



天使的敲门声

TIANSHI DE QIAOMENSHENG

选编◎求真

人生之路并不平坦，我们总会有摔倒的时候。但这并没有什么关系，不必伤心，更不必踟蹰不前。因为每个人都有守护天使，当我们跌倒了、受伤了，他就会敲开我们的心门，告诉我们前面该怎么走。只要你用心倾听，就会得到天使的祝福，找到向上的力量。

民主与建设出版社

天使的敲门声

TIAN SHI DE QIAO MEN SHENG

求真选编

民主与建设出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天使的敲门声 / 求真选编. — 北京 : 民主与建设出版社,
2014. 7

ISBN 978-7-5139-0362-2

I. ①天… II. ①求… III. ①成功心理—通俗读物 IV.
①B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 122852 号

© 民主与建设出版社, 2014

出 版 人 许久文
责任编辑 王 颂
策 划 学海伟业
装帧设计 李俏丹
出版发行 民主与建设出版社
电 话 (010) 59419778 59417745
社 址 北京市朝阳区曙光西里甲六号院时间国际 8 号楼北楼 306 室
邮 编 100028
印 刷 北京建泰印刷有限公司
成品尺寸 710mm × 1000mm
印 张 14
字 数 180 千字
版 次 2015年1月第1版, 2015年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5139-0362-2
定 价 25.00 元

注 : 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。

第一章 >>>

在月光下谈情

大篆情书	孟飞	2
指引人生的水彩笔	[美]玛莉亚·亚当斯	4
爱，其实很简单	谢三	7
母爱也会无力	林倩	9
爱在绝地反击	丁强	11
用另一种方式爱你	钱贵和	13
四季恋歌	马国远	15
最好的礼物	李思梅	24
有了爱，一切皆有可能	[美]苏珊·史密斯	26
英雄给女儿的承诺	谭芳芳	30
有些事情不能告诉母亲	刘文正	34
在月光下谈情	阿瑟	36

藏在73封信里的爱	欧晓云	40
爱情拼图	叶子	43
闪耀在牙齿上的爱	蔡志军	45
心中那朵盛开的芙蓉花	春意	46
冬日情歌	彩虹	50
抱怨式真爱	李杰	60
在青春中吻你	风声	61
饥荒爱情故事	冯安吉	63
飞扬青春，他如小说	顾小曼	65
他不在了，但又还在	江南	69
用一生来交换	全波	71

第三章 >>>

爱心的礼物

看人生之“淡”	宋清风	76
二十年前的包袱	包小松	78
你听，贝壳在唱歌	龙三	81
爱父母，给零钱	梁玉强	83
在心中开满玫瑰	[美]马歇尔·罗伯斯	85
感恩别人的手	张逸尘	88
爱心的礼物	华生	89
我自己的路，自己走	夏多多	91
好人还是坏人	卿本佳人	93
朝圣者的牙齿	薛明心	95
意料之外	徐国良	97
不为他人的错误埋单	叶谨言	100
慈善，是心之善	易折	102
治愈病痛的秘诀	[美]肖恩·赫本·费雷	104
最淡的人生	艾小草	108

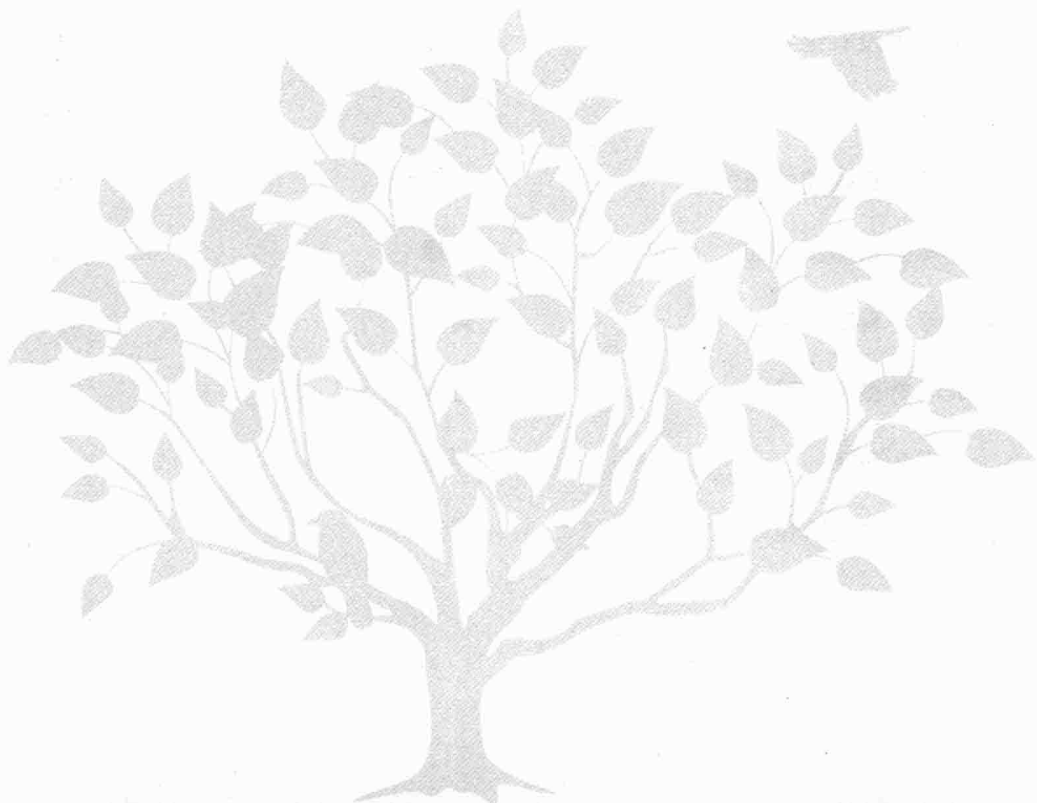
章鱼的瓶子	蓝象	112
不要抱怨活在阴影下	蒋月凤	113
战争中的不开枪	姜大卫	115
时光的偶然	孙超	117
柠檬“救援”	[美]帕姆·佐曼	119
拥抱的力量	李秀梅	123
你必须成为花匠	陈立杰	125
上帝给我们的手	孙不二	127
钻石恒久远，善良永流传	吕蒙	129
谁冷谁下车	郑渊明	131
你到底要砍哪棵树	卫光明	133
不得不说的牛仔	[美]哈雷·温吉特	135
诺言	铁力	140
敲一榔头就是1000英镑	沈浅浅	141

第五章 >>>

生命里没有绝望

解放自己的心灵	邹士德	144
苦难人的唯一资本	青春少年	146
信义之箱	黄淑云	150
只想着你的目标	秦雨	151
总是失败的比萨饼店	韩柏林	152
李安的两次失败	魏胜利	154
流着泪的“成就之星”	黄玉华	156
为善意让路	纪许年	160
是这样吗	唐庆国	161
生命里没有绝望	陈立新	162
榜样父亲	阿洁	164
不要小看蝴蝶的勇气	水平线	166
弹琴弹到泪流满面	尘缘	168
幸亏没有E-mail	吴语	172
谁说禽兽没有爱	符号	173
为生命而舞	羽毛	177
你走后，门再也没上锁	江波	181

天使的敲门声	[美]多蒂·沃特斯	184
一边是天堂，一边是地狱	史家柱	187
用泪水来疗伤	[法]洛丽塔·波维尔	193
穿着红色衣服进天国	袁淼淼	196
指尖上的笑脸	王琼玉	198
刽子手的颤抖	夕闻	202
幸福在传递	[美]杰森特·哈巴德	204
你知道天堂在哪吗	[美]格雷斯·托尼	208
写给上帝的信	刘建洲	213



第一章

在月光下谈情





大篆情书



孟飞

他住在医院里，得的是肺癌。

她常去陪他说话，因为时日无多，哪怕是比飞屑还细碎的快乐，对他来说，就是别人几年甚至十几年的浓缩了。

他是学考古的，他常跟她讲考古里的有趣知识，比如马王堆汉墓里的帛书、先秦时期的石鼓上刻的石鼓文。他说，那些古老的文字真好看，所以他一直在学习那些难认的古文字，比如甲骨文、大篆小篆。

那天，他突然说：“我们玩个游戏吧？你出一首诗或者词，然后我用大篆写下来。看我是不是完全掌握了写法。”她便嘻嘻哈哈地给他出题，看他抓着小狼毫，异常认真地在洒金的宣纸上写出一个个姿态各异的字，虽然她一个也看不懂，但还是很欢快地说：“写得真好！”

这以后，他就经常叫她出题。每次看到他手中的笔豪在纸上缓缓地行进，她就不忍注目，那左奔右拐的线条仿佛把人的心绞紧。

秋天来了，马路两旁的树上，白色的花瓣随风纷纷飘落，她忧伤地走着，他已经不在这个世上了。她把他留给她的45张洒金笺放在一个小梨木匣子里，埋藏在记忆的最深处。

后来，她嫁人，生女，一晃就28年过去了。

那天，女儿带着男朋友来家里，不知怎么翻到了那个梨木匣子。男孩是书法研究生，一打开那些有些发黄的纸张，就大叫起来：“真浪漫，用大篆写情书啊！”她一愣，急忙跑过来让男孩读给她听。

“你还是和小时候一样可爱！我真想告诉你，我那么喜欢你……可是我现在这样，对你说这些，是多不负责任啊！好在这些图画一样的字你看



不懂，所以我还是当着你的面对你说了……”

听完最后一张上的内容，一场越过了28年时空的雨落了下来。

眼泪中，她看见当年的他正在轻轻地告诉她，什么叫做文物：“因为把自己深深而平静地埋葬，所以珍贵。”





指引人生的水彩笔



[美]玛莉亚·亚当斯

那天是星期五，有很好的太阳，我穿着一条肥大的工装裤在院子里修剪草坪，而我的丈夫和儿子正在客厅里吵嚷着下五子棋。草坪修剪差不多到一半的时候，客厅里的电话响了，是那天的第一个电话，平时的周末我们家的电话还真不多。儿子阿伦正在大声责怪父亲趁他不注意偷走了两步，父子俩争得面红耳赤，看来他们谁也不会接电话了。我只好放下剪刀，脱下笨重的靴子走进客厅。

我赶到的时候，电话差不多已经响了一分钟，我能想象得到，如果我再迟到一秒拿起话筒的话，对方一定要悻悻然挂机的。果然，当我拿起话筒还没来得及问好，对方就怒气冲冲地问：“请问这是艾尔比家吗？”是个嗓门很大而且语速很快的老年妇女，显然她打错了电话。我跟她说：“对不起，您……”可没等我说完，她就接过话茬：“请您务必马上来爱华伦大街15号的文具专卖店一趟。因为您的儿子艾尔比现在在我们这里。”我正要把刚才的话接下去证明她打错了电话时，那边传来一个小男孩的啜泣声，跟我打电话的女人马上提高嗓门：“偷了东西还哭，你的母亲会马上过来教训你。”我听出来了，那个叫艾尔比的孩子拿了文具店的东西，当店员要他告诉家里电话时，他只好胡乱说了一组号码。

我看了看我的儿子阿伦，他正为刚刚赢了爸爸一局而欢呼雀跃。我突然想去文具店看看，于是我说：“请您别吓坏了艾尔比，我15分钟赶到。”我驱车前往1英里外的爱华伦大街15号，很容易就找到了那家文具专卖店。书店大厅里有很多人，有小孩，但更多的是大人。站在中间哀哀哭泣的一定就是艾尔比了，因为他的脚下有一个浅紫色的水彩笔盒子。我扒开人



群，显然这个小家伙不认识我，但是当我把右手递给他时，他居然怯生生地伸出了他的手。我牵着他，温柔地说：“孩子，你怎么那么不小心，把买水彩笔的钱搁在钢琴上了呢？现在妈妈把钱送来了，你去把钱还给他们。”

围观的人听到我这样说后开始散开，有个小姑娘甚至走上前来对艾尔比说：“开心点，没有人认为你是小偷。”水彩笔标价是5美元30分，我把一张10美元的纸币交给艾尔比，鼓励他自己去交钱。艾尔比有些迟疑，见我用慈祥温柔的目光看着他，于是接过钱，低着头去收银台了。两分钟后，他将店员找给他的4元70分还给我，而我将那盒漂亮的水彩笔交给了他。

我牵着艾尔比的手走出文具店的时候，先前恶狠狠地打电话给我的老人跟我说：“我们错怪了您的儿子，而您真是一位豁达的母亲。”我朝她笑了，艾尔比见我这样，也很自豪地抬起眼睛，他跟先前骂他的老奶奶扮了个鬼脸。

走出文具店后，我提议开车送艾尔比回家。他说他的家离这里只有300

米，我说那么再见吧，小伙子，希望你能描绘出最美丽的图画！他羞涩地笑了，紧紧地把水彩笔抱在怀里，他跑着跳着离开，到马路对面后还回过头来跟我挥手。

我看出了一个6岁小孩由衷的开心和幸福。而一个6岁的小孩本来就应该这么幸福和开心的，即使他不准备跟店员付账就想把一盒心爱的水彩笔带回家去，艾尔比还只是个小小的孩子，他那么醉心于一盒普通的水彩笔，我宁愿相信他这么做的原因，仅仅只是因为想要用这盒笔描绘他眼中美丽的风景。

而作为一个孩子的母亲，我并不认为自己那么做有多么伟大。时光流逝，这件事情也渐渐从我脑海里淡去。但是，12年后的一天，我突然接到一个陌生电话，当我说了“你好！”后，话筒里传来一个小伙子的声音：“请问您是艾尔比的母亲吗？”“艾尔比？”我突然失声叫出来，对方在电话里爽朗地笑了：“我15分钟后会冒昧打扰您。”

15分钟后，一个高大英俊的小伙子站在我面前，他没等我说话就张开双臂拥抱我：“12年前，我就想叫您一声妈妈了！我是艾尔比。”我突然泪流满面，虽然我一直没有忘记12年前文具店里的那个孩子，但是我从来没想到我还会见到他。而且，如今的艾尔比，已经是纽约一所大学的美术系学生，他告诉我：“虽然我3岁就失去了母亲，但是从6岁开始就拥有了另一个亲爱的妈妈，这个妈妈用一盒水彩笔指引了我的整个人生……”



爱，其实很简单



谢三

他有五个孩子。孩子们都很听话，他曾制定了一个人生计划：出去跑生意，努力赚钱，然后买大房子，买漂亮车子，送孩子们去最好的学校……后来，他在外面跑生意时出了点事，计划泡汤了。最后，他决定包下一片农田，种菜去卖。他觉得这是他唯一可以做的了。

每天，他都起得早早的，孩子们还没起床的时候，他已经踩着小车赶到田里忙碌起来：施肥、培土、除虫；收获时，还亲自拉到菜市去卖。他种的菜鲜嫩肥美，价钱适宜；他为人忠厚老实，从不缺斤少两，他的生意出奇地好。

一直以来，他就是这样日复一日、年复一年地劳作着，养活着五个孩子。每一个不仅活了下来，而且还可以到学校念书。现在有的已经大学毕业，还找到了好工作。

也许你会说，这有什么呢，他只不过是完成了一个父亲应尽的义务罢了。但是，必须要说明的是，这位父亲所做的一切，都是在没有双手的情况下。

这是发生在台湾的一个真实故事。十多年前的一次意外，他被高压线砸中，被迫截去双手，从此变成一名残疾人。

日前，他接受一家电视台的采访。

“听说当时你曾想过死，为什么后来又改变主意了？”主持人问。

“当时真想一死了之，”男人回想一会儿，喃喃说道，“可是后来一想，我死了，谁来养活他们呢？”

答案竟是如此简单。所有人都愣住了。





经过短暂的沉默，采访现场不约而同地响起了热烈的掌声，有人甚至流出了眼泪。

是的，爱，其实很简单，它只包括怜悯、善良和责任。