



平谷县志编纂委员会办公室

# 平谷县志

平谷县志编纂委员会办公室

1988年7月

# 重印民国二十三年《平谷县志》目录

重印民国二十三年《平谷县志》序.....	1
《平谷县志》序.....	3
凡 例.....	13
平谷县志目录.....	16

## 卷 一

### 地理志

沿 革.....	20
疆 域.....	23
市 乡.....	24
面 织.....	28
山 脉.....	28
河 流.....	30
交 通.....	33
古 迹      关隘附.....	34
名 胜.....	39

## 卷 二

### 经政志

城 池.....	42
公 署.....	43

学 校	45
书 院	53
仓 储 惠政附	54
职 官	56
赋 稅	85
警 察	94
自 治	95
会 计	99
农 林	100
商 会	101
保 卫	102
党 务	104

### 卷 三

#### 社会志

户 口	106
民 生	107
礼 俗	110
宗 教	112
方 言	113
氏 族	115
灾 异	118

### 卷 四

#### 物产志

物 产	122
-----	-----

## 卷 五

### 人志物

科 第.....	128
中学以上毕业.....	151
人 才 列传附.....	156
武 功.....	167
善 迹.....	168
列 女.....	171
流 寓.....	182
宦 绩.....	183

## 卷 六

### 艺文志

文 类.....	188
诗 类.....	230
金 石.....	242
琐 记.....	245
重印民国二十三年《平谷县志》后记.....	248

## 重印民国二十三年《平谷县志》序

平谷自汉初建县，其间历尽沧桑，饱经忧患，几度兴衰，迭经废置，以迄于今，已两千余年。足见平谷地理位置之重要，历史之悠久。

平谷有志书，起于明时。据载明洪武、永乐、隆庆、万历四朝均曾修志，然俱佚无存，今人已不可得见。入清以后，康熙、雍正、乾隆时各修平谷县志三卷。清末则又有邑人陈景伊修纂的《续平谷县志》（抄本·一册）。至民间王兆元先生纂修之第一部县志，于民国九年问世。其后他又撰有《平谷县志》两部和《平谷县志料》。今天重印者为王氏最后所著（1934年六卷本）。

王兆元，字济时，平谷县城关人，毕业于京兆研究所。平生工书画，喜为文章，历任平谷县地方分区自治第二区自治办公处区董，平谷县地方款项审核会会员，县立女子完全小学校校长，县民众阅报所主任。从民国五年起，一直总纂平谷县志，“多次受挫而志益坚”。最后王氏所修之平谷县志六卷本于民国二十三年（1934年）由天津文竹斋铅印发行。王氏所著，前三志一料，一次较一次详实。尤以民国二十三年县志为著。其特点有二：

（一）取材广泛，今古并蓄。历史题材多取于清初三志，又加适当增补。其余则为查阅大量资料和深入农、工、商各业中采访所得。

（二）内容丰富，体例完整。王氏尊重旧志，凡他认为旧志

中内容之应取者，均纳入该志，然不拘泥于旧志，而据形势之发展，搜寻之所得，补缀成文。使民国二十三年志内容之丰富，达到以前各志无法比拟的程度。如“赋税”中，不仅增加项目，且附表格；“艺文”中除诗词外并增加金石之类；“灾异”内容采辑也广；至于对工农生产、副业加工之叙列，尤较旧志为详；在述及人民生活状况时，王氏沉痛指出农民生活之极端困苦。凡此种种，对我们研究本县之历史均有重要价值。此外，王氏对旧志编排体例，亦有所改进，删掉了牵强附会的“景致图”和“星野”等内容，另立“经政志”，“社会志”等大类，此皆为创新之举。王氏又于卷首增加照片十一幅，字画与绘画七幅，使得今人尚能通过画幅窥见平谷县城垣之雄姿，政府大堂之外貌与兴善古刹、千佛高阁之胜迹。即邑中画师乔钟文氏之名作“十八学士登瀛州”，亦只在王氏志书中所能仅见。因之，我县历史上若干政治、经济、文化艺术、人物事迹，实赖此志得以保存。鉴往事而知来者，历史之经验教训，对于今日之社会主义现代化建设，仍有其借鉴价值。王济时先生的毕生努力，在我县文化史上，做出了杰出的贡献。但由于阶级和历史的局限，这部县志中也有封建糟粕，在体例上也有不完备的地方。

三中全会以后，政通人和，百废待兴。当该县修纂新志之际，县志办公室诸同志据各界愿望，重印王氏旧志。鉴于王氏旧志原无句逗，艰深难读，诸同志重新标点，由竖排改成横印，以利各业参考，实为一项有益的工作。

平谷县文联主席 韩牧平

一九八七年十月

## 《平谷县志》序

方志者，地方之史也。梁启超氏曰：有良方志，然后有良史。故方志者，又国史之基也。昔章实斋创州县立志科之议，识度夐绝，诚保存地方史之善法。惜百余年来，卒无起而行之者。于前岁，全国内政会议议决，各省、市、县设立文献委员会，《组织法》由行政院通过施行。实斋之议，而今竟见诸功令。惟各县之文委会虽经成立，多未厉行，亦等于虚设而已。则甚矣，保存地方史之难也。余服官河北数载于兹，曾赴各县视察政务，对于文献，素所关心。于客岁三月，奉檄来长是邑。接篆后披览邑乘，查系民国九年所修。嗣闻卷宗，又悉前任于二十年曾聘王绅济时重纂新志，业经脱稿，只未付梓，窃甚惜焉。第是，既有原稿再为补编，完成此举，非特前功不弃，亦于近事无遗，遂决以修辑印行为己任。不意边氛日逼，蕞尔小邑俨成军事重地。至五月，战乱愈迫，以至易地办公。迨七月复回任所，满地疮痍，百方补救。此时，邑志虽欲修而何暇修哉？然而并未一日忘也。尝思平邑为冀北极边之地，政策所施，实以绥靖地方、发扬文化为最要。即抱定此旨，锐意进行。于巡视时亦谆谆以此谕众，以期上副长官委任之重，下慰邑人望治之殷。所幸兵燹之余，民风之朴厚依然，政务之推行无阻。是以不及一载，县府内部已整饬就绪，而辖境一切政务，亦无不略复常轨。惟此修志之举，尚有志而未

遂。方筹办间，适奉省府重修县志之明令，复延前修志局总纂王绅济时总纂其事。赖其潜心搜讨，纪事征实；又参酌新旧方志之体裁，另定目录，所列之门类条理井井。较诸旧志益臻美备。从兹平邑文献更觉灿然可观。有心世道之君子，欲考盘西遗迹、沟北流风者，览是书可以知其梗概矣。至于后之贤邑宰本实斋之意旨，责成文委会切实保存地方史料，以备他年修志有所依据，是则余所深望也夫。

中华民国二十三年九月，平谷县县长山左陵县李兴焯识于渔阳官廨。

## 《平谷县志》序

平谷县志自有清中叶以后，岁久失修。于民国五年，邑长沈幼香倡议续修，旋去任而中止。由是三易县令，咸任职未久，无暇议此。至九年，邑长王翊汉置局兴修，属仆纂辑。书成未梓，王公擢道尹，赴江苏，事又寝息。至十五年，邑长陈郭光筹资付印，逾岁出版。是役也，作辍历数载之久，其书始印行，可见完成之难。此仆前番修志之原委，已树再修新志之基础也。又于二十年斐君李邑长奉宪令编辑邑乘，以为修河北通志之准备，并领修志门类，按类编纂，复延仆总纂其事。仆以体例殷繁，限期短促而覆餗是惧，迭辞弗获。于是键户月余，匆匆蒇事，送之省府，乃邀嘉奖县长，记功斐君。邑长犹深自谦，抑不攘人美，归

功于仆。报之省府，又授仆以奖章，此皆非初意所料及也。今邑长复一李公，征此新志稿于仆。因慨夫客岁事变，书籍遭毁，无异秦火之燔经。幸此稿置于书画箧中，远往燕京，未曾散失。特重为厘定，复增辑至二十三年，各事迹共地理、经政、社会、物产、人物、艺文六纲，析为四十类。体例内容均较旧志加详，庶稍免罅漏之讥，以副公关怀文献之意，仆因之重有感矣。斐君邑长来尹斯土，卓著政声。于二十二年元旦，于主席择优授奖，冀全省仅十县长，斐君荣列第三，堪称循良之选。而独于邑志编竣，即邀嘉奖，不议开雕，识者谓其视邑乘亦等诸例牍，顾考成而已，君子深为斐君惜。以视复一邑长摄篆伊始，正置边陲告警，师旅云集，措置裕如，迨乎风云陡变，随军转移。及大局粗定，奉檄回任，益州重逢，商民鼓舞。斯时公廨及各局所，鞠为茂草。公乃不惮勤劳，苦心整顿。迄今一载，百废俱兴，而尤汲汲于邑之新志亟谋付梓，竟全功，垂久远，使后世有所考镜，则与一意于簿书期会者迥乎不同也。兹命工剞劂，行将出版，适值金风报晓，百谷登场，合境丰稔，簪笔者亦为之志庆。民国二十三年九月邑人济时甫王兆元识。

## 重修志书弁言

丙午之秋，九月既望，余由东粤莅任平邑。试观山川、地理、城郭、形胜，以至绅衿、黎庶与夫土俗习尚，犹有近古风

意。一日者，因琴堂政事暇，披邑志帙。其中所编，纪自元及明，笔于隆庆年岁，由后缺而不载。历更甲子一周余，秉笔鲜其人，迨详览者久之，遂奋然起续补之志。时公务殷繁，盖有志焉而未逮。越今年丁未，恒阳李公讳柱明者承学任，以教化为大务。会逢朔期，与绅博弟子辈商榷厥事，佥曰：“甚善”。余志遂果于续补，犹未之竟成。俄而，上台以文书驰至，有修补志书之令，爰与李公登堂纂辑。命邑庠之老成经历者，敷陈軼事，采访时尚，详其所当详，略其所当略。凡邑中之山水形景昭然不改，宫室、庙宇像貌犹存者仍载之，以备观瞻。若夫循良、治绩、科名、甲第以及明经宦游者，缀补七十余载事。至于钱、谷、兵、刑、簿书、会计，依制叙入。下而里巷之讴吟与士女之节孝，有关风化者，则续补之。未几，而事竟成矣。愜余志，共愜绅博弟子辈志。是余有志与李公相聚而谋则成志也，爰命工剞劂，以著一代重修之志云。

清康熙六年，岁次丁未秋月，知平谷县事，关中金明任在陛书于仕优轩。

## 重修《平谷县志》序

古有列国史，继为郡邑志，志以纪事也，事盖乘时也。时递转则事递新，故创于前不可无辑于后，期于踵事增华，绍明前规也。平志起于明隆庆之六年，重修于万历之二十年，迄今盖七十

余载。矧大清定鼎，百度维新，岂邑乘一书仍蹈旧辙，而不思所以纂修之乎？虽妙峰、瑞屏、碣石、泃水诸胜迹未之或改，然其间户口之登耗，赋役之烦简，与夫贤良、循吏、忠臣、孝子、义夫、节妇暨水旱、祲祥、陵谷、桑田之变，未列史册者比比然。兼之字画剥落，多鲁鱼豕亥之讹，编次失伦，贻挂一漏万之诮，何以征文献而诏来兹？则今日者诚厘旧更新之一会也。幸邑侯任公以三秦宿儒，剖竹盘阴，桑下雉娇，河阳花秀，其循绩俱在民口碑间。忽于琴心暇畅，毅然以修志为己任。适奉有诸上台纂辑之命，公喜而言曰：“吾愿可藉此以成矣。”因以采集属之绅衿，谬以校勘责诸不慧。而订其简蔓，正其得失，易鄙俚为雅驯，悉出公手。要以赏贤绌奸，信今传后，无失吾尼父春秋家法而已。今一展读之，则见其简而周，详而整，胪列严明，殊无剩义。嗣是采风者了然颠末，而无烛前暗后之虞。尹兹者，居今稽古而获调停钩节之术，且使邑之人览曰：“若俗美，若俗恶，若人正，若人邪。”当必踊跃竦息，法戒分途，则是志之用意微，立教远也。举昔七十余载之旷典，一旦增而完美焉。他年，国乘昭垂，非留锦制鲜鲜耶？编竣，余固乐观厥成，爰述其重修之由，公以余为知言，遂弁而寿诸梓。

清康熙六年，岁次疆圉协洽南吕月，平谷县儒学训导恒阳李柱明书于澹宁公署。

## 补修《平谷县志》序

今天下四海升平，万邦效顺，星垂联璧之祥，河献澄清之瑞，苟非德教沦浃，声名洋溢，乌能臻此美盛哉？圣天子犹不自暇逸，励精图治，贤执政冀得人而事，锐志搜罗。余以郡博微员，谬厕荐牍。荷皇上隆恩，召见勤政殿，天语温和，叠承清问。敬陈一得之愚，遽获九重之誉，小臣何人，能不感激殊遇，更为清慎自矢乎？况余才短识庸，骤膺民社，恐锦难学制，覆餗深忧耳。幸值蕞尔之隅，实掩簿书之拙。下车后披阅邑乘，见夫有明一代，科甲绳绳，且多显秩。暨阅国朝所载，不但售槐捷柳者罕有其人，即岁荐恩擢以及忠孝节义之伦，亦落落晨星。空编白简，将何以传示来者耶？屈指康熙丁未，令博诸公踵事补修，至雍正戊申，前后六十余年之久，事实概未采录，行惧其湮没而不彰也。微邑绅衿请，余亦将整残续缺，谋之剖劂，以备一代之征，矧绅衿频以补修为请乎！余越疆末士也，僻处东南偏境，素慕燕赵雷封，虽无驯雉游鱼之异，颇有修废举坠之心。标功名耶，阐德行耶，纪文章耶，表人物耶，非长吏之责而谁责乎？爰出囊俸，裒集众捐，总六十余年中事实，备为采录付梓，以期毫发无遗，余之志也。计向来罅漏一时未能补缀，姑举其可考者，俾后之人见美而法，见不善而惩。由是风俗益归于厚，人心益进于醇，四海万邦沐浴升平之化，翱翔效顺之风，庶几报圣天子于万一耳，

是为序。

清雍正六年九月，署顺天府蓟州平谷县事钱塘项景倩题于渔阳公署。

## 续补《平谷县志》纪略

邑之有志，犹国之有史也。上古结绳而治，不可考矣。《尚书》其纪传之祖乎？《春秋》其编年之宗乎？《周礼》职方氏度天下山川险易，户口厄塞之数，画为版图，行人采四方风俗。上之太史，邑之有志，与国史等。我国朝典重史馆，官隆总裁，钦定《明史》，御纂一统志暨《四库全书》，典坟邱索，无以尚之。近奉谕旨，考证日下旧闻，核实纂辑，使天下万世知皇都宏丽，信而有征。凡畿辅州县，星罗棋布，无不各因志乘，追寻往迹，遙溯前徽，以焕文治之光华。蕞尔平邑，旧志残缺，未经厘订。康熙六年，岁次丁未，邑令任公在陛，敷陈軼事，命工剏劂。雍正六年，岁在戊申，邑令项公景倩，复为采录付之梓人。皆因前明隆庆遗文，踵而续之，迄今五十年矣。愚以中州乡荐，才识谫陋，承乏兹邑，于课耕课读、劝纺劝织之暇，集诸绅士，广为采择。奈简断编残，文献不足，仅即数十年之文武职官、恩、拔、岁贡、籍贯、姓名、任事，考授年月，补而增之。至于阙则仍阙，以俟后之宰是邑者，具经天纬地之才，著立海垂云之概，遐稽近考，举元明诸公之余文，本朝诸公之著述，重为巨章鸿裁，以副我皇上稽古右

文之至意，是则愚之所厚望也夫。

清乾隆四十二年，岁次丁酉桂月，知顺天府北路厅平谷县事，河南嵩邑伊皋朱克阅书于渔阳之鸣琴轩。

## 续修《平谷县志》序

平谷县志，创于明隆庆六年，重修于万历二十年。清康熙六年，邑长任公在陛复为厘订。雍正六年，邑长项公景倩、乾隆四十二年，邑长朱公克阅踵事增辑，此后失修已一百三十余载。微独陵谷易处，沧桑变迁，无由考证，而忠义节烈、潜德嘉言，亦将归泯泯。矧有清末造，变政维新，迨共和成立，国体改革，地方政务日见剧繁。若学、警、自治诸端，其机关设置之时代，组织之职员，不有纪述，何以昭示来兹？民国五年，邑长沈公铨洞鉴及此，爰议续修。请于尹宪，志襄王公深为嘉许，乃延邑绅调查事迹，兆元曾膺采访。后以沈公去任，未竟全功。续任者李公树珽，奉上令敦促成书，复延士绅续辑，兆元仍为采访，而李公旋调永清，又中辍。后之官斯土者，均未关怀，邑乘续修之事遂寝焉。自清中叶迄今，邑之文献无征。虽屡议编辑，而卒未成书，良可慨也。九年夏月，浙省王公沛来尹兹邑，有举坠振衰之志。与兆元会晤之初，询以邑志修至何年，遂详陈之。公乃锐意续修，复请尹宪备案，置修志局，属以总纂其事。兆元识谫才辁，奚足胜任？顾自为采访，留心轶事，积有文稿甚夥。又旧志原梓剥残，字迹零

落，读之甚难，因思补之，为将来修志基础，时加参阅，胸中略具成竹。故奋操觚之技，于是考诸颓碑断碣，征之各种书籍，将旧志之残缺补竣。其讹略处，亦稍事损益，列于新志之前。又原有舆图已不适用，另绘全县地图暨县城图。至是番之续纂，非第乾隆以后之事迹按类编辑，既从前之事迹，亦加增补，三阅月而蒇事。兆元于此三月中，策蹇调查，闭户校订，焚膏继晷，以期速竣。惟见闻弇陋，未能博采遐稽，仍待宏达君子复加搜辑，匡厥不逮，是所深幸也。并序其缘起作辍，以识成书之不易。

民国九年十二月，邑人王兆元撰于修志局。

## 续修《平谷县志》序

凡覩人国者，必先考其沿革，察其政治，明其山川人物之美恶，观其风俗教化之良窳，而后其国之兴衰强弱可知矣。一国如此，一县亦然。今有人焉，于其县之沿革不知，政治不讲，山川人物之不悉，风俗教化之不修，而谓吾知此县事焉，可乎？平谷为禹贡冀州之域，开化最早。据盘山之险，形势极优。自唐、宋、辽、金以来，为兵家所必争之地。而丰功伟绩照耀简册者，代不乏人。至其物产之美，风俗之淳，犹其余事。奈何近百年来而奇伟卓异之士不见称于当世哉？噫！盖由士无奋勉竟进之志，而官斯土者复不引为己责，力倡文化，此士风所以不复振也。余自丙寅孟夏奉镇威军团长命来守斯邦，当是时也，军书旁午，戎马仓

皇，于劳军抚民之余，每欲考其政治沿革，渺乎其不可得。盖县志之失修与夫修而屡辍者，不知几经岁月矣！幸邑绅王君济时关心此事，自任收检残编，惨淡经营，不日脱稿。举数百年数十年应修而未修者，一旦灿然成书，以垂久远，其愉快为何如也！兹于用付剞劂之先，爰缀数言以为序。

民国十五年冬月，平谷县知事东丰陈玉符自识。