉及的内容十分广泛，对我们而言，这显然是一个颇具难度和挑战性的研究任务。好在两岸学术前辈在这个领域长期耕耘已经取得了十分丰硕的成果，我们的描述与分析参考了学术前辈丰富的研究成果，特此致谢！我们的讨论还很初步，真正深入的研究有待日后的努力。

目 录

第一章 闽台教育之融合	1
第一节 历史视野中的闽台教育	1
第二节 闽台教育交流的发轫	6
第三节 清代：闽台教育交流的黄金时期	9
第四节 日据时期闽台教育交流步履维艰	18
第五节 战后初期闽台教育合作	23
第六节 当代闽台教育交流合作的发展与展望	27
第二章 闽台儒学源流	33
第一节 明郑时期闽台儒学的亲缘关系	33
第二节 清代闽台儒学关系	44
第三节 鸦片战争至日据时期的闽台儒学关系	56
第三章 闽台文学情缘	68
第一节 明末至晚清时期闽台文学的亲缘关系	68
第二节 日据时期闽台文学的亲缘关系	80
第三节 闽台文学亲缘关系的当代建构	92
第四章 闽台方志与史学	107
第一节 清代台湾地方志编修概况	107
第二节 福建与清代台湾方志编修参与者	112
第三节 清代台湾方志与福建的传承关系	118

第四节 继承修志传统 弘扬民族精神	125
第五章 闽台佛教渊源	132
第一节 明末至乙未的闽台佛教关系	132
第二节 日本殖民台湾时期的闽台佛教交流	143
第三节 1945 年以降闽台佛教交流	154
第六章 闽台民间信仰	167
第一节 福建移民与台湾民间信仰的产生	167
第二节 闽台共同信仰的神明	174
第三节 福建民间信仰神灵入台方式	185
第四节 闽台民间信仰的交流与互动	188
第七章 闽台音乐戏剧渊源	200
第一节 《陈三五娘》戏本在闽台两地的传衍	200
第二节 1895 年以前：以移民为媒介的原乡输入	204
第三节 1895—1949 年：福建戏班密集赴台及其影响	219
第四节 1949 年以后：以歌仔戏为代表的闽台双向交流与互动	233
第八章 闽台传统美术之传承	243
第一节 福建与台湾传统书画艺术	243
第二节 福建与台湾民间美术	263
第九章 闽台风俗习尚	295
第一节 衣食住行习俗	296
第二节 岁时节庆习俗	305
第三节 人生礼仪习俗	318

第十章 闽台方言关系	326
第一节 闽台闽南方言及其文化探源	326
第二节 闽台客家方言的渊源关系	336
第三节 从闽台方言看海峡两岸的文缘	344
参考文献	354
后 记	365

第一章 闽台教育之融合

第一节 历史视野中的闽台教育

福建、台湾一衣带水，同根同源，闽台关系之密切，有目共睹。在漫长的历史长河中，闽台两地在政治、经济、文化各方面都有十分紧密的联系。其中，闽台教育领域的亲缘关系，同样源远流长，成为两岸文化交流的重要表征。早在明郑时期，台湾教育就开始受到福建的深刻影响。康熙二十二年（1683），清朝统一台湾后，闽台教育完全融合，进入一体化时期。日据时期，闽台教育交流虽受到限制，但联系并未停止。台湾光复以后，两岸教育关系有了新的发展。1949年两岸隔绝，教育联系完全终止。从20世纪80年代至今，两地教育交流日趋活跃，已然成为历史潮流。闽台教育的交流与融合，范围广泛，层次分明。在教育思想、教育制度和教育实践等层面，闽台之间都展开了十分密切的交流。两地教育的互动与合作，相互影响，互相促进，既对台湾社会文化产生了积极的影响，也有力地促进了福建社会文化的发展。

闽台教育的结缘，是有其历史合理性的。

台湾与福建仅一水之隔，相距不远。闽台不仅地理位置接近，其气候条件、地形地貌也相似。地理上的优势，给闽台两地教育的结缘创造了得天独厚的优势。这种优势主要体现在两岸教育人员往来便利、教育信息传播快捷等方面。

历史上，台湾孤悬海外，开发较晚。作为一个移民社会，台湾接纳了大量来自大陆的移民。汉族移民中，福建人（主要为闽南人）到台湾最早，人数最多。据统计，1926年，台湾汉族居民为375万多人，其中闽籍移民

人数高达312万人，占台湾汉民总数的83%。^①时至今日，台湾有80%居民讲闽南话。以福建人为主的汉族移民将家族观念、宗教信仰移植台湾，为中华教育在台湾的传播和发展奠定了坚实基础。因此，台湾教育的发展，不可避免地带上了福建（特别是闽南）文化的色彩。闽台人民血浓于水的历史渊源，为两岸教育的交融提供源源不竭的动力。闽籍知识分子、仕宦和游学之士在台的教育实践活动，对闽台文化教育融合起到了至关重要的作用。

清朝统一台湾以后，在很长的历史时期内，台湾是隶属福建的一个府。在统一的政治制度与教育制度的规划、引领下，台湾建立了与祖国大陆统一的教育体系，逐渐形成了闽台教育区域一体化的格局。台湾教育的设计者、负责人、执行人，也大多来自福建。可以说，在台湾建省以前，台湾教育就是福建教育的翻版，两岸教育水乳交融，融为一体。

此外，中华传统文化对两岸教育交流的发展，也产生重要影响。早在明郑时期，台湾就引进儒学教育制度，普及中华传统文化。清政府继承了这一做法，在台湾建立各级儒学，使以儒学为主导的中华传统文化深入人心。特别是在福建影响很大的朱子学，在台湾地方官员和学者的努力下，传入台湾并产生重要的社会影响。广大台湾士子在儒家思想的长期熏陶下，产生强烈的民族认同感和爱国热情。这对维系两岸教育交融，密切闽台联系，有着潜移默化的影响。

闽台教育亲缘关系的形成，有一个漫长的历史过程。

早在明郑时期，郑氏政权就开始在台湾重教兴文，系统地推行儒学教育体制。郑成功父子及其主要追随者（如陈永华）都来自福建，他们所规划的台湾教育蓝图，不可避免地打上了福建教育的烙印。郑成功、郑坚、陈永华等人对台湾教育的开创与影响，直接体现了明郑时期闽台文化教育之间的传承关系。

清朝统一局面的形成，大大加速了大陆人民向台湾移居的速度。随着大陆人民，尤其是闽粤两省人民的大量迁入，闽南与客家文化开始成为台湾社会的主流文化。这一时期，海峡两岸教育水乳交融，联系之密切程度达到空前水平。

^① 台湾总督府官房调查课编《台湾在籍汉民族乡贯别调查》，台湾时报发行所，1928，转引自台湾省文献委员会编《台湾省通志》卷二“人民志·人口篇”，（台北）众文图书公司，1972，第187页。

清朝设台湾府，隶属福建省。此外，专设台厦道，加强对台湾的行政管理。朝廷每年还从北京派出巡台御史，加强中央与台湾的联系。清政府治理台湾期间，十分重视台湾的文教事业。台湾的教育等地方官员多数派自福建，他们大多认同礼乐教化的理念，在台湾重教兴文，推广儒学。在他们的大力倡导下，福建各级学校和各项教育制度都被移植到台湾。福建不仅向台湾派出了大量的教育官员，也为台湾儒学提供了绝大多数的师资，其中尤以福州籍、闽南籍为多。同时，由于闽台的亲缘关系，台湾儒学的名额，在很长一段时间内，多为福建特别是闽南籍子弟所占据。也有不少福建学子入台求学，考中秀才后，返回原籍参加乡试。这种状况一直维持到清末。

大陆盛行的书院制度也被移植到台湾。从清初至晚清，都有不少福建人陆续入台开办或主持书院，为台湾书院教育开创新风。台湾书院在教育理念、教学内容、书院学规、书院藏书、祭祀礼仪、组织管理各方面，都受福建书院极大影响。其中福建最高学府鳌峰书院，为台湾书院的创建提供了理想的样板。同时，福建书院也在提供师资、招收台湾学生、造就人才各方面，为台湾教育的发展作出贡献。此外，清代台湾书院的学风，亦深受福建影响。在福建大儒蔡世远、蓝鼎元和地方官员陈瑊、张伯行等人的大力推介下，在福建影响很大的朱子学，伴随着闽台教育的交融，传入台湾并产生重要影响。

清政府还引进科举制度，鼓励台湾士子参加科举考试。台湾是隶属于福建的一个府，其科举考试完全遵照福建程式运行。由于乡试在省城福州举行，台湾生员需渡海赴福州参加考试。为鼓励台湾学子应试，清政府提供了各种优惠政策，如为台湾士子保留录取名额，专门派遣轮船护送台湾生员赴福州考试，等等。这些特殊政策的示范和推动，大大激发了台湾学生的应试热情。直至台湾建省后，仍有台湾生员到福州应试。

日据时期，日本殖民者在台湾强制推行殖民同化政策和“皇民化运动”，中华文化受到极大的压制，海峡两岸原本一体化的文化联系被强行割断，但闽台血浓于水的历史渊源是不可能被轻易割断的。闽台两地仍然以教育为媒介，建立起一定程度的联系。这一时期的闽台教育联系就如潜溪暗流，虽然不明显，也时断时续，但毫无疑问，是客观存在的。

当时台湾青年以各种方式到祖居地福建接受教育。日据初期，不少台湾士子不愿当亡国奴，纷纷寄籍闽南城镇，读书教学，参加科举考试。科

举制度废除后,台湾青年赴大陆就读者有所减少。五四运动以后,随着民主与科学思想风行大陆,来大陆求学的台湾青年越来越多。除了不少进步青年自行赴闽求学,一些家族或民间社团也千方百计派送子弟到福建上学。值得注意的是,这时期到大陆来求学的台湾青年多自称“福建人”。其中,一些台湾学生还在福建从事反日爱国活动。他们成立尚志社、闽南台湾学生联合会、厦门中国台湾同志会等爱国组织,积极开展抗日活动。他们还利用各种社会关系,广泛联络台湾岛内的爱国团体,救济岛内爱国者,体现了闽台间存在着的一定程度的教育联系。

此外,有相当数量的台湾籍民在厦门、福州等地定居,日方遂开设籍民学校,为台籍学童提供教育。籍民教育受日本台湾总督府掌控,实施的是赤裸裸的奴化教育,对福建进行文化渗透,但毕竟吸收了近代教育的一些成果,在一定程度上弥补了福建公私学校的不足。加之,籍民学校不仅招收台湾籍学童入学,也吸收一些本地生源,使两地儿童有机会沟通和交流。因此,从某种程度上说,籍民教育是日据时期闽台教育关系得以勉强维系的重要体现。

台湾光复以后,闽台教育缘的发展进入一个新的历史时期。台湾教育的重建,担负着培养人才、清除日本殖民教育的遗毒、复兴中华文化、促进两岸融合的历史重任。源远流长的闽台教育交流,以“去殖民化”运动为契机迅速发展,在推动战后台湾教育的重建,实现台湾文教的祖国化,促进台湾与祖国大陆的重新融合中,发挥了重要作用。早在光复前的1944年5月,福建省就筹划设立国立海疆学校,为台湾培育师资力量。光复后,福建省不仅为台湾提供一大批急需的现成师资,还大力支持台湾在福建聘任教师员工的工作。除输送师资外,福建还向台湾派出相当数量的教育管理干部,在台湾教育界发挥广泛影响。从福建来台的大批教育人才,极大促进了光复后台湾教育事业的重建和发展,在台湾教育的祖国化中发挥了重要作用。

光复后,闽台教育交流在各领域、各层面广泛进行。不少福建学生踊跃赴台湾就读,积极投身于战后台湾社会的重建,给台湾社会增添了生机与活力。福建赴台参观、学习、考察的团体络绎不绝。众多专业人员通过赴台参观考察,扩展了专业视野,掌握了先进知识,促进了福建院校教学、研究水平的提升。不少福建学者应邀到台湾讲学,增进了两岸学术界的相互了解。福建高校还采取降低录取分数、设立单独考区等优惠措施,积极

招收台湾学生前来就读。从光复后至 1949 年,厦门大学是全国招收台湾学生较多的大专院校之一。随着闽台教育交流的深入发展,福建各高校纷纷在台湾成立校友会组织,在密切两岸教育界联系中发挥了积极的作用。

自 1949 年两岸对峙以后,在 30 年的时间里,闽台教育联系被迫停止。直到 20 世纪 80 年代,两岸关系才朝正常化方向发展,中断已久的闽台教育交流得以迅速恢复。随着两岸经济与社会交流的不断拓展,闽台教育关系不断深化,闽台教育交流蓬勃发展。自 20 世纪 80 年代末以来,福建吸引了越来越多的台湾学生前来就读。闽台高校交流日益广泛,人员往来络绎不绝。

然而,由于两岸缺乏政治互信,台湾方面对进一步拓展两岸教育关系顾虑重重,当前闽台教育交流形式较为单一,层次难以深入,常规性合作及长远规划很少,相关规定、基本原则尚不完备。此外,台湾方面对陆生赴台资格、数量和学历采认亦采取限制,这些都极大制约了闽台教育合作的深入开展。因此,当前闽台教育关系发展势头虽好,但两岸教育合作仍有很大提升空间。

闽台源远流长的教育缘,对闽台社会的发展产生重大而深远的影响。

首先,闽台教育的融合,促使祖国大陆的教育制度被完整地移植到台湾,为台湾教育体系的建置奠定了坚实基础,有力推动了台湾文化教育事业的发展。长期以来,福建教育领先于台湾,两岸教育的交融主要表现为福建教育事业向台湾的拓展,无论是教育思想、教育管理、教学方法,台湾均深受福建影响。随着闽台教育交融的不断深入,台湾社会的读书氛围日渐浓厚。至清末,台湾教育的发达程度甚至超过大陆不少地区。文教事业的发展,为台湾培养了大批取得功名的士子,催生出与大陆一样的士绅阶层,草莱初辟的台湾很快演进为与祖国大陆相似的文治社会。^①

其次,闽台教育的融合,密切了闽台关系,强化了台湾与祖国大陆的血肉联系。由于台湾特殊的地理环境与人文条件,福建教育在移植台湾的过程中,容易形成适应台湾社会的某些特点。但正如教育史学者所指出的,从总体上看,台湾教育并没有脱离祖国大陆的教育体系,两岸教育一直呈现一体化格局,一段时间的“逸出”和“背离”在长期的交融史上并不是主流。闽台间持久、广泛的教育联系,推动着中华文化在台湾不断普及。

^① 参见黄新宪《清代海峡两岸教育交融史论》,《教育研究》1998 年第 11 期。