

郑宾于文存

郑宾于著

熊飞宇·编



ZHENGBINYU WENCUN

郑宾于文存

郑宾于·著 熊飞宇·编

QIANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

·桂林·



图书在版编目 (CIP) 数据

郑宾于文存 / 郑宾于著; 熊飞宇编. — 桂林:
广西师范大学出版社, 2014.12
ISBN 978-7-5495-5954-1

I. ①郑… II. ①郑…②熊… III. ①郑宾于
(1898~1986) — 文集 IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 241172 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

桂林漓江印刷厂印刷

(广西桂林市西清路 9 号 邮政编码: 541001)

开本: 880 mm × 1 240 mm 1/32

印张: 10.5 插页: 2 字数: 245 千字

2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

定价: 30.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



华社展览会之人物：

郑宾于及其夫人张季青女士（局部）

（拍摄者 黄伯惠）

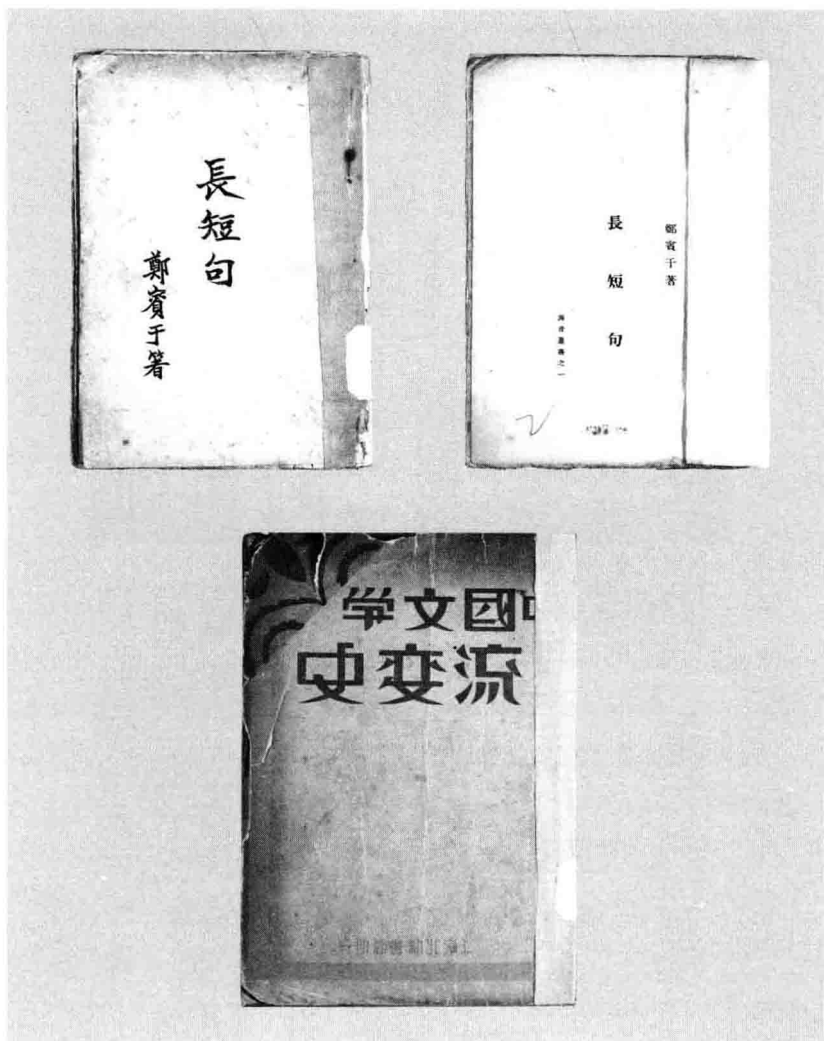
高文落筆妙天下
清瑜揮犀服坐中

賓于

蔡元培

蔡元培贈鄭賓于的題字

(圖片由《龍門陣》雜誌提供)



郑宾于著述，现藏重庆图书馆

(拍摄者 张 丁)

京報副刊

第十九號

日四十二月二十年三十國民

(日八十二月一十年子癸)

期三第



雷峯塔與保叔塔

録目日本

大戦中之一
米價暴落之害甚焉（昭和一）
軍事場之新聞（昭和二）
軍事場西國紙全等（昭和三共六種）

[illegible]

京報副刊

第五十一號

日五月二年四十國民

(日二十月正年丑乙卯)

星期四

永平十年以前

流入中國之銀數

國語學科編輯部編輯。本書是根據一九三六年三月
 教育部頒布之「中學國語課程標準」及「中學國語教
 科書編纂要點」而編纂的。全書共分十冊，每冊十
 課。本書是第十冊，內容包括：(一)國語的概
 念，(二)國語的功用，(三)國語的種類，(四)國
 語的學習，(五)國語的教學，(六)國語的評語，
 (七)國語的練習，(八)國語的測驗，(九)國語的
 評語，(十)國語的練習。本書是根據教育部頒布
 之「中學國語課程標準」及「中學國語教
 科書編纂要點」而編纂的。全書共分十冊，每冊十
 課。本書是第十冊，內容包括：(一)國語的概
 念，(二)國語的功用，(三)國語的種類，(四)國
 語的學習，(五)國語的教學，(六)國語的評語，
 (七)國語的練習，(八)國語的測驗，(九)國語的
 評語，(十)國語的練習。

編目日本

本書是根據一九三六年三月教育部頒布之「中學國語課程標準」及「中學國語教科書編纂要點」而編纂的。全書共分十冊，每冊十課。本書是第十冊，內容包括：(一)國語的概念，(二)國語的功用，(三)國語的種類，(四)國語的學習，(五)國語的教學，(六)國語的評語，(七)國語的練習，(八)國語的測驗，(九)國語的評語，(十)國語的練習。

鐘呂日本

永平十年以前流入中國之各款
(上)
制有的理路馬寶鼎
衷心的崇拜(二)
除夕
無聊
與深德先生論以

24

日北歌
金万安士

大足
大足、大足、大足。
上座僧人結社，
林林總總皆是僧。
引引解解的毛雞，
引引 引引便走哩！
隨着生，引引正，引引。
引引引引引引引引引！

[illegible]

進丁大門是二門，
進丁二門是安門，
進安門是紅神位，
二神像與石生性，
三架九子顯宗堂，
四架神像與石生性，
五架海晏軒堂，
廟前殿，殿前二門，
右側位子主神廟，
廟前殿的門。

[illegible]

歌謠週刊

[illegible][illegible]

郑宾于二十年代发表的文章，署名“郑孝观”或“郑宾于”

不该被湮没的现代学者： 郑宾于生平略考（代序）

熊飞宇

民国时期的学者郑宾于，因《中国文学流变史》而享一时盛誉，至今引述不断。然其生平事迹，长期以来，并无详明的记载。目前有关郑宾于的介绍，具有代表性的观点，主要有二：

一是《鲁迅全集》的《集外集拾遗·致郑孝观》，文后注释云：“郑孝观（1898—？），后改名宾于，四川（现重庆）酉阳人^①。北京大学研究所国学门毕业，曾任北京中俄大学讲师。”^②

二是陈玉堂编著的《中国近现代人物名号大辞典》，其中有条目：“郑宾于，四川酉阳人。字孝观。北京大学国文

^①据酉阳黎洪（县档案局/馆局/馆长、县委党史研究室主任）博文《我所有的清代到民国时期酉阳文人的作品》云：“郑宾于小河人”。小河指酉阳土家族苗族自治县的小河镇。编者曾就此致函黎局长，2014年1月24日得其回邮：“熊先生你好！你在2013年12月29日的来函收悉。非常感谢你对酉阳人文的关心和厚爱！来函所及我县郑宾于之生平史料，我现在也还未能找到其翔实的东西。之前我曾拜读你的大作《郑宾于生平考略》，也做过一些了解，从我县原地方志办公室主任冉敬林老先生口中得知，郑曾任川大教师，再到其家中做过客。在网上找到些零星的资料；郑做过四川文史馆馆员，生于1898年，卒于1986年。其他还未有所知。……酉阳县委党史研究室黎洪顿首。”

^②鲁迅：《致郑孝观》，《鲁迅全集》（第7卷），人民文学出版社2005年版，第243—244页。

系研究生。先后在北京中俄大学、福建协和大学教授中国文学史。1927年在福建时曾与鲁迅通信。1929年秋，应作家李劫人之邀，赴成都大学任教。1930年至1933年，先后由北新书局出版了《中国文学流变史》上、中、下三册，其下册实可作为一本单独的宋代词史。”^①

不过，上述两说，均有不当之处。单就郑宾于的名号而言，便是言人人殊。据《育德中学同学录（1909—1929）》，郑孝观为姓名；别号：宾于；籍贯：四川酉阳；职务：国文教员^②。1925年10月27日，郑宾于曾致信顾颉刚，未署“弟郑孝观宾于在保定上”^③。既然“郑孝观宾于”并用，按中国人名字的使用惯例，则郑孝观为本名，宾于为字，故陈玉堂的说法，有倒错之嫌。至于将原名和现名并置，更是鲜有其例，故《全集》注释也有难解之处。在此基础上，似可认为：郑孝观，字宾于，后以字行。

郑宾于，初毕业于成都高师，^④1923年进入北京大学国文系旁听，1924年考入北京大学研究所国学门。同期录取的还有张辅铨、孙少仙、黄继文三人。^⑤《国立北京大学研究所国学门报告》（1924年1月1日至1924年5月31日）的《关于研究生之事务报告》，分列五种情形：（一）本届缴成绩者三人（民国十二年六月起至民国十三年五月止）；（二）自定缴成绩之日期已过尚未缴成绩者七人；（三）未研究完毕者九人（即未满足其自定缴成绩之日期者）；（四）未定缴成绩日期者四人；（五）正在审

① 陈玉堂：《中国近现代人物名号大辞典》（全编增订本），浙江古籍出版社2005年版，第841页。

② 中国人民政治协商会议河北省保定市委员会文史资料委员会：《保定文史资料选辑》（第12辑）《百年名校育德中学》，编者1994年印，第321页。

③ 顾颉刚：《孟姜女故事研究集》，上海古籍出版社1984年版，第263页。

④ 四川大学校史编写组：《四川大学史稿》，四川大学出版社1985年版，第151页。

⑤ 据《北京大学日刊》记载，1922—1931年，北京大学研究所国学门先后录取72名研究生。其间，1919—1921年，1928—1930年缺招。

查者四人。郑孝观属于第三类，其研究题目为《〈说文解字〉差异考》，“自定十五年五月三十一日缴成绩”。照此推算，郑孝观从国学门毕业的时间，当在1926年5月31日之后。

北大学习期间，郑宾于曾先后参加歌谣研究会、风俗调查会和方言研究会。1920年12月19日北京大学歌谣研究会成立，由沈兼士、周作人任主任，征集中国近世歌谣。1921年北大研究所成立国学门，歌谣研究会并入其中。因征集材料不够，歌谣研究会决定创办《歌谣周刊》，继续广泛征集各地歌谣，并展开对歌谣的研究。1922年12月17日，《歌谣周刊》创刊。1925年6月28日停刊，并入《北京大学研究所国学门周刊》。郑宾于为《歌谣周刊》供稿甚多。第16号“来件”云：“1923年4月17日，收到郑宾于四川酉阳歌谣九则”^①。第81号“来件”亦云：“1924年11月12日，收到郑宾于四川酉阳歌谣二则。”^②是则郑宾于为《歌谣周刊》提供酉阳歌谣共11则，但后来实际刊发12则。另有第97号“来件”还登记：“1925年5月20日，收到郑宾于转直隶磁县张文焯歌谣四则，又直隶阜平王嘉斌歌谣五则，又直隶阜平赵云霄歌谣九则。”^③郑宾于曾有《致〈歌谣〉编辑》一札刊载，还应董作宾先生约请，于1924年4月23日，写成《歌谣中的婚姻观》，发表于6月1日的《歌谣周刊》，作为“婚姻专号之二”的首篇。作者认为，文中所引四川歌谣，是“乡间山民——由儿童以至成年——意象的婚姻观念”的自然流露，尤其是“酉阳南部一小角山民婚姻观的写真”，而其中的“不安于位”和“见异思迁”，也“很合着张竞生先生的‘美的人生观’和‘爱情定则’”。

1923年1月30日，歌谣研究会决定扩大收集范围，除歌谣外，还要收集并研究神话、传说、童话故事、风俗、方言等资料。1923年5月24日，哲学系教授张竞生任北京大学风俗调查会主席。不久，歌谣研究会、

① 载《歌谣周刊》第16号，“十二年四月廿九日”出版，第7版。

② 载《歌谣周刊》第81号，“十四年三月八日”出版，第7版。

③ 载《歌谣周刊》第97号，“十四年六月二十八日”出版，第7版。

风俗调查会又组织和发动会员进行妙峰山、东岳庙、白云观和财神殿的民俗调查。顾颉刚、容肇祖、郑宾于、常惠、台静农、钟敬文、沈作乾等，均是风俗调查事务员。

随着歌谣搜集、整理的开展和研究的深入，方言、方音等问题也开始进入《歌谣周刊》的讨论范围。1924年1月26日，北京大学研究所国学门方音方言调查会正式成立，出席会议者32人，计有：罗庸、常惠、宁恕、王森然、何尤、张鹏翹、魏建功、夏曾佑、沈士远、沈兼士、钱玄同、周作人、郑奠、马裕藻、朱希祖、林语堂、林之棠、黎锦熙、杨遇夫、容庚、容肇祖、刘声绎、王荣桂、周梅羹、吴克礼、毛坤、张熙、尚献生、郑孝观、孙少仙、王有德、今西龙（日本），林语堂被推举为主席。1924年5月17日，该会第二次常会通过简章，改名为“北京大学研究所国学门方言研究会”（简称“北大方言研究会”），决定其英文名称为“*Society for Linguistic Research of China*”。

郑宾于曾任教于保定育德中学。学校位于保定裕华路北侧、保定行署招待处大院内。清光绪三十二年（1906），同盟会河北支部主盟人陈幼云，联络十三名同志，以讷公祠小学校址建育德中学，使其成为河北同盟会的总机关。1917至1920年，育德中学建立留法勤工俭学高级预备班，共办4期，毕业生213人，其中93人留法。学生来自全国17个省。刘少奇、李维汉、孙犁等，曾在此就读。1921年，邓中夏来保定直隶高等师范任教，在他的组织领导下，育德中学很快建立社会主义青年团，并于1923年春，建立中国共产党支部，成为当时保定革命活动的领导中心。这一时期，郑宾于密集为文。1925年，郑宾于在《歌谣周刊》第91号，发表《在保定刘守真庙会得的一首唱歌》，其后再接再厉，对“刘爷”的事迹进一步考证。4月26日，写成《刘爷与刘爷庙》，刊于《北京大学研究所国学门月刊》1926年第1卷第2期。10月10日，又为中国历史上“徜徉迷离”的人物杨朱，考撰出《杨朱传略》。针对蔡子民认为杨朱即庄周，唐钺又谓杨朱与阳子居不是一人的问题，郑宾于独主崔述之说，最

后断定杨朱“姓杨（或作阳）名朱，字子居（或作子取）”，并断定其为秦人。文章于25日改定后，在《北京大学研究所国学门月刊》1925年第5期发表。1926年商务印书馆出版的唐钺《国故新探》，将其作为附录收入。后罗根泽编辑《古史辨》第四册，该册为“诸子丛考”，排列次序为儒、墨、道、法，分上下编。其中下编也收录郑宾于此文，1933年朴社出版。另外，保定莲花池在清光绪七年（1881）曾建六幢亭，收藏辽幢两座、金幢一座和元幢三座，体例比较复杂。1925年11月30日，郑宾于再作《保定莲花池六幢考》，分“幢之总说”“六幢”和“余说”三部分。《北京大学研究所国学门月刊》1926年第1卷第1期登出。

对孟姜女的故事，郑宾于也颇感兴趣，并时有所得。1925年5月1日，作《〈畿辅通志〉中的孟姜女》；7月23日，继作《孟姜女在〈元曲选〉中的传说》，就正于顾颉刚，且有“冰鱼附言”，“冰鱼”与“宾于”谐音。此为《北京大学研究所国学门月刊》“孟姜女故事的研究”之十一。9月27日，又作《〈广列女传〉中的杞植妻和杞梁妻》；10月27日，再作《〈哭泉孟姜女祠记〉及其他》。其中，《孟姜女在〈元曲选〉中的传说》，收入《孟姜女故事研究集》第二册，1929年出版；其余三篇，署名“郑孝观”，收入第三册，1928年出版。专集由顾颉刚编著，共三辑，国立广州中山大学语言历史学研究所出版，列入“民俗学会丛书”。后经王煦华整理，1984年2月，由上海古籍出版社合集再版。方法上，研究集结合历史文献与民间口头传说，进行历史和地理的比较，对中国的民间传说与神话研究影响深远。

此后，郑宾于曾在北京中俄大学任教。该校缘于苏俄政府所放弃的庚子赔款，由张西曼在1925年创办，地点在东总布胡同。1926年3月7日正式成立，同年8月28日，由外交部收回校址。10月，全体学生并入国立政法大学，但部分师生转入国立武昌中山大学。中俄大学的存在时间既短，故郑宾于也只是匆匆而过，旋又转赴福建协和大学。

福建协和大学系基督教福建六个差会于1911年3月25日联合倡办，

郑宾于文存

1916年2月16日正式开办，其英文名为“Fukien Union College”，1918年更名为“Fukien Christian University”。1949年8月，作为教会学校，其历史终结。学校开办之初，聘定“洋师八名”，“精于汉文”之师即国文教授两名，知名者有郭绍虞（1922—1924年间任教）、叶圣陶（1923—1924年间任教）、陈锡襄（1924—1927年间任教）、董作宾（1925—1926年间任教）、郑宾于（1926—1927年间任教）等^①。对郑宾于到校的时间，陈锡襄有过追叙：“来时虽说是春季”，但“已在阳历五月左右”，“因为那时北京正闹国奉之争”。^②郑宾于在福州，颇勤于笔耕。1926年9月5日，作《论“三百篇”后的风诗问题》，探讨战国时代风诗的有无和存亡。考究起来，其中显而易见的南方风诗，当是《九歌》《招魂》《大招》等数篇，不过已经屈大夫们笔削。后郑宾于读宋季赵德所编《诗辨说》，以为颇可资助己说，乃摘述大意，于10月23日，成《读〈诗辨说〉——写在“三百篇后的风诗问题”之后》。两文的刊期都是《北京大学研究所国学门月刊》1926年第1卷第3期。关于公孙龙，历来有两说，一是名家的公孙龙，见《史记·孟子荀卿列传》；二是孔仲尼的弟子，见《仲尼弟子列传》。郑宾于颇疑后说，遂细核《吕氏春秋》等书，作《公孙龙考》，文末识曰：“十五年十月六日，力疾作于福州协和大学”，又见刊于《北京大学研究所国学门月刊》1926年第1卷第4期。

值得一提的是“淫书”事件。1924年，胡仲持翻译司托泼夫人（Marie Stopes, 1880-1958）的《结婚的爱》（*Married Love*），朴社出版；

^① 汪毅夫：《闽台区域社会研究》，鹭江出版社2004年版，第243页。

^② 陈锡襄：《闽学会的经过》，《国立第一中山大学语言历史学研究所周刊》1927年第7期，第168页。陈锡襄（1898—1975），福州人。早年留学英国。1919年，曾领导福州学生声援北京“五四”运动，任福建学生联合会评议长。后毕业于北京大学研究所国学门。据《国立北京大学研究所国学门报告》（民国十三年一月一日至十三年五月三十一日）中“关于研究生之事务报告”之“（三）未研究完毕者九人（即未满足自定缴成绩之日期者）”，可知陈锡襄的研究题目是“中国伦理学史”，并“自定十三年十月二十六日缴成绩”。1927年从福建协和大学到广州中山大学任教并从事民俗研究。1937年，任国民福建银行总经理。曾任国民中央政府粮食司司长，并出任国民政府驻联合国粮农组织代表，国民政府立法委员。逝世前为上海社会科学院研究员。

1925年6月，章衣萍的书信体短篇小说集《情书一束》，由北新书局初版；1926年4月，张竞生编写《性史第一集》，“性育社”印行。三书被批评者“等量齐观”，引起轩然大波。郑宾于乃奋起捍卫，于1926年10月14日，作《论“淫书”》，指出：“《情书一束》是描写有一等青年男女所抱的人生观是那样的一种态度，《性史》在讲求要用怎样的科学和艺术方法来完成人类的性交的欲望，《结婚的爱》是要使人类用极精美而且适当的科学方法去处理他们的交媾和节欲。”三者“并不是在宣淫”，也“并不是在奖励淫行为”，其“共通的一点”，“是要人们了解这两足动物的真实生活和改良人类”^①。作者还将此抄付张竞生先生并得其回复。

1927年1月，顾颉刚、容肇祖、潘家洵来福州，购买图书和风俗物品，并商谈厦门大学的国学研究院和协和大学的国学系，合组为更大规模的“闽学会”。阴历正月六七左右，陈锡襄和郑宾于应邀去厦门，假座厦门青年会，决议办法六条。但无果而终。同年2月，蔡元培亦在厦门，应郑宾于之请，书赠一联：“高文落笔妙天下，清论挥犀服坐中。”联语集自欧阳修《送前巫山宰吴殿臣》诗，抬头则曰：“宾于仁兄同学正”^②。此间郑宾于与鲁迅也有书信往返，据《鲁迅日记》，1927年1月10日上午，“得郑孝观信，六日福州发，午后复”。2月24日下午，再“得郑宾于信”。时福建协和大学有文学社团，主要成员为陈尔康、叶水意、李拓之、林喊新、卢世延、林颂桢和黄贤俊，后命名为“野火社”。其中林喊新曾先后得到郑宾于、陈锡襄两教授的器重。1979年7月，黄贤俊在回忆这段生活时，将“郑宾于”误作“郑宾宇”^③。

离开福州之后，郑宾于在上海有过短暂的旅居。1928年3月，由郑宾于领衔，旅沪川人杨富民、程愚、宋德璋、范春膏、陈肇琪、魏崇元、

① 散木：《还有吴曙天》，《书屋》2005年第6期。

② 景常春：《近现代名人对联辑注》，南京大学出版社1989年版，第317页。

③ 黄贤俊：《忆野火社的朋友们》，《行云流水》，福建人民出版社1983年版，第60页。

李世覆、魏子兴等 41 人，联名向南京国民政府大学院^①呈文，沥陈四川地区各高等学校的现状，特别谈到专门学校（院）的重复、经费困难，以及教学质量方面的问题，要求“依照中央所颁大学区规程并参酌地方情形”，加以整顿，另组国立四川大学，为全省“中枢机关，综揽大学全部事务。其余各校得就原地改组或斟酌省并”，以集中人力、物力、财力，办名副其实的国立大学。1928 年 8 月，大学院以训令 280 号核转四川省教育厅，认为郑宾于等“所陈各节，似尚切实可行”，要求教育厅“即便从速筹划，呈候核办”^②。此次呈文，最终促成国立成都大学、国立成都师范大学、公立四川大学合并，另组国立四川大学，并于 1931 年 11 月 9 日正式宣告成立。三校的整合，是川大历史的转折点。

郑宾于大约在 1928 年即已受聘于成都师大。《图画时报》1928 年第 443 期曾刊登郑宾于的照片一帧，下有文字说明：“成都师大文学教授郑宾于君及夫人张季青女士”，并言“张女士善画”。此照片为“华社展览会之人物”之一，黄伯惠^③摄。1928 年初，郎静山、陈万里、黄振玉、胡伯翔、唐僧、张珍侯、黄伯惠等，联络各报社和摄影同仁，决定成立摄影团体，由胡伯翔提议定名为“中华摄影学社”，简称华社，以山东路静山广告社为通讯机关。华社成立不久，即于 1928 年 3 月 9 日至 11 日，在上

① 即教育部，存在时间为 1927 年 9 月 17 日至 1928 年 8 月 14 日。时大学院院长为蔡元培，蔡、郑之间的师生关系，其作用不容小视。

② 四川大学校史编写组：《四川大学史稿》，四川大学出版社 1985 年版，第 151 页。

③ 据《上海新闻志·人物》，黄伯惠（1894—？），苏嘉定（今属上海市）人。多财善贾。早年游学美、德、日、英诸国，考察印刷工艺，对印刷、摄影、制版业务颇为精通。民国十年（1921）从美国回国。民国十三年（1924）以 4 万巨款从狄楚青手里购买上海《时报》全部产业，向国外订购新式印报机，采用印写版印刷图片。民国十六年（1927）夏在中国第一次使用三色套印报纸，使《时报》印刷质量居国内领先地位。该报着重报道体育、社会新闻，以耸人听闻、消遣娱乐为主，造成黄色新闻泛滥。抗日战争爆发后上海沦陷，《时报》接受日军检查，继续出版，民国二十八年（1939）9 月 1 日停刊。停刊后，黄伯惠与他人合办地产公司，将时报馆改名福湖大楼零星出租，印刷机器则为日伪霸占用以出版《平报》。抗日战争胜利后，这批机器作为敌产被国民党接收，改办《正言报》，黄伯惠多次要求国民党政府发还，未能如愿。民国三十六年（1947）黄因房屋纠纷与债务问题遭到狙击，仅受微伤，并未致命，后隐于市，不知所终。

海浙江路25号时报馆三楼，举办第一届摄影作品展览。同年11月9日至12日，又在原地举行第二届展览，黄伯惠首次参加。第三届则自1929年12月6日至9日展出，第四届即最后一届，其举办时间为1930年12月19日至23日^①。郑宾于及夫人的合影，据其发表时间，当在第二届展出。

不过，至1929年秋^②，郑宾于才返川。此后，其行迹则多见于成都。《吴虞日记》有载。8月26日，郑宾于即去吴虞处拜访，谈及鲁迅与顾颉刚水火不容之事^③。9月1日，吴虞过张表方，“介绍郑宾于，表方言有地位时再议”^④。张澜时任成都大学校长。也许是因为呈文之事，吴虞的荐用，并未得到对方的积极回应。^⑤幸运的是，“十九年春，应李劫人之请，为之接胫于成都大学”^⑥。但其处境却煞是艰难。由于李炳英、李亚衡和李培甫的排挤，郑宾于很快便离开“师大”和“成都公学”。^⑦此后，遂辗转于建国中学、“法大”“女师”和宾萌公学。^⑧1932年7月至9月间，

① 陈申、徐希景：《中国摄影艺术史》，生活·读书·新知三联书店2011年版，第219—225页。

② 郑宾于：《序》，《中国文学流变史》（下），北新书局1936年版，第3页。今观《〈中国文学流变史〉（中）第一页》，系郑宾于1929年5月7日作于上海善钟路，再参照《吴虞日记》的记载，郑宾于8月26日就拜访过吴虞，则其回川的时间，当在此之间。不过，该年8月8日即已立秋，故以“秋”称之。

③ 吴虞：《吴虞日记》（下），四川人民出版社1986年版，第468页。

④ 吴虞：《吴虞日记》（下），四川人民出版社1986年版，第469页。

⑤ 王东杰：《国家与学术的地方互动：四川大学国立化进程（1925—1939）》，生活·读书·新知三联书店2005年版，第75页。

⑥ 郑宾于：《序》，《中国文学流变史》（下），北新书局1936年版，第3页。

⑦ 吴虞：《吴虞日记》（下），四川人民出版社1986年版，第497—498页。其时为1930年3月31日。“师大”指国立成都师范大学，1927年秋由成都高师升格而成。初由龚道耕（向农）代理校长，1928年改由杨伯谦接任，1929年换为周光鲁代理，1930年由宋绍曾担任。中文系主任为庞石帚。成都公学，民国九年秋季开办，其址在西胜街。创办者刘明扬、熊禹治、朱之洪（或说吴玉章、刘星垣、廖学章、杨伯谦）等。1935年7月改名“私立成公中学”，高初中合办。

⑧ 吴虞：《吴虞日记》（下），四川人民出版社1986年版，第549—550页。“法大”指四川公立法政专门学校。1927年公立四川大学组建成立，该校即成其法政学院。“女师”当指成都女子师范，其址在文庙后街。初为淑行女塾，陆慎言、陈罗澍1904年创办。1908年改为淑行女子师范学堂。约在1911年，又改为四川省城女子师范学堂。1914年正式更名为四川省立第一女子师范学校（其时第二女师在重庆）。1935年，再次更名为“四川省立成都女子师范学校”，并延用至1949年。宾萌公学，见《代序》第12页注①。

郑宾于曾“出游平沪”^①，似是求职，但未果。从《吴虞日记》，还可见出郑宾于生活的点滴（参见附录，此处不赘）。另外，1934年，四川教育界暨各界民众反对邮政加价，有呈文，郑宾于列名其中^②。

建国中学，由国民党24军军长刘文辉兴办。以东胜街原私立岷江大学为校址，坐落在城南武侯祠对面。男女合校。小说《红岩》的作者罗广斌，《红岩》中刘思扬的原型刘国志，以及张露萍，均毕业于此校。解放后，改为成都十五中，现又改为西北中学高中部。时任校长姚勤如^③。但郑宾于授课的效果，似乎并不理想。1931年3月4日，姚勤如去吴虞处，“请七号命题考插班生，云郑宾于讲学术论著，浅陋无发明，学生不欢迎。”^④该期即未下聘。后复聘之。同年12月27日，因姚勤如约稿，郑宾于检得《秦风与豳风》以付，是夜并“记于成都支矶石公园，傍之濬庐”。此文在《建国中学校刊》1931年第1期刊出。郑宾于在建中任教，断断续续，多有反复，幸赖吴虞转圜。^⑤1936年，成都统一评论社编印《中学生生活指导》，系“统一小丛书”第三种。蒋志澄题署。内收《答三十七位中学生的来信并致青年读者》（张云伏）、《中学生读法及其基本读物》、《中学生生活方法》（蔡天亲）、《中学生的健康术》（刘瑀璜）、《学校生活时代的爱因斯坦》（张克林）、《青年的娱乐生活》（郭维屏）六篇，俱为当时名家所写。其中《中学生读法及其基本读物》又分九个方面：1. 国文（郑宾于）；2. 英语（李唯建）；3. 数学（饶泰让）；4. 物理（胡卫于）；5. 化学（邓功著）；6. 博物（秦惕庵）；7. 地理（彭

① 吴虞：《吴虞日记》（下），四川人民出版社1986年版，第628页。

② 张世铨编：《书邮加价抗议纪略》，上海市书业同业公会1934年版，第88页。

③ 姚勤如，生卒年、字、号均不详。四川江油人（一说江西人，不可考）。北京师范大学教育系（一说北京大学）毕业。1928年11月1日，在为《厚黑学》作序时，称作者为“吾师李宗吾先生”。历任四川万县中学及重庆联中校长。1931年私立建国中学创办时，受聘为校长。1938年因事离职。其后曾自创成都立达中学校并任校长。又曾任中华民国国民政府制宪国民大会代表，宪政实施促进委员会研究委员等职。

④ 吴虞：《吴虞日记》（下），四川人民出版社1986年版，第548页。

⑤ 如1932年暑期，郑宾于出游期间，曾致信吴虞，代询姚勤如是否可为之“留钟点”（《吴虞日记》（下）第646页）。