

鉴往春秋

① 册

丁一平 / 著

中国文史出版社

鉴往春秋

上 册

丁一平 / 著

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

鉴往春秋 / 丁一平著. —北京: 中国文史出版社,
2014. 11

ISBN 978-7-5034-5503-2

I. ①鉴… II. ①丁… III. ①中国历史-春秋时代-通俗读物 IV. ①K225.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 249366 号

责任编辑:卢祥秋

出版发行:中国文史出版社

网 址:<http://www.chinawenshi.net>

社 址:北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编:100811

电 话:010-66173572 66168268 66192736(发行部)

传 真:010-66192703

印 装:洛阳和众印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:710×1010 1/16

印 张:43.5 字数:564 千字

版 次:2014 年 11 月第 1 版

印 次:2014 年 11 月第 1 次印刷

定 价:98.00 元(全两册)

文史版图书,版权所有,侵权必究。

文史版图书,印装错误可与发行部联系退换。

序

2011年春,央视《百家讲坛》到学校选讲师。当时父亲刚做完手术,我在医院陪护,看到消息,就拿着自己刚出版的新书《历史那边的洛阳城事》去试讲。

我被编导留了下来。

两个月后,在北京剧组试镜获得通过。

接下来准备选题。我那本书是以洛阳建都史为脉络,讲述夏、商、周至建国前后有关洛阳的历史事件。因夏、商、西周史料太少,试讲时,我选择了从东周开始,选题也就确定为周代历史。

编导起了个很好的名字:《回望周朝》。

这促使我与周代的历史结缘。

当时李山老师正在录制《春秋五霸》,我讲东周就会撞车。于是选题调整为从西周开始。实际上,我并不是研究周代史的,这是一个很大的问题。

我自认为算是比较会讲课的,自我感觉挺受学生欢迎。但当我自





信满满地到了北京,在录制现场时才发现,原来比我讲课好的人多了去了。并且我对电视讲座一点都不熟悉,于是我面临着前所未有的挑战。

讲好课的一个最基本的秘诀或前提是自信,绝对的自信——你自己不坚信你讲的内容,别人怎么会相信?所以站上讲坛,你就是中心,你必须建立这个中心,形成气场,去打动、感染和影响受众者。

我自认为还算能建立这个中心,并形成我的气场,但是,站在这个神圣的讲坛上,我心里总是有“鬼”。

首先,这不是一般的讲坛,而是中央电视台,面对的是全国的观众,神圣而又责任重大。因此,你一定不能出错,不能有硬伤,一旦播出,覆水难收,你根本很难挽回影响。这就不同于日常的闲聊和讲课了。日常的讲课,随意性很大,我又属于即兴发挥型的,常常不按讲稿讲课。而在这里,必须有讲稿,而且基本要按讲稿来,这一点就使我不太适应。其次,我一直以为学历史的人比较难站在通俗的讲坛上。历史研究是小众的,专业的训练,要求讲出的每一句话都有出处,都有依据,都有史可查,有一说一,否则就是不严谨,这就大大地限制了讲授者。还有专业学者往往会忽视一些背景知识,而这却又是大众需要明白的。因此,历史的讲坛往往被文学出身的讲师所占据,这是正常的,同时也是值得史学科普工作者深思的。我是学历史出身的,想严肃点,但如果往严肃方向靠得过多,就又会缺乏收视效果了。

但这还不是我心中的“鬼”。我心中的“鬼”,是总怕别人说自己不够资格站在这个讲坛上,总怕别人说自己没有学问——实际上我当时并没有搞明白,如果讲学问,怎么会轮得上我?全国西周史、春秋战国史搞得好的人多了去了,仅我们学校在我之上的人就有一大把,怎么会让讲?我应该想明白:这原本就不是一个讲学问的地方。科普与学问是两股道上跑的车,走的本来就不是一条路。但这个“鬼”总会时

不时地出现,促使我时不时地往学问那里靠。

一方面,我在这方面的学问积累不够。另一方面,选取的内容也往往是从学问的角度,尽可能地要深度。同时,我没有很好地理解栏目组的建议,他们认为周代离我们太远,不要去考证,而要讲出历史与今天的联系。这是一个很好的建议。于是,我从思想观念和文化上挖掘根源,结果偏离了方向,偏重于讲文化,而淡化了历史事件。最终,一年的时间,录了十多集的内容,在西周结束时打住,东周部分暂停。

然后又等了一年多的时间,已录制的节目最终没有获得通过。

在此之前,我已经做了心理准备。实际上,回想录制中存在的种种问题,自己都会浑身出汗,我知道这应当就是汗颜。所以甚至会想到不播出是帮了自己。尽管如此,在接到通知后,心里还是很失落,枉费了这一年的心血。

当时我正在喀纳斯三湾之一的神龙湾。正值秋天,是喀纳斯最美的季节。我端着相机,换着镜头,不断地审视与捕捉给人感觉的景色。这时电话响了。我坐在步行栈道的台阶上听电话。然后绚烂的神龙湾好像不那么光鲜了。

后来,我们到了乌尔禾五彩滩拍日落。我是同伴中最后一个进入景区的,当时天气昏昏沉沉,一点不像有日落的样子——没有太阳,又哪来的日落。

但是坚持等待,在我准备撤离的路上,居然意外地、手忙脚乱地拍到了灿烂的日落。

于是,我受到启发,有些事看似无望,只要坚持,就有希望。只有坚持,才有希望。

在此之前,河南省电视台已经播出了我讲的西周部分的内容,然





后,又向我发出邀请,于是我东周的“烂尾楼”得到了启用。

讲完之后,讲稿就放在那里。2014年过年期间,我突然想把讲稿内容放在网上,然后又有了把它变成出版物的想法。

书将出版,回顾书的内容,有一些自我批评。首先,讲稿是为节目而准备的,因此,必然带有电视节目的特色,比如,一天一集,一集十五分钟,在这十五分钟内要形成一个独立的专题。虽然在书稿整理时逐渐(在篇幅上)打破了这个限制,但这个结构的框架没有改变。其次,因为是讲稿,自然会“借取”(讲述)一些别人的观点与研究成果。第三,因为录制时间紧迫,一天五、六集的内容,我之前的准备并不充分,尤其是到后来,为了赶时间,常常直接使用《史记》《国语》《左传》的现代翻译。最后,原讲稿结束部分也显得仓促。

这使得本书会受到局限并存在一定的不足。

除此之外,书写得还是相当不错的。

这样说,算不算时下流行的表扬与自我表扬相结合?

是为序。

丁一平

2014年7月

目 录

第一章 周朝有九条命

一	周有九条命——迁都洛邑另起炉灶	003
	猫有九条命	003
	周也有九条命	004
	王室败了,队伍不好带了	008
二	没人交贡粮了——还把当不当天子	012
	诸侯们抗粮不交了	012
	天子求“包养”	014
	数典忘祖	015
	债台高筑	017
三	国君成为高危职业——几起篡弑案例	019
	幸福未遂的哥们往往更有出息——郑伯克段于鄢	020
	受宠的庶子不能玩兵权——卫国政变	024
	被老爹抢了夫人还掉了脑袋——悲剧的卫国太子	029
	政治上做好人是危险的(要防小人)——鲁国政变	031
	一场因为妻子太漂亮引发的谋杀与篡弑——宋国政变 ...	033





小宗代大宗——晋国玩得最彻底	037
四 不安生的周王室	040
王子颓之乱	040
王子带之乱	041

第二章 是谁动了周天子的土地

一 桓公寄孥——郑桓公借地有法	047
晚发的郑国	047
郑桓公想搬家	050
二 吞并邻国——郑武公扩张有道	055
土地和钱一样不能外借	055
郑武公与邻国夫人私通亡邻国	057
舍不得闺女灭不掉胡国	059
天子靠不住了	062
三 周郑交恶——郑庄公让郑国崛起	063
东周的爆炸新闻:周天子的儿子送到郑国当人质了	063
周郑交恶——实践证明人质没有用	065
周天子和郑庄公打起来了——繻葛之战	068
天子挨打之启示	070
四 习惯性政变——君位争夺令郑国衰落	071
郑国衰落的原因	071
齐大非偶——太子忽就是看不上齐国的国女	073
究竟是父亲亲还是丈夫亲	075
昭公被“误”杀,子亹被报仇	077
郑厉公复辟成功,郑国强国未遂	079

第三章 挟天子才能令诸侯

一	兄妹偷情——齐襄公摊上事了	083
	齐国国君与鲁国夫人兄妹偷情	084
	瓜代有期	086
	一场因有期戍边变无期戍边引发的宫廷政变	088
二	先到为君——吕小白弄住事了	092
	先到为君	092
	鲁国不服,乾时战败断送了公子纠的性命	094
	牛人鲍叔牙	098
三	规划齐国——管仲特别能办事	101
	管仲的隆中对	101
	被当成妓院鼻祖的管仲	105
	管仲与诸葛孔明的识人用人宝典	106
	实践层面更胜一筹的管仲	110
	燃起篝火接待人才	112
	关于管仲的简单评价	113
四	尊王攘夷——齐桓公干的正事	120
	尊王	120
	攘夷	123
	把山戎打回老家去——救燕	125
	救邢存卫	127
五	召陵之盟——齐桓公最风光的事儿	130
	要称霸必须打败一个强大的对手	130
	由家务事引起的一场军事行动	132
	召陵之盟	134
	霸权的好处	136





六	晚节不保——齐桓公最窝囊的事儿	141
	欲上泰山封禅的齐桓公	141
	没有正常情感的人不能重用——管仲的劝告	143
	齐桓公死得窝囊	147
七	五子争位——霸权从此没齐国的事了	150
	五子争位	150
	国君轮流坐——齐国重蹈郑国覆辙	153
	关于齐桓公的评价	156
八	接过齐桓公的枪——宋国也想来事	160
	关于宋国	160
	乘丘之战大力士被俘虏了	162
	南宫长万叛乱	165
	宋襄公继位	167
九	泓水之战——宋襄公不会弄事	169
	宋襄公图霸的分析	169
	宋襄公搭台，楚成王唱戏	172
	宋楚泓水之战	175
	关于宋襄公仁义的议论	177

第四章 晋文公才是诸侯的好榜样

一	骊姬受宠	183
	人说山西好地方	183
	晋献公就是要立骊姬为夫人	185
	骊姬要让自己的儿子做太子	188
二	太子自杀	192
	国君喜欢女色，太子就危险	192

太子是穿着左右异色的衣服讨伐东山的	195
被诬陷的太子选择自杀	198
做太子难,做公子也不容易	201
三 重耳逃亡	203
重耳逃亡狄国	203
晋国出状况了	205
重耳就是这样放弃做国君的机会的	207
还是兄弟胆子大	209
四 时来运转	212
公子重耳在卫国乞讨了	212
糖衣炮弹的威力	214
流亡的遭遇一言难尽	215
楚成王够意思	218
有人要接重耳回国做国君了	219
五 天降大任	222
重耳终于做上了晋国国君	222
小人物是不能得罪的	226
奖励功臣	230
立威树信	237
六 伐曹救宋	240
宋国告急	240
机会与挑战共存	242
先轸有的是主意	250
退避三舍	252
七 城濮之战	255
城濮之战	255
践土之盟	259





子玉自杀 261

收拾亲楚诸侯,建立晋国领导下的国际秩序 263

第五章 西边的秦国就要兴起了

一 古老的部族、年轻的诸侯 271

古老的部族 271

年轻的诸侯 275

二 娶晋国国女,用虞国人才 279

晋灭虞国、虢国 280

羊皮换贤 284

百里奚荐贤 286

三 我本将心向晋国,奈何晋国不领情 289

选择是一个麻烦事 289

晋惠公失信 291

韩原之战 296

报恩的农民 297

四 秦晋之好,怎么不好 301

抓了晋国国君不好办 301

惠公父子皆无信 304

讨伐郑国,秦国失信于晋国 307

秦国对郑国有想法了 310

五 东方发展受阻,西戎称霸成功 315

秦国终于发现自己翻不过晋国这座山 315

向西发展 319

第一章

周朝有九条命





一 周有九条命——迁都洛邑另起炉灶

猫有九条命

最近看新闻,一头藏獒咬伤了人、咬伤了狗后,悠闲地在小区里行走,吓坏了小区的人们。在找不到主人,并且找不到俘虏它的办法后,特警对它进行了“围剿”,最后连开六枪,打死了这个仅仅犯了伤害罪的无主的“罪犯”。开枪的特警说,它的生命力真强!

在很多人的心目中,动物的生命力都很强。

猫有九条命。在西方神话中,猫的九条命是伟大的希望之神赐予的,而在东方,猫的九条命却与传说有关。传说猫凶猛、优雅又高贵,连老虎都拜它为老师。在十二生肖评选大会上,猫志在必得,要拿第一。想不到的是,牛竟然众望所归地排在第一,猫气死了。上帝念在猫的凶猛、优雅和高贵,让它再生。但这次排在第二的又不是猫,而是猫的徒弟老虎,猫又落选,又气死了,这样猫接连死了八次,还是没中选。第九个中选的竟然是老鼠!这下猫忍无可忍,大骂上帝不公,再次被气死。上帝受到辱骂,再也没让猫复活,而彻底气死猫的老鼠也因此被提到了第一。





猫从来就是传奇而生命力旺盛的动物。

我家养的猫曾经从六楼跳下。从家里跑出去后,被一家住在六楼的住户带回家中,关在阳台上。结果,它跳了下来,又成功地回到了家,居然没什么事儿。我还见到过一条被车撞过的狗,肋骨撞断了,眼看着不行了,但它伏在地上,呼噜了几天,肋骨竟然奇迹般地又长到一起了。现在我每天都能看到这个名叫“悠悠”的金毛在绿地上蹦跳玩耍。最为奇怪的是当年在老家,舅舅杀鸭子,血都放完了,还把它长长的脖子打了个结放在一边,然后去烧水,谁知水烧开了,鸭子没有了,人那边煮熟的鸭子飞了,我们这里,放了血的鸭子跑了——鸭子又跑到水里玩去了。舅舅不得已只好再划船去找它。

动物的生命力真强! 动物都有九条命。

周朝也有九条命。因为,周朝是中国历史上寿命最长的朝代。

关于周朝的寿命有 785 年和 800 多年两种说法。虽然公元前 771 年,周朝第十二代国王周幽王和太子被戎人杀了,王都被占了,周朝好像被打残了。但周并没有亡,非但没有亡,甚至还延续了五百多年。为什么?

周也有九条命

周能够再活五百多年,主要有四个支撑或四个轮子,分别是:分封制度、宗法意识、礼乐文化、天命观,这四个轮子也就是所谓的德运或德。

首先是分封制度,它使得周王室有特别的耐受力 and 抗击打能力。

西周灭亡了,国都被占,天子、太子被杀,看起来是灭亡的样子。但是,不要忘了,周实行的是分封制,除了周天子之外,还有上百个周