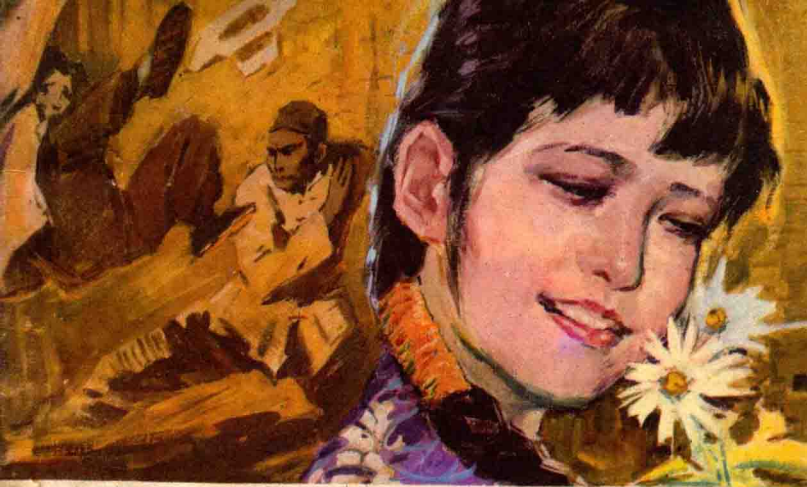




菊花山



山 菊 花

(上)

原 著：冯 德 英
改 编：孙 仲 晓
绘 画：王启民 袁大仪
封 面：关 巍

天 津 人 民 美 术 出 版 社

内 容 介 绍

本册连环画根据同名长篇小说改编。故事以曲折的情节，生动地描绘了三十年代初期，胶东半岛昆嵛山区，于震海、桃子等贫苦农民，在中共胶东特委的引导下，走上了革命道路。孔庆儒一伙地主豪绅十分恐慌，他们勾结国民党官府，对革命力量进行残酷的镇压。为了保存力量，迎接更大的斗争，特委决定，已暴露身份的于震海、金牙三子转移东北，隐蔽待命。于震海与桃子依依惜别，踏上了新的征程。



1 本世纪三十年代初期，腊月十四日这天早晨，在胶东半岛昆嵛山区的山道上，桃花沟的桃子姑娘，随父亲张老三去孔家庄赶集，卖茧、卖柴草。



2 桃子见爹被柴草压得气喘吁吁，汗流满面，赶忙上前接过柴担。桃子是张老三的二女儿，她哥哥金贵为还债，到孔家天津的买卖行里当学徒。姐姐好儿长得瘦弱，小菊妹妹还年小，家里家外，桃子是爹妈的好帮手。



3 过年五月桃子就要出嫁了。亲事是她母亲张三嫂作主，许给了赤松坡的老石匠于世章的二儿子于震海。桃子想着心事，不知不觉地来到集市上。



4 年关大集上，人来人往，拥挤不堪，他们刚走到“德源号”丝场，只听有人喊道：“桃子你也来赶集啦！”



5 说话人叫凤子，也是桃花沟人，出嫁到孔家庄后，桃子就很少见到她。这时，她凑近桃子说：“今天集上要杀一个教书先生，说他是作乱的共产党。”桃子一听，十分惊慌。



6 张老三也十分害怕，他让桃子赶紧去草市场，找本村的立秋卖柴草，自己到丝场去卖蚕茧。



7 桃子谨慎地向草市走去。“啊唷，这不是桃子姑娘吗？”一个叫孔霜子的娘们笑着说道，“你爹的茧，脱手了吧？”桃子摇了摇头，走了。



8 一个戴着灰色礼帽的青年人走近孔霜子：“姑，那个穿粗布的女人是谁？你理她做么。”当孔霜子说，是好儿的大妹子时，青年人这才恍然大悟。



9 青年人叫孔居任，早就看上了好儿，曾多次让孔霜子去张家提亲，都被三嫂回绝了。这次他来找他本族的二大爷孔庆侯，就是想法谋占好儿。



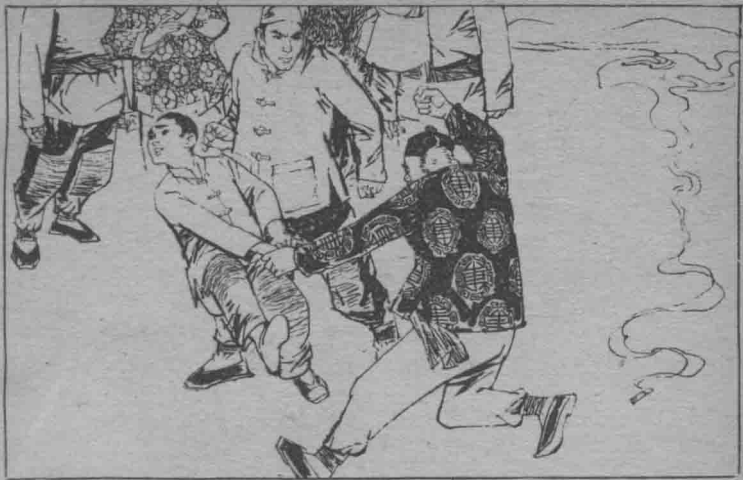
10 桃子走近冬春楼时，忽然，传来震耳的叱骂声。接着，一个身穿破衣烂衫的少年，被推出大门，摔倒在台阶上。



11 桃子见是本村的伍拾子，正想上前拉他，只见一个高个青年庄稼汉奔过去，把伍拾子搀扶起来，说：“小兄弟，有话有冤你尽管说，别怕他们！”



12 伍拾子怒视着站在黑大门口的孔庆俦，大声喊道：“孔三掌柜的，你，你不还钱，倒打人，俺爹死在你们孔家手里！你好歹毒啊！”



13 青年庄稼汉知道，孔家庄有三霸：孔庆儒、孔庆侯和孔庆俦，弟兄三人无恶不作，欺人太甚。这时，孔庆俦摔掉香烟，冲到台阶下，扬手就来打伍拾子。



14 庄稼汉左手一伸，叉开来势凶凶的巴掌，怒喝道：“有理讲理，随便打人不行！”孔庆侔一摆手，三、四个拿着长棍短刀的家伙，杀气腾腾地从黑大门里冲了出来。