

一个新四军女兵的故事

拂晓之毅

单晓樱 著

《东南风云》增刊
厦门市新四军研究会

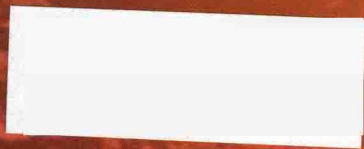




拂晓之毅

单晓樱 著

(本书名由福建省新研会第一副会长王东炎提签)





作者简介：

单晓樱，出生于1951年8月。1969年1月于福州一中初中毕业后，先后到福建省顺昌县、建宁县插队劳动，1970年9月由知青选调参加工作。在建宁山区工作20年中，通过函授自学，获得中专学历。1989年调到厦门水产学院工作。1999年以来，先后于集美大学工会、宣传部从事宣传和新闻报道工作。2006年9月退休后，加入了厦门市老战士后代联谊会 and 市、区新四军研究会，现为集美区新研会副会长、厦门市新研会理事，同时也是省、市摄影家协会会员。





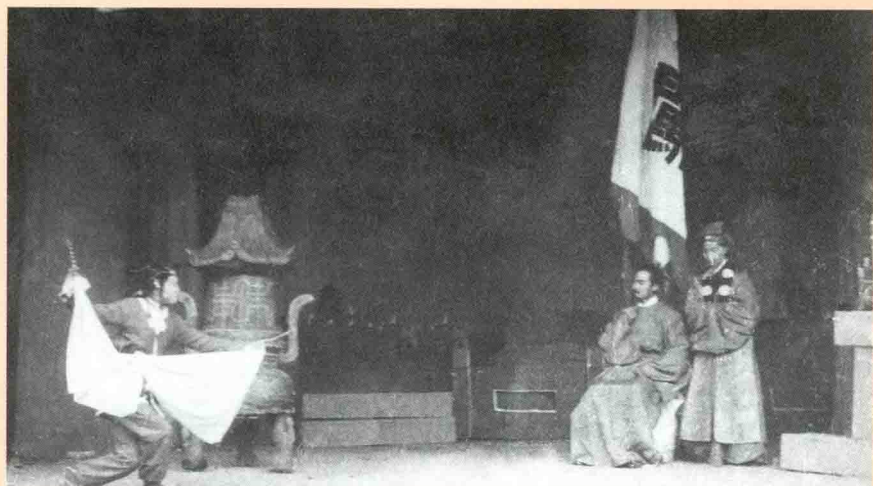
在我的人生长河中，是党给了我新生，给了我一切。如果不是党组织三次救了我，就没有今天的李欣。

从抗日战争入伍到解放战争，近十年的艰苦战斗生活，是我人生道路上“最纯洁、最无私、最愉快、最幸福、最值得骄傲自豪”的时光。

——李欣



1939 年抗日部队宣传队的“小鬼”——李欣



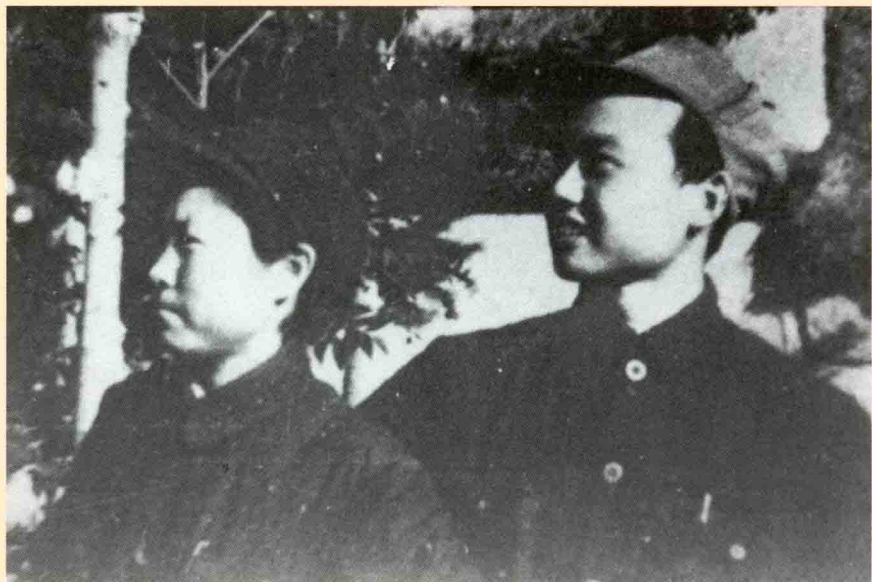
▲ 1946 年，李欣在拂晓剧团的《李闯王》剧中演红娘子



◀ 刚入伍的李欣穿着又长又宽的军装

► 拂晓剧团的“金嗓”李欣和“银嗓”鲁萍的合影





▲ 1945 年，相爱的一对拂晓战友在半城师部合影



◀ 1946 年 2 月 10 日，单斐与李欣在江苏淮安的新婚照



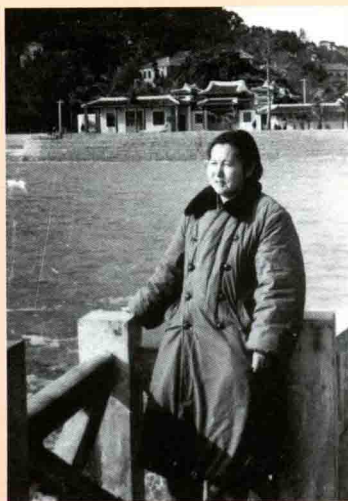
▲ 1949年，李欣与单斐
离别两年后的团聚



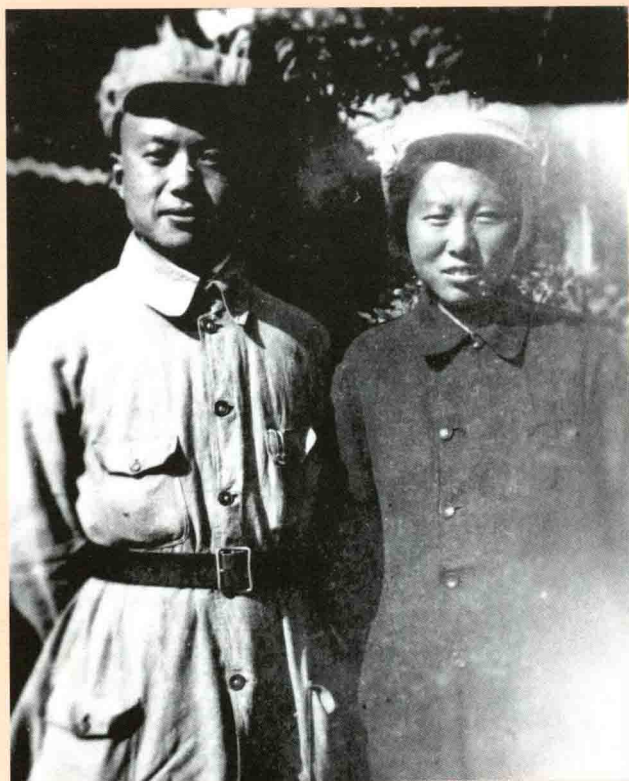
◀ 李欣与大儿子单晓斐



▲李欣在主持福建军区
《民兵报》工作时



▲李欣在北京
全运会参加
报道工作



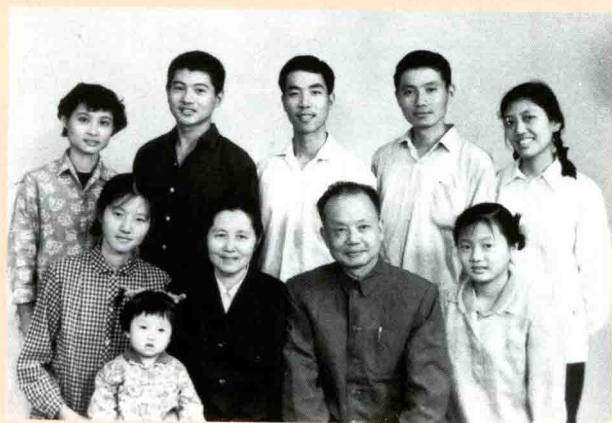
◀ 1955年，李欣
与老伴在逆境
中的合影



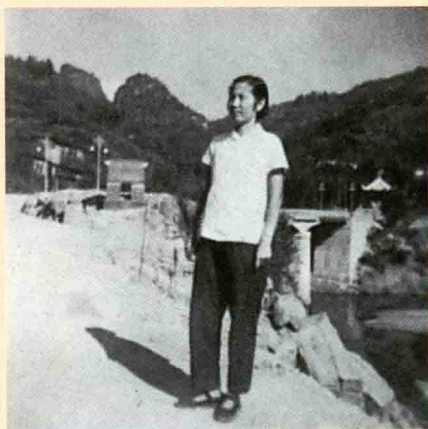
◀ 1960 年的“全家福”（左二为李欣的母亲李陈氏）



◀ 1972 年 10 月李欣离开建宁时的全家福



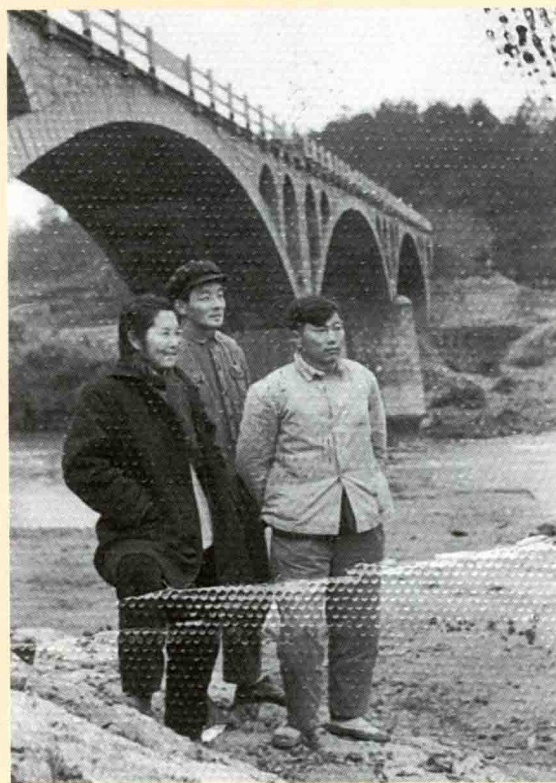
◀ 1978 年李欣在福州的全家福



▲建宁三滩大桥的女总指挥



▲李欣夫妇 1970 年下放建宁时的合影



◀李欣与乡村干部在竣工的“三滩”大桥旁合影



▲ 1996年10月11日，厦门老战士合唱团成员李欣与老战士们参加全国晚霞情合唱节，在人民大会堂演出后合影



▲ 李欣（第二排左4）与集美区老同志合唱团在“喜迎香港回归祖国”的表演中



◀李欣与女生小组唱的
集美退休教师一起
欢歌



▶李欣与艺术团好
友在一起高歌



▲南京军区歌舞团到集美大学演出后，与歌舞团的前身——拂晓剧团的老前辈李欣（中红衣者）合影



▲每年的“八一”或抗战胜利纪念日，李欣都要穿上她喜爱的军装留影



◀ 2006年12月30日，李欣在80大寿时赋诗抒怀



▲ 李欣在抗战胜利60周年座谈会上发言，愤怒控诉日军的罪行



▲ 坚强开朗的李欣在厦门市新研会的“八一”座谈中



▲ 李欣住院时翻看新研会画册



▲ 老伴单斐去世后，李欣仍然坚持锻炼，坚强地生活



▲ 87岁的李欣坚持每天看书学习，关心国内外大事