

国家彩票公益金资助

大字版

中医经典必读丛书

三指禅

清·周学霆著
蒋力生等校注

中国盲文出版社

中医经典必读丛书

三指禅

清·周学霆 著

蒋力生 叶明花 校注

中国盲文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

三指禅 (大字版) / (清) 周学霆著; 蒋力生, 叶明花校注. —北京: 中国盲文出版社, 2013. 10

ISBN 978-7-5002-4540-7

I. ①三… II. ①周… ②蒋… ③叶… III. ①脉学—中国—清代 IV. ①R241.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 230433 号

三 指 禅

校 注: 蒋力生 叶明花

出版发行: 中国盲文出版社

社 址: 北京市西城区太平街甲 6 号

邮政编码: 100050

电 话: (010) 83190019

印 刷: 北京东君印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 82 千字

印 张: 9.25

版 次: 2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5002-4540-7/R·703

定 价: 17.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

校注说明

《三指禅》3卷，清代周学霆撰于清道光七年（1827）。周学霆（1771—1834），字荆威，自号梦觉道人，人称“小颠”。湖南宝庆府邵阳（今湖南省邵阳市新邵县）人。出身儒门，生有异禀，少即聪敏过人，13岁应童子试，名列前茅。未及弱冠，因病弃儒，转攻医学。其精研医理，勤于实践，读书则自《灵枢》、《素问》、《难经》、《伤寒杂病论》、《脉经》以至历代名贤著作，旁及道佛之书，临证则内外妇儿兼具，尤擅疑难怪病，用药无不奇中，声名远播湖湘间。其著作除本书外，尚有《医学百论》、《外科便览》等多种。

周学霆是著名的道教医学家。据传周氏得病之初，遇异人授以导引吐纳之术，既而病愈，笃信道佛，专以黄老为务，并以道人自居，时或“游神大隐之场，积悟金丹之室，以修生之妙术，探生生之元机”，“数年得性命双修之道”，竟至盛暑能披裘烈日中行，严冬可解衣积雪中卧，故有“周仙”之称。其行医40多年，融贯张、朱、刘、李之学，归本《内》、《难》诸经，“诊视方脉，举手即得”，“或瞥见人一面，或闻人声咳，或以指略点其脉，便知其病之所在，与方服之，靡不瘳者”。尤其于脉学，周

氏有独到之研究。他认为“医理无穷，脉学难晓，会心人一旦豁然，全凭禅悟”，并自称其脉学曾得异人指示，“全身脉症，于瞬息间尽归三指之下”，故名其书为《三指禅》。

本书是一部很有特色的脉学专书。全书内容可以分为两大部分：一为脉学基本理论，一为各种病证的脉诊经验。其中，卷一部分集中反映了周氏的脉学见解。首先，周氏根据《内经》以平人定病脉的理论，独取缓脉为诀，认为“定清缓脉，方可定诸病脉；精熟缓脉，即可以知诸病脉。脉之有缓，犹权度之有定平星也。”所谓缓脉，其脉平和，“不浮不沉，恰在中取；不迟不数，正好四至。欣欣然、悠悠然、洋洋然，从容柔顺，圆净分明。”缓脉的本质特征，周氏概括为三点：①缓即平脉，是一种“无急躁”、“无偏胜”的平和准定之脉；②缓即胃气，“四时之脉，和缓为宗，缓即为有胃气也”；③缓即为有神。临床上，如能以缓脉为标，即可提纲挈领，权度诸脉。甚至“欲辨死生，仍归缓字。缓为一身之元气，即为一身之生气。有十分之缓，即有十分之生；有分毫之缓，即有分毫之生。听缓之声，绘缓之象，取缓之魂，追缓之魄，刺缓之骨，转缓之神，而幽明异路，如在目前”。其次，根据阴阳对待的原理，在缓脉的统领下，建立起以浮、沉、迟、数为四大纲，而以微、细、虚、实等 22 脉为对应网

络的脉学范畴体系，将 27 脉统属于一个有机的系统之中，对勘互见，相形易明。这种对比分析的方法，使人能清楚地了解每对脉之间的特点差别，便于领悟掌握。此外，是卷还对六部脉位、三焦、包络、七诊九候以及膻中、丹田等问题进行了专门论述，或辨或解，均足以阐前人所未发，补前人所未备。卷二、卷三则主要论述内科疾病及外感杂证的脉诊情况，计有风癆鼓膈、湿病暑热、痢症风寒及经带胎产、小儿疳证、内外痈疽等近 40 篇脉论，篇篇均以其丰富的临床实践经验，将脉诊紧密结合病因、病理及其疾病的变化转归情况，进行周详细致的分析阐发，并结合脉学而决定治法方药，颇切临床实用，最为医家所推崇。全书在写作风格上亦独具特色，或诗或赋，辞藻华丽，吐言清爽，且议论风发，逻辑严谨，是脉学史上难得的佳作。

本书初版不久即广为流传，“三年之内，几遍海隅”。但由于作者受道佛影响，往往援道谈玄，引佛参禅，字里行间充满道佛故实，禅语玄机，使人难以贯通书中精义。欧阳辑瑞有鉴于此，便对周氏原书详加注释，标具方药，使其更为完整，更为晓畅明白，而由王念祖重梓，印行于道光十二年（1832），翌年又予重印。此后道光、咸丰、同治、光绪，直至民国初年，坊间各种刻本不下 30 多种。新中国成立以后，1956 年人民卫生出版社出版了铅印本。

此次校注，以清道光十三年癸巳（1833）重印会友堂《续刊三指禅》本为底本。此本经南坡居士欧阳辑瑞批注，并增补经验良方，不唯内容完整，注释详明，且缮刻精美，错讹较少。主校本有清光绪二十九年（1895）淡雅书局刻本（简称雅本）、光绪二十九年（1903）文益书局刻本（简称益本）及清湖南书局刻本（简称湘本）等，参校本则有上海中医书局铅印本、人民卫生出版社铅印本等。底本依次原有欧阳辑瑞《续刊三指禅》序、方伯畴原序、贺长龄序、余正焕序、刘纪廉原跋、南坡居士欧阳聘侯原序，今依别本补入陈岱霖序一篇，先后排列稍作调整，将初刻本二篇原序置前，原跋置后。底本目录与正文标题颇不一致，或简略，或缺失，或有目无文，或有文无目，兹用本校法前后参订校正，并一律以正文标题为目，使其前后统一。目录标题所校之处，谨此说明，不另加注。原书南坡居士批注及间引他人评语，为保持原貌，概不删节。

江西中医药大学 蒋力生 叶明花

2013年6月

目 录

方伯畴原序	1
欧阳聘侯原序	2
《续刊三指禅》欧阳辑瑞序	4
余正焕序	6
贺长龄序	7
陈岱霖序	9
刘纪廉原跋	10
凡例八则	12
卷一	15
总论	15
脉学源流	15
定脉部位	16
寸关尺解	17
六部脉解	17
左心膈中肝胆肾小肠 右肺胸中脾胃命大肠 辨	19
定至数	19
二十七脉名目	20
有胃气者生	21

脉贵有神	21
读缓字法	21
四时平脉	21
浮沉迟数四大纲	22
对待总论	25
微与细对	25
虚与实对	26
长与短对	27
弦与弱对	28
滑与涩对	28
芤与革对	29
紧与散对	30
濡与牢对	31
洪与伏对	31
结与促对	32
动与代对	33
奇经八脉	34
脏腑说	36
命门提要	38
三焦辨	38
心包络辨	40
反关脉解	42

七表八里九道三余脉辨	43
七诊辨	45
九候解	45
膻中解	46
丹田解	48
人迎气口解	49
冲阳太冲太溪解	50
卷二	51
男女尺脉异论	51
癆症脉数论	52
噎膈反胃脉缓论	54
体肥脉虚中症论	56
喘急脉论	59
气鼓脉弦数论	60
血症有不诊脉有必须诊脉论	62
咳嗽脉论	64
泄症脉论	67
水肿脉浮大沉细论	69
偏正头痛不问脉论	71
心气痛脉论	73
腰痛脉论	76
脚气痛脉论	78

消渴从脉分症论	79
呕吐脉论	81
痿症不从脉论	83
风痹脉论	85
老痰不变脉论	88
痢症脉论	89
哮喘脉乱无妨论	91
卷三	93
温病脉论	93
暑热脉论	94
痢症脉论	95
疟疾脉论	98
伤风脉论	101
伤寒脉论	103
瘟疫脉论	111
室女脉数反吉论	115
月经脉论	115
胎前全凭脉论	117
产后不凭脉论	118
小儿疳脉论	119
疑病诈病脉论	122
平人脉歇止无妨论	123

纯阴脉症	123
内外痈疽先变脉论	124
摘平脉三不治症论	125
死生章	126
三指禅赋	128
跋	135

方伯畴原序

医者，意也。至于脉理，尤以意会。梦觉道人弃儒业医四十余年，奇奇怪怪，以活无算。其持脉也，曾不一瞬，病情万变，便已了了，人感深之。因出《脉诀》，一书问世，特拈出缓字为主，取生意也。余比象绘形，言简意赅，而议论透辟，发前人之所未发。惟其理精，是以意会，然非致虚岑寂精诚之极，未有如此之神且速者。此中大有禅机焉，余因题之曰《三指禅》。禅者，元也。元之又元，众妙之门。

敕授修职郎、湖南长沙府善化县儒学教谕、前乾隆乙卯科亚元大挑二等，愚弟方伯畴顿首拜撰。

欧阳聘侯原序

同邑周君，仙骨珊珊，以医道活人多矣。凡所经历之区，类皆颂再造恩于弗替，观其脍炙人口，非可以道里计，其所由来者久矣。乙酉侨寓省垣，适愚以江右令改官回籍，耳饮其名，而究未及亲见之也。旋又承乏朗江府学，越明年，交卸赴省，同栖试馆侧，闻士大夫之叩门延请者踵相接焉。周君方日无暇晷，愚亦弗得以究论其间，心窃恨之，盖蓄愿所未获伸者已二年于兹矣。时或漏深归馆，闭户围炉，纵言至于医，指其途径，定其要归，以为明医之蓍蔡，庸医之针砭，是周君之医理，诚有大过人者。惜粗识其梗概，尚未悉其渊微，其如欲其人而闭之门何哉？丁亥之冬，周君以手订《三指禅脉诀》问字于愚，愚曰：“是殆问道于盲也。”虽然，寿身寿世，愚于此中煞吃辛苦，一旦得是书而读之，目谋心谋，刻期卒业，觉从前未晰之义，未破之疑，不啻迎刃而解，毫发无恨，快也何如！窃忆缓之一字，亦第居二十七脉之一耳，而周君融会贯通，独有心得，始为提纲，次为对待，二气五行之理，罔不了然于心目间，诚足以阐前人所未发，补前人所未备。以愚所闻，三折肱而知为良医者，舍斯人其奚适也？抑周君束发受书，因病废业，始得专精于医，以寿身

而寿世，是直以良相之经纶，运诸良医之呼吸，乃大获活人之效于举手间，而又未敢以自私也。笔之于书，嘉惠来学，好生之德，以视俞跗、卢扁，有过之无不及。后之览是书者，其亦兴起于兹编而定所法守也夫！

《续刊三指禅》欧阳辑瑞序

曩岁，梦觉道人所著《三指禅》医书问世，愚曾读而叙之评之。刻甫竣，不翼而飞，不胫而走，三年之内，几遍海隅。第书中以元风而阐医理，即以医理而寓元风，其引用故实，原本圣贤经传，而体裁半仿儒先诗赋文章，窃恐僻壤遐陬，不读东观未见之书，奚必贯通乎奥义；不受北面真传之钵，罕能斟酌夫良方。将了于目，了于口，而究无以了于心，几何不转为是书诟病耶？愚是以殷然有注释之思，适承乏濱江司训，有志未逮，心甚悬悬，迄交卸旋省，时加翻阅，凡遇有精深之处，辄蝇头细注，逾岁之久，秩然成观。愚心为之少慰，惜经验药方尚未之采录也。居无何，道人一瓶一钵，假道省垣，栖身试馆。愚匆忙晋接，方欲伸两地之绸缪，叙三年之契阔，而道人乍附耳颺言曰：“前书未就，其奈之何？”愚曰：“书已盛行，何云未就？”道人曰：“未了其义，未标其方，纵阅者宝而藏之，于予心终觉未慊也。”愚曰：“唯唯否否。”乃随向案头，捡前所注释，互相参订。道人曰：“往日著方若干，急欲续刊，以公诸同志，得是注而并镌之，其庶乎毫发无遗憾矣。愚乃拊手应声曰：两人之志，不谋而合；两人之道，不约而同；两人之聚散，或远以千里，或近以一堂，

此真天假之缘，助成完璧，岂惟是书之幸，抑海内生人之共幸也。”坊友王子念祖，急登梨枣，聊志数语，以冠其篇。至于道人著书之旨，命名之意，原序已详言之，兹不赘。

时大清道光十有二年春月谷旦，敕授修职郎、湖南候选教谕、前嘉庆庚午科举人、考充咸安宫官学教习、分发江西南安府上犹县知县、改教回籍历署常德府学、益阳县学训导，眷愚弟欧阳辑瑞顿首拜撰。